

Владимир Машков приехал в Тулу за талантами

Читайте на стр. 8 ▶



Алексей ФОКИН.



Хроники коронавируса

Последние данные о зараженных и умерших - каждый час в нашем эфире



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



Основана в мае 1925 года



5 436 000

уникальных посетителей за минувшие сутки

Вторник,
4 февраля

Газета нашего города ★ Тула

№ 11 (27086) 2020 год

Новая версия самой загадочной трагедии XX века: На группе Дятлова опробовали сильные наркотики?



Этот снимок уральских туристов сделан как раз перед началом их последнего похода.
Читайте на стр. 10 - 11 ▶



Пересъемка Артема КИЛЬКИНА «КП» - Санкт-Петербург

Мама Бузовой: Первый парень Оли «держал» весь район

Роман ЛЯЛИН
(«КП» - Санкт-Петербург)

Ирина Александровна рассказала «КП», за что ее дочку ненавидели в школе.

- Ирина Александровна, расскажите, как Оля училась.
- Только на 4 и 5. Зато частенько были замечания - «неудовлетворительное поведение». Она ведь такая нестандартная. Вместо сменной обуви носила тапки с мишками. Ходила с голым животом, в брюках-клеш. Делала прически необычной формы.

Продолжение на стр. 14 ▶

Фонд памяти группы Дятлова

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Телефон для туляков и жителей области (4872) 50-12-77.



Задай вопрос педиатру

- ✓ Профилактика простудных заболеваний
- ✓ Правильное кормление ребенка во время и после заболевания
- ✓ Подготовка ребенка к прививке
- ✓ Как сбить высокую температуру у ребенка

На эти и другие вопросы ответит **врач-педиатр Елена Викторовна Тетерина**. Звоните Елене Викторовне в **четверг, 6 февраля, с 16:00 до 17:00**. Также вы можете заранее присылать свои вопросы на адрес нашей электронной почты kp@tula-pressa.ru.



Подписка на любимую газету - легко!

- 1 Наведите камеру телефона или планшета на QR-код
- 2 Перейдите по ссылке на **SHOP.KP.RU**
- 3 Сделайте заказ в разделе «Подписка на издания «КП»»
- 4 Оплатите подписку удобным способом
- 5 Газета будет приходить в ваш почтовый ящик!

СКАНИРУЙТЕ

Путин поручил самолетами ВКС вывезти россиян из Китая

Дмитрий СМЕРНОВ

Военные самолеты эвакуируют граждан из самых зараженных районов.

Два года назад Владимир Путин отправил в Вашингтон за российскими дипломатами и их семьями, которым власти США предписали покинуть страну, спецборт специального летного отряда «Россия». Теперь масштаб помощи, которую Россия должна оказать своим гражданам, существенно больше. И президент поручил привлечь к вывозу россиян из Китая военную авиацию.

- По приказу Владимира Путина к эвакуации российских граждан из районов Китая, наиболее пораженных коронавирусом, будут привлечены самолеты ВКС России, - рассказал журналистам Дмитрий Песков. - Они начнут выполнять рейсы немедленно.

Чуть позднее стало известно, что в состав группировки ВКС, которая отправится в Китай, войдут пять самолетов. Однако

же их отправлен в Поднебесную задерживается. Как ожидается, эвакуация россиян из этой страны состоится 3 - 4 февраля. Китайской стороне необходимо до конца согласовать всю необходимую полетную информацию для этого мероприятия.

По данным российского посольства в Китае, в регионах, где распространение коронавируса наиболее значительно, сейчас находится несколько сотен россиян. В провинции Хубэй - 341 российский гражданин, из них 300 - в городе Ухань. После возвращения в Россию им придется пройти двухнедельный карантин, но где именно это будет происходить, пока неизвестно.

Другие материалы о распространении эпидемии - на > стр. 4 - 5.



Какое оно - закулисье большой политики? Слушайте программу «В коридорах власти» по будням в 9.45 (мск) на Радио «КП»



ДЕЛА ДУХОВНЫЕ

Патриарх Кирилл предложил вписать в Конституцию упоминание о Боге

Дмитрий СМЕРНОВ

По мнению главы РПЦ, это поможет формировать нравственность.

- Давайте же молиться, трудиться, чтобы и в нашем Основном Законе упоминался Бог. Потому что большинство российских граждан в Бога верят. Если в гимне может быть «Хранимая Богом родная земля», почему об этом не может быть сказано в нашей Конституции? - сказал Патриарх во время выступления в честь 11-летия интронизации.

Владимир Легойда, глава синодального отдела по взаимоотношениям с обществом и СМИ, уточнил, что, по мнению Патриарха Кирилла, вера в Бога - возвышенная идея, которая формирует личную, общественную и политическую нравственность.

АТЫ-БАТЫ

Лучше служишь - больше льготы

Виктор БАРАНЕЦ,
военный обозреватель «КП»

Минобороны и банки договорились о «скидках для награжденных». Как это будет работать.

Министр обороны Сергей Шойгу и представители ведущих банков России (в частности, ВТБ и Промсвязьбанка) подписали соглашение о стратегическом партнерстве. Что оно дает? Например, преференции военнослужащим. А конкретно - люди в погонах смогут получать скидки в магазинах «Военторг» и «Армия России» при расчете зарплатными картами.

Причем такие скидки будут действовать по всей стране в сети этих магазинов. А там продают не только «погоны да кальсоны» - то есть военную амуницию. Это давно уже магазины, где продают и продукты, и хозяйственные товары, и даже детские игрушки - все-все. В некоторых гарнизонах и военных городках это единственные торговые точки.

Но как устроена система? Все военнослужащие, которые смогут ею воспользоваться, разделены на три категории. Наибольшие префе-

ренции получают служивые, имеющие государственные награды. Это, например, Герои России, кавалеры ордена Мужества и других статусных наград.

В магазинах «Военторг» скидка составит 5%, в магазинах «Армия России» - 10, 15 и 20%.

Все эти категории будут разделены кадровыми и финансовыми органами Минобороны, что найдет отражение в специальных кодах на зарплатных картах. Так что ни удостоверений личности, ни военных билетов, ни наградных книжек военным покупателям предъявлять у касс не придется. А другой человек, помимо владельца

карты, воспользоваться ею без специального кода не сможет.

- Мы к такой системе преференций начали готовиться еще года два назад, - сказал корреспонденту «КП» гендиректор «Военторга» Владимир Павлов. - Такой подход может существенно повысить престиж военной службы и улучшить материальное положение военнослужащих. Потому всячески приветствуем решение руководства Минобороны о стратегическом партнерстве армии с банками России. Думаю, что защитники Родины и члены их семей будут таким решением довольны.

ЦИФРА ДНЯ

50,4%
Такова доля безналичных расходов в общей структуре покупок и платежей, которые совершали россияне в IV квартале 2019 г.



Это значит, что впервые за всю историю безналичных денег, комментирует Сбербанк результаты своего исследования.

Алексей СТЕФАНОВ/Комсомольская правда

В контакте



Вступайте в нашу группу ВКонтakte
vk.com/kp.ru

http://www.kp.ru/

ТОЛЬКО НА САЙТЕ KP.RU

НАУКА
Человек больше всего доволен жизнью в 20 и 65 лет

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ
Для настоящих романтиков: куда поехать в конце зимы

ТЕЛЕВИЗОР
Коты в сериалах и кино: 10 знаменитых мурчал современного кинематографа



Кадр из фильма

Новые законы с 1 февраля: Льготникам увеличат выплаты, а советские декреты выбросят в корзину

Елена ОДИНЦОВА

Что изменится для россиян в последний месяц зимы.

1 ЛЬГОТНИКОВ ЖДЕТ ПРИБАВКА В 3%

С 1 февраля повысят ежемесячные денежные выплаты, которые получают федеральные льготники. Таких у нас более 15 миллионов: Герои СССР и России, ветераны боевых действий, «чернобыльцы» и т. п. Индексация проводится каждый год, нынче прибавка составит 3%. На 3% индексируется и стоимость набора соцслужб, на которые имеют право льготники. По закону тут у льготника есть выбор - бесплатно пользоваться этими услугами или получить взамен деньги (сумму включают в ежемесячную выплату).

Перечень соцслужб таков:

- ✓ лекарства, медицинские изделия, лечебное питание для детей-инвалидов (если брать деньгами, то после индексации получится 889,66 рубля в месяц);
- ✓ путевки на санаторно-курортное лечение (137,63 рубля в месяц);

✓ бесплатный проезд на пригородном железнодорожном транспорте или на междугородном транспорте к месту лечения и обратно (127,77 рубля в месяц).

2 ОТМЕНЯТ БОЛЕЕ 1000 СТАРЫХ ЗАКОНОВ

В перечне 1259 документов, принятых с 1917 по 2002-й. Среди них, например, декрет Совета народных комиссаров «О революционном трибунале печати» от 1918-го или декрет того же совета «О чеканке золотых червонцев» от 1922-го. Все попавшие в перечень декреты, пункты законов признаны устаревшими и отменены с 1 февраля.

3 ВМЕСТО ЧЕКА - QR-КОД

С 1 февраля торговый автомат бумажного чека вам может и не выдать. А вместо этого покажет на экране QR-код (Quick Response Code - код быстрого реагирования). В этом коде и будет зашифрована вся та информация, которую обычно содержит чек. Ваши действия: брать с собой смартфон и считывать им код с экрана - тогда у вас вместо бумажки останет-

ся чек в электронном виде. Если чеки вы и раньше не брали - можете ничего не делать.

Речь идет о любых автоматах, в которых вы что-то покупаете: кофейных, с водой-бутербродами или тех, что установлены на бензоколонках, когда вы можете расплатиться, не идя в кассу.

4 ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫХ ГЕКТАРОВ СТАНЕТ БОЛЬШЕ

Для жителей Дальнего Востока программа с 1 февраля начнет действовать еще и в Бурятии и в Забайкальском крае. А с 1 августа там же получить бесплатный гектар смогут все граждане России.

5 «ПЛАТОН» ПОДОРОЖАЕТ

Поднимется тариф за проезд грузовиков-большегрузов (массой свыше 12 тонн) по федеральным трассам - с 2 руб. 04 коп. до 2 руб. 20 коп. за километр (система «Платон»). В какой-то мере это касается всех, потому что транспортные расходы вылезают в стоимости товаров и услуг. Обратная сторона вопроса: утверждается, что на деньги, собранные с помощью «Платона» с 2015-го, отремонтировано 2700 км автодорог в 40 городах и регионах и более 30 мостов.

■ ВОПРОС ДНЯ



Игорь Крутой заявил, что от России на популярный песенный конкурс, скорее всего, поедет певец Александр Панайотов (см. на стр. 15). Мы спросили:

А вы бы кого отправили на «Евровидение-2020»?

Андрей МАЛАХОВ, телеведущий шоу «Прямой эфир», «Пусть говорят»:

- Панайотова, пришла его очередь, он 5 лет подряд не ездил, теперь настал его звездный час.

Бари АЛИБАСОВ, артист:

- «Евровидение» - это абсурдное шоу, нельзя выбрать универсального исполнителя, у каждого свои вкусы, кто-то любит рок, а кто-то русскую народную музыку. Единицы тех, кто остался в истории музыки и массовом сознании после «Евровидения», как Пугачева или Кобзон. Обычно молодые исполнители один раз блеснут и потом исчезают навсегда.

Анфиса ЧЕХОВА, ведущая передачи «Секс с Анфисой Чеховой»:

- Конечно, Бузову! Давайте покажем лицо нашей страны! Зачем врать, что у нас есть хороший шоу-бизнес?

Ольга КОРМУХИНА, певица:

- Раньше «Евровидение» было другим, а сейчас это довольно местечковое мероприятие, поэтому я бы никого не отправила туда, ни один уважающий себя музыкант не стал бы участвовать в этом балагане. Ни у нас, ни за рубежом, где много достойных музыкантов, которые даже не слышали о «Евровидении».

Эдуард БОЯКОВ, директор МХАТа:

- Люди смотрят во всем мире и Европе этот конкурс, он имеет большие рейтинги, и, если уж участвовать, я настаивал бы на том, чтобы музыкант представлял Россию и не пел на английском языке. Я бы отправил Таисию Краснопевцеву - потрясающая красавица с очень проникновенным голосом.

Дмитрий ШЕПЕЛЕВ, телеведущий:

- Вас, журналистка «КП», у вас прекрасный голос, всем хорошего дня!

Алексей КОРТНЕВ, лидер группы «Несчастный случай»:

- Конечно, Little Big - российская панк-рейв-супергруппа! Вся страна танцует под их музыку. Они там должны были еще и раньше выступать, у них есть все шансы на победу.

ДАНКО, певец:

- Меня надо отправить на «Евровидение»! Я уже который год прошу, все никак меня не выбирают, я бы точно его выиграл!

Вы тоже можете дать свой ответ на «Вопрос дня» на нашем сайте - самый интересный мы опубликуем в «Комсомолке».

Главные темы дня и другие новости

ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ **KP.RU** СЛУШАЙТЕ НА РАДИО Телефон прямого эфира 8-800-200-97-02 (звонок бесплатный!)

За последние сутки наш сайт посетили 5 миллионов 436 тысяч человек

С НОВЫМ ШТРАФОМ!

Минюст опубликовал проект нового Кодекса об административных правонарушениях. В нем некоторые статьи отменены, в других увеличились штрафы, а третьих и вовсе не существует в действующей редакции. Новый КоАП должен вступить в силу с 1 января 2021 года.



«КП» собрала в таблицу основные изменения по сравнению с нынешней версией кодекса.



Нарушение

Дорожное движение

- Пьяное вождение с ребенком (до 16 лет) в машине
- Превышение скорости на 20 - 40 км/час
- Превышение скорости на 40 - 60 км/час
- Превышение скорости на 60 и более км/час
- Нарушение правил проезда ж/д путей
- Попытка скрыться после требования полиции об остановке
- Опасное вождение
- Езда без ОСАГО
- Тонировка



Общественный порядок

- Мелкое хулиганство
- Мелкое хулиганство на воздушном транспорте
- Распитие алкоголя в общественном месте
- Нахождение в общественном месте в состоянии сильного алкогольного опьянения
- Выгул опасных собак без намордника

Другое

- Недолив топлива на заправке
- Незаконное занятие народной медициной
- Нарушение сроков хранения рекламных материалов

Наказание сейчас

Наказание с 2021 года (проект)

не было	50 000 руб. + лишение прав на 3 года
500 руб.	3000 руб.
1500 руб.	4000 руб.
2500 руб.	5000 руб.
1000 руб.	5000 руб.
не было новое	лишение на 3 года
800 руб.	5000 руб.
500 руб.	1000 руб.
1000 руб.	5000 руб.
не было	300 000 руб. или 15 суток
1500 руб.	2500 руб.
1500 руб.	3000 руб.
не было	5000 руб.
не было	1% от годовой выручки
4000 руб.	отменена
200 000 (для юр. лиц)	отменена

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

ОБМЕННЫЙ КУРС

Доллар США **\$ 63,91** + 77 коп.

Евро **€ 70,79** + 1,19 коп.

НЕФТЬ \$ за баррель **56,35** - 1,85%

По данным Bloomberg на момент установления курсов валют

По данным Центробанка

Меня заперли и сказали:

«Держитесь тут!»

Начало темы на < стр. 2.

**Виктория МИНАЕВА,
Алена КУЛЕШОВА**
(«КП» - Новосибирск)

Воздушная гимнастка Полина Кулакова (фамилия по ее просьбе изменена. - Ред.) четыре дня назад вернулась в Новосибирск с гастролем в Китае и почувствовала себя плохо. Как на нее реагировали врачи и как содержат людей с подозрением на коронавирус, девушка рассказала «КП».

Недомогание я ощутила в первый день поездки, когда только вылетела из России. В Китае соблюдала все меры предосторожности, носила маску. В местную больницу идти не хотела, мало ли... Температура поднялась, когда возвращалась в Россию. В китайском аэропорту специальный человек с прибором-пистолетиком измерил мне температуру - 37,8, а лечиться увозят при 37. Но потом измерили второй раз, прибор показал 36,6, и меня пустили в самолет.

На российской границе проверками никто не заморачивался, хотя со мной летело много китайцев. Я летела сначала из Шэньяня в Пекин, потом из Пекина в Иркутск и уже оттуда в Новосибирск. На российской территории к нам только раз в самолет зашла какая-то девушка в маске с прибором, похожим на фотоаппарат. В аэропорту никого не проверяли. Ни в Иркутске, ни в Новосибирске.

Дома я сама захотела сдать анализы, позвонила на горячую линию в Минздрав, потом в СЭС, где мне посоветовали обратиться в поликлинику по прописке. Там меня не ждали: «Идет совещание по этому вирусу, и алгоритма действий еще нет».

Потом весь персонал экстренно надел маски и разбежался. Людей выв-



Полина прилетела из Китая и почувствовала себя плохо.

ли из поликлиники, начали кварцевать палаты. Меня еще отругали, что пришла сама, а не вызвала скорую.

Скорую мне в итоге вызвали в поликлинику. Из машины достали закрытую капсулу - носилки с пластиковым капюшоном, в ней есть отверстия с перчатками, чтобы осматривать через них человека, и насос, который качает воздух, чтобы можно было дышать. А у меня клаустрофобия! Я кричала: «Не закрывайте меня, мне нечем дышать!»

В этой капсуле меня привезли в инфекционку. Занесли в отдельный бокс - небольшую комнату с несколькими кроватями. Пришел дежурный врач, дал подписать документы на исследования. Сначала я была в палате одна. А потом появилась соседка. Ко мне в бокс подсадили еще одну девушку с таким же подозрением на коронавирус. И тут мне стало страшно. А если кто-то из нас и правда болен? Медсестра ухмыльнулась и ответила, что «у них подобные лежат с подобными». Соседка моя - тоже сибирячка, она летала в Китай на отдых. Когда

вернулась - поднялась температура, вызвала скорую и попала сюда. Потом к нам пришел дежурный врач. У нас взяли анализ крови, который отправили в «Вектор» (центр вирусологии под Новосибирском, в который поступают анализы подобных больных со всей страны. - Ред.). Сказали, что результаты будут готовы через пару дней. Был интересный эпизод: нас с соседкой повели на флюорографию в другой корпус. За нами зашла женщина без маски. Спокойно мы прошли по улице, зашли в здание, где тоже было много людей, они были без всякой защиты. И зачем тогда был весь этот цирк с капсулами и закрытыми боксами?



В капсуле, по словам девушки, страшно и душно.

■ А В ЭТО ВРЕМЯ

В Карелии и Ленинградской области у двоих человек заподозрили инфекцию

Петр КИБЕР, Анна ПОСЛЯНОВА
(«КП» - Санкт-Петербург)

На северо-западе России госпитализировали двух человек. В Карелии в больницу доставили китайского студента Петрозаводской консерватории, недавно вернувшегося с каникул из Китая.

У больного температура 37,2. Других признаков нет. Госпитализацию осуществила бригада скорой медицинской помощи, которая четко сработала в соответствии со всеми правилами оказания медицинской помощи и транспортировки больных с подозрением на новый тип коронавирусной инфекции, - сообщил глава минздрава Республики Карелия Михаил Охлопков.

Сейчас молодой человек находится в изоляторе республиканской инфекционной больницы. Состояние гражданина КНР стабильное.

Второй случай подозрения на коронавирус выявили в городе Мурино Ленинградской области. Как подтвердили в районной администрации, местная жительница недавно вернулась с отдыха в Хайнане. Сейчас она находится в питерской Боткинской больнице. Оба пациента под пристальным вниманием врачей и ждут результатов анализов.

■ ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

**Эдвард ЧЕСНОКОВ,
Мария БЕРК**

В мире ширится антикитайская истерия, а Россия закрывает границу для граждан из Поднебесной.

Эпидемия вирусной пневмонии окончательно стала глобальной. Спустя месяц после вспышки коронавируса в китайской провинции Хубэй случаи инфицирования отмечаются уже почти в трех десятках стран: США, половина Европы, Юго-Восточная Азия и Россия.

По данным на вчерашний день, число погибших составляло 362 человека, а всего заболевших - 17,3 тыс. Не обошла беда и Россию: на одной седьмой части суши выявлены двое больных. Оба гражданина КНР. Студенты. Недавно прибыли с родины. Один - в Забайкальском крае, другой - в Тюменской области.

Оба пациента находятся под жестким наблюдением, изолированы, им оказывается необходимая помощь, - отчитывается глава штаба

От инфекции умер первый больной за пределами Китая

по противодействию китайской инфекции - вице-премьер Татьяна Голикова.

В других странах ситуация хуже. 1 февраля на Филиппинах от коронавируса умер 44-летний мужчина, недавно приехавший из... Уханя.

Эвакуацию своих граждан из Хубэя начали США, Япония, Турция, страны ЕС. Чуть позже к ним присоединилась Россия. Наши военно-транспортные самолеты должны вывезти почти 600 россиян из карантинных зон (см. на стр. 2).

В мире ширится синофобия (бо-

язнь выходцев из Поднебесной). В Южной Корее каждого приезжего, побывавшего в провинции Хубэй, принудительно изолируют на 14 дней. Австралия, Новая Зеландия и США отказывают во въезде вообще всем людям с паспортом КНР.

Усилила карантинные меры и Россия. Теперь въехать в нашу страну могут только китайцы в составе организованных туристических групп. Сокращена часть российских авиарейсов в КНР, остались только самые важные направления вроде Гонконга и Пекина.

■ В ТЕМУ

Дрон выслеживает людей без средств защиты

Улицы Уханя все больше похожи на фантастический фильм, увы, в жанре антиутопии. Небольшие видеоролики из этого города моментально разлетаются по соцсетям. Вот, например, по пустым проспектам расхаживают патрули - по три человека в костюмах, похожих на химзащиту. А сверху летят полицейские дроны (небольшие беспилотники). У них есть камеры и динамик. Последний - это просто включенная рация, которую офицеры примотали к дрону изолентой. Как только в поле зрения редкий прохожий без защитной маски - из динамика его вежливо просят соблюдать меры предосторожности. А еще лучше - отсидеться дома. Вот такие инновации.



Хроники коронавируса на Радио «КП»: последняя информация - каждый час в нашем эфире

ОФИЦИАЛЬНО

Ирина БОЛЬШАКОВА, главный врач скорой медицинской помощи Новосибирска:

- В Новосибирске пока не было ни одного случая госпитализации с острой симптоматикой коронавирусной инфекции. Тем не менее были случаи, когда мы отвозили в больницу на машине скорой помощи людей, недавно вернувшихся из Китая, с признаками респираторно-вирусных инфекций, как в данном случае эту девушку. Конечно же, к этим случаям было повышенное внимание, но это исключительно из-за того, что медикам необходимо отработать свой алгоритм действий на случай, если когда-нибудь нам действительно придется иметь дело с пациентами, зараженными коронавирусом. Наши врачи должны быть к этому готовы, и это своеобразная тренировка. Подобные изолирующие носилки-капсулы до этого мы не использовали ни разу! Пока поводов для беспокойства нет.

Можно ли спрятаться от коронавируса под маской

Анна НИКОЛАЕВА

«КП» узнала, какие средства для защиты органов дыхания существуют сегодня, чем они различаются и насколько эффективны.

Заражение коронавирусом нового типа растет, зарегистрированы тысячи больных, инфекция вышла за пределы КНР и замечена в 17 странах. Жители Китая поголовно надели защитные медицинские маски и респираторы (в чем отличие - см. в таблице). Россияне тоже бросились закупать одноразовые маски в аптеках. О появлении нового вируса в нашей стране пока данных нет, но эксперты прогнозируют, что случаев завоза избежать удастся вряд ли. К тому же многие уверены, что маски помогут защититься от гриппа и простуд. В общем, запас нужен, в хозяйстве пригодится.

От чего и в какой степени на самом деле защищают нас маски и респираторы? «Комсомолка» выяснила это у экспертов.

РАБОТАЕТ ИЛИ НЕТ?

Всемирная организация здравоохранения одобряет одноразовые

От прямоугольников до анатомических форм

- Медицинские маски для персонала поликлиник, больниц, а также повседневного использования людьми в быту состоят из трех-четырех слоев фильтрующих и водоотталкивающих материалов. Фильтры предназначены для задержки биологических жидкостей, в первую очередь слюны, слизи, - рассказывает генеральный директор производственного объединения «Маска» Роман Шантар. - Главный минус традиционных масок - довольно большая зона, где нет плотного прилегания к лицу. Из-за этого немалая часть воздуха (с выделениями больных. - Ред.) попадает в органы дыхания в обход маски.

В Японии, Китае и других зарубежных странах уже широко вошли в практику анатомические одноразовые маски. Они изготавливаются по форме лица, за счет этого лучше прилегают и пропускают меньше нефилтрованного воздуха. В России такие маски встречаются в некоторых интернет-магазинах. Однако на момент подготовки этого материала нам не удалось найти в продаже анатомические маски нигде. «Все разобрали за последние две недели», - чаще всего отвечали менеджеры интернет-магазинов.

медицинские маски: их ношение «может ограничить распространение респираторных вирусных инфекций». Напомним, к таким инфекциям относятся и ОРВИ (простуды), и грипп, и коронавирус нового типа. Однако и специалисты ВОЗ, и российские эксперты уточняют: степень защиты, которую дает медицинская маска здоровым людям, относительно невысока.

- Маска не способна задерживать каждую микроскопическую частицу вируса, - пояснил «КП» вирусолог, директор Ин-

ститута медицинской паразитологии, тропических и трансмиссивных заболеваний им. Е. И. Марциновского Сеченовского университета, доктор медицинских наук, профессор РАН Александр Лукашев. - Но повязка на лице задержит мелкие капли слюны и слизи, в которых содержатся частицы вируса. За счет этого снизится количество вируса, попадающего от больного в организм незараженного человека. А чем меньше вируса попадет, тем выше шансы, что иммунитет справится с ним.

ДЕЛАЙ ТАК



Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

КАК ПРАВИЛЬНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ МЕДИЦИНСКОЙ МАСКОЙ

1

Когда надеваем

В закрытых помещениях, где повышен риск заражения коронавирусом, гриппом, ОРВИ: аэропорты, поликлиники, больницы. А также любые помещения, где рядом (на расстоянии 1 - 2 метра) есть чихающие-кашляющие люди. Внимание, ошибка: надевать маску на улице. Почему? На открытом воздухе вирусы и так быстро гибнут. А маска при ходьбе ограничивает доступ кислорода, могут начаться головокружение, одышка.



2

Лайфхаки

- Разворачиваем складки на маске для более плотного прилегания к лицу.
- Если в маску вшито крепление в области носа, плотно подгоняем его по спинке носа.
- Расправляем маску так, чтобы она закрывала нос, рот и подбородок.

3

Когда менять

- Если маска испачкалась, стала влажной от дыхания, слюны - сразу же.
- В остальных случаях - не позднее, чем через 2 часа.

Использованную одноразовую маску нужно сразу выбросить. Не стирать и не применять вторично.



СРЕДСТВА ДЛЯ ЗАЩИТЫ ОРГАНОВ ДЫХАНИЯ

Как сообщают источники в правительстве России, Министерству промышленности и торговли РФ дано указание принять меры для обеспечения необходимого количества масок в аптеках по всей стране.

Маска медицинская		Респиратор		
Обычная	Анатомическая	Класс защиты FFP1	Класс защиты FFP2	Класс защиты FFP3
ДЛЯ ЧЕГО ПРЕДНАЗНАЧЕНЫ				
Использование в быту, в том числе в помещениях при скоплении людей для защиты от инфекций				
Да	Да	Нет	Нет	Нет
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ПОЛИКЛИНИКАХ, БОЛЬНИЦАХ				
Да	Да	Да	Да	Да
Только при работе с особо опасными инфекциями				
СТЕПЕНЬ ЗАЩИТЫ*				
Невысокая 	Выше, чем у обычной маски, в среднем на 20 - 30%	Относительно невысокая, но выше, чем у любых медицинских масок, минимум на 30%	Средняя	Высокая
* Примечание: речь о защите от вредных веществ, загрязнений воздуха, бактерий. На защиту от вирусов ни маски, ни респираторы не тестируются (подробнее см. в тексте).				
ГДЕ МОЖНО КУПИТЬ				
В аптеках, интернет-магазинах	В интернет-магазинах	В магазинах спецодежды, строительного оборудования, в том числе специализированных интернет-магазинах		

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

Повязка или респиратор?

- На кадрах из Китая многие уже даже не в анатомических масках, а в респираторах, - говорит Роман Шантар. - Респираторы бывают трех степеней защиты (см. таблицу), их главное отличие от масок - герметичность. Респиратор с самой низкой степенью защиты эффективнее любой маски минимум на 30%.

Но, как и в случае с маской, речь идет о защите от капель, содержащих вирусные частицы - слюны, слизи, конденсата, который образуется при выдыхании воздуха. «Отдельные микроскопические частицы вируса в любом случае будут проникать через материал респиратора, их не способно задержать даже изделие с самой высокой степенью защиты», - поясняет эксперт. При этом риск заражения, безусловно, снижается благодаря сокращению количества проникающих вирусных частиц.

Специалист отмечает, что ношение респираторов может быть оправданно в условиях повышенной опасности. Как, например, нынешняя ситуация в Китае, где большая скученность населения и больные коронавирусом нового типа уже есть в каждом регионе. Для профилактики простуд, гриппа и при единичных случаях завоза коронавируса использовать респираторы - перебор, считают врачи. Тем более что у этих изделий есть серьезный минус. Они ощутимо затрудняют дыхание и поэтому могут быть противопоказаны людям с заболеваниями органов дыхания и сердечно-сосудистыми болезнями.

Православное граффити*: вандализм или проповедь на стенах?

В последнее время в глухих или людных уголках столицы можно столкнуться с необычной настенной живописью - лики и фигуры святых, образы Спасителя, ангелы и херувимы. Корреспонденты «КП» разыскали необычных уличных художников из проекта «После иконы» и вместе с ними отправились на дело. На Божье дело.



При этом мы понимаем, что все это обречено на полнейший провал.

Я не соглашаюсь:

- Не может быть провала - людей цепляет. Кому-то нравится, кто-то, наоборот, считает, что вы навязываете всем христианство.

- Честно, мне все эти мнения просто неинтересны. Неинтересны мне апологеты религии: мол, молодцы какие! Неинтересны высказывания «образу место в церкви». Уличное искусство равнодушно к любым официальным реакциям, ни у кого не спрашивает разрешения и не ищет одобрения. И сам художник, который это делает, не имеет никакого значения. Значение в том, что этот рисунок появился и его увидели, пусть на несколько секунд. И мы пытаемся уложить все, что хотим сказать, в эти три секунды, во вспышку короткого образа и два-три слова.

Антон вдруг спрашивает нас с фотографом:

- Паспорта с собой? Просто то, чем мы занимаемся, -

ИЗ ГЕТТО В ГЕТТО

Ближние задворки Ленинского проспекта, квартал, некогда населенный работниками умственного труда из МГУ и Академии наук. По полу сталинской квартиры разложены баллоны с нитрокраской, рюкзаки, упаковочная бумага. Под окном, в пятне света, лежит рисунок в человеческий рост. Антон Беликов уже который час стоит над ним на коленях - заканчивает прорезать трафарет для будущего граффити. На нем апостол указывает на небо рукой. И, чтобы было совсем понятно, надпись строгим шрифтом сообщает: «Посмотри на небо».

Мой собеседник по образованию художник-монументалист и философ, а в суждениях - радикал или революционер с обратным, консервативным знаком.

- Понимаешь, у нас христианство живет практически в гетто, - говорит Антон, не отрываясь от трафарета. - Вроде все легально и общепринято, но тебе говорят: «Знаешь, брат, ты будь христианином в церкви, а в миру не надо». То есть десять заповедей как бы можно исполнять только в храме, а в обычной жизни не нужно! Вот мы и пытаемся извлечь христианство из изоляции и вернуть его в живую культуру.



Это тоже работа уличного художника Антона Беликова - «Богородица Оранта», набранная смальтой.



Маша и Антон не похожи на угрюмых монахов, совершающих духовный подвиг.

вандализм в чистом виде. Но я не скрываюсь. Сам по себе смысл в чем: вот попробуйте мне у себя дома, в России, запретить рисовать Христа на улице! Это абсурд. Если задержат, посмотрим, что из этого выйдет. Будет прецедент. А вообще паспорт в кармане - лучший друг уличного художника. И глупый телефон...

- ?

- Глупый, с кнопками. Чтобы ментам неинтересно в нем было лазать. А паспорт - чтобы не ждать, пока твою личность три часа будут устанавливать в отделении.

ЗАМАЗАТЬ РАВНОДУШИЕ

Хлопают двери. Приходят еще два уличных художника. У Саши Цыпкина закончилась воскресная служба в храме. Он тоже художник-монументалист, расписавший десятки церквей и монастырей. С ним миниатюрная девушка Маша с васильковыми глазами. У Маши тоже в



Это граффити приурочили к началу эпидемии коронавируса.

Иван МАКЕЕВ

руках какие-то трафареты, упакованные в бумагу.

Я спрашиваю, конечно:

- Маша, как вы связались с бандой вандалов?

Оказывается, она профессиональный иконописец, шесть лет в Свято-Тихоновом университете. Из верующей многодетной семьи, причем ее родители - ученые-физики, что несколько опровергает любимый довод атеистов. Мы говорим о развитии церковного искусства, а Антон Беликов вносит в эту благочестивую беседу уточняющие радикальные реплики.

- У иконописи есть какое-то развитие или все по древним канонам?

- Это узкоспециальная среда. Но были выставки икон, они рассматривались уже как произведение искусства. И была дискуссия, где икона должна быть.

(Антон кричит: «Да везде она должна быть!»)

Машу не сбить:

- Иконописи все-таки развивается. Но мне кажется, что многие художники просто скатываются в поиски стиля...

(Антон: «В поиски бабла они скатываются! Баблища!»)

Ребята раскладывают баллоны с краской по рюкзакам, мы одеваемся тепло, насколько это возможно. В прихожей, прислонившись к стене лицом, стоит какая-то доска. Массивная, с деревянными клиньями и коваными петлями-подвесами, неподъемная даже на вид. Антон, перехватив мой взгляд, разворачивает доску ко мне лицом. Это «Богородица Оранта» из смальты, настолько тонкой работы, что лик сопоставим

с фотографией. Набрать его из камушков? Как? Мне казалось, что со времен Византии такое не делают...

Антон, оценив реакцию журналистов, объясняет:

- Тоже наша работа, мы не только стены пачкаем...

Как выяснилось, «испачканные» ребятами стены живут недолго.

- От нескольких часов до нескольких суток, - объясняет Саша. - Маша у «Бауманской» в стенной нише нарисовала Иоанна Крестителя, а через несколько дней его замазали черной краской. И это явно сделали не гастарбайтеры, а такие же уличные художники, потому что обычно закрашивается в цвет стены. Получилось концептуально, и тогда мы написали в нише: «Покайтесь!»

На Кутузовском есть огромный Спаситель, а рядом граффити шрифтами: «У Христа за пазухой» и стрелочка. То есть они вступают в какой-то диалог. Но чаще пишут какие-то ехидные комментарии, потому что эта публика обычно анархичная и левацкая.

- А зачем замазывают?

Саша пожимает плечами:

- Иногда - непонятно. Мы же не вандалим электрички! Иногда - понятно. Например, нашел подземный переход, ночь, никого нет. Просто гигантский холст. И решил - нарисую здесь прекрасного херувима, он хорошо вписывался в стену. Крылья у него были метров 15 в размахе. Утром пришел сделать хорошие снимки, а херувима просто нет, закрашен. А рядом какой-то товарищ из ЖКХ совершает намаз.

Пытаюсь обрулить пробки, чтобы выехать к Академии наук, и обдумываю услышанное. Действительно, все очень странно. Я, например, уже год наблюдаю из окна электрички Савеловского направления надпись «Бей ж..., спасай Россию!» и километры - это не преувеличение - разноцветной американской графферской мази. Неопрятная мазня, настоящая чума больших и не очень городов, пытается донести до нас какие-то смыслы, рожденные в мозгах, сожженных метамфетамином и крэком на другом континенте. И никому до этого дела нет. А от рисунков на христианскую тематику у кого-то сразу подгорает. Значит, художники попали в точку. Главное, чтобы не было равнодушных?

*Правильно этот вид современного искусства называется стрит-арт - «уличная живопись», но слово «граффити» распространено шире и понятнее.



Саша отказался подписывать Спасителя - слишком быстро нарисовал, а для иконописца спешка недопустима.

«СПАС В СИЛАХ»
И «СПАС В МОДЕ»

Мы бродим по задворкам чудовищной транспортной развязки Третьего кольца и Ленинского проспекта. Мы здесь не первые и не последние. Почти все вертикальные поверхности уже забомблены нашими предшественниками, причем в несколько слоев. Гетто как есть. Редкие прохожие напрягаются, потому что абсолютно непонятно, что мы тут забыли и зачем нам эти гигантские картонные папки.

Антон объясняет:
- Надо же рисунок вписать в среду, чтобы люди вздрагивали, увидев.
Святого, призывающего посмотреть на небо, рисуем у выхода из мрачайшего полуподземного перехода, пугающего и сплюсывающего одинокого путника. В этом месте любой поднимет голову. Маша рисует лик Спасителя у какой-то лесенки, идущей из ниоткуда в никуда. А Саша развернулся у подножия смотровой площадки. Он любит большие формы, поэтому верхний край нимба дорисовывала Маша, а мы ее держали за ноги.

Над нашими головами хохочет школоты с барышнями, на нас высыпают пакет чипсов и сбегает. Думаю, что стоило бы догнать и надавать подзатыльников, но что-то останавливает. Возможно, неоформившееся до конца понимание того, что делается на наших глазах.

К нам сверху спускаются два таких типичных городских пацанчика, нарядно и дорожно одетых. Но чувствуется - с окраин. Мы сами с окраин. Меньше всего они ожидали увидеть на стене Христа. Один удивленно выдавливает:

- Что, Христос сейчас в моде?

Антон охотно вступает в беседу:

- Христос всегда в моде. Ждем второго пришествия, «чаем воскресение мертвых и жизни грядущего века».

Спрашиваю одного из первых зрителей:

- Верующий?

И чувствую, как его начинает что-то раздражать внутри:

- Крещеный, верующий... но не сильно.

- Это сложно определить - силу веры.

Парень как-то растерянно кивает головой. И признается:

- Скорее атеист.
Впрочем, это не мешает парням сделать селфи со Спасителем, фотограф им помогает.

Саша заканчивает рисунок - тонирует лик. Мне суют в руки баллоны. Они мерзнут и льют краску - никак не получается сделать пронзительный взгляд. Я трясу баллоны, а в перерывах грею их на груди. Маша, согнувшись над куском бумаги, что-то вырезает маникюрными ножничками. Потом встает, двумя движе-

ниями прилепляет два кусочка бумаги в глазницы и говорит:

- Слезницы красным не забудь сделать.

Теперь взгляд Спасителя бьет так, что ноги подгибаются в коленях.

Саша восхищенно выдыхает:

- Сразу видна рука иконописца!

Лик закончен. По мнению Саши, он сделал сейчас то, что много раз делал в храме, единственное, что ему не нравится, - скорость, с которой пришлось работать. И ничем это православное граффити не отличается от фрески или храмовой росписи. Маша, наоборот, хихикает: «Испачкали стену». Поворачиваюсь к Антону:

- Что вы сейчас сделали?

- Акт русского православного вандализма. Немного не повредит. Вон, видишь - богатые люди живут. Выйдут на балкончик, может, что-то и шелкнет в голове. А может, и нет. Бог знает.

ДРУГОЙ ВЗГЛЯД
Христос на заборе?
Да ради бога!

Сергей ПОНОМАРЕВ

Любое искусство лучше серости.

Как я, человек неверующий, убежденный материалист и атеист, отношусь к тому, что православные художники украшают город рисунками на религиозную тематику? Нормально отношусь, только не удивляйтесь. Христос на стенах? Да ради бога! Только уж тогда надо по справедливости: если рисуют православных апостолов и святых, то в многонациональной и многоконфессиональной столице должны появиться в виде граффити и изображения Будды, изречения из Корана и Торы, а для атеистов и неверующих - лица светил науки и инженерной мысли - Ландау, Королева, Гагарина, которые в бога не верили и не скрывали этого.

Когда мы говорим о некоей миссии даже такого изобразительного искусства, почему-то сразу вспоминаем советскую монументальную пропаганду и плакаты, звавшие в светлое будущее. Что ж, православные художники-миссионеры могут верить, что они именно таким образом спасают мир. Их право. Как и право граждан светского государства верить или не верить, поклоняться одним или другим богам, чтить разных святых или относиться к религии скептически. Это и называется свободой совести.

Только не надо замазывать эти рисунки! Они в любом случае лучше серых стен и темных мыслей.



■ КАРТИНА МАСЛОМ

На Урале поставили крест на модном художнике

Лев ИСТОМИН («КП» - Екатеринбург)

Творчество популярного каллиграфа Покраса Лампаса не оценили коммунальщики и верующие.

На счету 29-летнего художника-каллиграфа Арсения Пыженкова, поменявшего имя и фамилию на более приятное его уху словосочетание «Покрас Лампас», десятки совместных работ или, как их называют знающие толк в моде, но не в русском языке люди, «коллорааций» с торговыми центрами, марками одежды, футбольным клубом и музеем современного искусства.

Лицезреть художества Покраса Лампаса воочию могли жители Москвы и Санкт-Петербурга. Художник разрисовывает огромные пространства, например площадь перед стадионом московского «Локомотива», узором из различных символов и букв. Его работы ценители современного искусства называют каллиграффити.

В июле художника пригласили в Екатеринбург для участия в фестивале уличного искусства Stenografiffia. Его стараниями 18 июля на площади Первой Пятилетки на Уралмаше появилась супрематический крест площадью 6686 квадратных метров. Внутри него замысловатым шрифтом была вписана цитата из манифеста художника-авангардиста Казимира Малевича: «Я развязал узлы мудрости и освободил сознание краски. Я преодолел невозможное и пропасти сделал своим дыханием. Мы, супрематисты, - бросаем вам дорогу».

Слова автора «Черного квадрата» уже на следующий день

начали стирать с лица земли. В коммунальных службах вспомнили, что на месте, где появился супрематический крест, вообще был пешеходный переход. Дорожники навстречу модным веяниям идти не стали и залили часть креста гудроном.

Чтобы восстановить свою работу, Покрас Лампас хотел прилететь в Екатеринбург, но ему пришлось отказаться от этой затеи. Православные активисты заявили, что все это попахивает богохульством, и пригрозили художнику совсем не небесными карами.

- После того как стало известно о визите автора, мы столкнулись с противниками идеи и решили взять паузу, чтобы не провоцировать конфликты, - говорила тогда координатор фестиваля уличного искусства Анна Клец.

Верующие, в свою очередь, требовали изменить рисунок.

- Если бы был полумесяц мусульманский, я бы тоже спросил: зачем кощунствовать? Это то же самое, что плюнуть на образ моего деда 9 Мая. Но ребята оказались неплохие и от «Стенограффии», и Покрас Лампас, - резюмировал представитель православной общественности Сергей Алиев.

Верующих возмутило то, что крест ежедневно будут топтать ногами. По канону крест нельзя наносить на землю и иконы вешать ниже корпуса.

В октябре 2019-го Покрас Лампас приехал в Екатеринбург и завершил свою работу, не забыв о чувствах верующих. В итоге вместо креста на площади теперь красуются три отдельные геометрические фигуры. Вот такая вот загогулина получилась.

■ А В ЭТО ВРЕМЯ

В Дагестане имама Шамиля рисуют на домах и носят на груди

Ася АСРЯН («КП» - Ставрополь)

Но знатоки ислама не считают это правильным.

В Дагестане в последние годы часто можно встретить изображения имама Шамиля. В середине XIX века он был одним из символов сопротивления горцев Чечни и Дагестана Российской империи на Кавказе. После того как его войска были разгромлены, Шамиля взяли в плен, поселили в Калуге, где он и присягнул на верность России. В Дагестане портреты Шамиля можно часто увидеть на автомобилях, флагах, футболках. На фасадах домов его тоже изображают.

запрещается давать облик Всевышнему Творцу. Аллах - Всемогущий, но не надо это воспринимать как то, что у него есть человеческие части тела. Что касается имама Шамиля, то рисовать его тоже нельзя, как и хранить его портрет на видном месте. По канонам ислама в дом, где есть портрет, ангел не заходит, - говорит заместитель муфтия Ставропольского края имам Ставрополя Расул-Хаджи Ижаев. - Но там, где есть памятные таблички, использовать его изображение можно. Можно хранить снимок в книге. Если соскучились по этому изображению, открыли, помолились за него Всевышнему Творцу, чтобы он простил его грехи, а потом положили обратно. Но ставить статую или вешать портрет дома запрещено.

Владимир Машков встретился с тульскими талантами

Мария ВЛАСОВА

Мероприятие состоялось в доме Дворянского собрания.

31 января худрук Московского театра Олега Табакова Владимир Машков пообщался с талантливой молодежью Тульской области - восьмиклассниками, желающими связать свою жизнь с театром.

Всего более 400 юных дарований пришли на встречу с Владимиром Машковым и заместителем художественного руководителя театра Павлом Брюном, режиссером, актрисой Аленой Лаптевой и педагогом-логопедом Еленой Игнатовой. Школьникам рассказали о дисциплинах, которые преподаются в Школе Табакова, провели для них практические актерские занятия.

Такие встречи стали уже традиционными. Знаменитый актер был в Туле ровно год назад. Тогда он впервые провел в областной столице два этапа прослушиваний в «Табакерку». А регион дал старт проекту по отбору талантливых ребят по всей стране. Машков отметил, что рад этому факту.

— Тула — мой родной город, — подчеркнул народный артист РФ.

В прослушиваниях в Туле приняли участие 165 абитуриентов. По всей стране — 2 600 ребят, но поступили на курс только 24 человека. Среди них — тулячка Виктория Разумовская.

У нынешних школьников еще есть время на оттачивание своих талантов. Претендовать на зачисление в «Табакерку» могут только ребята, закончившие 9 классов. Зато потом, уже будучи студента-

ми, смогут начать получать высшее образование еще до выдачи аттестата зрелости.

Ранее студенты учились 3 года 10 месяцев и получали диплом о среднем профессиональном образовании. С 2020 года в школе Олега Табакова будет происходить эксперимент по апробации интегрированных программ среднего общего и высшего образования. Срок обучения составит 5 лет. Студенты по окончании обучения смогут получить диплом о высшем профессиональном образовании по специальности «Актерское искусство».

— Это уникальный проект. Ответственное дело для педагогов и для учащихся. О таком раннем образовании мечтал Олег Павлович Табаков, — отметил Владимир Машков.

Но и требования к ребятам соответствующие. А вот какие и как себя нужно проявить на прослушиваниях, интересовало на встрече с актером едва ли не каждого второго школьника.

— Мы хотим на прослушиваниях увидеть индивидуальность, — заявил худрук Московского театра Олега Табакова.

Важен также материал, который выбирают абитуриенты: проза, стихи, басни, готовность сделать этюд на заданную тему. Они должны продемонстрировать вокальные, физические способности, умение общаться друг с другом — все то, что входит в палитру артиста. Ребятам могут задать каверзные вопросы, на которые они должны быть готовы ответить.

Актерская профессия, по словам Владимира Машкова, требует разностороннего развития будущих абитуриентов, в том числе невероятной вы-



Танец актера и юного туляка на tula.kp.ru

носливости. Народный артист РФ призвал заниматься ребят спортом, не забывать и о чтении книг, кругозоре, постановке речи.

— Актер — это профессия для искренних, открытых людей, истинно чувствующих и не жалеющих своих чувств. Это трудоемкая, постоянная работа над собой. Занимайтесь спортом! Актерская профессия требует невероятной выносливости! Занимайтесь танцами и пластикой! Ваше тело — это ваш язык, а ваша речь и голос — это зеркало вашего характера. Работайте над собой! — обратился к ребятам Владимир Машков.

Будет плюсом и умение импровизировать. Его продемонстрировал в ходе встречи воспитанник Тульского центра одаренных детей. Владимир Машков вызвал парня на сцену. Мальчик не ступал и бойко станцевал с артистом. Но уже позже признался «КП-Тула»: было очень волнительно.



— Я испугался, когда Владимир Машков сказал: «Выходи на сцену, танцуй, показывай, что умеешь». Но забыл про все эмоции и вышел. Хочу стать артистом, когда вырасту. Буду выполнять все рекомендации, что мне дал Владимир Машков. Теперь я как никогда замотивирован, — поделился Евгений Першин.

■ А В ЭТО ВРЕМЯ

Мечтают связать свою жизнь со сценой все больше туляков. В колледже культуры и искусства конкурс на специальность «Актерское мастерство» вырос до 6-и человек на место.

Фото: Алексей ФОКИН.



Россия - банановая республика?

Елена АРАКЕЛЯН

У нас обожают дешевые эквадорские фрукты, но в скором времени мы можем столкнуться с их дефицитом.

Продовольственное подразделение ООН бьет тревогу. В ближайшие годы может резко сократиться мировое производство бананов. Причина - плантации губит особо прожорливый грибок. Так называемой панамской болезни подвержен самый популярный в мире культурный сорт бананов - кавендиш. Именно он в основном и продается во всех супермаркетах мира, включая наши. При оптимистичном варианте развития событий - если распространение грибка удастся сдержать - в ближайшие годы, по прогнозу аналитиков, цены на бананы могут подняться почти на 10%. При плохом - бананы вообще окажутся в дефиците.

Достаточно взглянуть на полки любого российского магазина, чтобы понять, что для нас это очень плохая новость. За последнее десятилетие банан чудесным образом превратился в один из самых популярных в России фруктов (вообще биологи говорят, что на самом деле это ягода - но это уже детали). И большую часть года - самый демократичный по цене. Вот, например, данные Росстата за декабрь 2019 года. Кило бананов в среднем по стране стоило 75 рублей, яблок - более 90 руб., апельсинов - около 103 руб.

Что же мы делать будем, если неутешительные прогнозы об исчезновении бананов окажутся правдой? И как дошли до жизни такой, что родные яблоки у нас стоят дороже латиноамериканских бананов?

КАК МЫ СТАЛИ ТАКИМИ

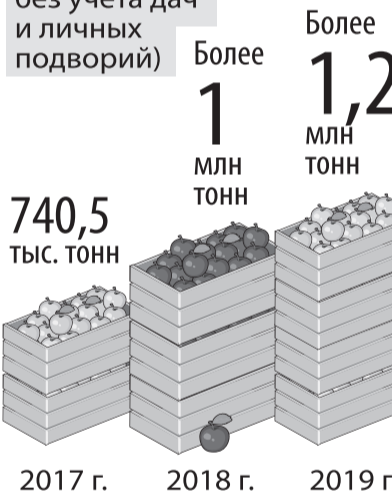
В СССР, если кто помнит, бананы были скорее экзотикой. Если они вдруг и появлялись на полках магазинов, то обычно полузелеными - а потом их надо было держать на подоконнике или в шкафу, чтобы дозрели. С тех пор прогресс шагнул далеко вперед. Сейчас бананы на полках мы видим такими, как будто они только что с плантации. На самом деле ничего подобного, это плоды современных технологий. Бананы так и собираются незрелыми, потом их везут на специальных судах, где в трюме поддерживается определенная температура, а уже здесь их в специальных камерах быстренько доводят до созревания.

Несмотря на такие сложности, как объясняют эксперты, банановый бизнес - один из самых оптимизированных. В коммерческих целях по всему миру в основном выращивается один и тот же сорт (сейчас это тот самый кавендиш). Это позволяет поставить дело на поток, не размениваясь на детали, и зарабатывать на объемах при достаточно низких ценах.



СКОЛЬКО СВОИХ ЯБЛОК СОБИРАЕМ

(промышленные сады, без учета дач и личных подворий)



Прогресс в банановом деле совпал с нашими внутренними сложностями.

- В начале 90-х у нас еще были крупные промышленные предприятия по садоводству, - рассказывает председатель комитета по развитию АПК Торгово-промышленной палаты РФ Петр Чекмарев. - Но по мере того, как специализированные хозяйства потихоньку приватизировались, многие сады оказались заброшены. К тому же так совпало, что прошли сильные морозы, большое количество садов погибло. А новые не высаживали - не до того тогда было. И производство фруктов сильно упало.

Зато объем импорта бананов к нам с 2001 по 2013 год вырос вдвое, с 616 тыс. тонн в 2001-м до 1337 тыс. тонн

в 2013 году (это был рекорд). И если в начале 2000-х среднестатистический россиянин съедает чуть больше 4 кг бананов в год, то сейчас - 8 - 9 кг.

ПРОЖИВЕМ ЛИ БЕЗ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ

Не все плохо: традиционных яблок мы по-прежнему из всех фруктов едим больше всего - 18 - 19 кг в год на россиянина. Но это с учетом того, что яблоки в отличие от бананов у многих растут на даче или рядом с деревенским домом и обходятся, считай, бесплатно. Безземельные горожане тут в гораздо худшем положении. К тому же и дачные плоды доступны не круглый год. Вот и получается, что в магазинах больше всего покупают-таки бананов. На них, по оценкам экспертов, приходится примерно 25% рынка, на яблоки - чуть меньше 20%, еще примерно по 10% - на апельсины и мандарины.

- Если прекратятся поставки из стран Латинской Америки и Карибского бассейна (сейчас большая часть бананов приезжает к нам из Эквадора. - Ред.), возможны два варианта развития событий, - констатирует Ирина Нагайцева, представитель Ассоциации Руспродсоюз. - Во-первых, увеличатся поставки из стран Юго-Восточной Азии: Филиппин, Вьетнама, Таиланда, Шри-Ланки. Во-вторых, переход на яблоки и апельсины.

Вопрос, по какой цене?

- Цены в любом случае сдерживаются низкими доходами населения. Если учитывать цены по акциям, в некоторых торговых сетях яблоки бывают даже дешевле бананов, - успокаивает Нагайцева.

КСТАТИ Фруктовая безопасность

В конце января президент утвердил новую версию доктрины продовольственной безопасности. В отличие от предыдущей доктрины, действовавшей с 2010 года, в нынешней уделено внимание и фруктам. И теперь наряду с ростом производства зерна, мяса-молока, картошки и сахара Россия должна заняться и самообеспечением яблоками-грушами-виноградом. Для фруктов и ягод показатель самообеспеченности в сравнении с другими продуктами установлен достаточно низкий - отечественного продукта должно быть не менее 60%. Но с учетом нынешних объемов импорта тех же яблок (см. графику) и эта цифра вызывает удивление.

- Один гектар закладки яблоняного сада - это сегодня от 1,5 до 3 млн рублей. Хочешь посадить 100 га - нужно где-то найти 250 - 300 млн рублей. Плюс сразу строить хранилище. Но работа по восстановлению садов уже ведется в течение последних примерно 10 лет. На это дело выделяются хорошие субсидии. Уже есть и технологии, и новые сорта, которые на второй год дают продукцию, и современнейшие по мировым меркам сады - в Ингушетии, Кабардино-Балкарии, Краснодарском крае, - говорит Петр Чекмарев. - Будем надеяться, что в течение 3 - 5 лет будет и дешевые, в основном свои, яблоки.

Тут есть загвоздка: поскольку первоначальные вложения в свои фруктовые сады нужны огромные (см. выше), отечественные яблочки зачастую получаются не такие дешевые как хотелось бы. Но эксперты утешают: у наших производителей дело уже становится на поток, урожаи растут (см. графику) - а стало быть, со временем продукция подешевеет.

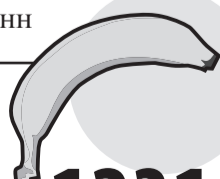
Будем надеяться, что в течение еще хотя бы 3 - 5 лет нас не перестанут снабжать дешевыми бананами.



Программа о том, что касается каждого! Слушайте «Экономику» по будням в 17.00 (мск) на Радио «КП»

КАКИХ ФРУКТОВ МЫ ЗАВОЗИМ БОЛЬШЕ ВСЕГО (январь - октябрь 2019 г.)

Тыс. тонн



1231,5

Бананы



572,9

Яблоки



483,7

Мандарины, клементины (и прочие гибриды)



358,3

Апельсины

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

По данным таможенной статистики, с учетом стран ближнего зарубежья.



Читайте на сайте «Что изменится в российских законах в феврале 2020 года»

Николай ВАРСЕГОВ,
Наталья ВАРСЕГОВА

Токсиколог, фармаколог Александр Эдигер считает, что вероятной причиной гибели туристов стало отравление.

Напомним: 1 февраля 1959 года в горах Северного Урала пропала группа туристов из девяти человек. Они ушли в поход под руководством студента пятого курса Уральского политехнического института Игоря Дятлова.

За 18 дней группа должна была пройти на лыжах 300 километров по северу Свердловской области с восхождением на две вершины. Поход относился к высшей категории сложности по классификации 1950-х годов. Через месяц после пропажи туристов спасатели нашли на склоне безымянного перевала разрезанную палатку и пять замерзших тел в радиусе полутора километров от нее. Трупы остальных нашли в мае. Следствие установило, что часть туристов погибла от холода, но у некоторых обнаружены смертельные травмы непонятного происхождения. Что именно произошло с группой Дятлова - неизвестно до сих пор.

Среди десятков версий гибели туристов есть одна, вызывающая немало споров. Открыто о ней высказывался лишь один поисковик - Вадим Брусницын. Вадим Дмитриевич полагает, что его товарищи, сознательно или того не ведая, приняли некий препарат вроде допинга и под его воздействием временно потеряли разум.

В качестве одного из аргументов в пользу своей версии Брусницын приводит разрезанную лыжную палку, которую он нашел при разборе палатки дятловцев. Вот как он рассказывал о ней в 1959 году следователям: «Поверх всех вещей лежала разрезанная на несколько кусков лыжная палка, на ней, по-видимому, был укреплен северный конек палатки. Решиться на порчу палки, учитывая то, что в группе не было запасных, можно только при особых обстоятельствах».

Для некоторых исследователей трагедии такими особыми обстоятельствами могли стать последствия эксперимента над туристами. **Якобы в группу Дятлова были внедрены испытатели, задачей которых было про-**

Этот снимок туристы сделали на память о встрече с местными жителями поселка Северный-2. Не исключено, что смесь из сушеных грибов им могли подарить здесь.



Общественный фонд «Памяти группы Дятлова»

Фармаколог
Александр
Эдигер.

верить действие неких сильнодействующих препаратов, повышающих выносливость человеческого организма.

Во время испытаний что-то пошло не так, и у туристов начались сильные галлюцинации, приведшие к гибели. Есть еще одна любопытная версия о галлюциногенах.

По дороге на перевал дятловцы якобы купили хлеб у местных жителей в Вижае, Втором Северном или 41-м квартале. В хлебе оказалась спорынья - ядовитый паразитирующий грибок, составляющий основу для сильнейшего галлюциногена ЛСД, вызывающего, в частности, панику и страх.

МОГЛИ ПРИНЯТЬ МИКС НЕВЕРОЯТНОЙ МОЩИ

Мы решили обсудить эти версии с опытным токсикологом, фармакологом и в прошлом патологоанатомом Александром Эдигером.

- Давайте для начала сформулируем их исходное состояние, - предложил Эдигер. - У всех туристов одновременно начался синдром страшного возбуждения. После чего наступила неконтролируемая паника, заставившая их спешно покинуть палатку. Можно осторожно предположить, что произошло синхронное воздействие на мозг и центральную нервную систему сразу у нескольких человек. И в связи с этой позицией мне близка идея, связанная с галлюциногенами, полученными с пищей.

- Спорынья?!

- Нет, спорынья сама по себе дает другую клиническую картину. Она не может привести к столь трагическим последствиям. Для нее характерен так называемый эрготизм, провоцирующий судороги и гангрену конечностей. По отношению к дятловцам мы можем говорить о лесных грибах, используемых в народной медицине в Сибири, на Крайнем Севере, тем более на Урале. Нужно копать в так называемых шаманских лечебных или магических наборах, в состав которых входит не один, а несколько разных грибов. Комбинируя всевозможные миксы, можно получить невероятной мощи и разнообразия фармакологические эффекты.

- Допустим, у туристов могла оказаться подобная грибная смесь. Как она могла повлиять на них?

- Они могли узнать от местных жителей, что эта целебная смесь повышает, например, устойчивость к холоду или выносливость организма. То есть, по сути, грибы как психостимуляторы, которые могли облегчить тяжелый поход. Причем для одного

приема на всех хватает доли грамма высушенных грибов. Туристы могли заварить чай, добавив немного больше смеси, чем необходимо. И через несколько часов у выпивших этот чай сработал синхронный эффект. То есть могла произойти тяжелая токсическая реакция на центральную нервную систему, которая привела к мощному галлюцинозу, к абсолютно неконтролируемому поведению. Резкое возбуждение плюс неожиданная мышечная сила, за счет которой они спустились по пурге и сильному холоду вниз полуразутыми и полураздетыми.

- Но у всех же разные способности организма. На кого-то позже могло действовать, на кого-то раньше.

- Нормальные галлюциногены работают на все 100%, и для них не имеет значения разница в способностях восприятия. Есть понятие «эффективная доза». Понимаете? И она будет эффективна в 100% случаев.

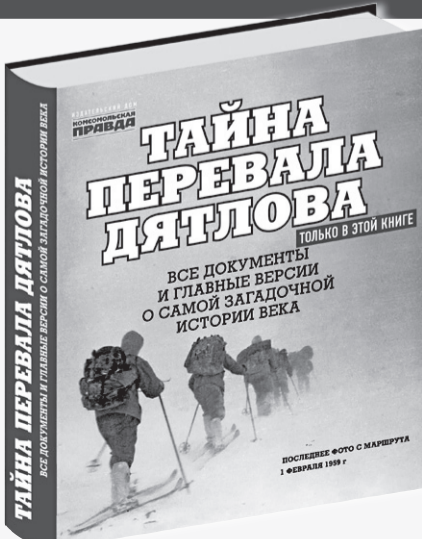
- И все же если рассматривать поведение дятловцев, то они выполняли вполне логичные действия. Спустились к лесу, развели костер, наломали каких-то веток для настила. Могли ли они сделать все это под влиянием галлюциногенов?

- Вполне. Сам побег от галлюцинаций, которые породил их мозг, - это обычное действие. К тому же под действием галлюциногенов срабатывает инстинктивная логика. Инстинкты не подавлены, а, наоборот, обострены.

СПОСОБЕН ПРЕВРАТИТЬ В ЧУДОВИЩЕ

- А что вы думаете об испытаниях препаратов, которые могли проводить в походе?

Уникальная книга от «Комсомольской правды»



Жизнь и смерть девяти...

Читайте о самой загадочной трагедии XX века.

Приобретайте в книжных магазинах города, в фирменном магазине «КП» по адресу: Москва, Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, и на сайте shop.kp.ru

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

Почему погибших туристов проверяли на радиацию? Об этом и о других деталях нашего многолетнего расследования - на сайте в разделе «Перевал Дятлова»



опробовали наркотики?

Манси активно помогли искать дятловцев. На этом фото они вместе со студентами разбирают лабаз.

- Любые эксперименты при разработке любых психотропов, в первую очередь с психостимуляторами, предполагают постоянный контроль за испытуемыми - до получения исчерпывающего результата. В Советском Союзе этим занимались в Военно-медицинской академии, и, разумеется, существовало несколько закрытых лабораторий, где и ставились подобные опыты под строгим динамическим контролем.

- Но если мы предположим, что в группе были испытатели, которые следили за проведением эксперимента?

- Ни один внятный эксперимент настоящего научного уровня не проводится в таком идиотском формате. Что я имею в виду? Если надо было моделировать нагрузки, то эти нагрузки легко моделируются в лабораторных условиях, не выходя с территории Военно-медицинской академии. Для этого не надо людей гонять на Урал в дальний поход.

- Допустим, некий «шутник» подсыпал стимуляторы туристам в продукты еще в Свердловске. Или они переборщили с грибной смесью. В таком галлюциногенном состоянии туристы могли покалечить друг друга?

- Безусловно. Галлюциноген способен превратить человека в чудовище. Когда вокруг него начинает существовать воображаемый чудовищный мир, он способен на что угодно. Это доказано различными экспериментами. Поэтому туристы могли покалечить друг друга.

- Получается, если они съели что-то галлюциногенное, нанесли друг другу травмы,

погибли, замерзли, то у следователей и шансов не было установить истину?

- Мы не можем судить следователей того времени, потому что мы, простите, не знаем, какая у них была конкретная задача. Может быть, быстро провести дознание? Они увидели картину смерти, а дальше должны были смоделировать ситуацию - что могло привести к этим фатальным финальным повреждениям. Но этого не было сделано. Пошел вал каких-то предположений, закончившихся «непреодолимой стихийной силой». А предположение должно было быть вообще одно - что произошло с поведением погибших? Да, они пришли к выводу, что туристов что-то напугало. Но они не ответили, что конкретно. А что может сильнее испугать, чем галлюцинация, которой неспособна противостоять даже так называемая психологическая устойчивость, помогающая альпинистам выжить в стрессовых ситуациях в горах.

А ЕСЛИ ЭТО БЫЛ ДОПИНГ?

- Есть версия, что дятловцы приняли какие-то лекарства типа допинга. Причем несколько лет назад мы рассматривали вариант приема первитина, который был разработан в 1940-х годах.

- Первитин массово применялся гитлеровцами во время Второй мировой войны, но однозначно не мог оказать такое влияние на организм. Это слишком смелое предположение. Остальные более сильные допинг-препараты - МДМА, другие метамфетамины - возникли только в 1960-х годах. То есть эта версия отпадает.



Общественный фонд «Памяти группы Дятлова»

■ ЕЩЕ МНЕНИЕ

Манси собирали и сушили мухоморы

Этнограф Алексей СЛЕПУХИН рассказал об особенностях быта малого уральского народа.

Беседуя с Александром Эдигером, мы вспомнили случай, когда сами отравились грибным супом на стойбище манси. Дело было летом, мы жили на стойбище манси Самбиндаловых и угостились их похлебкой. На следующий день нас в состоянии тяжелой интоксикации вывели санавиацией в больницу Югорска. Конечно, до галлюцинаций дело не дошло, но тогда мы поняли, что манси дружат с любимыми грибами. В том супе, как мы выяснили позже, был микс из разных грибов, в том числе и поганок.

В сказаниях о манси и различных эпосах есть упоминания о мухоморах

как галлюциногенах. Например, **Серафим Патканов**, исследователь быта остяков и манси, писал: «Певец для большего воодушевления съедал перед началом пения несколько мухоморов - 7 - 14 - 21, то есть число, кратное семи: от них он просто приходил в исступление и походил на бесноватого».

Историк, этнограф, доктор наук Александр Спесивовский описывал, что во многих шаманских обрядах использовались психотропные и галлюцино-

генные смеси, меняющие сознание.

- У шаманов манси были галлюциногены - это мухоморы, - утверждает этнограф Алексей Слепухин. - Они их сушили. Делали миксы. Но рецепты никому не рассказывали. Это были родовые секреты. Использовали они эти смеси очень дозированно. Старики говорили нам, что с такими вещами надо быть очень аккуратными. Я не знаю, могли ли дятловцы где-то получить эту смесь. Но, наверное, ничего нельзя исключать.



64 версии случившегося на перевале - в аудиосериале на Радио «КП» по субботам с 21.00 (мск)

ОТ АВТОРОВ

Полагаем, эксперт Александр Эдигер достаточно убедителен в своих рассуждениях. И, по его меркам, клиническая картина гибели группы Игоря Дятлова выглядит вполне правдоподобно. Однако, судя по материалам дела, тогда следователям и не приходило в голову изучать версию отравления. Теперь же подобная проверка даже при эксгумации ничего не покажет, как заявил эксперт. Ибо со временем от галлюциногенов не остается никакого следа.

Как мы знаем, незадолго до похода один из его участников, Семен Золотарев, ездил в Красноярск к знаменитому альпинисту Виталию Абалакову. Абалаков известен еще и тем, что изобретал разные допинги. Официально, правда, на основе пищевых продуктов.

Но как знать?

А вернувшись от Абалакова, Семен Золотарев вдруг заявил: о нашем грядущем походе узнаете и заговорит весь мир!

Из этого мы, конечно, не делаем прямых выводов, что-де туристы отравились галлюциногенами. Но предлагаем исследователям и эту версию для размышлений.

Пишите: vars@kp.ru, konata@kp.ru.

КНИЖНАЯ НОВИНКА

• ДУМАЕТЕ, что ведете здоровый образ жизни?

• ПОЛАГАЕТЕ, что ваши привычки в питании полезные?

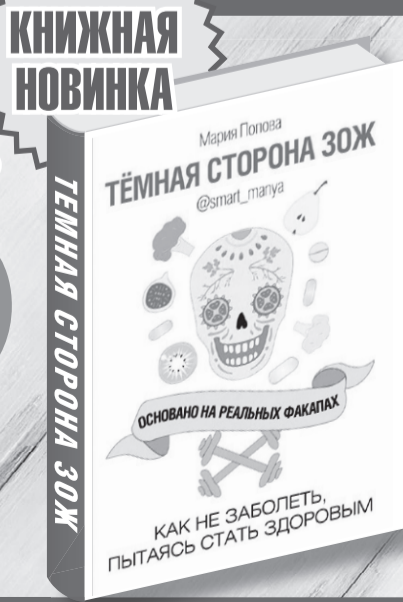
• УВЕРЕНЫ, что они идут вам на пользу?

Мифы И заблуждения о здоровом образе жизни

Мы расскажем правду

Приобретайте в книжных магазинах вашего города и на shop.kp.ru

Реклама 16+. АО «ИД «Комсомольская правда», Москва ОГРН 1027739295781



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

Приобретайте в книжных магазинах вашего города и на shop.kp.ru

Жених убил беременную подругу, после того как она просила полицейских спасти ее

Женщина пыталась сбежать от домашнего тирана, но тот ее выследил.

Чудовищные кадры нападения на беременную в спальном районе Новосибирска облетели всю страну. Женщина подходит к лифту с покупками, на нее набрасывается озверевший мужчина, бьет ножом в живот... затем разворачивается и спокойно уходит.

Маньяк? Гораздо хуже: человек, от которого жертва была беременна...

НЕ ПАРА

Наталья и Рустам с самого начала казались окружающим не лучшей парой.

33-летняя Наташа Чернышева - амбициозная бизнесвумен, хорошо зарабатывала - фирма, машина, квартира.

34-летний гражданский муж Рустам - диванный житель. Компьютерные игры, пиво и чипсы - вот его закадычные друзья. Знакомые удивлялись: как они могут быть вместе?

- Наташка всегда была девчонкой боевой, но когда познакомилась с этим Рустамом, в ней как будто что-то сломалось. Она стала более замкнутой, мы реже стали встречаться,



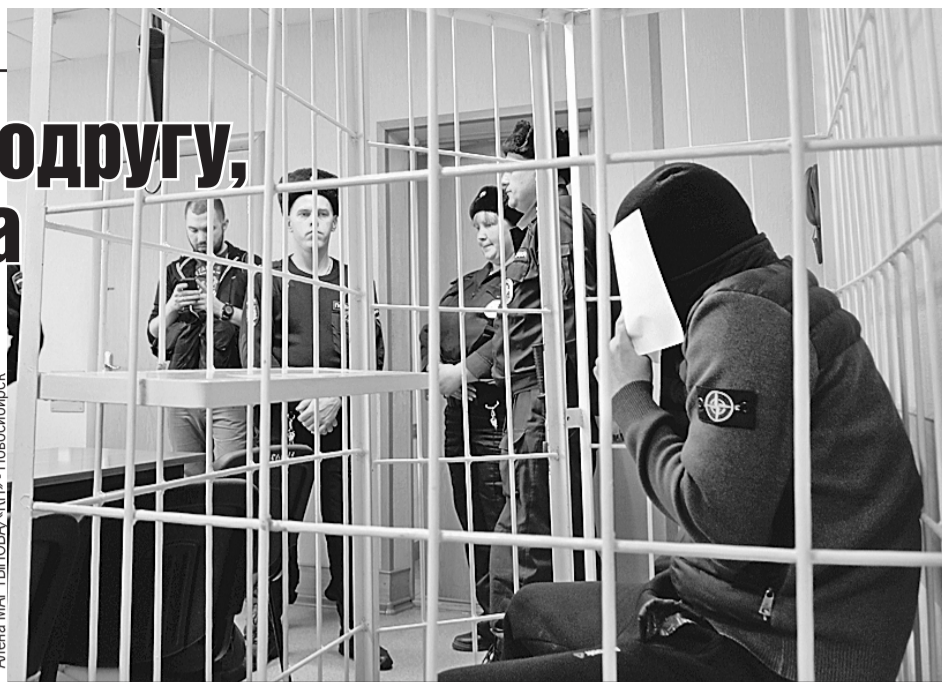
Наташа скоро должна была родить... Подонок отнял сразу две жизни.

рассказывает ее подруга Алена. - Я пыталась объяснить, что он ей не подходит... Но Наташа как будто не слышала, то ли боялась его...

Рустам оказался парнем эмоциональным, вспыльчивым и безумно ревнивым. А когда Наташа призналась, что ждет ребенка, вдруг засомневался: а от меня ли? Начал все чаще распускать руки.

15 января девушка собрала осколки

Алена МАРТЫНОВА - КП - Новосибирск



Убийца закрывает лицо. Смелым он был только с незащищенной женщиной.

храбрости и самолюбия и отправилась в полицию. Написала заявление о побоях. Ревнивца опросил участковый. С жертвой участковый тоже поговорил, посоветовал снять побои в больнице. На том и успокоились...

НЕУДАЧНЫЙ ПОБЕГ

Наташе осталось одно - бежать из собственной квартиры.

- Наташа тогда в полиции разговорила с мужчиной, которому излила душу. Тот предложил пожить в его пустующей квартире. Поступок добрый, он хотел помочь. А в результате именно в этом доме ее и убили, - рассказывает Алена.

Рустам выследил Наташу и специально пришел по новому адресу, чтобы наказать. Причем жестоко - с собой захватил нож...

Умиравшую женщину в луже крови через пару минут увидели местные дети, когда выходили из лифта. А уже взрослые вызвали скорую. Наташа еще была в сознании, сказала, что на 32-й неделе беременности, просила спасти ребенка - это была девочка...

ЛЖЕЦ, ТРУС, МРАЗЬ

В то время когда над телом девушки склонились врачи, Рустам уже на всех парах мчался в Омск. Нашел машину через БлаБлаКар. В дороге позвонил родственникам в Тюмень, сказал, что, мол, был конфликт один, пока исчезнет с горизонта... И думал, что исчез - в гостинице поселился по документам другого человека.

В четверг Октябрьский районный суд Новосибирска арестовал Рустама. Тот стыдливо прикрывал лицо бумажкой от журналистов, бубнил что-то про любовь, про то, что «не хотел».

- Был в состоянии аффекта, - оправдывал убийца себя. И продолжал врать: - Паспорт забыл в Новосибирске, вот и поселился в отеле с чужим документом. И я не сбежал. Я к родителям ее поехал (они действительно живут в Омске), хотел прощения попросить...

По закону убийце грозит пожизненный срок - отягчающим обстоятельством станет то, что он знал, что Наталья беременна.

Причем все-таки от него.

■ ВОПРОС - РЕБРОМ

Наталья пришла с заявлением в МВД на сожителя-тирана 15 января, в ее случае разбирался участковый. Женщину отправили на судмедэкспертизу, чтобы зафиксировать побои. Результаты ей сразу не выдали, сказали: «Как будут готовы, позвоним».

- Видимо, там был не просто синяк, а более серьезная травма. Тем более она беременная. В случае, если бы у нее были легкие ушибы, результаты выдали бы через неделю, - объяснила юрист Юлия Стибкина.

Почему полиция не открыла уголовное дело?

- В основу дела всегда

Закон надо менять

ложится какая-то доказательная база, обязательно должна быть судмедэкспертиза, чтобы хотя бы понять, с чем мы имеем дело: с административной статьей «побои» или с уголовной «умышленное причинение легкого вреда здоровью»? - говорит юрист Михаил Жуков. - Я не вижу, чтобы полицейские в данной истории нарушили закон. Они действовали по протоколу. Приняли заявление. Опросили ее, опросили его, ждали результатов от медиков. Другой вопрос, что у нас несовершенно законодательство.

Заявитель - особенно при домашнем насилии - никак не защищен от того, на кого жалуется. На Западе есть такое понятие, как «запретительный ордер», когда насильнику запрещено приближаться к жертве, и за этим хорошо следят. Нужно подобное ввести и у нас. В стране есть только программа защиты свидетелей. Если к свидетелям добавить и заявителей, тогда бы Наталья осталась жива. Но в данном случае у нас огромный и смертельно опасный правовой пробел.

КОММЕНТАРИЙ ПСИХОЛОГА

«Он был для нее ребенком...»

Почему Наталья выбрала себе в женихи человека из другого социального круга? Ленивого, истеричного, безработного?.. Такой вопрос мы задали психологу Инне Чудиновой.

- Во-первых, материнский инстинкт, - говорит Инна Чудинова. - В таких случаях женщина воспринимает своего партнера как сына. Его нужно исправить и спасти. Это такая мамочка,

которая опекает любимого. Во-вторых, у женщины, возможно, была низкая самооценка. Она, грубо говоря, владеет заводами, пароходами, но ей некомфортно с успешными людьми.

Подготовили: Екатерина ИВАНОВА, Анна ПАШАГИНА и Виктория МИНАЕВА («КП» - Новосибирск).

■ ЛЮДИ И ЗВЕРИ

Старушку задержали за кражу колбасы для кота

Надежда ИЛЬЧЕНКО («КП» - Красноярск)

На продукты для себя денег хватило, для животного - нет.

- Я, знаете, правда взяла колбасу, - виновато прячет глаза бабушка. - Пенсия у меня неплохая - 20 000 рублей, но все до копеечки рассчитано. «Коммуналка», лекарства, и «гробовые» откладываю. Тогда молоко взяла самое недорогое. Хлеба три булочки. Пару себе, а одну птицам скармливаю. Зима, мерзнут они, бедолаги. А

тут в подъезде кто-то оставил двух котиков. Голодные совсем. Но на них денег у меня нет. Ну вот я и... Страшный позор, конечно...

Валентине Гуменюк 87 лет, живет в центре Красноярска. В тот день бабушка пришла в магазин, рассчиталась за хлеб и молоко, выгребя все деньги до копейки из кошелька. Когда прошла за кассу, перед ней выросла охрана. Оказалось, бабушка попала на видео в прошлый визит (сразу этого не заметили, но потом, отсматривая запись за сутки, охранники увидели: в синенькую тряпичную сумочку

она прячет колбасу). А поскольку покупательница постоянная, здесь ее уже ждали. В этот раз тоже положила тайно самой дешевой колбасы. «Покровская», 200 грамм за 34 рубля. С учетом прошлой кражи общая сумма ущерба составила 68 рублей.

Охрана вызвала полицию. Бабушку увезли в отделение на допрос. Перед этим предложили рассчитаться за украденную колбасу. Но денег при себе у женщины не осталось. Тогда ей предложили позвонить близким, но женщине было стыдно по такому поводу беспокоить внуков - живут

они далеко, в Подмосковье. Сын и дочь бабушки умерли от рака, мужа женщина тоже схоронила.

В полиции бабушка просидела четыре часа. История закончилась тем, что на нее завели административное дело по статье «мелкое хищение» и выписали штраф - 1000 рублей.

Точнее, не совсем закончилась. Мы позвонили в администрацию сети: они были в курсе ситуации. Нам сообщили, что сотрудники компании собрали и передали Валентине Гуменюк большую «продуктовую корзину»...

АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ

Дмитрий ПОЛУЯНОВ, эксперт по торговым сетям:

- Ситуация тоже имеет значение: если человек просто забыл рассчитаться и готов оплатить товар - одно. Тут я на стороне покупателя. Но если покупатель вышел и не оплатил, если делает это регулярно - совсем другая история. Это кража. Конечно, с пожилыми людьми следует мягче быть в обращении. Но выносить товары разрешать нельзя. Сотрудники любой торговой сети к кражам относятся негативно. Часто продавцам приходится компенсировать недостачу из своего кармана.

Волосатый рейс:

Дибров-фанат и Ургант-андеркат*

Знаменитости меняют стрижки, пытаются угнаться за молодежной модой.

Инна ФЕДОТОВА

Знаменитые представительницы слабого пола меняют цвет волос и прически регулярно, а вот мужчины-звезды гораздо консервативнее в этих вопросах. Правда, не все. Некоторые консерваторы вдруг решились на перемены. С помощью стилиста Анвара Очилова «Комсомолка» проанализировала новые стрижки самых смелых звезд.



instagram.com/urgantcom/

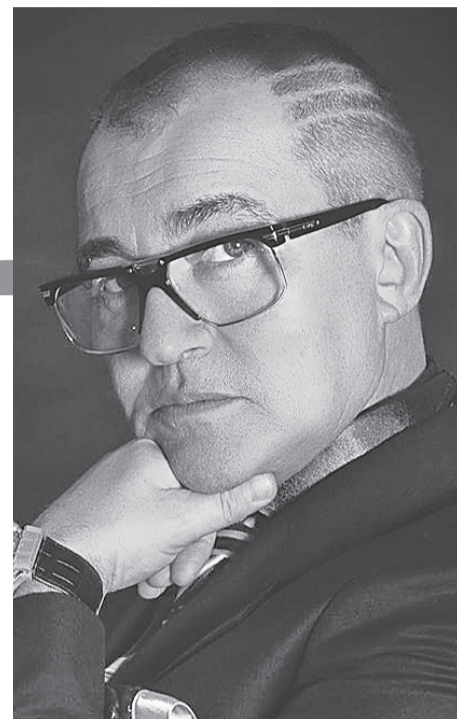
Стрижка **Ивана Урганта** называется андеркат. И за границей, и у нас в барбершопах ее делают каждому третьему клиенту. У них это молодежный тренд. У нас после каникул многие офисные сотрудники зрелого возраста вышли на работу именно с такой стрижкой. Кстати, андеркат не подходит для удлиненного лица, как у Ивана. Если он хотел сделать верхнюю часть прически более длинной, то лучше было бы стремиться к классике, в которой укороченные бока плавно, а не резко переходят вверх.

* **Андеркат** (от англ. undercut - «подрезать») - тип стрижки, основная особенность которой заключается в резком переходе от коротко подстриженных волос в нижней части головы к длинным в верхней.



instagram.com/bikovici/

Стрижку, как у **Дмитрия Диброва**, мы называем «милитари». Футбольные фанаты такими балуются, что позволительно в молодости. Дмитрий Александрович тоже решил омолодиться, что с точки зрения стиля в 60 лет смотрится не совсем уместно. Но если отказаться от узора, это будет идеально. Для примера - удачный вариант подобной стрижки у **Милоша Биковича** (звезда популярной комедии «Холоп». - Ред.).



instagram.com/polinadibrova/

Александр Малинин сделал прическу в стиле Элвиса: классика со вкусом. Это самая популярная стрижка у модных политиков и бизнесменов. Певцу к лицу это стильное преобразование.



instagram.com/alexandr_malinn/

Идеальная мужская стрижка для артиста у **Максима Матвеева**. Классическое каре с креативными элементами можно уложить под любой стиль. Стрижка позволяет Максиму укладывать волосы и в гладкую, и в объемную прическу, а на пляже он делал эффект мокрых волос. Эта «беззаботная стрижка» для тех, кто не хочет утруждаться и тратить много времени на укладку. Максим теперь часто меняется, а выгоревшие в умелых руках стилиста волосы подчеркивают, что перед нами модный артист.



instagram.com/maxim_matveev/



instagram.com/budazova/



instagram.com/dava_mb/

Помните, как в 80-е парни на нашей эстраде дружно обесцвечивали волосы? В мир творческой интеллигенции эта мода вернулась. В конце прошлого года успел побыть блондином **Александр Гудков**, правда, уже вернулся в ряды шатенов. А вот по парню **Ольги Бузовой**, блогеру и диджею **Давиду Манукяну**, можно изучать экстремальные тренды в мужских прическах: он активно ищет свой стиль. За месяц Давид успел покрасоваться и с косичками, с дредами. Теперь у него андеркат и обесцвеченные волосы. Эффект выгоревших волос в моде.



Шнуров мог бы мастерить табуретки, а Бузова - продавать путевки. На кого учились знаменитости, читайте на сайте

Окончание.
Начало на < стр. 1.

- Правда, что Оля считалась вундеркиндом?

- Она очень рано пошла в школу - в пять лет. Потому что в четыре года она уже читала, писала и задачки решала, знала дроби. Я тогда не понимала, что психологически Оля не могла чувствовать себя комфортно с детьми, которые ее на два-три года старше.

Была девочка, которая поджидала ее после уроков и била. А я ей говорила: «Сама разбирайся, договаривайся».

- Как вообще к ней относились в школе?

- Понимаете, Оля везде успевала. И спортом занималась, и пела. Особенно любила учить языки: английский и немецкий. Но некоторые учителя ее не любили. Их бесил ее внешний вид. Поэтому на родительском собрании в 9-м классе сказали: «Оля плохо влияет на девочек. Скажите детям, чтобы объявили ей бойкот». И многие в классе перестали с дочкой разговаривать. Как-то Оля с каким-то мальчиком переписывались в туалете на стене. Поймали ведь только Олю, хотя многие дети этим грешили. Она никого не сдала. Просто потом папа с ней красил эти туалеты.

- Это ее закаляло?

- Конечно. В ее представлении для нее нет невозможного. Ей в школе учителя говорили: «Ты наркоманка!», фантазировали про нее всякую чушь. Она хотела перевестись в другую школу после 9-го класса. Но я ей сказала: «Если уйдешь, значит, признаешь свою слабость, всю жизнь тогда будешь убеждать от проблем». Оля согласилась: «Хорошо, я останусь».

- Оля часто вспоминает свои детские обиды?

- Она не помнит обид. Только я помню все обиды, которые нанесли ей. Например, на выпускном. Оля вышла за аттестатом на сцену. Платье шелковое и короткое прилипло к телу. Ее близкая подруга

Мама Бузовой: Первый парень Оли «держал» весь район



Перевыемка Артема КУЛЬМИНА/«КП» - Санкт-Петербург

СПРАВКА «КП»

Ольга БУЗОВА родилась 20 января 1986 года в Ленинграде. В 2002-м поступила на географический факультет СПбГУ. Брала академический отпуск для участия в телепроекте «Дом-2», куда пришла в 2004-м, окончила вуз с красным дипломом. В «Доме-2» строила любовь с Романом Третьяковым. В 2008 году хотела уйти с проекта, но в итоге стала его ведущей. В 2012 году вышла замуж за футболиста Дмитрия Тарасова, в 2017-м пара со скандалом развелась, и началось восхождение Ольги в качестве певицы и бизнес-леди. В 2018 году Forbes оценил ее доход в 4,4 миллиона долларов.

крикнула: «У Бузовой платье в попе!» Я это помню до сих пор, а она - нет. Оля - счастливый человек. Она забывает.

«В 14 ЛЕТ ПРИШЛА ПЬЯНАЯ»

- Оля в детстве попадала в какие-то серьезные передраги?

- Она ребенок, который находит приключения. Человек-авария. И при всем этом очень сентиментальная. Влезет во что-то, потом рыдает, расстраивается. И качелями ей попадало по голове, и ко-рова ее бодала. В море ее обязательно волна сбивает с ног, телефон бежит именно на нее... Если пошла к папиному компьютеру, то слетают все установленные программы.

- Вы наказывали Олю?

- Физически только один раз - во втором классе. Отшлепала ее за то, что она не

могла с первого раза выучить определения подлежащего и сказуемого. Потом не раз просила за это прощения.

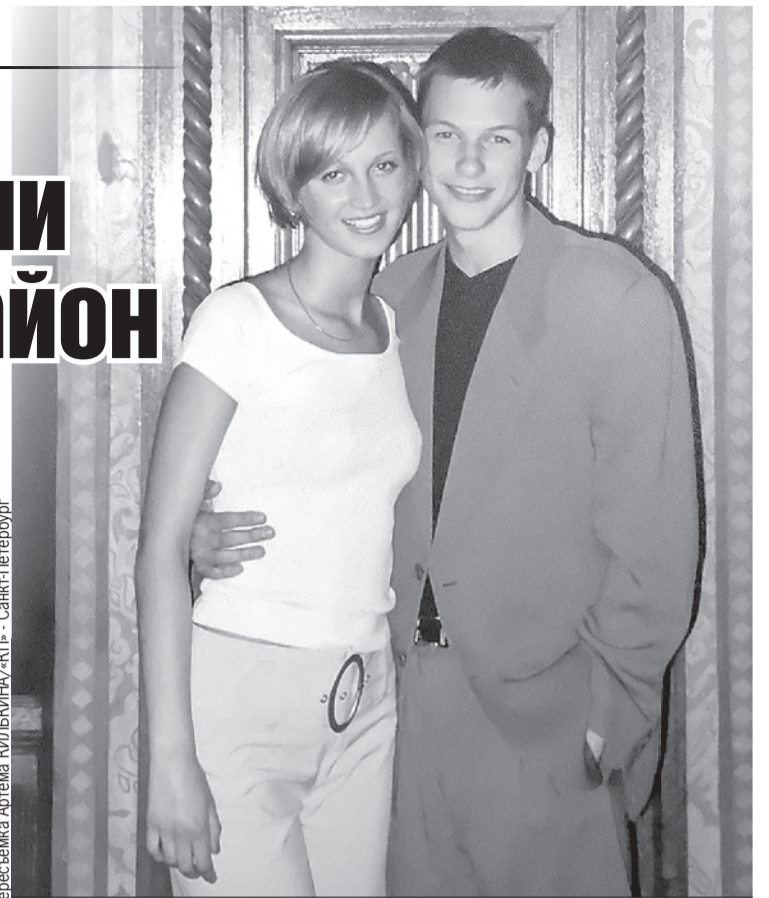
- Скажите, а она в школе пила алкоголь?

- Когда ей исполнилось 14, они с подругой выпили в подъезде шампанское. Я открываю дверь, и ребенок просто падает. Вот я смеялась. Я считаю, что через взросление человек сам должен пройти, набить свои шишки.



Артем КУЛЬМИН/«КП» - Санкт-Петербург

Ирина Александровна гордится своей дочкой.



Школьный бойфренд Ольги Алексей был очень авторитетным парнем - даже странно, что пиджак у него не малиновый.

- Она рано начала работать?

- Рано. Я сама с 7-го класса работаю и дочкам говорила: «Хотите что-то - вперед». У нас есть овощебаза, там нужны руки, ездите водителями. Вот они с 14 лет и работали.

- Помните ее первую любовь?

- Многие мальчики писали ей записки: «Ты милая. Я тебя люблю». Но на выпускной в 11-м классе она пошла с Лешей. Очень красивая была пара. Дарил ей цветы, игрушки. Он мне нравился - был таким серьезным пацаном, «держал» район (смеется). Ну как в то время было, вы же понимаете. Он был в школе самым авторитетным парнем.

- Как Саша Белый из «Бригады»?

- Да, где-то так. Но как школьник (смеется). Но Оля поступила в университет, и они расстались.

- В университете у нее был парень?

- В семнадцать лет она влюбилась в Тему. Это было на первом курсе. Она увидела его в метро и подошла познакомиться. Тема был очень похож на Лешу - высокий, стройный, черненький. И он тогда только что освободился из колонии (смеется). Тянет ее на плохих мальчиков. А следующую у нее был Рома на «Доме-2». Говорит, что она всех любила и каждого последующего еще сильнее.

- Как случился этот «Дом-2»?

- Это все младшая дочка. Анюта написала заявку на шоу за Олю, и ее взяли! Другие участницы дочку всегда недолюбливали. Я была уверена, что ее в первую же субботу выгонят. Но этот проект для Оли стал шансом заявить о себе. Я все годы пыталась ее оттуда забрать. Но потом убеждалась, что дочка молодец, она делает все правильно.



Больше детских фото Ольги Бузовой - на сайте



Подготовил Роман ЛЯЛИН («КП» - Санкт-Петербург).

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА!

в продаже с 5 февраля!

Нитчатый вирус исчезнет сам собой в течение года

Пеллегия оставит мужу особняк за 75 млн рублей

Китайский вирус исчезнет сам собой в течение года

Эксперты - о новой заразе

Глобальное потепление - это глобальное надувательство?

Вокалисты-приколисты

Зачем популярные юмористы подались в певцы

Любовь ТОЛКАЛИНА: Хорошо быть беременной, пусть и понарошку

Егор АРЕФЬЕВ

Актриса рассказала «Комсомолке» о работе в новом сериале «Поздний срок», в котором она исполняет роль успешной журналистки.

Что может быть интереснее, чем просто мелодрама? Правильно, мелодрама про журналистов. Сериал «Поздний срок» (Первый канал) как раз об этом — здесь нас ждет сюжетец в духе «Москва слезам не верит» про селфмейд-вумен, которая покоряет и Москву, и популярнейшую газету, и, разумеется, сердце главного редактора. Роль журналистки Леры Соколовой, стремящейся к успеху любой ценой, досталась **Любови Толкалиной**.

— Юная провинциалка приезжает в столицу с мечтой работать с гением журналистики, становится его правой рукой и заодно катализатором в разрушении его семьи, — говорит Толкалина. — У них свадьба, и, казалось бы, жизнь удалась. И, когда от судьбы не ждешь крутых виражей, Лера вдруг встает перед сложнейшим моральным выбором. Многолетняя борьба за жизнь мужа, который лежит в коме, за сохранение его дела, и неожиданная беременность в том возрасте, в котором обычно уже нянчат внуков. Ее ждут проблемы с законом, убийцами мужа, его сыном от первого брака — начинается настоящая война в мирное время!

— Звучит жутковато...

— Это проект, после которого я взяла паузу и уже целый год

не входила в кадр. Трудность для меня заключалась еще и в том, что во всех экшен-сценах я должна была играть беременную женщину, а приключения героини полностью шли вразрез с ее положением. Но, боже мой, какое чудо и радость быть беременной, хотя бы понарошку! Каждый день мне надевали маленький ватный животик, и по телу сразу разливалось необъяснимое тепло и счастье.

— Мужчинам в сериале, видимо, пришлось полегче. Кто с вами снимался?

— Мои партнеры — **Александр Лазарев-младший** (играет мужа героини) и **Кирилл Гребенников** (следователь Олег Ильин). Кирилл не общается с прессой, и мало кто знает, что в жизни он человек остроумнейший: пишет стихи, блистательно шутит... Александр Лазарев-младший — энциклопедический знаток, много рассказывал о своей работе в картинах «Тобол» и «Союз Спасения». С недавних пор я руковожу маленьким театром (театр «Собор» в помещениях палат гетмана Мазепы в Колпачном переулке. — Ред.), мы делаем спектакли в жанре документальной драмы. И я с нетерпением ждала наших с Сашей съемочных дней, предвкушая разговоры о малоизвестных фактах истории России.

1 «Поздний срок». Понедельник — четверг, вечер.



«Глядя в телевизор» — рассказываем о самом интересном из ящика. По пятницам в 20.00 (мск) на Радио «КП»



Героиня Толкалиной приезжает в Москву и покоряет сердце главного редактора популярной газеты, которого играет Александр Лазарев-младший.

■ КОНКУРС

Николай ГЕРАСИМОВ

По крайней мере так считает продюсер Игорь Крутой.

Как известно, очередной конкурс песни «Евровидение» состоится в нидерландском городе Роттердаме с 12 по 16 мая. Российского участника выбирает и отправляет Первый канал (он же потом и транслирует конкурс). Журналисты недавно спрашивали **Константина Эрнста**, кто поедет в этом году; он ответил, что решение будет принято до конца февраля. Но продюсер **Игорь Крутой** оказался с прессой более откровенным: в интервью



Александр рвется на конкурс с 2005 года.

РИА «Новости» сказал, что «процент на 90» отправят **Александра Панайотова**.

Напомним, этому певцу 35 лет, к популярному некогда болгарскому испол-

нителю **Панайоту Панайотову** он отношения не имеет. Александр родился в Запорожье, учился в Киеве, а прославился на российских музыкальных телепроектах: в 2003 году занял второе место в «Народном артисте» на канале «Россия», в 2016-м участвовал в шоу «Голос» на Первом канале и дошел до финала.

О «Евровидении» Панайотов мечтает с 2005 года — именно тогда он впервые участвовал в отборе. Мог поехать в 2008-м от России, но уступил всего два балла **Диме Билану** (тот в итоге стал победителем).

Мог поехать в 2009-м от Украины — но уступил один балл **Светлане Лободе**. Наконец, в 2016-м — снова от России — рвался на «Евровидение» в Киев «с миссией объединения, примирения, с песней, которая бы растопила все сердца — хотя бы на эти три жалкие минуты на сцене!» Но, как известно, тогда в Киев с миссией примирения не поехала **Юлия Самойлова**. И вот, возможно, на этот раз Панайотову наконец-то повезет.

«Вопрос дня» о других кандидатах на участие в этом конкурсе — на < стр. 3.



Такой Наталью мы еще не знали!

■ ШПИЛЬКИ

ПОКЛОНСКАЯ высмеяла Собчак: Я на ваш светский трон не претендую

Ольга ЛИБГАРДТ

Депутат Госдумы удивила всех «голивудской фотосессией».

Наталья Поклонская отважилась на модное преображение. Такой экс-прокурора Крыма не видел никто. Визажисты и стилисты постарались на славу, создавая модный образ политика. От депутата глаз невозможно отвести. Поклонская разместила в блоге снимки с модной фотосессии. Когда смотришь на эти кадры, кажется, что перед тобой топ-модель. Яркий макияж, аккуратно уложенные локоны, стильный костюм-двойка невероятно преобразили Поклонскую.

«И тут должна заиграть песня из «Красотки»: Pretty woman, walking down the street. Pretty woman, the kind I like to meet... Привыкли меня видеть непослушным депутатом или злючим прокурором? Ну, я ведь крымская «няш-мяш», — подписала эффектные кадры Поклонская.

Наталья назвала свои снимки «голивудской фотосессией». И даже предложила желающим покритиковать ее. «Но совет всем: все-таки подарите своим любимым де-

вочкам поход к фотографу. Очень поднимает настроение и самооценку. Чувствуешь себя, простите за банальность, прям звездой», — обратилась политик к подписчикам.

От неземной красоты Натальи у публики дух перехватило. Практически все комментаторы оставляют восторженное: «Красотка», «Не узнать» и «Очень красивая». Многие и вовсе не могут подобрать слов, публикуя лишь огненные смайлы и сердечки.

Не осталась в стороне от увиденного и **Ксения Собчак**. «Поклонская в игривом настроении», — написала она.

Поклонская не стала игнорировать комментарий жены **Константина Богомолова**. В ответ она опубликовала еще один эффектный снимок. На этот раз краше предыдущего.

«Ой, началось! Собчак откликнулась на мою фотосессию. Ксения Анатольевна, не переживайте. Я на ваш светский трон не претендую. Куда мне с барыней тягаться? Да еще и кровавой», — обратилась она к Собчак.

В кадре Поклонская позировала в элегантном нежно-розовом платье по фигуре. На плечи она набросила жакет в стилистике гусарского доломана с декором в оттенках розового.

БУДЬ СТИЛЬНОЙ С «КР»



Алина УЗИНГЕР, 19 лет, Санкт-Петербург:
- Студентка Университета гражданской авиации, влюбленная в небо и самолеты, - будущая стюардесса. Люблю вести активный образ жизни.

Комментирует **Александр РОГОВ** - телеведущий, главный стилист канала СТС, эксперт моды:

- Мне не нравится этот образ исключительно из-за серого платья-майки, которое выглядит слишком повседневно и слишком по-домашнему. Такую вещь я рекомендовал бы носить исключительно дома, а если мы говорим об образе для выхода на улицу, то это платье я бы посоветовал заменить на что-то другое. Например, на милое платье в цветочек. Стильное решение - присутствие крупных цветов и на кедах. Тогда джинсовка и кеды смотрелись бы круто. Здесь не хватает другого платья - объемного фасона, укороченного, чуть выше колен. Альтернативный вариант - джинсовка, плиссированная юбка средней длины и простая белая футболка.

Письма с фото присылайте по адресу: «Комсомольская правда», Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, Москва, 127287. На конверте напишите: «Будь стильной с «КР». Или на e-mail: miss@kp.ru. Голосуйте за понравившуюся вам участницу на нашем сайте kp.ru в разделе «Будь стильной с «КР»»

АНЕКДОТЫ В НОМЕР

- Ты представляешь: Толик знает, что я замужем, и все равно спит со мной уже полгода! Какие же подонки эти мужики...

Мы с моей женой еще в детском садике познакомились.

Она тогда была молодой воспитательницей.

А я просто в песочнице валялся пьяный.

Лучше и быстрее всего человек засыпает после срабатывания будильника...

Повар и официант на блюдают за посетителем из кухни:

- Смотри, Федь, он ест это, честное слово, ест!

С давних пор врачи все лекарства пробовали на себе.

Именно поэтому настойки и бальзамы делаются на спирту.

- Милый, ты не знаешь, где наша книга «Как прожить 100 лет?»

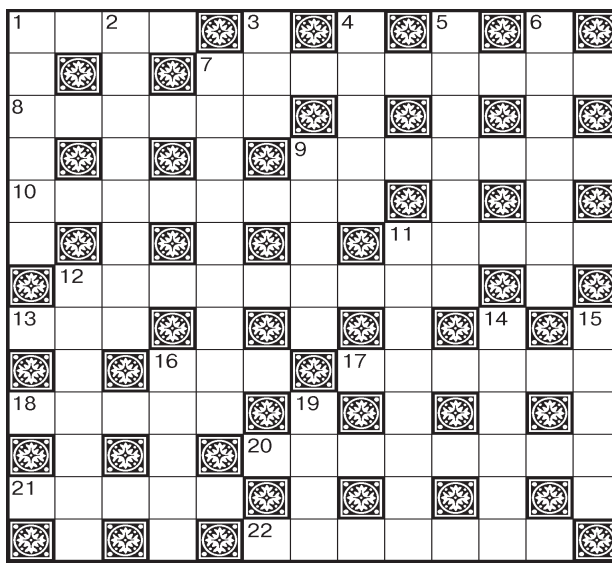
- Я ее сжег - теща хотела взять почитать.

Оставьте свой анекдот на сайте kp.ru в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КР» - на kp.ru



КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Подъемник для жильцов. 7. Поляк, ставший соавтором первой в мире экранизации романа «Двадцать стульев». 8. Ивасевый кит. 9. Где проходил последний матч сборной СССР по футболу? 10. Зона в аэропорту. 11. Батя для Буратино. 12. Голливудский секс-символ, чью кандидатуру на роль Джеймса Бонда в свое время поддержал сам Шон Коннери, что не помогло, и роль досталась Дэниелу Крэйгу. 13. Материал для пошива манто. 16. Оззи Осборн на просьбу написать мемуары ответил: «Я оглядываюсь на свою жизнь и понимаю, что вспомнить нечего, только...». 17. Сверлящая морская губка. 18. Какого архитектора считают создателем современного облика Парижа? 20. Какая комедийная актриса вместе с певцом Марком Тишманом заняла первое место на телевизионном шоу «Две звезды» в 2009

году? 21. Куда намеревался доплыть Христофор Колумб? 22. Что украшало бронзовую цепь Ринсвинда из романа «Цвет волшебства» Терри Пратчетта?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Единственная среди африканских стран, целиком расположенная в высокогорье. 2. «Главный оппонент» Георга Гегеля. 3. Благотворительный ... в дворянском собрании. 4. Кому из мировых звезд российский паспорт Владимир Путин вручал лично? 5. Какую планету обещает уничтожить Танос из фантастического боевика «Стражи Галактики»? 6. Чем круги выписывают? 7. Штат со штаб-квартирой Microsoft. 9. Компьютерный неуч. 11. Палочка кружевницы. 12. Вольф, восхищавший Альберта Эйнштейна и Зигмунда Фрейда. 14. Прежняя столица Испании. 15. На чем пляжники катаются? 16. Эфирное СММ. 19. Посчитанное время.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД: 1. Лифт. 7. Вашингтон. 8. Ламар. 9. Ратон. 10. Радис. 11. Спок. 12. Мессинг. 14. Топедо. 15. Банан. 16. Рапио. 17. Фанк. 18. Сигал. 19. Липар. 20. Вашингтон. 21. Ламар. 22. Сигал. 2. Главные оппоненты Георга Гегеля. 3. Благотворительный ... в дворянском собрании. 4. Кому из мировых звезд российский паспорт Владимир Путин вручал лично? 5. Какую планету обещает уничтожить Танос из фантастического боевика «Стражи Галактики»? 6. Чем круги выписывают? 7. Штат со штаб-квартирой Microsoft. 9. Компьютерный неуч. 11. Палочка кружевницы. 12. Вольф, восхищавший Альберта Эйнштейна и Зигмунда Фрейда. 14. Прежняя столица Испании. 15. На чем пляжники катаются? 16. Эфирное СММ. 19. Посчитанное время.

Прогноз погоды на завтра, 5 февраля

	ночью	днем	
Тула	-9 ... -7	-6 ... -4	☁
Ясногорск	-9 ... -7	-7 ... -5	☁
Новомосковск	-10 ... -8	-6 ... -4	☁
Белев	-7 ... -5	-5 ... -3	☁
Ефремов	-9 ... -7	-6 ... -4	☁

ясно ☀️ дождь ☁️ гроза ⚡️ пасмурно ☁️ снег ❄️

Давление - 742 мм рт. ст. (норма февраля - 731)
Относительная влажность воздуха - 72% (норма - 62%)
Ветер - северо-западный 5 м/с
Восход - 8:11 **Закат** - 17:16
Луна - растущая

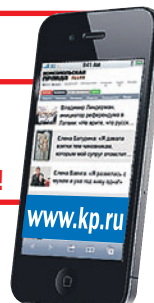
СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть:

- ТЕМА** для публикации
- ОТКЛИКИ** на статьи
- ЖАЛОБЫ** на доставку и качество печати

Звоните нам!
(495) 777-02-82
Ваше мнение для нас важно!

Для быстрого доступа на сайт просканируйте QR-код с помощью смартфона



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Главный редактор, генеральный директор Владимир Николаевич СУНГОРКИН.
Шеф-редактор А. ГАНЕЛИН.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: О. НОСОВА (первый зам. главного редактора), А. ДЯТЛОВ (зам. главного редактора), Л. ЗАХАРОВ (зам. главного редактора), П. САДКОВ (зам. главного редактора), Е. САЗОНОВ (зам. главного редактора), А. СЕМЕНЦОВ (зам. главного редактора), А. СЕДОВ (редактор отдела политики)

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, 6-й этаж, Москва, 127287. Ценные почтовые отправления не доставляются. ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22; e-mail: kp@kp.ru; Web-сервер: www.kp.ru; отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82; e-mail: advert@kp.ru; служба распространения - (495) 777-02-82

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Индексы 50057, 31470, 32353 Тип. №

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2020», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.

Тираж этого номера: 226 560 экз. Рекомендуемая цена 14 руб. 00 коп.

Учредитель, редакция и издатель газеты - АО «Издательский дом «Комсомольская правда».
Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

АО ИД «Комсомольская правда», 2020. Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя. Приобретение авторских прав: (495) 970-19-51.

РЕГИОНАЛЬНАЯ РЕДАКЦИЯ И ИЗДАТЕЛЬ - ООО «ДОМ ПРЕССЫ»

Генеральный директор, Редактор «КР» в Туле - П. В. КОРЕНЮГИН
Директор по рекламе - Н. САМОХИНА
E-mail: kp@tula-pressa.ru
www.kp.ru

Адрес редакции и издателя: 300012, Тула, Городской переулок, 15-Б
ТЕЛЕФОНЫ: Редакция - (4872) 52-41-35, 52-41-40
Рекламный отдел - (4872) 52-42-40, 52-42-45, 50-12-28
Служба распространения - (4872) 52-42-49

Газета отпечатана в типографии АО «Прайм Принт Воронеж», 394026, Воронеж, пр. Труда, 48Л. Время подписания тульского выпуска по графику и фактически в 18.00. Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты. Заказ №1180. Тираж регионального выпуска - 5000 экземпляров. За достоверность информации в рекламных материалах ответственность несет рекламодатель. «На правах рекламы», «Люди дела», «Точка зрения», «Ситуация», «Бизнес-пресс», «Событие», «Новости компаний», «Региональная жизнь», «Хорошая новость», «Это полезно знать», «Вопрос-ответ», «Законы красоты», «Ваше здоровье», «Кушать подано», «Открытая трибуна», «Версия», «Мнение», «Персона» - публикации на коммерческой основе.

