

# МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

WWW.MK.RU

Ежедневная общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная

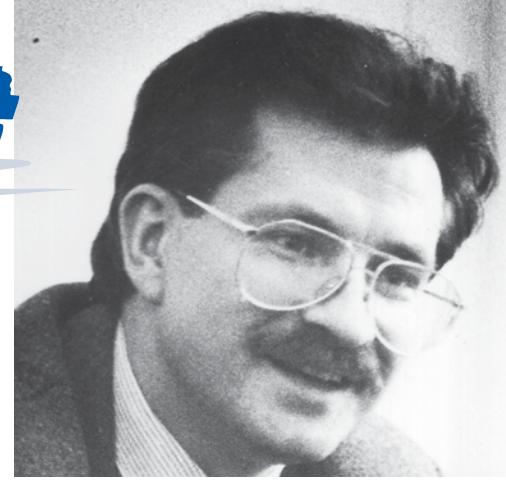
№42 (28.206)

суббота  
**29**

февраля 2020

MOSKOVSKIY KOMSOMOLET

## 25 ЛЕТ МИНУЛО СО ДНЯ ГРОМКОГО УБИЙСТВА ВЛАДИСЛАВА ЛИСТЬЕВА



Будут ли официально названы имена заказчиков преступления? Неофициально они уже назывались, и не раз. Публицист Евгений Додолев продолжает искать ответ на главный вопрос жизни и смерти этого во всех отношениях уникального человека

Читайте 4-ю стр.

## ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

## ИСПЫТАНИЕ ЭРДОГАН

Россия и Турция вновь балансируют если не на грани прямого военного столкновения, то уж точно на грани разрыва партнерских отношений. Между двумя главными архитекторами альянса Москвы и Анкары откровенно искрит. Едва Эрдоган упомянул о возможности своей встречи с Путиным в Стамбуле в начале марта, как президента Турции сразу «поставил на место» кремлевский глашатай Песков: ничего не знаем, никакой такой поездки ВВП на берега пролива Босфор не планируется. В самом Стамбуле перед зданием нашего генконсульства тем временем проходят пусть не особо массовые, но зато громкие антророссийские протестные акции. А на территории «яблока раздора» Сирии силы «союзника России Эрдогана» осознанно стремятся убить как можно больше подчиненных «союзника России Асада».

Все это выглядит как своеобразный ремейк осени 2015 года, когда после уничтожения турецким истребителем российского бомбардировщика отношения между Москвой и Анкарой на несколько месяцев перешли в стадию свободного падения. В блоке НАТО, который Эрдоган временно лишил статуса «любимой жены» ради своего политического флирта с Россией, откровенно ликует: мол, теперь-то турки точно поймут, кто их настоящий друг, а кто их настоящий враг! Но даже на таком не особо оптимистичном фоне я все равно рискну выступить с «идущим против течения» прогнозом: временный и ситуативный российско-турецкий альянс пока рано хоронить. То, что этот альянс обязательно останется в ближайшем будущем в живых, конечно, тоже не гарантировано. Но те факторы, которые в свое время толкнули Москву и Анкару в объятия друг друга, по-прежнему продолжают действовать.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте [mk.ru](http://mk.ru)

Читайте 3-ю стр.



## ПРЕДВЕСЕННЕЕ ОБОСТРЕНИЕ АНКАРЫ

Удастся ли избежать большой войны в сирийском Идлибе?



Турецкие войска в Сирии.

Тлеющее в последние годы сирийско-турецкое противостояние вылилось в начале 2020 года в открытые военные столкновения. Анкара делает все, чтобы помешать Дамаску уничтожить последний рассадник терроризма в провинции Идлиб. Турецкие войска

поддерживают боевиков огнем и маневром. Значит ли это, что полномасштабной войны не избежать? Или же политикам и дипломатам удастся прикрутить фитиль разгорающегося серьезного конфликта?

Читайте 3-ю стр.

На среду, 22 апреля, назначено всероссийское голосование по поправкам к Конституции. Этот день станет оплачиваемым выходным: работодатели должны будут оплатить сотрудникам этот день, как будто они были на работе. Однако эксперты предупреждают, что компании частного сектора могут обойти предписание и вызвать работников в офисы и на производство.

Оплачиваемый выходной день 22 апреля утверждается Указом Президента РФ. По закону работодатели — в бюджетной сфере или коммерческой — обойти указ не могут. Профсоюзный лидер Михаил Шмаков заявил, что с юридической точки зрения этот день будет оплачиваемым, а работодатели не заставят сотрудников оформлять его как отпуск за свой счет. Речь идет о работниках, получающих оклады.

Первый зампред Комитета Совета Федерации по социальной политике Валерий Рязанский подтвердил: согласно Трудовому кодексу любой работодатель обязан оплатить своему сотруднику выходной, если решение об этом принято федеральным законом или указом президента. Сенатор дал еще одно важное пояснение: россиянам, занятым на сдельной работе, тоже оплатят этот день. «Они получат среднюю рассчитанную зарплату. Дни без работы у сельхозчиков оплачиваются по средней ставке», — отметил Рязанский.

Читайте 2-ю стр.

## КТО ЗАПЛАТИТ ЗА ПРАЗДНИК ДЕМОКРАТИИ

Работники могут подать в суд на работодателя, не оплатившего им выходной 22 апреля



## НЕ ПОБЕЖДЕН И ОЧЕНЬ ОПАСЕН

За нарушение карантина по коронавирусу могут посадить на пять лет

Борьба с коронавирусом выходит на новый уровень. Всех россиян с признаками пневмонии теперь должны исследовать на Covid-19, о чем сообщила главный санитарный врач страны Анна Попова. До сих пор это касалось лишь госпитализированных пациентов, а теперь и тех, кто лечится амбулаторно, — при чем независимо от того, посещали они «опасные» страны (Китай, Корею, Иран или Италию) или нет.

Тем временем со вчерашнего дня двухнедельный карантин должны соблюдать не только все, кто вернулся из Китая, но и те, кто прибыл из Италии, Ирана и Кореи. За нарушение им может грозить уголовная ответственность вплоть до 5 лет.

И все же Попова отмечает, что возможность завоза в Россию коронавируса возрастает.

Читайте 5-ю стр.

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2020 ГОДА!

Подробности на 7-й стр.



## ИЗРАИЛЬСКИЙ ЦУГЦВАНГ

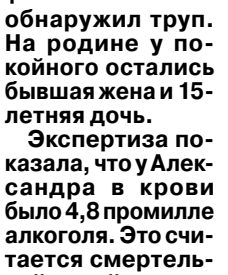
Читайте 3-ю стр.

## ПОЛИЦЕЙСКИЕ НЕ ПОМЕШАЛИ ЗЕЛЕНУМУ ЗМИЮ УБИТЬ ЗАДЕРЖАННОГО

Двух сотрудников ЛО МВД России на станции Москва-Белорусская обвинили в халатности: полицейские задержали нетрезвого белоруса, который позже умер в камере из-за смертельной дозы алкоголя. Следователи Московского межрегионального СУ на транспорте СК РФ возбудили уголовное дело.

Как стало известно «МК», погибший 41-летний Александр, уроженец города Заславье, трудился в Московском регионе мастером на все руки. 4 октября из Беларуси пришла весть о скоростной смерти мамы. Убитый горем мужчина оставил все дела и поехал на белорусский вокзал, предполагая сесть на вечерний поезд. Еще до посадки в поезд Александр пытался заглушить горечь утраты спиритом. Около 19.00 мертвецки пьяного мужчину увидели в кафе на вокзале сотрудники патрульно-постовой службы и в буквальном смысле приволокли в линейный отдел на станции.

Оперативный дежурный и дежурный по разбору — 34-летние стражи порядка Андрей и Даниил — составили протоколы о появлении в общественном месте в нетрезвом состоянии, а также о направлении на медосвидетельствование. Пьяного белоруса затаскивали в камеру для предварительного задержанных. Он был не в состоянии произнести что-то членораздельное и лег на пол. Через час после того, как мужчину поместили в камеру, он был еще жив — промямлил дежурному, что поспит. А около 23.00 проверяющий от руководства



Погибший Александр.

обнаружил труп. На родине у покойного остались бывшая жена и 15-летняя дочь. Экспертиза показала, что у Александра в крови было 4,8 промилле алкоголя. Это считается смертельной дозой.

В отношении полицейских возбудили уголовное дело по статье УК РФ «Халатность». По мнению сотрудников СК, полицейские должны были отвести задержанного на продувку, чтобы определить степень опьянения. Но сделать это, как они объясняли следователям СК, не получилось, так как машина есть, а водителя нет. Дежурный пытался найти ее в других отделах, но автомобиль был занят.

Самостоятельно оценить состояние задержанного полицейские не смогли — хотя в принципе крайнюю степень опьянения можно было определить на глаз. В этом случае необходимо было вызвать бригаду «03» и отправить мужчину в больницу.



ВИДЕО на сайте [mk.ru](http://mk.ru)

telegram:@mk\_srochno



## ШКОЛЬНИК ПОГИБ ПОСЛЕ УДАРА МАТЕРИ, ПЫТАЯСЬ ВЫУЧИТЬ МАТЕМАТИКУ

Малолетний мальчик, страдающий ДЦП, погиб от удара в грудь, полученного от разгневанной матери. Женщина, инвалид по слуху, вышла из себя из-за того, что сын не хотел дополнительно заниматься математикой. Как стало известно «МК», трагический инцидент произошел в Юго-Западном административном округе Москвы 26 февраля вечером. 39-летняя Нина (все имена изменены) решила, что ее 9-летний сын Рома — инвалид детства — не может выучить математику лучше, чем на отметку «хорошо». Поэтому родительница попыталась выполнить с мальчиком дополнительное занятие. Но парень не в какую не хотел учить урок и начал плакать. Женщина стала обзывать его матерными словами, и Рома в истерике убежал в другую комнату. Мать ринулась за ним. Она вновь попыталась силой заставить ребенка учить предмет, однако тот наотрез отказался. В это время нервы у Нины были

уже на пределе. Она не смогла совладать с собой и ударила кулаком сына в грудь. Мальчик упал на колени, стал задыхаться и хрипеть. Мама испугалась и вызвала «скорую помощь». Медики рассказали ей, что нужно делать до их приезда. Нина положила Рому на пол и стала проводить искусственный массаж сердца. Но буквально через пару минут инвалид стал синеть и до приезда медиков умер. Медикам нерадивая мама сразу сказала, что это она убила сына. Она назвала себя тварью, которой нет места на этом свете. Женщина также заявила эскулапам, что намерена покончить жизнь самоубийством. После таких высказываний ее положили в психиатрическую клинику. Нина является матерью-одиночкой и носит слуховой аппарат. Рома, несмотря на свою инвалидность, посещал учебное заведение и учился на «четверки». По предварительному диагнозу врачей, мальчик умер от остановки сердца.

## ЖИЗНЬ СОТРУДНИКОВ МВД СТРАХОВАЛИ ЗА ВЗЯТКУ?

Начальника отдела пенсионного обеспечения МВД РФ 54-летнюю Светлану Алешину обвинили в получении взятки в размере нескольких миллионов рублей за покровительство компании, которая должна была страховать жизни полицейских. Примечательно, что в этой истории, похоже, работала семейный подряд. В четверг, 27 февраля, Пресненский районный суд арестовал женщину-полковника и ее супруга — 56-летнего Сергея Алешина.

Напомним, что сотрудники ФСБ и СКР нагрянули с обысками в МВД еще в конце декабря прошлого года. Тогда у следователей возникли вопросы к Светлане Алешиной. Любопытно, что в то же время обыски прошли и в офисе малоизвестной компании «Центральное страховое общество» (ЦСО). Именно эта контора, обойдя такого серьезного конкурента, как страховая компания МАКС, в декабре 2017 года неожиданно выиграла тендер на 13,7 млрд рублей. В течение

года компания должна была заниматься страхованием жизни и здоровья сотрудников МВД. Впрочем, в мае 2018 года ЦРБ отобрал у компании лицензию, в результате чего силовое ведомство потеряло порядка 250 млн рублей. Уже через несколько месяцев контракт на страхование полицейских без конкурса передали «ВТБ страхованию».

Первые подозрения у СКР появились в мае 2019 года. Следователи попытались разобраться, как новичок

## СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ ОКАЗАЛСЯ САМЫМ АВАРИЙНЫМ

Аварий на дорогах столицы за прошлый год стало больше, притом резко возросло число ДТП с участием водителей такси. В ГИБДД подвели итоги 2019 года и выяснили, что проблемы на трассах чаще всего случаются у водителей в возрасте от 30 до 40 лет и со стажем управления транспортным средством более 15 лет. Всего же за 12 месяцев прошлого года произошло 9296 ДТП, в которых погибли 443 человека и 10 723 были ранены. В целом общее количество аварий выросло незначительно по сравнению с аналогичным периодом предыдущего года (АПГ) — всего на 1,5%. Самым «аварийным» днем можно считать пятницу: именно на конец рабочей недели пришлось 1417 ДТП, в которых погибли 65 человек и были ранены 1613. Чаще всего происшествий на дороге происходит в часы пик. Так, с 18 до 19 часов вечера произошло за год 700 ДТП (+3,7% по сравнению с АПГ), в которых погибло 32 человека, было ранено 765 человек. А в период с 19 до 20 часов вечера — 656 ДТП (+13,3% АПГ), где погибли 33 человека и ранены 716. Выявили в ГИБДД и возраст водителей, которые становятся участниками

## ДЕВОЧКА ЗАДЕРЖАЛА ПЕДОФИЛА С ПОМОЩЬЮ ТРЕХ ЦИФР

Четвероклассница школы на западе Москвы помогла полицейским задержать 27 февраля развратника. Пьяный мужчина подошел к трем девочкам и предложил сексуальные услуги. Как стало известно «МК», около 15.00 одноклассница (им по 11 лет) возвращалась домой после уроков. Путь им преградил некий мужчина. Это случилось возле торгового центра на Боровском шоссе. Незнакомец — это был 51-летний уроженец Саратовской области по имени Юрий — предложил школьницам поцелуй в интимное место.

11-летняя девочка не растерялась, набрала в службу «112» и рассказала оператору про ситуацию. Через полчаса педофила повязали сотрудники патрульно-постовой службы — он крутился неподалеку. Вероятнее всего, интимное предложение несовершеннолетним он сделал под воздействием алкоголя. Вечером с заявлением в полицию обратилась мать девочки. Следователи возбудили уголовное дело по статье 132 УК РФ «Насильственные действия сексуального характера».

Задержанный в родном селе с юных лет был на плохом счету, считался первым алкоголиком, частенько в таком состоянии валялся под кустом. 20 лет назад он был судим за кражу — залез в дом и похитил магнитофон и бутылку вина. Интерес к малолетним ранее за ним не замечали. Своей семье у Юрия не было, а в Московский регион его пригласила родная сестра Наталья, которая занимает хорошую должность.



## NON-STOP

Подготовила Диана АРУСТАМОВА

ПОДМОСКОВЬЕ



КОНСТАНТИН СЕМЕНЦ

**Вчера свое 95-летие отметил ветеран** Великой Отечественной войны люберец Михаил Акимович Расторгуев. Он родился в 1925 году в Курской области, где после окончания седьмого класса пошел работать трактористом в колхоз. В конце июля 1943 года попал в 282-й стрелковый полк 75-й дивизии, принимал участие в Курской битве. Дошел до Польши, где получил ранение. После госпиталя был направлен в Прибалтику, встретил там День Победы в звании сержанта. Михаил Акимович награжден орденом Красной Звезды и Отечественной войны I степени, а также медалью «За победу над Германией». С юбилеем Михаила Расторгуева лично приехал поздравить губернатор Московской области Андрей Воробьев. «Мы сейчас разговаривали с врачами-кардиологами в МОНИКИ, и я рассказывал про вас, как вы нам на 23 февраля песню спели. Крепкого здоровья вам, Михаил Акимович!» — сказал губернатор. На юбилей ветерану Андрей Воробьев вручил именную медаль, а также мольберт для занятий живописью — Михаил Акимович увлекается изобразительным искусством и сейчас пишет картину «Богатыри» по мотивам известного произведения Виктора Васнецова.

ЦИТАТА



**Элла Панфилова, председатель ЦИК:**

«Первый раз такое слышу, откуда вы это взяли?.. В докладе шла речь о подведении итогов голосования — когда участковая комиссия подводит итоги, в какой период их должна подвести территориальная комиссия, не менее чем через 5 дней итоги должна подвести Центральная избирательная комиссия, об этом шла речь. Но о наком-то (продленном. — «МК») голосовании — нет».

Председатель Центральной избирательной комиссии Элла Панфилова искренне удивлена распространением некоторыми СМИ информации о том, что голосование по поправкам в Конституцию может быть продлено. Ее неодобрение вызвал вопрос журналистов о том, чем руководствовался ЦИК, принимая решение дать для голосования три дополнительных дня.

ДЕНЬГИ

### РОССИЯНЕ ПО ОШИБКЕ РАЗБОГАТЕЛИ НА ДЕТСКИХ ПОСОБИЯХ

Порядок выплат детских пособий малообеспеченным семьям разъяснил Минтруд. Необходимость в этом возникла после того, как в ведомство посыпались жалобы от простых граждан. Люди в некоторых регионах страны столкнулись с отказом в начислении пособий на детей. Чиновники при подсчете годового дохода семьи зачем-то включили в него не только зарплату и другие виды заработка родителей, но и детские пособия, которые они получили

в прошлом году как малообеспеченные. Из-за такой арифметики семьи, сами того не подозревая, «разбогатели». Правда, только на бумаге. Но этого оказалось достаточно, чтобы получить отказ в назначении ежемесячных выплат на первого и второго ребенка на 2020 год. Чтобы разобраться с возникшей чехардой, Минтруд направил во все регионы письмо с разъяснениями порядка расчета среднедушевого дохода семьи для назначения органами социальной защиты таких выплат. «В нем четко указано, что цель осуществления ежемесячной выплаты — повышение уровня дохода семьи. Поэтому те ежемесячные выплаты в связи с рождением или усыновлением первого и второго ребенка, которые семья получала в течение предшествующего года, не учитываются в ее доходе при обращении за назначением этих выплат на следующий год», — подчеркнули в ведомстве.

ФЛОРА



### ВЕСНА НАСТУПИЛА У ОРЕШНИКА НА ДВА МЕСЯЦА РАНЬШЕ

На юго-востоке Москвы неожиданно — на два месяца раньше — зацвел орешник. По сообщению Мосприроды, на территории «Кузьминки-Люблино» распустились сережки

лещины, или лесного ореха. Обычно орешник зацветает в городе в середине — конце апреля. Такое явление в конце февраля свидетельствует о раннем наступлении весны.

40°

### НАЗВАНЫ САМЫЕ ПЬЮЩИЕ РЕГИОНЫ РОССИИ

Наибольший в стране уровень легальных продаж алкоголя зафиксирован на Сахалине. Об этом свидетельствуют данные рейтинга Центра исследований федерального и регионального рынков алкоголя (ЦИФРРА), которые приводит RT. По итогам 2019 года на каждого жителя области реализовано 11 литров спирта. Тогда как, к примеру, в Чеченской Республике,

которая отличилась самым низким по стране уровнем легальных продаж алкоголя, его было продано всего 0,09 литра на душу населения. Помимо Чечни самые низкие объемы продаж алкоголя в стране отмечены еще в четырех регионах Северного Кавказа: Кабардино-Балкарской Республике (0,8 литра), Дагестане (0,7 литра), Северной Осетии (0,5 литра) и Ингушетии (0,1 литра).

**Продажи алкоголя в России по регионам (литры на душу населения)**  
Сахалин — 11  
Коми — 10,6  
Магаданская область — 10,5  
Удмуртия — 9,9  
Московская область — 9,7

НАГРАДА

### ЖУРНАЛИСТ «МК» ПОЛУЧИЛА ПОЧЕТНУЮ МЕДАЛЬ МОСГОРДУМЫ

8 февраля председатель Московской городской думы Алексей Шапошников наградил почетными медалями к 25-летию Мосгордумы глав столичных департаментов, депутатов первых созывов, директоров школ, ветеранов города

Москвы и журналистов столичных СМИ. Среди награжденных — парламентский корреспондент «МК» при Мосгордуме Дарья Тюкова. «Здесь собрались москвичи — лучшие люди города, которые отдали не один месяц и не один год служению Москве.

Все вы работаете в различных отраслях, различных органах власти, представляете педагогическое сообщество, общественные организации, организации культуры. И каждый на своем месте делает наш город лучше и комфортнее», — поздравил Шапошников.

ОБОРОНА

### СЕВЕРНЫЙ ФЛОТ УСИЛИЛИ ПОДЛОДНОЙ И ДИВИЗИЕЙ ПВО

Министр обороны Сергей Шойгу сообщил о планах по усилению Северного флота подлодками, кораблями и средствами ПВО. На селекторном совещании в Национальном центре управления обороной министр рассказал, что в 2020 году защищающий

российскую Арктику флот получит атомный ракетный крейсер «Князь Владимир» и фрегат «Адмирал Касатонов». Всего приоритетность передается этому флоту до конца года шесть кораблей и подводных лодок, а также еще примерно 180 единиц различного воору-

жения, адаптированного к применению в суровых условиях Арктики. Для защиты объектов флота и Северного морского пути сформированы еще одна дивизия ПВО. «Мы заложили там надежный фундамент для создания военной инфраструктуры», — сказал министр.

ВЛАСТЬ

## СЕНАТОРЫ ПОЛЮБИЛИ МИШУСТИНА

И отругали Медведева

Глава Совфеда Валентина Матвиенко похвалила стиль нового премьера: ей нравится, что Михаил Мишустин начал не с «перерезания ленточек» и не боится браться за трудные вопросы. При этом прежний кабинет сенаторы, пришедшие на встречу с главой правительства, подвергли беспощадной критике: слишком много бюрократии и проволочек. Под удар косвенно попало даже любимое Медведевым «Сколково».

Традиционная встреча главы правительства с членами Совфеда на этот раз состоялась в Белом доме. Ранее для этих целей использовался шикарный Дом приемов на Воздвиженке, но, по всей видимости, действительно отдали Дмитрию Медведеву. (Неслучайно переговоры премьер-министра с представителями иностранных государств также переехали на Краснопрудскую набережную.) Валентина Матвиенко пришла к Мишустину в сопровождении всех заместителей и председателей комитетов и сразу взяла быка за рога. По ее словам, новому главе кабинета надо срочно что-то делать с бюрократизированностью и очень длительными сроками согласования в правительстве законопроектов и иных нормативных актов. «Сложившуюся систему точно надо менять. Иногда столь длительное согласование приводит даже к потере актуальности темы», — подчеркнула она, предложив дать больше полномочий и свободы вице-премьерам. «Мы видим, что на первый план уже выходят дисциплина и персональная ответственность. И очень хорошо, что вы начали не с перерезания ленточек, а поехали по самым сложным регионам. Это, на мой взгляд, хороший стиль», — похвалила Мишустина Матвиенко.

Цифры, которые в подтверждение



GOVERNMENT.RU

ее слов привел сенатор Андрей Клишас, свидетельствовали, что кабинет Медведева практически не занимался своей основной работой — разработкой подзаконных актов. В прошлом году число не принятых правительственных документов возросло на 20%. «И это не 10, 20 или 30 штук, а 511. Это 65% от всего объема подзаконных актов, которые должны были быть приняты», — посетовал Клишас. В качестве примера он привел законодательство о регулировании Интернета, которое всем органам власти далось потом и кровью. Несмотря на то что законодательный консенсус все-таки нашли, кабинет свою часть фактически провалил: ни летом 2019 года, как было положено по графику, ни к концу года необходимые документы не были приняты. «Я абсолютно согласен, что это недопустимо, — поддержал критику Мишустин. — Нужно кардинально поправить работу. Когда задумывается тот или иной законопроект, нужно сразу же планировать проекты соответствующих нормативных актов». По его словам, теперь с ответственных лиц за это будет «строго спрашивать».

Валентина Матвиенко рассказала, какие ожидания связывают с новым составом кабинета в регионах. В первую очередь это решения, направленные на ликвидацию социально-экономического неравенства.

«Необходимо максимально возможно выровнять уровень развития субъектов Федерации», — подчеркнула она. По словам Матвиенко, «люди очень остро реагируют», когда Россия строит газопроводы для зарубежных потребителей, а сами россияне вынуждены топить свои дома «углем и валежником, как 100 лет назад». Например, даже в удачно расположенной по отношению к магистральным газопроводам Костромской области только 50% населения обеспечены голубым топливом. А в Забайкалье и Бурятии жители уже собирают подписи и выходят на митинги, требуя обеспечить их теплом. Матвиенко предложила правительству подумать над тем, как повысить социальную ответственность газовых компаний. Может быть, отдать им газовые сети? Или пусть передают часть дивидендов на ускорение газификации страны?

«Мы люди беспартийные. Мы — партия регионов. И защищаем их интересы», — подчеркнула глава Совфеда. В этой связи она также попросила кабинет не увлекаться маркировкой товаров, потому что, если ставить маркировку на каждую конфету и каждый творческий сырок, это увеличит затраты для бизнеса и цены для простых потребителей. По словам Матвиенко, нужно оставить в покое отрасли, где нет контрафакта, и заняться проблемными

ДУМА



КАДРИК ВИДЕО

Ноябрь 2019 года. Все 15 судей КС на работе.

## ЧЕТВЕРО ЛИШНИХ КОНСТИТУЦИОННЫХ СУДЕЙ

мешают одновременному вступлению в силу всех поправок

Законпроект об уголовной ответственности за нарушение правил проведения общероссийского голосования по поправкам в Конституцию уже внесен в Госдуму. А вот вступление в силу всех конституционных новаций одновременно, как повелел президент, проблематично: иначе Конституционный суд надолго станет неработоспособным органом.

Законпроект о внесении изменений в Уголовный кодекс внесен в Госдуму за подписями сопредседателей президентской рабочей группы по поправкам в Конституцию — депутата Павла Крашенинникова («ЕР») и сенатора Андрея Клишаса. Четыре действующие статьи УК, которые карают за фальсификации

избирательных документов и итогов голосования, незаконно выдачу бюллетеня, воспрепятствование осуществлению избирательных прав и работе избиркомов в ходе выборов и референдумов, теперь будут карать и за аналогичные нарушения в ходе уникального пока общероссийского голосования 22 апреля. Составы преступлений и наказания менять не предполагается. Минимальная санкция по этим статьям — штраф до 80 тысяч рублей, максимальная — лишение свободы на срок до 4 лет. Законпроект о соответствующих изменениях в Кодексе об административных правонарушениях пока к внесению не готов...

Тем временем думский Комитет по госстроительству и законодательству одобрил пятую порцию поправок к поправкам в Конституцию. На сей раз речь шла о главе 8 Основного закона («Местное самоуправление») и некоторых статьях главы 3 («Федеративное устройство»).

Глава комитета Павел Крашенинников («ЕР») сообщил коллегам, что в Конституции прописан вариант постоянного размещения федеральных органов власти в других городах России, не только в Москве. «У нас уже есть опыт такого рода — Конституционный суд переехал в Петербург и прекрасно там работает, это было сделано федеральным конституционным законом», — пояснил г-н Крашенинников. «Какая же необходимость писать это в Конституции? — поинтересовался Сергей Иванов (ЛДПР). «У нас федеративное государство, и мы считаем, что такая возможность в Конституции должна быть, если мы захотим, к примеру, перенести какой-то орган власти в Петропавловск-Камчатский или Владивосток...» — ответил г-н Крашенинников.

А еще он отметил, что запреты на владение зарубежными счетами, активами и ценными бумагами распространяют и на Президента РФ — как многие депутаты и хотели. Настоящей новацией это не является: соответствующий запрет давно закреплен законами и для президента, и для губернаторов, и для членов кабинета министров, и для депутатов, и для сенаторов. Но предложения коммунистов расширить перечень ограничений, запретив всем высшим

сферами — в первую очередь рынком бутылированной воды. «Мы ставили этот вопрос на прошлой встрече, но тему как будто кто-то сдерживает. Думаю, что не без умысла», — снова пожаловалась на прежний кабинет глава Совфеда, уточнив, что многие производители просто обманывают людей: наливают воду из-под крана и насыпают в нее соль.

В конце своего выступления Матвиенко неожиданно нанесла удар по институтам и фондам развития, которые в последние годы расплодились в огромном количестве. По ее словам, зачастую они выполняют функцию «прокладок по перекачиванию бюджетных средств» и служат местом трудоустройства «нужных людей», которые «получают больше, чем министры». Никаких конкретных примеров глава Совфеда не привела, но, по идее, к институтам развития можно отнести и ВЭБ, и АСИ, и Фонд развития промышленности, и всевозможные АНО, а также любимое детище Дмитрия Медведева — фонд «Сколково». В ходе последней командировки Михаил Мишустин мог убедиться, что подобные структуры существуют даже в нищих регионах. Так, занимаясь распределением дополнительных средств, выделяемых Кургану, почему-то бюджет АНО — Агентство технологического развития Курганской области. Матвиенко предложила правительству разобраться в сложившейся ситуации: провести аудит всевозможных институтов развития и ликвидировать за ненадобностью хотя бы часть из них.

На встрече также ставились вопросы о состоянии дел в лесной отрасли (тут Мишустин заявил, что стратегия развития, принятая в 2018 году, нуждается в доработке), в малом бизнесе и на лекарственном рынке. Андрей Клишас попросил кабинет не снимать с повестки законопроект о запрете «пресловутых клеток» в залах судебных заседаний. Документ уже получил положительный отзыв, но остаются нерешенными финансовые вопросы, связанные с обеспечением безопасности. По словам сенатора, за каждое неисполнение решения ЕСПЧ о запрете «клеток» Россия платит 7 тыс. евро, на конец прошлого года было 200 таких дел, «а сейчас будет вал». Мишустин согласился, что сложившаяся практика является недопустимой: «Если человека посадили в клетку, то общество еще до суда воспринимает его как опасного преступника». Премьер пообещал еще раз рассмотреть вопрос о запрете «клеток» совместно с МВД и принять приемлемое решение.

Елена ЕГОРОВА.

должностным лицам РФ, их супругам и несовершеннолетним детям владеть еще и недвижимостью за рубежом, поддержки рабочей группы и комитета не нашли.

«МК» уже писал о том, как именно будет реализована идея президента добавить еще и недвижимость в состав органов местного самоуправления в единую властную вертикаль: для этого придумано новое для российского права понятие «единая система публичной власти». Основной закон будет допускать теперь и особые (очевидно, более жесткие) правила игры для муниципалитетов не только в городах федерального значения, но и в столицах субъектов РФ.

На заседании комитета пришла сенатор Людмила Нарусова и призвала прописать в Конституции, что органы местного самоуправления не должны влиять на выборы других, более высоких уровней. Речь, как следовало из ее слов, шла о муниципальном фильтре в том числе: г-жа Нарусова считает, что неправильно, когда местные чиновники и депутаты решают, кто именно имеет право участвовать в выборах губернаторов. Но ее поправка была отклонена под тем предлогом, что муниципальный и прочие фильтры — это вопрос избирательного законодательства.

Кстати, выполнить пожелание президента и обеспечить одновременное вступление в силу всех поправок в Конституцию сразу едва ли получится. Г-н Крашенинников в разговоре с «МК» не исключил, что как минимум одна из статей о Конституционном суде придется делать оговорку. Ведь если взять хотя бы норму о численности судей (вместо максимум 19 их будет максимум 11), то при немедленном введении ее в силу встанет вопрос о том, на каком основании избавляться от четырех «лишних» (сейчас судей 15) — не жребий же бросать...

Существенный рост числа поправок приведет к существенному росту и числа действующих законов, которые потом потребуются переписать. Первоначально предполагалось, что таких законов будет 34 (плюс один новый в Госсовете). Теперь же, по словам г-на Крашенинникова, речь идет «примерно о 50 законах».

Марина ОЗЕРОВА.

ФИНАНСЫ

## КТО ЗАПЛАТИТ ЗА ПРАЗДНИК ДЕМОКРАТИИ

Таким образом, оплата за этот день должна производиться как за любой другой, давно привычный нам красный день календаря. Конечно, может случиться так, что работодатель попросит сотрудника прийти на работу. В этом случае, по трудовому законодательству, работа (или рабочие часы) в выходной оплачивается в двойном размере. Однако в реальности законного выходного работника могут не получить. «У нас трудовое законодательство вообще не очень соблюдается. Поэтому даже указом президента организации могут пренебречь», — предупреждает экс-замминистра труда и

занятости населения Павел Кудюкин. — Работников сферы услуг и питания, скорее всего, убедительно попросят выйти по графику — магазины и кафе же должны работать. Другой вариант обхода указа может быть таким: выходные дадут, но найдут способ его не оплатить. Работники этого даже могут не заметить. В России в большинстве организаций зарплаты состоят из оклада, премий и надбавок. Поэтому полочки не фиксированные, и их размер отличается месяц к месяцу. Это касается и бюджетной сферы. Например, в структуре заработной платы в сфере образования окладная часть оставляет примерно 20%, остальное — разного рода надбавки.

Иди разберись — учи этот внезапный выходной или нет!»

Член Ассоциации юристов России Дмитрий Лесняк говорит, что при желании работники, которым не дали законный выходной или не оплатили его, могут привлечь работодателя к ответственности. «Можно пожаловаться на работодателя в комиссию по трудовым спорам или суд. Но это касается тех, кто занят обычной пятидневку. Если же сотрудник работает по сменам, то надо смотреть условия трудового договора», — отметил юрист.

Однако обращение в комиссию не должно быть голословным. Работник должен представить доказательства

нарушения, а с этим могут возникнуть проблемы. Если дело дойдет до суда, то следствию может потребоваться запись с камер, финансовые документы с расчетом зарплаты. Но в наших реалиях до суда трудовые дела доходят редко. У работодателей в арсенале обычно много механизмов воздержания на сотрудников, начиная от штрафов и заканчивая увольнением, необоснованность которых удастся доказать единично.

«У властей нет цели закрыть на день больницы, магазины и пригнать на выборы всех. Им нужно обеспечить явку, а для этого достаточно тех сотрудников, которые вместо работы пойдут голосовать», — отмечает Лесняк. По мнению юристов, задачи наказывать тех работодателей, кто проигнорирует указ президента, у властей нет.

Инна ДЕГОТЬКОВА.





Алексей Д. ЖИТОВ, доктор социологических наук, научный руководитель Центра изучения Израиля и диаспоры

## ИЗРАИЛЬСКИЙ ЦУГЦВАНГ

### Паралич политической системы страны продолжается

В Израиле 2 марта пройдут очередные внеочередные — третьи за год (!) — парламентские выборы. Ужас в том, что никто не может гарантировать, что этим кончится.

Если верить опросам общественного мнения, которые в ходе прошлых «раундов» голосования, 9 апреля и 17 сентября 2019 года, оказались весьма точными, то и в этот раз ни один из blocков не получит достаточно мандатов для формирования устойчивой парламентской коалиции. Министр обороны Нафтали Беннет, возглавляющий объединенный список правых партий, не скрывает, что предпочтет проведение четвертых выборов еще через полгода формирования левоцентристского правительства, которое, по его убеждению, противоречит национальным интересам Израиля. Никто при этом не может объяснить, почему четвертые выборы приведут к принципиально иным результатам, чем первые, вторые и третьи. Политическая система Израиля впервые в своей истории вошла в полный цугцванг, мертвое пиже, из которого просто не видно выхода.

Руководитель Центра изучения Израиля и диаспоры Юрий Гиверц верно отмечает, что хотя «продолжающийся уже более года политический кризис в Израиле, безусловно, самым отрицательным образом сказывается на многих аспектах жизни в стране, благодаря эффективным мерам правительства Б.Нетаньяху по либерализации и поддержке экономики, она продолжает весьма успешно функционировать даже в период политической турбулентности». И действительно, хотя вот уже два месяца страна живет без утвержденного государственного бюджета, который точно не появится, как минимум до конца весны, израильская экономика показывает впечатляющие темпы роста (в IV квартале 2019 года они достигли 4,8%), национальная валюта растет и против доллара, и против евро, курс которого по отношению к шекелю находится сегодня на уровне 2002 года.

В дополнение к беспрецедентно доверительному уровню отношений с президентами США и России глава правительства Израэля Биньямин Нетаньяху установил прочные взаимовыгодные связи с руководителями Индии и Бразилии, Уганды и Судана — обо всем этом еще несколько лет назад можно было только мечтать. Несмотря на усилия всевозможных исламистских террористических организаций, граждане Израэля в целом имеют сегодня куда большую степень личной безопасности, чем это было весной 1996-го или, скажем, осенью 2000 года, когда главы правительства Шимон Перес и Эхуд Барак пользовались широкой международной поддержкой как «мировотворцы», но это «мировотворчество» на деле оборачивалось автобусами, взрываемыми палестинскими боевиками на улицах Иерусалима, Тель-Авива и других городов, — и более, по сути, ничем. Я хорошо помню те времена, когда каждый выход из дома на работу (и каждое возвращение обратно) были игрой в рулетку со смертью.

Покройные ныне Ариэль Шарон и Биньямин Бен-Элизер, занимавшие в 2002 году, соответственно, посты главы правительства и министра обороны, разорвали порочный круг заключенных на лужайке у Белого дома в Вашингтоне соглашений, вошедших в историю как Ословские, и вектор истории начал разворачиваться от фантазий к реализму. За десять с половиной лет правления Биньямина Нетаньяху Израиль превратился в полноценную региональную державу, не дающую боевикам нигде и нигде вести вооруженную деятельность, угрожающую безопасности страны. Многие рассуждают, нет ли у него, если и в экономике, и во внешней политике, и в сфере обеспечения безопасности ситуация так хороша, как она едва ли была когда-либо за всю историю израильского государственности.

Это, однако, скорее не так, чем так. Угрозы, которым противостоит Израиль, никуда не исчезли, но к запредельным в России и признанным террористическими «Исламскому джихаду», ИГИЛу и другим организациям, ненавидящим морально-этические ценности современной цивилизации и жаждущим стереть еврейское государство с карты мира, добавилась серьезнейшая проблема, связанная с президентской кампанией в США.

По итогам прошедших в Айове, Нью-Хэмпшире и Неваде предварительных выборов лидерство среди претендентов от Демократической партии захватил Берни Сандерс, еврейское происхождение которого не может затуманить его крайне враждебное отношение к Государству Израэль, его демократически избранному руководству и проводимому им политическому курсу. Если Сандерс окажется в Белом доме, Израэль с высокой степенью вероятности столкнется с сильнейшим давлением с американской стороны, даже большим, чем во времена Гарри Трумэна, Ричарда Никсона и Барака Обамы — президентом, наименее доброжелательно настроенным по отношению к стране, из всех сил пытавшейся стать основным военно-политическим союзником США на Ближнем Востоке. Израэль жизненно нуждается в руководителе, который не обходится на прекрасном английском сказать решительное «нет» президенту США, сидя напротив него и глядя ему в глаза. За восемь лет диалога и противостояния с Бараком

# СЕГО ДНЯ

## КОНФЛИКТ

### ИСПЫТАНИЕ ЭРДОГАН

Мой «идущий против течения» прогноз звучит очень туманно и неопределенно? Есть такое, не отрицаю. Но как может быть по-другому, если туманность и неопределенность — это константа российско-турецких отношений в последние годы? После начала военной операции РФ в Сирии связи между Москвой и Анкарой развиваются по принципу маятника — маятника, чье движение идеально коррелирует с перепадами эмоционального настроения высшего лидера Турции Эрдогана. Интересы России и Турции в Сирии частично полностью совпадают, а частично абсолютно не совпадают. Соответственно, с точки зрения Эрдогана, «стакан» отношений двух стран то полон, то пуст. Когда Эрдоган находится в своей негативной фазе, высшее турецкое политическое руководство не моргнув глазом санкционирует уничтожение российского военного самолета. Когда фаза Эрдогана меняется на позитивную, президент Турции с честным и искренним выражением лица рассказывает, что это сделал не он, а некие уже



осужденные за государственную измену «заговорщики» из числа военных.

В международной политике очень важно понимать, с кем именно ты имеешь дело. Эрдоган — он такой, и с этим ничего не поделаешь. Или, вернее, кое-что поделаешь все же можно: не давать излишней воли своим эмоциям. Русскоязычный сегмент Интернета сейчас пестрит комментариями вроде: «Надеюсь, они помнят слова министра иностранных дел СССР Андрея Громыко: «Вместо Босфора мы можем сделать еще два пролива, только вот Стамбула, к сожалению, не будет». Сильно сомневаюсь в том, чтобы суровый, но всегда очень выдержанный Андрей Андреевич Громыко когда-либо говорил что-то подобное. И сильно сомневаюсь в том, что подобные настроения в

в Анкаре пообещали «переломать руки, протягиваемые к турецкому флагу» и наказать «режим-убийцу и тех, кто придает ему смелость» (это уже, видимо, про Россию).

Красноречиво, нечего сказать. Хочу, однако, снова напомнить: «спонтанные и искренние эмоции» включаются и выключаются в Анкаре словно электрический рубильник. Фирменное политическое оружие Эрдогана — эмоционально заряженный шантаж. Этим президент Турции, собственно, занимается и сейчас. Россию он пытается шантажировать угрозой разрыва отношений, Асада — угрозой военного и физического уничтожения, Европу — угрозой возобновить мощный поток миграции сирийских беженцев в Старый Свет. Но кроме страсти к шантажу у Эрдогана есть и другая важная политическая особенность: если он видит, что метод стремительного наката не работает, он способен стремительно «осушить колодец гнева» и быстро откатить назад.

Путин это очень хорошо знает и поэтому демонстративно держит сейчас паузу. Конечно, чем именно закончится эта пауза, не знает никто. Но российско-турецкие отношения все равно очень важно обозреть с «высоты птичьего полета». С высоты, глядя с которой очевидно: в нашей ситуативной дружбе будет еще много стремительных пируэтов, «окончательных разрывов», проклятий и заминений. «Дружить» по-другому русские и турки, видимо, в принципе не умеют.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

## ...ОБОСТРЕНИЕ АНКАРЫ

Ситуация в сирийской провинции Идлиб резко обострилась 27 февраля. Отряды боевиков, усиленные турецкой бронетехникой и вооружением, прорвали оборону сирийских правительственных сил, захватив ключевые города Нейраб и Саракиб и перерезав стратегически важную трассу М-5 Дамаск—Алеппо.

То, что боевики в Идлибе воюют с войсками Башара Асада при полной поддержке турецкой армии, Анкара не скрывает. Так, турецкое телевидение показало, как перед атакой боевиков артиллерийские батареи сирийской армии в районе Саракиба были полностью уничтожены огнем турецких орудий Т-155 «Фиртина», которые способны поражать цели на дальности 40 км.

Во второй волне атаки боевиков их поддержали ВВС Турции. Турецкие ударные дроны Bayraktar TB-2 полностью уничтожили несколько колонн бронетехники сирийских войск, а также остатки артиллерии.

После такой активной поддержки боевики смогли сломить сопротивление сирийских войск и вынудили их отступить. В ответ сирийская авиация нанесла удары по городам Саракиб, Нейраб и тылам боевиков, прикрытых турецкими войсками. Под удар попали и турки. Согласно официальным турецким данным, погибли 33 военнослужащих. Президент Турции Реджеп Эрдоган возмутился. Анкара назвала случившееся «актом агрессии со стороны режима Асада». Оказывается, нести потери должны только сирийцы, но не турки.

Минобороны России, чей Центр по примирению враждующих сторон работает в Сирии, выступило 28 февраля со специальным заявлением. Оно разъяснило, что «согласно переданному турецкой стороной российскому Центру примирения координатам, никаких подразделений турецких вооруженных сил в районе населенного пункта Бехун не было и не должно было находиться». По данным Минобороны РФ, формирования террористической группировки «Хайят Тахрир аш-Шам» (запеченная в России) начали в Идлибе крупномасштабную наступательную операцию против сирийских правительственных войск. Под ответный сирийский огонь «попали турецкие военнослужащие,



Боевики протурецких группировок пошли в наступление против сил президента Асада.



находившиеся в боевых порядках террористических формирований».

Оценивая перспективу полномасштабной войны между Сирией и Турцией, директор Центра изучения Ближнего Востока и Центральной Азии Семен Багдасаров сказал «МК»: «Президент Турции Эрдоган никогда не скрывал своих намерений по северу и северо-западу Сирии. Он всегда стоял на том, чтобы сирийский президент Асад был свергнут. Теперь Эрдоган начал активные действия. А вот чья возьмет — будет уже зависеть не только от турок и сирийцев, но и от

непростой ситуации. «Рецепт прост: Дамаск должен включить в состав своих сил курдские вооруженные формирования. Тогда у руководства Сирии окажется в распоряжении несколько десятков тысяч курдских бойцов, и можно будет сформировать сирийско-курдский корпус. Таким образом, у Асада появится серьезная сила, чтобы противостоять туркам». А вот эксперт Российского института стратегических исследований (РИСИ) Владимир Фитин считает, что раскручивание кризиса — не в интересах самой Турции, и потому войны удастся избежать. «Учитывая наличие многочисленных российско-турецких каналов на дипломатическом и военном уровнях, очевидно, будут предприняты все возможные меры, чтобы не допустить разрастания конфликта», — сказал аналитик.

Председатель президиума общественной организации «Офицеры России», Герой РФ, генерал-майор Сергей Липовой считает, что России следует оказывать полную военную поддержку Сирии, а также поддержку курдов. «Ударов должно быть больше, чтобы отбить охоту у Эрдогана наступать», — считает он. Эксперт призвал МИД «рекомендовать гражданам России не посещать Турцию до того момента, пока Эрдоган не придет в себя».

Артёмий ШАРАПОВ, Максим КИСЛЯКОВ.

## КРАСНАЯ ЛИНИЯ ВОЙНЫ

### Эксперты оценили перспективы конфликта с Турцией в Сирии

Юлия КУДРЯШОВА, старший научный сотрудник Центра евroatлантической безопасности МИМО:

«Перерастание конфликта в более острую фазу вероятно в том случае, если обеим сторонам не удастся пойти на компромисс. Сирийским правительственным силам нужно ограничить свои действия, перейдя к переговорному процессу, а не к военным выступлениям. Что касается турецкой стороны, то ей следует позволить правительству Сирии усилить свой контроль над всеми территориями страны и, разумеется, признать это право. С одной стороны, по договоренностям именно Турция ответственна за ситуацию в регионе Идлиб. А с другой стороны, ей за все это время не удалось очистить представителей «Свободной сирийской армии» (которые в принципе могут пойти на компромисс с Дамаском и сесть за стол переговоров, чтобы создать коалиционное национальное правительство) от различных боевиков, осколков «Аль-Каиды» (террористическая организация, запрещенная в России. — «МК»), которые являются радикальными террористами. Тем более что они получают от Анкары

помощь в виде оружия, боеприпасов и т.д. Турецкой стороне нужно перестать поддерживать радикалов и провести серьезную работу, чтобы выявить, кто является представителем оппозиции и борется за будущее страны, а кто — боевиками. До сих пор Турция не предприняла никаких действий, чтобы рассортировать те группировки, которые им подконтрольны. Турция и Сирии нельзя начинать активные военные действия друг против друга, потому что это может перерасти в полномасштабную войну, и это действительно очень опасно. Понятно, что Россия будет поддерживать законное правительство Башара Асада и не отступит от него. Значит, конфликтующие стороны могут косвенно втянуть и ее в военные действия».

Яшар НИЯЗБАЕВ, главный редактор «МК-Турция», эксперт по Турции:

«То, что действительно может способствовать нарастанию конфликта, так это заявления первых лиц — президента Турции, министра иностранных дел, министра обороны. Они будут влиять на то, как дальше будут развиваться действия. Есть еще факт обращения Анкары к НАТО за поддержкой, что, безусловно, является раздражающим моментом для России. Ведь это напрямую говорит о том, что существует угроза не только в адрес

сирийской армии, но это также будет касаться и российской стороны. Тем более Турция, обращаясь к альянсу, требует защитить ее в воздухе и направить силы противоракетной обороны на территорию, граничащую с Сирией. Хотя Россия, в свою очередь, делает такие заявления, которые успокаивают турецкую сторону. Например, сообщения о том, что она остановила авиаудары, как только узнала о потерях турецкой стороны. Все это воспринимается в Турции положительно. Красная черта, безусловно, есть — и это гибель военных. Совсем недавно появилась информация о том, что есть некие люди, которые используют ПЗРК и пытаются сбить российский самолет. Это была одна из угроз, которая даже появилась в российских СМИ, но в Анкаре об этом не писали, потому что в стране не соглашаются с тем, что Турция хоть как-то угрожает российским самолетам. Для предотвращения конфликта сторонам следует встретиться, обговорить проблему и пойти на какие-то компромиссы. Лидеры России и Турции очень жестко стоят на своих позициях. Однако мы понимаем, что друг друга они, может быть, и слушают, но почему-то не слышат. Именно поэтому конфликт не останавливается, а только продолжает нарастать. Были совершены атаки против турецких военных, некоторые из них погибли. И Эрдогану приходится предпринимать какие-то меры и говорить громко, потому что он лидер и от него этого ждут».

Алексей ОБРАЗЦОВ, ведущий научный сотрудник Центра азиатских и африканских исследований ВШЭ:

«Какое-то кратковременное обострение возможно в силу того, что слишком много начальников. И сирийская армия чувствует себя сейчас на подъеме, так как она приобрела хороший боевой опыт и чувствует то, что ей давно не хватало, а именно — поддержку с воздуха. Турецкое руководство тоже будет до бесконечности лавировать, делать свои «последние китайские предупреждения», обвиняя весь мир в том, что слишком мало внимания уделяется этой проблеме. Но какого-то затычного, долговременного развернутого конфликта и целенаправленной активизации действий, на мой взгляд, не будет. Прежде всего потому, что ни одна из сторон экономически не готова к военным действиям. Однако если много мутить воду, то рано или поздно на тебя попадут брызги кипящей воды. Проблема таких военных противостояний заключается в том, что их участники почему-то забывают, что ситуация решается или разрешается не на поле боя. А, к сожалению, мало кто имеет всеобъемлющее понимание природы этого конфликта. Как мы видим, ни в НАТО, ни в Европе, ни в Америке, в частности, нет понимания сути этих военных действий, поэтому приходится говорить одно, делать другое, а думать третье. Ровно то же самое мы видим в самой Турции».

Фарица БАЦАЗОВА.





**Четверть века назад, 1 марта 1995 года, убили ВЛАДА ЛИСТЬЕВА. По случаю трагической даты телевизионщики и газетчики вновь воспроизводят привычные мифы типа «Листьев хотел убрать рекламу из «ящика» и за это ведущего «Взгляда» убили».**

Ну, во-первых, на момент гибели Владислав Николаевич не был ведущим знаменитой перестроечной передачи, а возглавлял ОРТ (ныне Первый канал). Рекордсмен советского ТВ «Взгляд» был закрыт еще в декабре 1990 года и в совсем другой стране — СССР.

Во-вторых, в «святыне 90-е» (© **Наина Ельцина**), последовавшие за распадом Советского Союза, год шел за десять, и Россия образца середины 90-х кардинально отличалась от СССР 1990 года.

Другая жизнь. Другая власть. Другое телевидение. Которое не могло существовать без денег. И глава главного телеканала РФ прекрасно это понимал. Объявив мораторий на рекламу, Листьев всего лишь выполнял волю **Березовского**: рекламные потоки необходимо было канализировать.

И тем не менее помнят убитого не как рядового коммерсанта, а как уникального продюсера.

За прошедшие с того печального события годы я написал несколько книг о Владе. В основу первой («Пристрастный рекевим») лег одноименный очерк, опубликованный на страницах моей журналистской альма-матер — «МК». А несколько их потому, что оценка перестроечной прессы и телеиндустрии за это время претерпела значительные метаморфозы: если поначалу взглядовцами единодушно восхвалялись, то ныне многие их проклинаят, обвиняя в развале СССР.

Лишь сами экс-соратники Владислава Листьева придерживаются прежних установок.

**Лев Новоженов**, мой экс-коллега по «МК» и создатель незабвенного «Времечка» (в эфире которого, между прочим, и прозвучала впервые весть о трагедии 1 марта), к одной из моих книг написал предисловие, в котором отметил:

«Естественно, что, когда говоришь о «Взгляде», первым вспоминаешь Владислава Листьева: таков был эмблематичный характер его фигуры. Однако один в поле не воин. К телевидению это приложимо в высшей степени. Листьев окружала целая плеяда блестящих одаренных людей: **Эдуард Сагалаев, Александр Любимов, Владимир Мукусев, Александр Политковский**».

При этом тот же Мукусев мне говорит:

«Листьев во «Взгляде» почти никак себя не проявил, сделав фактически один приличный материал за все время. Да и то благодаря камере Политковского и гениальности режиссера **Татьяны Дмитриевой**. Его звездный час пробил уже после закрытия программы».

И Политковский в беседе со мной не был сдержан:

«С журналистикой [у Листьева] проблемы большие, потому что понятно, что мы все пришли из армии, но он был в спортивной роте ЦСКА. И, по всей видимости, поступив на факультет журналистики, Влад журналистикой не занимался. А просто нормально тусовался, как должен тусоваться молодой человек, вернувшийся из армии... Есть люди, которые высасывают тебя, как флешка. Фью-ить! Листьев был из таких. Вот высосали, и ты доволен, потому что на самом деле хоть что-то осталось».

## Стало бы наше ТВ иным?

В социальных сетях и СМИ часто высказывается мысль, что современное российское ТВ кардинально отличалось бы от нынешнего, если бы 1 марта 1995 года не застрелили главу Первого канала Владислава Николаевича. Все было бы лучше и «чище», без заимствования западных форматов.

«Ваше отношение к этому тезису?» — спросил я на днях **Якубовича**, который и по сей день ведет первый сольный проект Листьева — «Поле чудес».

И Леонид Аркадьевич, весьма темпераментно, но при этом аккуратно выбирая слова, повторил фактически новоженовское «один в поле не воин» и добавил, что законы глобализации в медиаотрасли сильнее, чем воля того или иного руководителя. И уж коль скоро наша страна решила интегрироваться в мировую экономику, а не идти неким своим путем, неизбежным является и засилье лицензионных форматов, и снижение сакраментальной «культурной планки», как это происходит в америках да европах.

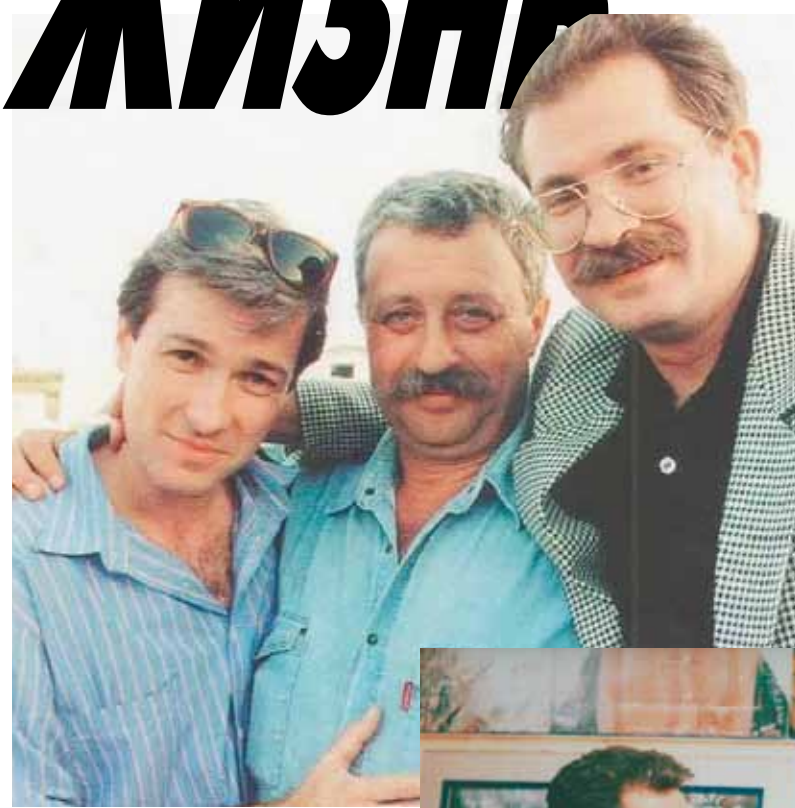
На аналогичный вопрос Новоженов ответил уклончиво:

«Если следовать теории «взмаха крыла бабочки» так называемая, которая представляется мне весьма убедительной, то и смерть бабочки изменяет ход всемирной истории. Что же говорить о смерти человека? Тем более такого, как Владислав Листьев. Человека, служившего своего рода эмблемой своего времени. Знакового



# СМЕРТЬ, ИЗМЕНИВШАЯ ЖИЗНЬ

**Четверть века без Влада Листьева**



человека. Значительного. Изменилось бы телевидение в лучшую сторону, проживи он дольше и дальше? Избалован бы оно от западного влияния? Пытаюсь ответить на подобные вопросы, следует иметь в виду, что главными учителями в области масс-медиа, и уж тем более электронных, являются ангlosаксы, и никуда от их уроков не денешься. Сам Листьев подтяжками **Ларри Кинга** усердно отсылал нас к американскому ТВ. Другое дело — Листьев всем обликом своим и речью вносил в западную игрушку «телевидение» могучую русскую составляющую. Вносил темперамент русского гения в своей очень специфической области деятельности и, можно сказать, являл собой пример взаимообогащения разных культур».

Другая моя экс-коллега по «МК», **Наталья Ефимова**, которая уже была заместителем главреда, когда я пришел в газету корреспондентом (середина 80-х), настроена категоричнее: «Западных форматов и подражательства в стиле ведущих и подаче информации стало бы еще больше. И дело не в фигуре Влада, а в веяниях времени. Народ в массе своей даже и не подозревал, что смотрит чужую кальку, и наслаждался новизной. Со временем пелена спала — когда увидели на экранах за рубежом крутящиеся барабаны «миллионера» и ахнули. Оказывается, это придумали не мы. Смог бы Листьев собрать команду креативщиков, способных рождать современные отечественные форматы, — не уверена. Рынок не любит резких телодвижений, что нам и демонстрирует сегодняшнее ТВ. Такое чувство, что контракты заключались как договоры на аренду земли — на 49 лет (из-за чего государство сейчас судится, чтоб хоть часть вернуть в сельхозоборот — и не всегда успешно, поэтому столько заросших пустошей). Вот так и на ТВ: смог бы



не могу даже предположить, у кого может быть иное «предположение». А что плохо в западных форматах? У нас уже было телевидение почти без западных форматов. Советское ЦТ называлось».

**Тинатин Канделаки**, которая приехала в Москву в год убийства Листьева и спустя 20 лет, в том же возрасте, что и Влад, возглавила федеральный канал, солидарна со своей экс-соведущей Симоньян:

«Разумеется, Владислав Листьев был для своего времени инноватором, но, к слову, образ в передаче «Час пик» был однозначно позаимствован у Ларри Кинга. Владислав был первым, кто стал перенимать лучшие зарубежные практики и внедрять их на отечественное ТВ. Ровно поэтому наши телевизионные стандарты начали приближаться к мировым. Так что я не вижу никакой связи между произошедшей трагедией и тенденциями нашего телевидения».

## Отношение к кумирам детства не меняется?

Второй вопрос, который я задавал коллегам, звучал так: «Изменилось ли ваше отношение к фигуре Владислава?»

**Мargarита Симоньян**: «Влад Листьев погиб, когда мне было 14 лет. Я с еще одним мальчиком настояла, чтобы в этот день в нашей красnodарской школе отменили запланированную дискотеку. Отношение к себе у меня изменилось. К Листьеву — нет. Отношения к кумирам детства, погибшим в этом же детстве, обычно не меняются. Как к Цою, как к Майку».

**Тинатин Канделаки**: «Я думаю, что о масштабе Листьева можно судить по тому, как четверть века спустя он жив в нашей памяти: о нем снимают фильмы, вспоминают сотни его коллег, и все эти воспоминания связаны с новой эпохой нашего телевидения. Проявить себя на сломе времен очень сложно. Листьеву это, безусловно, удалось. Ну а мое отношение к Владиславу не изменилось, да и не может измениться. Есть неоспоримый факт: Листьев повлиял на все российское ТВ. Все, что мы видим сегодня, — это принципы и взгляды Листьева на развитие телевидения».

**Наталья Ефимова**: «Я видела его ровно два раза. Первый, когда он приехал с венком от Первого канала во Дворец молодежи на похороны **Димы Холодова** — с решительным, суровым лицом, буквально в первые минуты церемонии легко пройду сквозь огромную бушующую толпу. И второй — когда я приехала в

масштабе Листьева можно судить по тому, как четверть века спустя он жив в нашей памяти: о нем снимают фильмы, вспоминают сотни его коллег, и все эти воспоминания связаны с новой эпохой нашего телевидения. Проявить себя на сломе времен очень сложно. Листьеву это, безусловно, удалось. Ну а мое отношение к Владиславу не изменилось, да и не может измениться. Есть неоспоримый факт: Листьев повлиял на все российское ТВ. Все, что мы видим сегодня, — это принципы и взгляды Листьева на развитие телевидения».



человек, который посеял семена этих форматов в благодатную рыночную почву, взять и выкорчевать их в одночасье — большой вопрос. Думаю, он сразу был ими повязан по рукам и ногам. Тут стоит только начать... И не выверешься. Да и мозг быстро запыляет, когда однажды говоришь ему: «Зачем изобретать велосипед, когда можно просто купить готовый?» Так, поразила меня Артем Боровик, когда сказал: «Стоит ли нанимать журналистов, пишущих на семейные темы? Можно подписаться на американские журналы, брать оттуда истории и мейн-стримы **Джона и Мэри на Ивана и Марию**». Такова была, увы, общая тенденция. И сегодня почти нет журналистов, которые сумели сказать ей «нет». Не знаю, смог бы не просто творческий человек, а большой начальник, от которого зависит судьба и финансовое благополучие тысяч людей, что-то изменить в обкатанной схеме».

Самый известный на Западе наш ТВ-босс (главный редактор телеканала RT, MIA «Россия сегодня» и агентства «Sputnik») **Мargarита Симоньян** отреагировала еще резче:

«Без заимствования западных форматов? Это какое-то прямо дикое «предположение», учитывая, что «Поле чудес» появилось в России из-за того, что Влад Листьев в парижской гостинице увидел американское «Колесо фортуны». И сделал идентичное шоу.

Листьева. — **Е.Д.** Так что я ходила по их маршрутам, пробовала еду и напитки по их наводкам. Вот и все мое знакомство.

Отношение? Нет, не изменилось. Обаяние и человечность Листьева лучами пробивали экран, достигали каждого сердца в домах, где все было, мягко говоря, не очень хорошо. Он сумел скрасить своей улыбкой это тяжелое время. Поэтому о нем — только светлые воспоминания».

**Лев Новоженов**: «Чем больше проходит времени со дня смерти Листьева, тем просветленней встает его фигура из глубин прошлого, не залепанная грязью сегодняшней злобы дня».

## Кто все-таки заказчик убийства?

Ну и финальный вопрос — спекулятивный, тот, что в последнюю неделю (в разных вариациях, само собой) журналисты многократно выносили в заголовки: «Считаете ли вы, что когда-нибудь обнаружат имя заказчика убийства, и можно ли быть уверенным, что это не будет сделано в рамках какой-либо политической игры?»

**Мargarита Симоньян**: «Мне кажется, нет. У сегодняшней российской власти нет причин скрывать имя заказчика — скорее, даже наоборот. Раз его до сих пор

не обнаружат — видимо, нет доказательств. А значит, уже и не будет, скорее всего, — столько лет прошло. Что касается «в рамках политической игры», согласитесь, был момент, когда удобнее всего было бы объявить заказчиком **Березовского**. И все бы в это поверили в тот момент. Но не объявили же».

**Тинатин Канделаки**: «В рамках всевозможных «игр» — не обязательно нечистоплотных — имена и версии уже озвучены, и не раз. Мы все хотим официального объявления, ареста и наказания виновных. К сожалению, я не знаю, случится ли это когда-нибудь, но настаиваю на том, что это должно обязательно произойти».

**Наталья Ефимова**: «Ну, в политических играх возможно все. Даже новую версию гибели **Юлия Цезаря** выдвинули, если это кого-то приблизит к власти на сегодняшнем Капитолийском холме. Что касается поста, который занимал Влад, — не думаю, что дело в нем. Сместить человека с должности можно было тридцатью другими способами. Он же не Генсек ЦК КПСС.

Другое дело, что выстрел в человека, которого любили миллионы зрителей, мог взорвать толпу. И реакция на гибель **Димы Холодова** это наглядно показала. Думаю, во власти никто тогда и не подозревал, что на время похорон **Димы** придется перебивать Комсомольский проспект и толпа во время митинга чуть не вдавит нас в стекло Дворца молодежи. Но то, что

именами заказчиков никто делиться не собирается, показал документальный фильм про **Собчака**, да и другие ему подобные. О «раскачивателях лодки» нам придется только догадываться, уж слишком много народу к власти вралось».

**Лев Новоженов**: «То, что убийцы, или убийца, не были найдены, несмотря на клятвенные заверения высшего руководства, — позор для правоохранительных органов, позор для страны. В конце концов, когда-нибудь имя очередного **Дантеса** будет известно, но это больше было нужно нам, современникам Листьева, чем отдаленным потомкам».

**Вместо P.S.**

Я неспроста выбрал в качестве спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

Это в вопросе о версиях. Но кому сейчас это может быть интересно? Один из продюсеров культовой передачи «До и после полночи» **Александра Ливанская** написала мне как-то:

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

Это в вопросе о версиях. Но кому сейчас это может быть интересно? Один из продюсеров культовой передачи «До и после полночи» **Александра Ливанская** написала мне как-то:

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

Это в вопросе о версиях. Но кому сейчас это может быть интересно? Один из продюсеров культовой передачи «До и после полночи» **Александра Ливанская** написала мне как-то:

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

Это в вопросе о версиях. Но кому сейчас это может быть интересно? Один из продюсеров культовой передачи «До и после полночи» **Александра Ливанская** написала мне как-то:

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

Это в вопросе о версиях. Но кому сейчас это может быть интересно? Один из продюсеров культовой передачи «До и после полночи» **Александра Ливанская** написала мне как-то:

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

Это в вопросе о версиях. Но кому сейчас это может быть интересно? Один из продюсеров культовой передачи «До и после полночи» **Александра Ливанская** написала мне как-то:

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

Это в вопросе о версиях. Но кому сейчас это может быть интересно? Один из продюсеров культовой передачи «До и после полночи» **Александра Ливанская** написала мне как-то:

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Листьева выбрали главой главного пропагандистского рупора страны (кстати, АП тогда ставила на **Сагалаева**, однако **Березовский** желал продвигнуть **Лесневский** — в результате сошлись на нейтральной фигуре), сделала ремарку, которую я не смог в книгу не включить: «Если бы я взялась писать роман о гибели известного журналиста в предлагаемых обстоятельствах, то много внимания уделила бы его личной жизни. И женщинам, которые были рядом».

«Вся программа «Взгляд» со всеми ее авторами и программа «До и после полночи» — это история нашего телевидения. И самая прекрасная страница этой истории. Мы делали то, что никто до нас на ТВ не делал. А позже, когда Листьев стал ведущим программ-калек с американского ТВ, все уже стало хуже. Вторичность всегда — плохо. Но меня недавно поразило вот что. Я как член государственной комиссии принимала

спикеров именно представителей прекрасного пола. Дело не в том, что через неделю — 8 Марта, просто есть нюансы, которые женский взгляд различает. **Марина Юденич**, которая представляла Администрацию Президента на том совещании, где Л



# СЕГО ДНЯ: ЭПИДЕМИЯ



## КОЛЛЕКЦИОНЕР ЖИЗНИ

Андрей ЯХОНТОВ

### КОВАРНАЯ РЕИНКАРНАЦИЯ ЗОЛОТОЙ РЫБКИ

«Сказка о рыбаке и рыбке» — это притча о том, что каждый в финале жизни приплетает к разбитому корытцу (к которому уверенно держал путь на протяжении бытия). Ворчливая Старуха — Рок, Фатум, Судьба (как и навеваемые ею беспресловенно исполняющиеся заповедные желания): слышит обман, развевает флёр, канут миражи — дворцов, богатств, столбового дворянства — и остаются один на один со Смертью, косяковой теперь уже не обманчивой, а процентной, которая пришла взимать по счету за оказанные услуги. Все победы предстанут пирровыми. Заберет — избу, одежду, последние крохи. Вот, оказывается, кто был постоянно рядом — не сарваивающая дура-жена, а твоя Погибель. Ну, и много ты наудил в житейском море? Много выгадал?

В Индии есть храм, где созданы райские условия для крыс, им не подсылают отраву, не изведат битым стеклом. Композитор Балакирев выпускал (а не давил) пойманных клопов. Его признали душевнобольным. Чехов выпускал пойманных мышеловкой унцил в сад. Вот какие удивительные бывают люди. Творческие — не в смысле принадлежности творческим профессиям, а в плане сотворения другой, чем известная нам обиходная жизнь. Даже если таких страных людей нет поблизости, но знаем, что они были, — веселее, теплее, оптимистичнее преодолеть безрадостное (как правило) поле бытия. В их мире гораздо приятнее, уютнее, интереснее жить.

### Участь Колобка

Литература — всегда обобщение, концентрация опыта, характеров, судеб, мыслей. Убийство литературного, киношного, театрального персонажа — крайняя, исключительная мера, а никак не расхожее. Хорошо понятны логика и мотив убийства Кинг-Конга: огромной обезьяне нечего делать посреди цивилизованного города небоскребов (а если не везти туда выгнанную гориллу, то и сюжет не выгорит, не получится). В то же время расстрел страшного, но симпатичного зверя вызывает у зрителя сочувствие к беззлой твари, а сочувствие — ходкий товар, который наивне искусства высоко котируется. Короче, участь бедняги (как и «лишнего человека» в русском обществе) изначально предопределена.

Объяснима и гибель порожденного извращенной фантазией деда и бабки Колобка — не мог он бесконечно кататься от зверя к зверю, изобретая все новые способы утекания — повторяющаяся канитель рано или поздно насучила бы слушателю и читателю.

Иное дело, если убийство персонажа несет дополнительную философскую, социальную, символическую нагрузку. Когда в финале «Эры милосердия» (известной по сериалу «Место встречи изменить нельзя») Желлов стреляет в убегающего Виктора Павлова, Шарпапов-Конкин осознает тщету своей «честной незамаранности» и бессилие данного им слова (и вообще человечности и порядочности) перед произволом слепой безразудной упертости, не входящей в тонкости высоко-нравственных отношений. Наглядно торжествуют порочные методы, коими Желлов-Высоцкий насаждает «правильность», — вспоминаясь бумажик, подброшенный им в карман.

### Кирпич на голову

Будем исходить из того, что случайного не бывает. Михаил Булгаков в своем Воланде (не без претензии на всеобъемлющность) сформулировал: даже кирпич просто так на голову не упадет.

Ну а если взглянуть шире (хотя — куда уж шире — касательно кирпича): посреди хаоса, неразберихи мировой политики, бессмысленных (или по-человечески убого осмысленных) войн, уносящих миллионы жизней, сломанных судеб целых поколений — то есть посреди всеобщей трагической реальности — утвердился, рядом с жесткостью и утlostью, устойчивая экзотика, жемчужина внутри раковины, приутился заповедник, ботанический сад, где расцветают дикие произведения искусства — Достоевский, Чехов, Пруст, Джеймс, Толстой, Андерсен, Сол Беллоу... Порой забравшись в сад негодяи пытаются эти растения выгнать, выкорчевать, угробить, но поросль не сдается и торжествует.

Зачем она нужна? Почему возникла?

Мы условились: случайного не бывает. Значит... Наличие этой диковной роскоши продиктовано необходимостью. Какой? Эти растения — преобразователи углекислого газа, машинных выхлопов в живительный кислород? Они — промакашка, впитывающая беды? Они — целебные травы, которые надо научиться применять?

### Волшебные галоши

Мудрость (или лукавство)? Андерсен и его замечательного интерпретатора — Евгения Шварца — в том, что не дописывали сказки до исчерпанности.



Вообразите продолжение «Золушки». Вышла замуж за принца (преодолев сословные разграничения). Что дальше? С ее-то комплексами и неуверенностью в себе... Истерзаете мужа капризами и усвоите пушкинскую старуху, никакие золотые рыбки не вытерпят ее претензий. Светел счеты со свекровью-королевой, с собственной мачехой и сестрами — в стиле сталинской борьбы с врагами народа и подкулачниками. (Если была короткой тихоней без амбиций — не поехала бы на бал во дворец.) В стране начнутся репрессии. Место таких золушек — не на троне, а в закованном окая, под пятой распорядительной повелительницы-мачехи.

Кай и Герда отвоевали любовь у Снежной королевы. А дальше? Досочини Андерсен финальный, итоговый аккорд, исчезнет мечтательное очарование. Что ждет влюбленных? Утлый быт? Измены? Домашнее насилие?

В недосказанности — больше простора и надежды, чем в скрупулезном протоколировании подробностей. Тесные ботинки (вспомним андерсоновские волшебные галоши) жмут.

### Золотой таракан

Если бы не было Евгения Шварца и его «Телефонной книги», мы бы не узнали, что художник Альтман раскрасивал сновашив по его мастерской тараканов в разные цвета, в том числе — золотистые. «Пусть тараканиха удивится».

Ну, не узнали бы мы о такой экзотической странности — что страшного? Жили бы, не зная: можно отвратительных (на вид) насекомых не прихлопывать, не травить, а преобрать. А зачем нам, не художникам, не имеющим подкулой красок, такое украшательство? Какая от него практическая польза? Проще применить яд. Но представьте: носятся в запустку по кухне не враги, не разносчики инфекции, а веселенькие искорки...

Иран (турфирмам же приказали прекратить формирование пакетных туров в эти страны «до нормализации эпидемиологической обстановки»). Однако ушлые туристы, узнав об этом, начали возвращаться в Москву через другие страны.

А вот один из москвичей, вернувшийся из Ирана буквально за день до выпуска постановления, написал пост в социальной сети, что нигде не смог пройти исследование на коронавирус. «Оказалось, это невозможно сделать в Москве. Я обзвонил десяток частных клиник и лабораторий — там тесты не делают. Обратился к экспертно-инфекционисту — он подтвердил, что платно тест не пройти. Тогда позвонил на «горячую линию» по коронавирусу московского Депздрава — висел два раза по 10 минут, в итоге меня сбросили. В Роспотребнадзоре сказали, что на тест отправляет только врач и при наличии симптомов. Без них тест не пройти, потому что проверять всех подозрительных пациентов «нецелесообразно». Но ничего, я вместо теста съехал в кино или на выставку, погулял в парке, зайдя в кафе. А домой поеду на метро», — написал Евгений Берг.

«Тестов нет в платных лабораториях, но в городе их достаточно, и при необходимости всем делают, достаточно обратиться в инфекционную клиническую больницу №1», — говорит Илья Акинфеев.

Кроме того, в Роспотребнадзоре заработала «горячая линия» для туристов: 8-499-678-12-03 (с 9.00 до 18.00) и 8-915-117-04-51 (с 10.00 до 19.00).

Екатерина ПИЧУГИНА.



## ...И ОЧЕНЬ ОПАСЕН

город» — системы камер с функцией распознавания лиц. Также наличие лица на месте карантина фиксируется врачом-сестринской бригадой при осмотре.

Доктор отмечает, что поначалу его смутил пункт о несерьезной ответственности за нарушение карантина (от 100 до 500 рублей). Но теперь «новый коронавирус включен в список особо опасных инфекций, а значит, при нарушении постановления может грозить не только административная ответственность, но и уголовная, а это

уже от штрафов (до 80 тысяч рублей) до реального срока (до 5 лет), если будет доказано, что лицо покинуло место карантина и явилось источником инфицирования другого лица. И людей при вручении постановления о карантине об этом предупреждают», — отмечает Акинфеев.

Согласно новому распоряжению Роспотребнадзора, карантинные мероприятия обязаны выполнять все люди, прибывшие в Москву из Итальянской Республики, Республики Корея и Исламской Республики

## БИРЖИ СЛЕГЛИ С КОРОНАВИРУСОМ

### Эпидемия обрушила фондовые индексы до экстремально низких значений

Непредсказуемость — вот что плохо, рассуждает финансовый аналитик FxPro Александр Купчикевич. По его словам, обвал долларова индекса RTS (основной индикатор фондового рынка России) более чем на 7% сложно назвать переоценкой перспектив, скорее речь идет о панической распродаже. Таких в недавнем прошлом было несколько, и все они провоцировались страхами перед санкциями Запада. Но, поскольку сейчас мы видим распродажу на всех мировых торговых площадках, напрашиваются аналогии с кризисным 2008 годом. Тогда RTS нащупал дно, лишь потеряв 80% относительно своих пиковых значений. Курсы американской и европейской валют к рублю подскочили на 50% от минимумов лета. В случае дальнейшего падения такими же темпами доллар до конца 2020 года взлетит до 90 рублей, евро — до 100 рублей.

«Конечно, это прогноз экстремальный и маловероятный. Монархические власти многих стран уделяют динамике рынков повышенное внимание, и наверняка проблему будут «заливать» денежной массой, как и раньше. Это дает шанс на отскок на рынках, и вполне вероятно, что евро может буксовать вблизи 75 рублей, а доллар — выше 68. Если и эти отметки



будут пройдены, то стабилизация российской валюты представляется вероятной лишь вблизи 77–80 за евро и 70 за доллар», — утверждает Купчикевич.

Не все аналитики, впрочем, настроены панически. Никакой трагедии в происходящем нет, считает руководитель ИАЦ «Альпари» Александр Разуваев. По его оценке, начавшийся обвал на фондовых рынках сыграет в итоге не разрушительную, а корректирующую роль. То есть под «благодетельным» форс-мажорным предлогом он уменьшит размеры гиперинфляционного пузыря, сформировавшегося в мире на сегодняшний день, до относительно безопасного уровня. Что касается ожидаемых потерь для глобального ВВП в 2020 году в \$1,1 трлн (1,3%), то ничего критичного Разуваев в этих цифрах не видит. Если же говорить о нефти, то марка Brent может даже рвануть до \$60–80 за баррель — если вирус распространится в добывающих странах и пострадают

цепочки поставок. Ожидаемый на этом фоне резкий скачок цен на золото и другие защитные активы будет на руку России.

Перекапитализация рынков достигла сегодня критической черты, согласно коллега Разуваева, старший аналитик Анна Бодрова. Все стало стоить слишком дорого: активы, нефть, индексы. В условиях слаборастущих экономик так больше продолжаться не могло. Достаточно было одной искры — в данном случае темы коронавируса, — чтобы все вспыхнуло. Российскому рынку акций есть куда снижаться, потенциал продаж тут еще 2–5% точно, успокаивает Бодрова. А Сергей Жаворонков, старший научный сотрудник Института экономической политики им. Гайдара, вспоминает историю с лихорадкой Эбола 2014–2015 годов: смертность тогда была не 2%, как у коронавируса, а выше 50%, однако к спаду мировой экономики это не привело.

Георгий СТЕПАНОВ.

## «ОПАСНЫ НЕ ТОЛЬКО ЧАШКИ, НО И РУЧКИ»

### Профессор-вирусолог рассказал «МК», когда найдут вакцину от коронавируса и как будет развиваться эпидемия

— Как вы могли видеть из публикации, у нынешнего вируса большой диапазон инкубационного периода. И инфицированный человек может заражать других, сам того не подозревая. А коэффициент передачи уж точно больше, чем у вируса гриппа. Сейчас специалисты сравнивают его с таковым для возбудителя кори — одного из самых эффективно передающихся от человека к человеку вирусов. И очень похоже на то, что это не только респираторный путь, но и фекально-оральный. К примеру, не только пить из одной чашки с больным нельзя, но и пользоваться после него ручками кранов и дверей без их дезинфекции не стоит.

— Вирусолог Фредерик Танжи из Института Пастера (Франция) заявил в интервью радиостанции RFI, что и смертность от коронавируса почти в 100 раз превышает смертность от сезонного гриппа. Вы с этим согласны?

— Примерно так оно и есть: от сезонного гриппа умирает 0,01 процента, а от Covid-19 — около 2%.

— Мы все питаемся в кафе и столовых. Тут есть риск?

— Притеняемые в посудомоечных машинах моющие средства вирусы эффективно разрушают.

— Как обстоят дела с разработкой противовирусного средства в Китае?

— Китайские ученые начали испытания на больных сразу нескольких препаратов. Некоторые из этих препаратов уже годами успешно используются для торможения ВИЧ-инфекции, лечения гепатита С. Дело в том, что у коронавируса и ВИЧ есть по крайней мере один похожий по свойствам фермент — протеаза. Будет ли работать этот препарат против Covid-19 — пока вопрос.

— В России подобные исследования ведутся?

— Насколько я знаю, в новосибирском центре «Вектор» были разработаны как минимум два варианта тест-систем для коронавируса. Насколько они совершенны, покажет только проверка на имеющихся

больных. Нужно, кроме того, иметь не один, а несколько образцов живых вирусов. С их использованием надо разрабатывать модельные панели сывороток для тестирования чувствительности и специфичности тест-систем, сравнивать новый вирус с ТОРС-коронавирусом (SARS), испытывать потенциальные лечебные препараты на животных.

— У российских ученых, по словам главы Роспотребнадзора, наконец-то появился живой коронавирус для разработки препаратов против него, но непонятно, как с нами поделился ими. Вы во время работы в «Векторе» работали над расшифровкой геномов вирусов Эбола, Марбург в начале 90-х годов, позже — SARS. Тогда у вас были живые вирусы?

— Конечно, были. Как можно что-то природное изучать, его не имея? Образцы ТОРС-коронавируса (SARS) нам передали коллеги из Германии и США. Из Китая образцов тогда не было. А вирусы Эбола и Марбург в центре «Вектор» имеются с конца 80-х.

— Сколько россиян переболело вирусом SARS?

— Судя по официальной информации, похоже, что уже пять, но все в легкой форме.

— Так была ли создана вакцина против SARS или она уже не потребовалась в связи с тем, что вирус сам по себе «улетучился»?

— Это хороший вопрос, ответ на который полезно знать всем, кто борется с опасными вирусами. ТОРС-коронавирус человека (SARS) произвел от летучих мышей, пройдя промежуточную стадию адаптации в организмах через пальмовые цветки, родственников мангуст. И, судя по всему, именно от этих зверюшек он переключился на человека. Цветет тогда быстро «вычислили» и под угрозой уголовного наказания запретили их разведение в неволе, в результате чего были уничтожены все кустарные фермы по их размножению. Такие быстрые и слаженные действия, которые периодически демонстрируют

нам китайские специалисты, являются главным залогом успеха для борьбы с любым подобным вирусом.

— Для Covid-19 тоже нашли посредника — панголина. Его тоже уже запретили разводить?

— «Подозреваемые» сейчас панголины используются в Китае не только в пищу: из их органов готовят также лечебные препараты традиционной китайской медицины. Запрещено ли уже их разведение, мне пока не известно. А вот «дикие» рынки по продаже живых животных в Китае только что были запрещены.

Подготовила Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

В столице, как водится, охукались раньше: всех больных пневмонией обследуют дополнительно на коронавирус уже пару недель. Как рассказал обозревателю «МК» главный инфекционист Центрального округа города Илья Акинфеев, диагностика пациентов с диагнозом «внебольничная пневмония», получающих амбулаторное лечение, включает забор 4 сред: крови, мочи, мазка из зева и носа и мокроты (если есть). «В Москве необходимые меры приняты, работа организована четко, и контроль ведется круглосуточный. И медики всегда готовы работать столько, сколько необходимо в сложившейся ситуации», — говорит доктор Акинфеев.

К примеру, как уже писал «МК», всех тех, кто приезжал в последние времена в столицу из Китая, поместили на двухнедельный карантин. Врачи даже посчитали: в общей сумме дней эти люди находятся на карантине около 100 лет. «Выдано более 2500 постановлений о 14-дневном карантине после прибытия из Китая», — продолжает Илья Акинфеев. — Заболевших в Москве нет, а в Китае эпидемия идет значительно на спад. За людьми, находящимися на карантине, установлено медицинское наблюдение врачбно-сестринскими бригадами поликлиник. Дважды за время карантина у прибывших из Китая берутся лабораторные исследования на наличие коронавируса. Проверка соблюдения карантина осуществляется с помощью системы «Безопасный

Доллар за 67 рублей, евро почти за 74, нефть за \$50. Еще несколько дней назад эти показатели, зафиксированные в пятницу, 28 февраля, днем, казались немислимыми. Но эпидемия творит собственную историю, словно издеваясь над умными головами с их авторитетными наблюдениями и прогнозами. Как говорится, хочешь рассмешить коронавирус, расскажи ему о своих планах. Сам же он продолжает свою тихую экспансию, перекидываясь уже не столько от человека к человеку внутри Китая, сколько от страны к стране и от рынка к рынку.

Можно долго перечислять те американские и европейские биржи, чьи индексы постиг одновременно рекордный обвал. Можно констатировать, что торги на российском фондовом рынке закрылись крупнейшим падением с апреля 2018 года: индексы обвалились на 3,5–5,2%. Все это лишь внешние признаки мощного негуда, который неизвестно когда будет преодолен и неизвестно чем обернется.

«Мы наблюдаем панику на биржах из-за бессилия перед эпидемией», — говорит старший аналитик «БКС Премьер» Сергей Суверов. — Рынки, пребывая в экстремальном стрессе, ждут новых стимулирующих мер со стороны властей, но совсем не очевидно, что последние потушат финансовый пожар. Коронавирус усиливал риски глобальной рецессии, а на российский рынок помимо этого фактора давит геополитический фон. В частности, обострение ситуации в Сирии и угроза новых санкций. Сценарий роста доллара до 70 рублей вполне реален».

Коронавирус Covid-19, судя по всему, меняется: процент смертности от него снижается, несмотря на растущую скорость распространения по миру. Между тем китайские ученые упорно ищут препарат, который мог бы целенаправленно действовать против инфекции. Могут ли российские ученые помочь им в этом? Существуют ли модели дальнейшего распространения вируса — где ждать очередных всплесков заболеваемости после Ирана и Италии? Об этом мы побеседовали с экс-сотрудником НИО «Вектор», профессором, членом-корреспондентом РАН, ведущим лабораторией биотехнологии и вирусологии ФЕН Новосибирского государственного университета Сергеем НЕТЕСОВЫМ.



— Сергей Викторович, как изменился китайский вирус за последнее время?

— Популяция вируса Covid-19, судя по всему, и исходно была неоднородной, и постепенно изменяется. Так, в провинции Хубэй, откуда он и начал свое путешествие по миру, процент смертности находится на уровне 4 процентов. Одна из гипотез связана с тем, что вирус там во многих случаях «свежий», напрямую перешедший на человека от животных. В остальных областях Китая, где вирус передается уже от человека к человеку, и в других странах смертность в основном существенно меньше. Но похоже, что такая адаптация в том числе повлияла и на его способность передаваться от человека к человеку: в результате он стал легче распространяться.

— Эта скорость превысила скорость распространения вируса SARS 2002–2003 годов?

— Если смотреть по абсолютной динамике, нынешний вирус передается легче. А вот по уровню смертности SARS был «злее»: около 10%.

— Появились ли новые данные по поводу возможности его передачи от человека человеку?



Биография Рены Яловецкой, киневеда, литератора и художника, способна впечатлить любого! Когда рассматриваешь ее рисунки, испытываешь неподдельный детский восторг. Когда узнаешь, что впервые она взяла в руки кисть после 80, восхищаясь и проникаясь уважением. Когда читаешь ее стихи, эмоционально переносясь в ромашково-беззаботное детство. А уж встретившись с ней лично, тут же попадаешь под обаяние и заражаешься ее невероятной энергией и оптимизмом. Рена не скрывает своего почтенного возраста и при этом лихо справляется с современными реалиями: с Интернетом на «ты», ведет соцсети, иронизирует насчет себя, восхищается современной молодежью и строит наполеоновские планы. «МК» попытается разобраться, в чем же кроется секрет непреходящей молодости и творческого азарта Рены Яловецкой.



# РЕНАЛЬДА ДА ВИНЧИ ИЗ СИБИРСКИХ ПАЛЕСТИН

**Рена ЯЛОВЕЦКАЯ: «Никогда не скажу — какая жуткая пошла молодежь!»**



в ответ — Терминаторов и героев американской мультипликации. Домой я вернулась с кипой рисунков — и детских, и своих. Как забавно у меня получается, подумала тогда я, — и начала развиваться в этом направлении. Но по сути это было для меня баловство, домашнее занятие.

**— А чем же вы рисовали? В какой технике?**

— Сначала — черным фломастером, потом заменила его на школьные акварельные краски «на мелду». Они легко ложились на бумагу. Начала экспериментировать с разными форматами: рисовала в школьном альбоме и на маленьких бумажках для заметок. Что-то стало получаться. Однажды в гости ко мне пришли приятели и попросили подарить им какие-то рисунки. Той же компании мы отравились в дом к Юрию Борисовичу Норштейну, с которым я была дружна с юности. За чаепитием рисунки случайно выпали из сумки. «Эти ты рисовала?» — оживилась Норштейн. — «И ты нигде не учи- лась?!» Кроме школьных стенгазет, я никогда ничего не рисовала! Мы молча

допили чай, а потом Юра мне позвонил и неожиданно заявил, что у меня очень забавные рисунки, и нужно отдать их мультипликаторам — пусть попробуют что-то сделать. Я, конечно, была поражена, начала извиняться: «Прости, я тебя загружала этими дурацкими рисунками...» На что он возразил, что если бы они были дурацкими, он бы не стал ими заниматься: «В них есть оригинальность».

**— Такая оценка не могла не вдохновить!**

— Да, уже более ответственно и других артистов цирка — жонглеров, гимнастов, дрессированных животных — от слов до маленьких собачат. Потом моя подруга Таня Франк, дочь известного документалиста Герца Франка, подала мне идею: «К этим рисункам нужны стихи». Стихи я прежде писала, но так чтобы специально к рисункам... Я попробовала — и с того дня лишила утреннего сна всех своих приятелей, начинала звонить им на рассвете и читать свои четверостишия:

*Кот Вася у Лиски стащил сосиски,  
Съела Лиска воруку-жиску:  
«Доверяла коту Васе я —  
Вот какая катавасия!»*

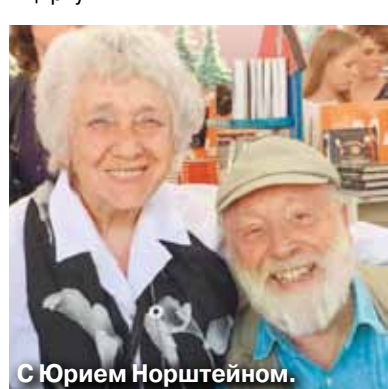
И каждый раз меня всячески поощряли.

**— Ваши рисунки — это цирковая жуткая-то. Это любовь или несбытанный мечта?**

— Знаете, в детстве, в классе 3–4-м, у нас было повальное увлечение цирком. К нам в Красноярск приезжали шапито, и мы как безумные ходили на все их представления. Я брала у мамы шарф, делала чалму, изображала иллюзиониста и жонглеря одновременно: подбрасывала чашки, ловила, они падали, разбивались... Потом мы прыгали с зонтиками со второго этажа. Потом я мечтала стать клоуночкой, а спустя короткое время — вообще... лилипутом! Вот у кого был настоящий аттракцион! Решила ради этого перестать расти. А поскольку я и так стояла в конце шеренги, казалось, что мечта вот-вот осуществится. Я так любила цирк, что согласна была даже на роль распыленной женщины в аттракционе иллюзионистов!

**— Что же произошло дальше?**

— Я подросла, начала ходить в музыкальную школу и драматическую студию, играть в самодеятельных спектаклях. Позже был филфак Красноярского пединститута, затем — киневедческий факультет московского ВГИКа. Я всем сердцем любила кино, а цирк постепено «уплыл». Только фильмы Бергмана и Феллини с шутками и клоунами возвращали меня в детство, в мою обожаемую среду. И вот спустя целую жизнь моя книга «Дуралеи» (издательство «Белая ворона» при поддержке фонда «НИФ») стала горячим признанием в любви к цирку.



С Юрием Норштейном.

**— Еще одно доказательство, что любовь — вещь непостоянная. Появилась новая любовь — кино, и прощай, цирк?**

— Антон Павлович Чехов как-то сказал: «Если вы хотите оскорбить человека, подойдите близко к нему, посмотрите ему в глаза и скажите: «Господин, вы — рецензент!» Так вот, долгие годы я была тем самым рецензентом и литературным критиком. А потом вспомнила свое сибирское детство и начала писать книги, перейдя из киноведческого цеха в литературный. Но кино не оставила: 15 лет я была проректором Высших режиссерских и сценарных курсов. Это было прекрасное время: я встречалась с дивными кинохудожниками — Владимиром

Мотылем, Владимиром Меньшовым, Алексеем Германом, Сергеем Смирновым, Аллой Суриковой, Ираклием Квирикадзе... Я и сейчас не теряю связи с Высшими курсами, смотрю студенческие фильмы, пишу рецензии на дипломные работы — в общем, нигде не ушла.

**— Просто у вас появилось новое увлечение?**

— Эта странность — возникший вдруг в моей жизни художественный пласт... Через день-другой начинает меня мучить какое-то беспокойство. Я понимаю, что мне отчего-то плохо, я чем-то недовольна... Тогда я сажусь за стол, беру краски акварельные, кисти и начинаю лихорадочно рисовать. Я заметила, что нарисованные животные обладают своей особой магией, они пристраиваются к героям. Идут, допустим, музыканты бродячие, и тут за ними вслед — гуся или собаки. И бежит какая-то кошка или сидит на плече птица... Такие непредсказуемые вещи происходят. Не знаю, кто кого с кем соединяет. Наверное, это и есть секреты художественного творчества, если можно так высокопарно выразиться.

**— Получила ли развитие та история с Норштейном?**

— Получила. Будучи чрезвычайно занятым человеком, Норштейн написал предисловие к моей книге «Дуралеи». Просто подарок судьбы! А что касается мультипликации, все это пока в работе.

**— Слышала, что совсем недавно вы освоили компьютер, выходите в Интернет и ведете свои соцсети. Легко ли вам это дается?**

— Я абсолютный технократический кретин. Когда впервые увидела компьютер, у меня по позвоночнику пробежал холод. Но мой вук три года назад сказал: «Ты меня мучила, когда я готовился к экзаменам ЕГЭ, а теперь я попробую тебя научить. Что же ты, бабушка, даже академический час не выдержишь?..» Не могу сказать, что исключительно владею всеми функциями, но я хожу в Интернет, могу получить нужную информацию, с кем-то переписываюсь, говорю по Скайпу, понимаю, что такое флешка. У меня даже в книжке есть клоуносса по имени Флешка — я посвятила ей одно из своих любимых стихотворений.

**— Да вы пример для своего поколения, которое за редким исключением даже приблизиться к современной технике не рискует...**

— Мне кажется, что людям моего возраста нужно жить в сегодняшней эпохе. И не говорить: «Вот прежде...» Раз тебе Высшее Существо оставило на этой земле — значит, входи в этот век, принимай новые веяния, слушай не только своих современников, но и ровесников своих сыновей и внуков. Я никогда не скажу: «Какая жуткая

пошла молодежь!» — это все миф! Я вижу совершенно замечательных, талантливых, ярких, самобытных людей, которых не было со мной рядом, когда я была юной. Девочки, которая во время войны готовила уроки при копилке, потому что свет зажегали только вечером, и то не всегда, феерия сегодняшнего света — настоящее чудо. Прогресс так далеко шагнул — никто такого не мог и представить! Поэтому надо жить и верить, что человечество не уничтожит себя, а выберет путь, о котором мечтали просветители. В каждом поколении есть идеалисты, и я думаю, что именно они двигают мир вперед.

**— А что у вас сегодня в приоритете: театр, кино, выставки?**

— Кино надоело! (Смеется.) Мы его смотрим почти каждый четверг, и оно часто внушает надежду. Из последнего понравился фильм «Керосин» — интересный, мрачноватый, но очень правдивый и пронзительный; за него наш выпускник получил премию критиков «Белый слон». Замечательная работа «Айка» нашего выпускника Сергея Дворцоваго, лауреата многих зарубежных фестивалей. Фильм — о судьбе мигрантов в России и Москве. Такая трагическая история, прекрасная снятая и без всяких поддавок. Вообще, мы со всеми своими выпускниками поддерживаем связь.

**— А театральные события посещаете?**

— Ярчайшее театральное впечатление из последнего — это спектакль «Огниво» в театре Терезы Дуровой: чудесный, волшебный, с андерсеновским воздушным очарованием!

**— Почему же вы не называете свою первую любовь — цирк?**

— Я давно не была в цирке, живу воспоминаниями о нем.

**— Не могу не спросить художника о планах...**

— Все пока беспечно, но самые замечательные растения произрастают, когда у них нет почвы. Я хочу сделать книжку с рисунками о бродячих еврейских музыкантах — клезмерах. Они приезжали со своими скрипками, трубами, цимбалами, барабанами в местечки, где жила еврейская беднота, на ярмарки, свадьбы, да и просто на какие-то празднества — и превращали их в островки радости. Народная стихия в них была очень сильна. Музыка ведь всегда несет людям радость, это такой витамин. Я никогда не встречала этих музыкантов, но я их рисую. Художники — люди воображения, им необязательно что-то видеть.

Надеюсь, моя новая книжка все-таки выйдет, хотя пока издатели в очереди не стоят. И думаю, что она послужит основой выставки. Большая наглость — мечтать об этом... Но я всегда мечтаю!

Ирина БУДОВНИЧ.

## НОВОВЕДЕНИЯ

**Наступление весны 2020-го ознаменуется вступлением в силу ряда новых законов и административных нововведений. Сфера здравоохранения обнадечит разрешением на ввоз жизненно необходимых лекарств. Ретроавтомобилим предостоят пройти техосмотр, а в общественном транспорте будут дежурить охранники с электрошокерами. О других шокирующих и не очень изменениях марта — в материале «МК».**

**В Россию завезут жизненно необходимые лекарства.** С 1 марта вступает в силу социально значимый закон, который разрешит ввоз на территорию России незарегистрированных лекарственных препаратов. Правда, срок действия разрешения ограничен 1 января 2024 года. Нововведение позволит обеспечить нуждающихся лекарствами от редких заболеваний. До этого нередко были случаи, что пациенты, в том числе дети, не получали медикаментозного лечения из-за того, что необходимого препарат не был зарегистрирован в России. Собственно, обсуждать поставки таких лекарств стали после того, как несколько матерей больных детей задерживали при получении посылок с фризидомом и заводили на них уголовные дела, которые, правда, позже были закрыты под давлением общественности.

**За хулиганство в транспорте накажут ударом тока.** Охрана вокзалов, аэропортов, метро и вся



транспортная полиция получит право применять электрошокоеры для защиты объектов транспорта и инфраструктуры и во время задержания преступника, если тот оказывает сопротивление. Во вступающем в силу законе говорится, что беременных женщин, инвалидов или детей бить током запрещено, если они не представляют реальной угрозы. Электрошокоеры теперь могут использоваться, например, против нарушителей в вагонах, билетных кассах и даже против прыгунов через турникеты.

Прописано, что сотрудники охраны обязаны действовать так, чтобы вред от удара шоком был минимальным. Если полиция «перестарается», пострадавшему должны оказать первую медицинскую помощь.

**Адвокатам заплатят «гонорар успеха».** С 1 марта оплата услуг адвоката будет зависеть от того, с каким результатом завершено дело. Но премия не будет начисляться за выигрыш в уголовном или административном процессах, чтобы адвокаты не были корыстно заинтересованы в оправдательных вердиктах.

**Маркировка товаров распространится на обувь.** С 1 марта запрещается продажа немаркированной обуви и обувных товаров. Масштабный проект по маркировке большинства товаров пополнится еще одной категорией. Компании обувного рынка уже закупили у Центра развития перспективных технологий (ЦРПТ) 1,2 млрд меток с запасом на будущее, поскольку объемы реализации оцениваются в 330–350 млн единиц в год. На цене обуви нововведение отразится, но незначительно: плюс несколько рублей.

**Кассовые чеки меняют вид.** В связи с маркировкой товаров меняется и формат кассовых чеков. В реквизитах бумажного кассового чека появится буква «М» — она будет означать, что товар маркирован. В электронном чеке будет отражаться только код маркировки. Изменения в формат фискальных документов

внесла Федеральная налоговая служба. С введением маркировки сведения о товаре будет проверять налоговая, которая сможет привлекать магазины к ответственности за незаконную продажу маркированных товаров.

**О блокировке карт сообщат сразу.** С конца марта банки должны будут уведомлять своих клиентов-физлиц о блокировке карт, интернет-банкинга или электронных кошельков в тот же день. От банка должен поступить телефонный звонок или СМС-сообщение с объяснением причин произошедшего. Основная цель данного нововведения — противодействие мошенничеству. Однако есть вероятность, что под блокировку могут попасть и честные граждане, которым, к примеру, могли скинуть на карту деньги за дружеский ужин в кафе или на покупку какого-нибудь товара.

**Ретроавтомобилим придумали ГЛСТ.** Статус ретроавтомобилей машина получит после того, как пройдет техосмотр и специальную экспертизу. Ее критерии будут учитывать состояние авто и наличие оригинальных деталей. классического транспортного средства она не получит. Введение ГЛСТа нужно было, чтобы привести российский Раритетными считаются автомобили, мотоциклы и прицепы старше 30 лет, а также не предназначенные для коммерческих перевозок грузовики и автобусы старше 50 лет.

Инна ДЕГОТЬКОВА.

## НУ ВЫ ДАЕТЕ!

**Владелец «бэтмобиля», остановленный сотрудниками ГИБДД на Кутузовском проспекте 26 февраля, планирует создать собственный электрокар. Как тебе такое, Илон Маск?**

**Ранее хозяин уникального супергеройского авто признался, что машина больше предназначена для тусовок и промоакций, чем для реальной езды по городу. Однако у столичного маркетолога, живущего в Сети под псевдонимом Алишер Панк (где именно он работает, молодой человек решил не упоминать), зреет новый амбициозный проект. Какой? Об этом он рассказал в интервью «МК».**

**— Алишер, как у вас появилась эта машина?**

— Кузов мы привезли из США в 2018 году. Таких машин единицы — одна в США и две в Дубае. Доводили до ума мы ее полностью в России. Сделали так, чтобы это была полноценная игрушка.

**— «Мы» — это...**

— Я собрал команду профессионалов, настоящих инженеров. В штате у меня над этим проектом работали шесть человек. Когда возникли отдельные вопросы по электрике, пневмосистеме — я приглашал людей со стороны, и они выполняли конкретную задачу.

**ТАЙНА «БЭТМОБИЛЯ» РАСКРЫТА**  
**Владелец намерен продать его американскому фанату комиксов**



«Бэтмобиль» сделал Алишера Панка королем тусовок.

**— Чем вы управляете «бэтмобилем»?**

— Он ездит на обычном 95-м бензине.

**— А что у нее внутри? Сколько лошадиных сил, какая стоит коробка передач?**

— Машина на раме. Сколько лошадиных сил и какая коробка, я пока предпочитаю держать в секрете. Двигатель у нее от всемирно известного бренда.

**— Вы сказали, что машина полностью технически пригодна для эксплуатации. Почему не удалось ее поставить на учет?**

— Из-за габаритов. Она шесть метров в длину и четыре в ширину. Но даже если бы мне и удалось ее зарегистрировать, все равно невозможным было бы ездить на ней по городу. Тут же возникли бы проблемы с парковкой, входением в повороты.

а они сотрудники 1-го спецполка ДПС.

**— Оштрафовали?**

— Да, по двум статьям. Каким именно, я не помню. На 40 тысяч рублей. Штраф мы оплатили, машину забрали. Сейчас она у меня.

**— А кроме Москвы вам удалось ее где-то обкатать?**

— Да, мы ездили на ней в Питер, в Сочи.

**— А дальше куда? Это правда, что вы планируете ее продать?**

— Да, сейчас мы нашли реального покупателя в США. О цене пока тоже не распространяюсь. Мы называем сумму, и имя покупателя после того, как сделка состоится.

**— Ну хотя бы намеки, кто покупатель?**

— Это человек очень известный, бывший спортсмен. Он фанат комиксов и всего, что с этим связано.

**— Вы проделали огромную работу, чтобы создать настоящий геройский суперкар. Не планируете на этом останавливаться?**

— Конечно, нет. Я хочу вложить все свои силы, душой и финансами в новый проект. Хочу создать полноценный электромобиль. Чтобы он был аналогом кибертрака (электромобиль-пикап в стиле киберпанк, который планирует выпускать компания Илона Маска. — Авт.).

Татьяна АНТОНОВА.

Организатор торгов — конкурсный управляющий ОАО «ЛТР-1» (ОГРН 1027731355620, ИНН 770769897, юридический адрес: 127006, г. Москва, ул. М.Дмитрова, д.12, стр.2), признанного несостоятельным (банкротом) решением Арбитражного суда города Москвы от 22.12.2019 по делу №А40-158538/12-78-436-Б/1, Харитонов Геннадий Александрович (ИНН 402501094861, адрес для корреспонденции: 248000, г.Калуга, Почтамт, а/я 22, e-mail: xda.torgi@mail.ru., член ПАУ ЦФО, ОГРН 1027700542209, ИНН 7705431418, 109316, г. Москва, Остاپовский пр-т, д. 3, стр. 6, оф. 201, 208) сообщает что торги, проводимые на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» № 231 от 14.12.2019 г. (сообщение № 77033215206),

по продаже прав требования дебиторской задолженности, включенных в Лот №1 признаны состоявшимися. Победителем торгов признан участник Калужский Сергей Анатольевич (ИНН 632126862191, предложивший за право требования по Лоту №1 цену в размере 77 777,88 руб. Победитель не является заинтересованным лицом по отношению к должнику, кредитором должника, конкурсному управляющему должнику, и в уставном капитале которого конкурсный управляющий и СРО арбитражных управляющих, членом которой является конкурсный управляющий, участия не принимает.

Торги по Лоту №2 приостановлены. О возобновлении торгов по Лоту №2 будет сообщено дополнительно.

Организатор торгов — ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 7733795079; КПП 770401001; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: torgi@agoratorgi.ru; телефон: 8(495)1339882) сообщает, что на основании предписания Московского УФАС России от 30.05.2019 г. по делу № 077/001650/2019 в торгах по реализации имущества ООО «Копилкус» (ИНН 7745542119, ОГРН 1047796821610, юридический адрес: 119048, г. Москва, ул. Усачева, д. 23, корп. 2, оф. 479) признанного несостоятельным (банкротом) решением Арбитражного суда города Москвы от 21.03.2018 г. по делу №А40-181287/17, конкурсным управляющим утверждена Решетняк (Долгова) Елена

Николаевна (ИНН 212801296330, СНИЛС 127-106-739 39) — член НП СРО АУ «Развитие» (ОГРН 1077799003435, ИНН 7703392442, место нахождения: 117105, г. Москва, Варшавское ш., д. 1, стр. 1-2, ком. 36), адрес для направления корреспонденции: 119048, г. Москва, а/я 110, Решетняк Е.Н.) проводимых на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» №24 от 09.02.2019, (сообщение № 34030203414) победителем признан Синицын А.В. (ИНН 505198766412) предложивший цену имущества — 14 015 000,00 руб. Победитель заинтересованным лицом по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему не является. Конкурсный управляющий, НП СРО АУ «РАЗВИТИЕ» в капитале победителя не участвуют.

Организатор торгов — ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 7733795079; КПП 770401001; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: torgi@agoratorgi.ru; телефон: 8(495) 1339882) сообщает, что торги по продаже имущества ООО «ЛК» (адрес: Московская область, г. Кашира, ул. Стрелецкая, д. 68; ИНН 5019021275; ОГРН 1095019000251; признанного несостоятельным (банкротом) Решением Арбитражного суда Московской области от 31.05.2017 г. (дата оглашения резолютивной части) по делу А41-73560/16, конкурсным управляющим утвержден Скрынник Алексей Геннадьевич (ИНН 623401277364, СНИЛС 133-570-04026, член НП СРО АУ «РАЗВИТИЕ» (ИНН 7703392442, ОГРН 1077799003435, фактический адрес: 117105, г. Москва, Варшавское шоссе, д. 1, стр. 6, комната 208А), проводимые на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» №8 от 18.01.2020 (сообщение №34010006998), признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок.

Организатор торгов — Крылов Александр Валерьевич (ИНН 673100857814, СНИЛС 055-776-318-94, адрес для направления корреспонденции конкурсному управляющему: 119048, г. Москва, а/я 113) — член Ассоциации «РСОПАУ» (119121, г. Москва, Москва, пер.Неопалимовский 2-й, д.7, п.1; ИНН 7701317591; ОГРН 10277010187300), действующий на основании Решения Арбитражного суда города Москвы от 06.08.2019 г. (резолютивная часть оглашена 05.08.2019 г.) по делу № А40-255538/2018, сообщает, что торги по продаже имущества ООО «БАЗИС ГРУПП» (ИНН 7604065772, ОГРН 1047600405709, адрес: 115093, г. Москва, улица Дубининская, д.90, офис 402), проводимые на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» №8 от 18.01.2020 (сообщение №34010007100), признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок.

Организатор торгов — Крылов Александр Валерьевич (ИНН 673100857814, СНИЛС 055-776-318-94, адрес для направления корреспонденции конкурсному управляющему: 119048, г. Москва, а/я 113) — член Ассоциации «РСОПАУ» (119121, г. Москва, Москва, пер.Неопалимовский 2-й, д.7, п.1; ИНН 7701317591; ОГРН 10277010187300), действующий на основании Решения Арбитражного суда города Москвы от 06.08.2019 г. (резолютивная часть оглашена 05.08.2019 г.) по делу № А40-255538/2018, сообщает, что торги по продаже имущества ООО «БАЗИС ГРУПП» (ИНН 7604065772, ОГРН 1047600405709, адрес: 115093, г. Москва, улица Дубининская, д.90, офис 402), проводимые на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» №8 от 18.01.2020 (сообщение № 34010007094), признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок.

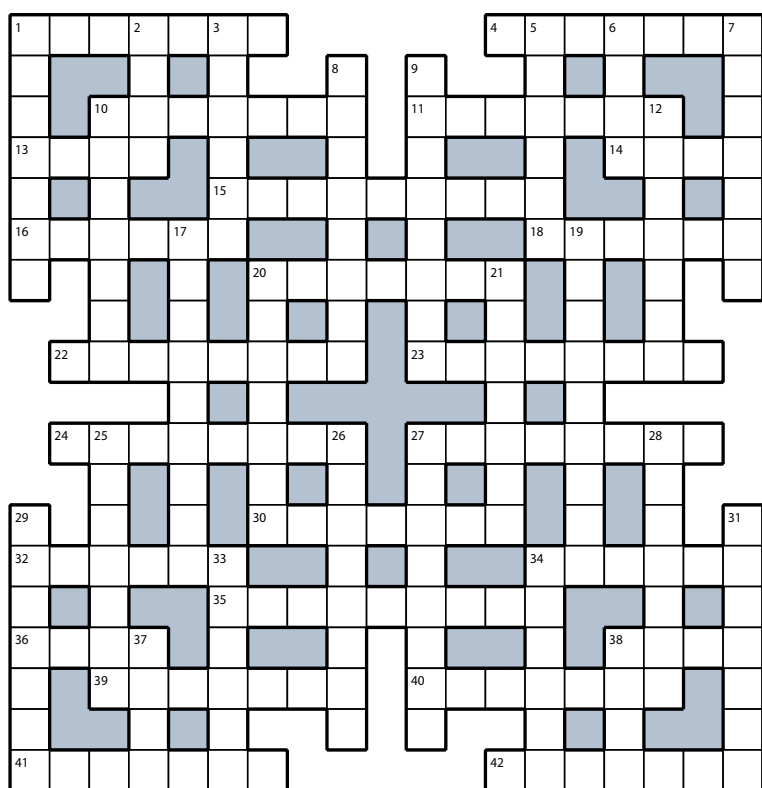
Организатор торгов — Крылов Александр Валерьевич (ИНН 673100857814, СНИЛС 055-776-318-94, адрес для направления корреспонденции конкурсному управляющему: 119048, г. Москва, а/я 113) — член Ассоциации «РСОПАУ» (119121, г. Москва, Москва, пер.Неопалимовский 2-й, д.7, п.1; ИНН 7701317591; ОГРН 10277010187300), действующий на основании Решения Арбитражного суда города Москвы от 06.08.2019 г. (резолютивная часть оглашена 05.08.2019 г.) по делу № А40-255538/2018, сообщает, что торги по продаже имущества ООО «БАЗИС ГРУПП» (ИНН 7604065772, ОГРН 1047600405709, адрес: 115093, г. Москва, улица Дубининская, д.90, офис 402), проводимые на условиях, опубликованных в газете «Коммерсант» №8 от 18.01.2020 (сообщение №34010007087), признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок.

Организатор торгов — ООО «ПарадизГрупп» (ОГРН 1087746580415; ИНН 7724660950; КПП 770401001; почтовый адрес: 109147, г. Москва, а/я 33; адрес ас. почты: torgi\_3@paradise-group.ru; тел.: 8(495)1337554) сообщает, что торги по продаже имущества ООО «Рассвет» (ОГРН 1167746218595, ИНН 7723434281, юридический адрес: 115193, г. Москва, ул. Петра Романова, д. 7, стр. 1, эт. 1, пом. 1, ком. 11А), признан банкротом решением Арбитражного суда г. Москвы от 25.01.2019 г. (резолютивная часть) по делу А40-254859/18, конкурсным управляющим утвержден Бондаренко А.А. (ИНН 772908999874, СНИЛС 022-903-428 19), член ПАУ ЦФО — Ассоциация «Саморегулируемая организация арбитражных управляющих Центрального федерального округа» (ОГРН 1027700542209, ИНН 7705431418, место нахождения: 109316, г. Москва, Остاپовский проезд, д. 3, стр. 6, оф. 201, 208)) проводимые на условиях опубликованных в газете «Коммерсант» №8 от 18.01.2020 г. (сообщение № 34010007056) признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок.

Организатор торгов — ООО «ПарадизГрупп» (ОГРН 1087746580415; ИНН 7724660950; КПП 770401001; почтовый адрес: 109147, г. Москва, а/я 33; адрес ас. почты: torgi\_3@paradise-group.ru; тел.: 8(495)1337554) сообщает, что торги по продаже имущества ООО «Рассвет» (ОГРН 1167746218595, ИНН 7723434281, юридический адрес: 115193, г. Москва, ул. Петра Романова, д. 7, стр. 1, эт. 1, пом. 1, ком. 11А), признан банкротом решением Арбитражного суда г. Москвы от 25.01.2019 г. (резолютивная часть) по делу А40-254859/18, конкурсным управляющим утвержден Бондаренко А.А. (ИНН 772908999874, СНИЛС 022-903-428 19), член ПАУ ЦФО — Ассоциация «Саморегулируемая организация арбитражных управляющих Центрального федерального округа» (ОГРН 1027700542209, ИНН 7705431418, место нахождения: 109316, г. Москва, Остاپовский проезд, д. 3, стр. 6, оф. 201, 208)) проводимые на условиях опубликованных в газете «Коммерсант» №8 от 18.01.2020 г. (сообщение № 34010007056) признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок.



## КРОССВОРД



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Мастер, меняющий замок в двери. 4. Град пуль, свистящих над вражеским окопом. 10. Летний лагерь для автотуристов с палатками или домиками легкого типа. 11. Каждый ученик Христа на Тайной вечере. 13. Человек, который всегда рядом в трудные времена. 14. Закуток, удобный для встраивания шкафа. 15. «Ассортимент» спектаклей одного театра. 16. «Дракончик» среди домашних любимцев. 18. Запасной путь, если дорога перекрыта. 20. Малец, успевающий везде. 21. Причина мутаций в районе Чернобыля. 23. «Кровавая Мэри» от бармена. 24. Биатлонная гонка, в которой побеждают сразу четыре человека. 27. Усыпанный земляничкой лесной холмик. 30. Сигнал, разбудивший казарму среди ночи. 32. Одержимый психопат-убийца. 34. Одиночка, где сходит с ума человек. 35. Монтаж пластиковых окон в квартире. 36. След на руке от ночного «кутежа» комара. 38. «Ходка» междугородного автобуса. 39. Парикмахер, знающий, кому какая стрижка идет. 40. Недостаток времени на обдумывание ходов в шахматной партии. 41. Жижка под

ногами во время оттепели. 42. «Перебор» нахлынувших чувств. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Просторечное название сутенера. 2. Белая «папаха» на берлоге. 3. Электроконтактное оружие фехтовальщика. 5. Кафе с самыми шустрыми официантами. 6. Заветное кресло для дофина. 7. Цветок-наполнитель подушечки, лежащей в кармане норковой шубы. 8. Ярость пьяного дебошира. 9. Лопатка для метания шуток. 10. Кулившая птенцу капюшон птица в скороговорке. 12. Босс, прощающий растаяв и халывщиков. 17. Наука о мастерстве кораблевождения. 19. «Шишак» на голове красноармейца. 20. «Подопытный кролик» неопытного интерна. 21. Словесное многообразие в арсенале автора. 25. Замарашка с пороссячими привычками. 26. Строительный гипс для лепнины. 27. Беспутный алкаш. 28. Оружие, поливающее врагов пламенем. 29. Внутренний толчок к действию. 31. Зеленый аксессуар «стиляги» Незнайки. 33. «Вступление» к припеву. 34. Головной убор первого парня на деревне. 37. Линия сварки железяк. 38. Процесс под контролем акушерки.

Мировая премьера 700-часового арт-проекта «Дау» Ильи Хржановского год назад состоялась в Париже, хотя изначально планировалась в столице Германии. Однако местные чиновники радикальную идею российского режиссера по возведению подобия Берлинской стены не поддержали, и пришлось отправиться во Францию. Но «Дау» все-таки добрался до Берлина, пусть и не в виде гигантского аттракциона. Две картины амбициозного проекта участвуют в одном из главных мировых фестивалей.

«Дау. Наташа» — один из 16 фильмов мегапроекта — представлен в его главном конкурсе. Формально многочасовой сериал посвящен советскому физико и лауреату Нобелевской премии Льву Ландау (его сыграл греческий дирижер Теодор Курентзис) и основан на мемуарах его жены Кору. В «Наташе» Ландау нет, так что не посвященная в детали публича может только фантазировать на тему, что это за DAU. «Наташа» — также одна из четырех картин проекта, которой Министерство культуры РФ отказало в выдаче прокатного удостоверения по причине пропаганды порнографии, после чего ее авторы подали в суд. Фильм снят на 35-мм пленку, что по нынешним временам редкость. К берлинскому показу его перемонтировали, и рядом с фамилией Хржановского появилось имя сорезжиссера и монтажера Екатерины Эртель. Одно дело показывать фильм в рамках парижского перформанса, в небольшом зале, и совсем другое — в большом фестивальном дворце и берлинских кинотеатрах, когда нет никаких отвлекающих факторов и инсталляций, создающих определенную ауру, а только кино в чистом виде.

«Дау» — памятник тоталитарной эпохе. В первых кадрах появляется театральная гурда Анатолий Васильев в роли академика Крупицы (в реальности Капицы), возглавляющего секретный институт, декорации которого были выстроены на харьковском стадионе. В буре, ставшем главной игровой площадкой, Крупица завтракает с коллегами, ест сливочное масло. В первоначальном, парижском, варианте он еще и учит сотрудника общепита правильно сервировать стол, подавать масло с



## «ДАУ» В БЕРЛИНЕ

Удар Хржановского: советское белье и допрос в КГБ

Зрителю наблюдает за тем, как она препарирует со своей молодой коллегой, пьет водку с пивом, не сет всякую ерунду. Публика смеется над ее пьяным бредом. Особенный восторг вызывает ниже белье главной героини, убогий советский личик образца 1950-х с крупными пуговицами, из которого не так легко выбраться. Однажды Наташа пересела с пьяным иностранцем, приехавшим работать в институт (его роль сыграл реальный европейский ученый), и попала. Секс в кадре самый настоящий, никакой имитации, но непрофессиональная актриса Наталья Бережная отважилась участвовать с смелой сценой. На пресс-конференции в Берлине она высоко оценила собственную актерскую работу, не стесняясь в выражениях, которые теперь даже невозможно процитировать. Она призналась, что в какие-то моменты испытала страх — настолько было сильным погружение в другую эпоху (события последнего времени свидетельствуют о том, что ничего не изменилось с той поры). Роль сотрудника КГБ, который ее запугивает, сыграл представитель соответствующих органов, харьковский инженер Владимир Ахиппо, хорошо знавший свое дело. До парижской премьеры он не дожил — скончался от сердечного приступа в закон, как говорят, во время своей поездки в Лондон по делам «Дау». Помимо актерской работы Ахиппо работал

на проекте консультантом. Сцена допроса произвела на публику впечатление. В Берлине еще помнят о деятельности Штази — министерства безопасности ГДР, о которой снято несколько сильных немецких картин. До берлинской премьеры не дожил и еще один герой «Дау» — медиахудожник Алексей Блинов. Теперь его имя, как и Владимира Ахиппо, в траурной рамке.

Работа над «Дау» продолжалась больше 10 лет. Снимал картину оператор Юрген Юргес, работавший еще с Райнером Вернером Фасбиндером. Безумные и яркие идеи Хржановского его увлекли, как и многих других людей, причастных к картине. В процессе работы многие участники так сжились с происходящим на площадке, что это поменяло их жизнь. Сыгравшая молодежную буфетчицу непрофессиональная актриса Ольга Шкабарня вышла замуж за математика Дмитрия Каледина, которого в парижском проекте можно было вживую наблюдать в советской квартире, выстроенной в Центре Помпиду.

За день до закрытия фестиваля вне конкурса показали еще и шестичасовой фильм «Дау. Деградация» с участием находящегося в тюрьме Максима Марцинкевича по прозвищу Тесак. Он осужден за разжигание национальной ненависти.

В конкурсе участвует картина «Дни» тайваньского гения Цай Мин-ляна, снимающего протяженное вне времени кино, где важен медитативный процесс. Главную роль, как всегда, исполнил его любимый актер и спутник жизни Ли Каншэн. События, как и в «Дау», происходят в ограниченном пространстве, чаще всего в пределах одной комнаты, и время имеет особенный отсчет. Практически в режиме онлайн молодой массажист делает главному герою массаж, а потом Ли Каншэн проходит на наших глазах подробный курс иглотерапии в режиме реального времени. Мин-лян умеет создать такую мощную энергию, что чувства героя на физиологическом уровне начинают испытывать и зрители. Но это высший пилотаж, высочайшая чувствительность и чувствительность художника, которая не всем дана. Кино — это эстетика и таинство, которое уходит в синопсисных попытках зафиксировать время. Вечность и один день — удел великих.

Светлана ХОХРЯКОВА.

## ZOO

Принятый закон о вольерной охоте способствует разнообразию видового ассортимента в охотхозяйствах и поможет развитию охотничьего дела в крупных городах. Подписанный перед праздниками президентом документ закрывает пробелы в законодательстве, которые ранее ставили отрасль на грань выживания. «МК» пообщался с владельцами охотхозяйств, на базе которых уже существуют вольеры, чтобы узнать, какие изменения произойдут на «земле», а не на «бумаге».

Всего в 2019 году, по данным Минприроды, количество охотпользователей, осуществляющих содержание и разведение охотничьих ресурсов в полувольных условиях, в России достигло 242 (в 2018 году — 183), при этом вольеров на их территориях зарегистрировано 306 (в 2018 году — 236), общая площадь которых составила более 278 тыс. га (в 2018 году — 270 тыс. га). Выросло и количество животных, содержащихся в хозяйствах. Так, оленей стало больше за год более чем на 2 тысячи особей, кабанов — на 3 тысячи, косяк — на 1,5 тысячи и ланей — на 2,5 тысячи. Эти цифры наглядно показывают не только то, что отрасль может развиваться, но и то, что сами звери успешно размножаются в опытных руках. Собственно, последнее и развенчивает главный страх противников закона о том, что охотники «перестреляют всех диких животных».

По словам директора охотничьего хозяйства в Смоленской области и одного из немногих заводчиков белохвостых оленей Олега Малихова, вольеры и ранее существовали. Но ограничения по срокам охоты, которые устанавливали региональные власти, распространялись и на них.



## БЫЛИ БЫ ВОЛЬЕРЫ — ОХОТНИКИ НАЙДУТСЯ

Как будет работать закон о вольерной охоте

Это сильно ограничивало темпы разведения животных, ведь кормить, лечить и ухаживать за ними нужно было круглый год, а деньги за их добычу поступали лишь сезонно.

— Главным образом для охотпользователей с введением закона поменяется то, что сроки охоты теперь будут открыты, — говорит Малихов. — Мы закупили из Канады для выведения белохвостого оленя. Несколько лет у нас олень был только для выставки, но как охотничьего вида фактически его не было в России. Теперь его можно будет добывать, это мотивирует. Раньше было много пробелов в законодательстве, что мешало полноценному введению такой деятельности, теперь их нет.

норм, нуждающихся в определении дополнительными подзаконными актами Минприроды. Например, требования к лесным и земельным участкам, которые будут использоваться для организации вольерной инфраструктуры. То есть законодателям предстоит еще много работы по регулированию, чтобы все реально начало работать.

— В основном ситуация изменится вокруг больших городов, — комментирует президент Русской ассоциации дичеразводчиков Сергей Алискеров. — Потому что там много людей, у которых есть охотничий билет, но они не хотят ехать охотиться в тайгу или не готовы к тому, чтобы в дикой природе выслеживать животное, сидя по несколько часов в болоте. Часто эти охотники даже не могут отличить один вид дичи от другого, при этом они хотят и трофеи, и мясо диких животных. Так что чтобы реализовать свою потребность в добыче, им, кроме вольера, ничего не подойдет. Этот контингент из больших городов — это и есть самые первые пользователи вольеров, а не охоты в угодах в условиях естественной природы. Отлично, что есть такая возможность, ведь по незнанию они могут нанести вред природе.

Также эксперт отметил, что есть вероятность и увеличения ассортимента добычи. Пример — то же охотхозяйство Малихова. Спрос увеличился, люди захотят попробовать что-то новое, а владельцам вольеров будет смысл разводить таких животных.

— Когда закон и все необходимые изменения в Федеральный закон №209-ФЗ «Об охоте и о сохранении охотничьих ресурсов и внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» внесут, тогда это однозначно приведет к лучшему функционированию охотхозяйств. Хотя бы потому, что любой инвестор хочет получить прибыль, — заключил Алискеров.

Напомним, изменения в закон были подписаны президентом Владимиром Путиным 18 февраля этого

года. В документе определяется статус животных, которых разводят для охоты в вольерах, устанавливаются правила любительской и спортивной охоты на них. Законопроект нацелен на развитие интенсивного воспроизводства диких животных и их использования на огороженных территориях. Он предполагает использование диких животных на больших по площади огороженных территориях. Выводимый в естественных условиях вид сможет спокойно размножаться и жить, а владелец вольера сам будет решать, когда и сколько зверей можно запустить на огороженную территорию и добыть, чтобы это не повлияло отрицательно на популяцию.

**Екатерина СТЕПАНОВА.**  
Уважаемые читатели!  
Свои вопросы и предложения направляйте на [sarano@mk.ru](mailto:sarano@mk.ru).

## ТОЛЬКО О ЖИЗНИ СОБАЧЕЙ



### ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ

Пес Грей щенком был найден в яме. Как он туда попал — неизвестно. Еще бы чуть-чуть, и он утонул, т. к. яма была наполнена водой. Когда его достали, то обнаружили связанные задние лапы. Сложно представить, что с ним было. Нет предела жестокости человека. Грей отозвался в ветклинику, обработали раны на лапках от веревки. Как ни странно, но вера в человека у него осталась.

Грей идеальный пес, ему всего 1 годик, очень ласковый и умный. Приучен к выгулу, знает поводок. Молодой и активный, размеры его идеальны для квартиры, весит всего 16 кг. Дома и на улице очень

человекоориентирован, быстро привыкает к новым людям. Дружелюбен ко всем животным. Кастрирован, вакцинирован.

К сожалению, люди, у которых он временно жил, уехали из города, с собой Грея не взяли. Сейчас пес совсем один и ему грозит затанзания, т. к. родственники против собаки. Они его уже раз вывозили и оставили привязанным в парке. Случайно узнали об этом. Пожалуйста, обратите внимание на Грея! В марте его дни будут сочтены, квартиру продают.

8-903-580-27-17, Вера. Привезем Грея к вам сами

## ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» НА 2-Е ПОЛУГОДИЕ 2020 ГОДА!

**ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНТАХ «МК»**  
29 февраля с 10.00 до 16.00  
р-н Бескудниково, Бескудниковский б-р, д. 12  
м. «Братиславская», ул. Перерва, д. 56/2, у аптеки  
м. «Славянский б-р», Славянский б-р, д. 5, к. 1, у м-на «СпортМастер»  
р-н Богородское, ул. Краснобатарейская, д. 13, с. 3

2 марта с 8.00 до 20.00  
обед с 14.00 до 14.30  
м. «Щелковская», ул. Уральская, д. 3, у маг. «Билла»  
м. «Орехово», Шиниловский пр-д, д. 39, к. 1  
м. «Медведково», ул. Широкая, д. 12, у к/т «Ладога»  
р-н Матушкино, Зеленоград, корпус 403а

3 марта с 8.00 до 20.00  
м. «Савеловская», ул. Бутырская, д. 6  
м. «Автозаводская», ул. Ленинская Слобода, д. 5, на автостоянке  
р-н Марьино, Новочеркасский б-р, д. 41, к. 1, у маг. «Пятерочка»  
м. «Новоосино», ул. Суздальская, д. 34,

**ПОДПИСКА НА МАСЛЕНИЦЕ**  
1 марта с 11.00 до 15.00  
КЛИМОВСК, Октябрьская площадь  
ПОДОЛЬСК, ул. Ревпроект, д. 27,  
СЕРГИЕВ ПОСАД, просп. Красной Армии, д. 185, перед ДК им. Ю. Гагарина

СЕРПУХОВ, ул. Советская, д. 90, в фойе ДК «Россия»  
ХИМКИ, Ленинский просп., д. 2а, ДК «Родина»  
ЭЛЕКТРОСТАЛЬ, площадь Ленина, на парковке ТРЦ «Парк-Плаза»  
ПОДПИСКА И МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ  
4 марта с 11.00 до 15.00  
ШАТУРА, пл. Ленина, д. 1, в фойе ДК им. Нариманова

6 марта с 11.00 до 15.00  
ЗВЕНИГОРОД, ул. Московская, д. 11, в фойе Культурного центра имени Любови Орловой  
ЛУХОВИЦЫ, ул. Жуковского, д. 18, перед РДК «Старт»  
ЩЕЛКОВО, ул. Фабричная, д. 1А, у ТКЦ «Щелковский театр»

6 марта с 11.00 до 16.00  
СТУПИНО, ул. Пушкина, д. 25, у Дома культуры «Металлург»  
7 марта с 11.00 до 15.00  
ДОМОДЕДОВО, пл. 30-летия Победы, д. 2, на автостоянке МКЦ «Победа»  
КРАСНОГОРСК, ул. Ленина, д. 3, у ДК «Подмосковье»  
ОДИНЦОВО, ул. Маршала Жукова, д. 26, площадка перед районным домом культуры и творчества «Дом офицеров»  
НАРО-ФОМИНСК, ул. Маршала Жукова, д. 10, в фойе РДК «Звезда»

**ВЕТЕРИНАРНЫЙ ЦЕНТР «БЕМБИ»**

◆ ХИРУРГИЯ, ТЕРАПИЯ  
◆ ОТОЛАРИНГОЛОГИЯ  
◆ СТОМАТОЛОГИЯ  
◆ ЛАБОРАТОРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ  
◆ ВАКЦИНАЦИИ  
◆ ПАРКИМАХЕРСКАЯ  
◆ ВЕТАПЕКА, ЗООМАГАЗИН  
◆ СТАЦИОНАР, ЗООГОСТИНИЦА  
◆ ВЫЕЗД НА ДОМ  
◆ ЛЕЧЕНИЕ РЕПТИЛИЙ  
◆ ЛЕЧЕНИЕ ПТИЦ

8 (495) 123-82-95, ул. Цурумы, д. 3  
8 (495) 423-82-21, ст.м. «Савеево», ул. Тарусская, д. 22, к. 2  
8 (495) 181-51-15, ст.м. «Черниговская» мп. Северное Черниговское, д. 57

Вызов врача на дом: 8 (495) 231-80-13  
[www.bembivel.ru](http://www.bembivel.ru) КРУГЛОСУТОЧНО

## Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: [classifieds@mk.ru](mailto:classifieds@mk.ru)

**ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ**

Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизиты: получатель ООО Рекламные информационные агентства «Ю Кэй» Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва ИИН 771904149, КПП 771901001 БИК 044525225 Р/с: 407 028 104 381 701 011 10 К/с: 301 018 104 000 000 002 25 ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

**Барашка**

купию

◆ книги б/у, Выезд. т. 8 (495) 720-68-36

◆ книги, значки, монеты, иконы б/у. Старые вещи т. 8 (926) 902-53-51

◆ предметы до 80 г. и другое б/у, т. 8 (499) 391-90-25

**Морское предложение**

предлагаю

◆ издание книг, фотолубов. т. 8 (499) 235-73-36, 8-929-992-70-91

**Свой Си красота**

предлагаю

◆ отдыги ПО МОСКВЕ. т. 8-926-333-71-39

отдых. т. 8-926-783-41-50

отдых м. «Беговая» т. 8-985-247-08-47

отдых по Москве! т. 8-495-409-64-45

отдых т. 8-926-217-01-15

отдых! т. 8-903-150-46-00

расслабление. т. 8-916-299-45-42.

**Разное**

◆ диплом ДВС 0321316, выданный Дагестанским Государственным Педагогическим Университетом 7 июля 2000 г. на имя Шангереевой Джаминат Алимсолтановны, в связи с утерей считать недействительным.

**МАТИ** им. Циолковского, выпускники 1980 года, группа 1-Л -260, встречаемся на Петровке, 27, у памятника Высоцкому 21.03.2020 в полдень. Ветров, Олейников.

**Недвижимость**

продаю

Выдаем ключи! МЕТРО «МАРИЯНО» 280 03 00

Идет выдача ключей 1-го корпуса 2-й очереди. Проектная декларация на сайте дольщиков.рф. \*Группа ПСН, застройщик АО СЗ «Мосстроинфо». Реклама

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений



**Спортивный арбитражный суд (CAS) сообщил, что слушания WADA против РУСАДА будут закрытыми и пройдут в конце апреля. Также стали известны имена арбитров, которые будут решать судьбу российского спорта. Ими стали итальянец Луиджи Фумагалли, выбранный Всемирным антидопинговым агентством, франко-иранский арбитр Хамид Гарави, выбранный российской стороной, и австралиец Марк Уильямс — председатель пани. «МК» изучил дела, рассмотренные ими в прошлом, и выяснил, что Фумагалли председательствовал в деле Марии Шараповой против ИТФ, а Гарави был в числе тех, кто оправдал (кого-то лишь частично) наших лыжников, в том числе и Александра Легкова, бобслеистов и конькобежцев.**



**Для слушаний в Лозанне WADA выбрало арбитра, сократившего дисквалификацию Марии Шараповой, РУСАДА — того, кто оправдал Легкова**



## А СУДЬИ КТО?

Сунь Ян разбил пробирку прямо на глазах у допинг-офицера, и WADA захотело дисквалифицировать его на срок от двух до восьми лет. В итоге в пятницу стало известно, что китайца все-таки забанили на восемь. Во Всемирном антидопинговом агентстве довольны, Сунь Ян врет и мечет и собирается подавать апелляцию, а в России накануне, видимо, прослышав

про решение, подумали: да ну их, эти открытые слушания...

В итоге закрытый режим, и пройдут они в конце апреля, как сообщили в CAS. Правда, уже на следующий день в New York Times, ссылаясь на источники в Спортивном арбитражном суде, написали, что CAS завалил письмам от Олимпийского комитета России и от других заинтересованных организаций с вопросами о процедуре процесса. Из-за этого, мол, ход процесса донельзя замедлен, и, возможно, решение может быть оглашено уже после Олимпиады в Токио.

Но пока с той стороны океана нагнетают, CAS публикует имена арбитров, которые будут рассматривать российский дело. Ими стали Луиджи Фумагалли (Италия), выбранный WADA, Хамид Гарави (Франция/Иран), назначенный российской стороной. И они уже, как следует по процедуре,

выбрали председателем австралийца Марка Уильямса. «МК» изучил биографию арбитров и список дел, уже ими рассмотренных.

**Луиджи Фумагалли** — профессор Миланского университета, апелляционный судья баскетбольной Евролиги. Был членом выездной пани ad hoc Спортивного арбитражного суда (временного офиса для решения спорных вопросов) на Олимпийских играх в Пекине-2008 и Сочи-2014.

Фумагалли вместе с нашими старыми знакомыми Денисмом Освальдом и Ричардом Маклареном заседал в деле российского батуриста **Андрея Крылова** в 2013 году. Крылов на Кубке мира в 2012 году сдал положительный тест на два препарата — метилгексанамин и фенилпиррацетам и был дисквалифицирован Международной федерацией гимнастики на 12

месяцев. Но WADA этого показалось мало, они подали апелляцию в CAS с требованием бана на два года. Фумагалли с Освальдом и Маклареном их поддержали.

А вот к российскому велогонщику **Александру Колобневу** итальянский юрист был более благосклонен. Бронзовый призер Олимпийских игр 2008 в Пекине в 2011 году сдал допинг-пробу на «Тур де Франс», которая показала наличие гидрохлортиазида. CAS снял с Колобнева обвинения в употреблении допинга и отклонил иск о дисквалификации.

Был Фумагалли и членом пани, рассматривающей знаменитое, затянувшееся на много лет дело **Адриана Муту** против «Челси». Напомним, что в пробе Муту был обнаружен кокаин, клуб разорвал с ним контракт, а ФИФА обязала наличие гидрохлортиазида выплатить «Челси» компенсацию в размере 12 миллионов евро. CAS отклонил апелляцию Муту и оставил компенсацию в силе. Адриан потом ходил и в Федеральный суд Швейцарии, и даже в Европейский суд по правам человека, но успеха не добился.

Луиджи Фумагалли был единственным арбитром в деле хоккеиста **Даниса Зарипова**. Он установил, что спортсмен не принимал запрещенное средство целенаправленно, а стал жертвой случайности. И сократил срок наказания с двух лет до шести месяцев.

Но самое интересное, что пани арбитров именно под председательством Луиджи Фумагалли сократила дисквалификацию теннисистки **Марии Шараповой** за употребление мельдония. ИТФ забанила Марию на два года, но CAS сократил срок до 15 месяцев с формулировкой, что Шарапова стала жертвой случайной ошибки.

**Хамид Гарави** — доктор философии Парижского университета, магистр юридического факультета Нью-Йоркского университета, является также арбитром Международного коммерческого арбитража.

Гарави был со-арбитром в апелляционном разбирательстве между **Всероссийской федерацией легкой атлетики (ВФЛА)** и ИААФ, а также заседал в составе пани, рассматривавшей дела **российских лыжников, бобслеистов и конькобежцев**, пожизненно дисквалифицированных МОК. Кого-то тогда господин Гарави с коллегами оправдали частично (снят пожизненный бан, но от Игр-2018 были отстранены), в частности, лыжниц Анастасию Доценко, Юлию Чекалеву, Юлию Иванову, бобслеистов Ильвира Хузина, Александра Касьянова, Алексея Пушкарёва и Александра Зубкова. Остальных оправдали полностью (правда, попасть в Пхенчхан им все равно не удалось): конькобежцев Александра Румянцова, Ольгу Фаткулину, лыжников Александра Петухова, Максима Вылегжанина, Евгения Шаповалову, Евгения Белова и Александра Легкова, бобслеистов Ольгу Ступенькову, Алексея Негодайло, Дмитрия Трунченкова.

**Марк Уильямс** — судья окружного суда Нового Южного Уэльса, был председателем апелляционных трибуналов различных национальных федераций в Австралии, имеет награды в гребле. Рассматривал дела российской легкоатлетки **Анны Чичеровой**, которая подавала апелляцию на решение МОК о ее дисквалификации, и отклонил ее. Был членом пани и в деле керлингиста **Александра Крушельницкого**.  
**Ульяна УРБАН.**

## НОВОСТЬ ДНЯ

**Президентом Всероссийской федерации легкой атлетики стал член совета директоров Объединенной авиастроительной корпорации Евгений Юрченко. К моменту выборов он оказался единственным кандидатом, и за его кандидатуру проголосовали пятьдесят три делегата (семь высказались против, трое воздержались).**

Теперь новому руководству ВФЛА предстоит битва за нашу легкую атлетику. Уже 11–12 марта Совет Международной ассоциации легкоатлетических федераций обсудит вопрос восстановления членства Всероссийской федерации легкой атлетики (ВФЛА). Обсудит, конечно, символически, но для легкоатлетов это все равно будет шагом из пропасти.

Эти выборы были, как известно, вынужденные. Жизнь заставила срочно искать для нашей легкой атлетики кризис-менеджера. Вообще-то его уже искали несколько лет назад, им тогда (в 2016 году) стал Дмитрий Шляккин. Но для легкой атлетики под его руководством все закончилось плачевно. Фальшивые справки в «деле» прыгуна Лысенко взорвали ситуацию окончательно. Министерство спорта России до 1 марта приостановило

## ЛЕГКОАТЛЕТЫ БЕГУТ ОТ ПРОШЛОГО

**Внеочередная выборная конференция ВФЛА выбрала президента**

государственную аккредитацию ВФЛА, чтобы спасти от полного лишения международных прав. Все полномочия по взаимодействию с международными организациями были переданы до выборов рабочей группе ОКР.

Сначала кандидатов на должность президента ВФЛА было семь. Потом осталось четверо. Главный тренер сборной России по легкой атлетике Юрий Борзаковский сам снял свою кандидатуру 25 февраля. И пояснил свое решение так: «Я неоднократно общался с руководителями рабочей группы ОКР в последнее время и понимаю причины тех



жестких критериев, которые сейчас рекомендованы для претендентов в органы управления национальной федерации. В сложившихся обстоятельствах, когда любая зацепка может быть использована для максимальных карательных мер со стороны Международной ассоциации легкоатлетических федераций, я считаю, что представители нашей легкой атлетики не вправе идти даже на малейший возможный риск. Нельзя подвергнуть ВФЛА новому витку санкций в угоду личным амбициям».

Накануне выборов официальный сайт ВФЛА сообщил, что член совета директоров Объединенной авиастроительной корпорации Евгений Юрченко будет единственным кандидатом на пост президента Всероссийской федерации легкой атлетики. Глава Федерации легкой атлетики Москвы Олег Курбатов и спортивный менеджер Михаил Гусев список претендентов покинули решением рабочей группы ОКР по восстановлению ВФЛА.

Предвыборная программа Евгения Юрченко (который в юности

занимался прыжками в длину и гандболом) была озвучена незадолго до выборов. В ней, как и положено, есть все. И работа по обеспечению допуска российских спортсменов в нейтральном статусе: подготовка рабочей встречи с World Athletics с целью согласования дорожной карты по восстановлению полноценного членства ВФЛА с учетом результатов прошедших выборов и сделанных официальных заявлений. И необходимость признать ошибки в действиях ВФЛА, связанных со всеми предыдущими допинговыми историями. И планы по развитию легкой атлетики: начало работ по созданию собственной финансовой базы для сборной команды с целью обеспечения полноценного контроля за тренировочным процессом и повышения ответственности ВФЛА за конечный результат.

Еще — федерацию для ее выведения из кризиса ожидает

## ЦИТАТА ДНЯ

Трехкратная чемпионка мира в прыжках в высоту **Мария Ласицкене**: «У нас теперь есть новый президент, но поддержку и доверие Евгению Валерьевичу пока не могу оказать. Мы ждем от него четких действий по восстановлению статуса ВФЛА и обеспечению нашего права выступать на международных стартах. Этот человек взял на себя большую ответственность, и я надеюсь, что он это понимает и принимает».

ребрендинг: по аналогии с World Athletics (бывшая IAAF) «для начала формирования положительного имиджа федерации как организации, не имеющей ничего общего с проблемами прошлых периодов».

Новому президенту ВФЛА 51 год. С 2002 по 2005 год занимал пост замгендиректора телекоммуникационной компании «Связьинвест», с 2009 по 2010 год возглавлял организацию, половину 2018 года он был первым вице-губернатором Воронежской области.

В состав нового президиума, помимо Юрченко, вошли глава медицинского штаба сборной России по футболу Эдуард Безуглов, а также Камран Бабаев, Станислав Бирюков, Александр Бухачев, Вячеслав Иваненко, Валерий Мамонов, Сергей Прохоренко, Константин Синяков, Наталья Шубенкова и Алексей Плотников.  
**Ирина СТЕПАНЦЕВА.**

## САТИРА И ЮМОР

Проза жизни

## ХОЧЕШЬ — СТОЙ

Перепадов лихо подкатил к торговому центру и привычно начал высматривать свободное место на парковке.

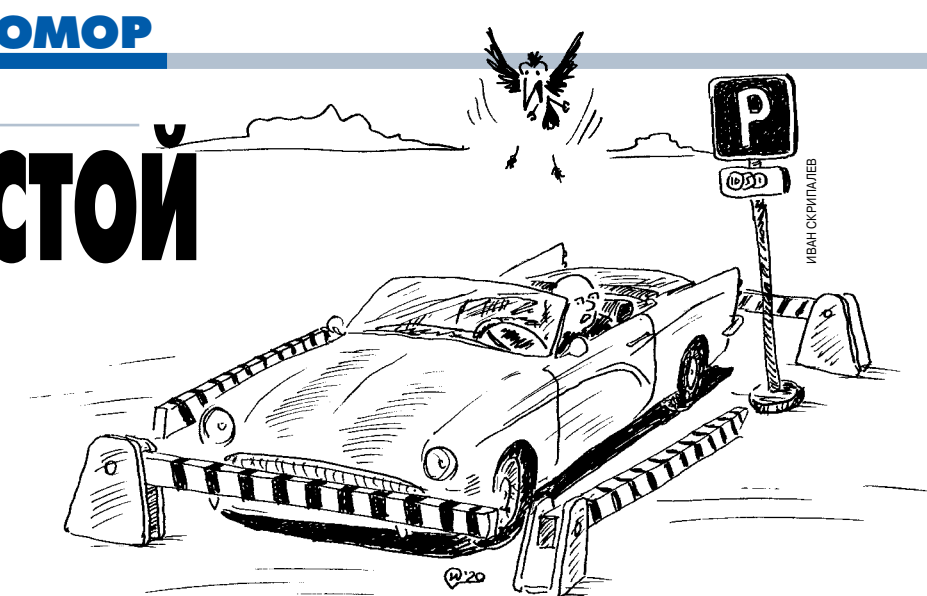
— Стоянка платная! — раздался голос из будки.

— Но раньше была бесплатная! — включил режим экономии Перепадов.

— Бесплатно — тридцать секунд! — изрек охранник с интонацией государя, отменяющего крепостное право.

За щедро отведенные полминуты Перепадов успел купить хлеб, молоко, рыбу, мясо, выбрать самые спелые бананы, попробовать йогурт на дегустации, поругаться с кассиром и аккуратно уложить покупки в багажник.

На обратном пути, в пробке, в боковое стекло постучали:



— Хозяин, стоянка платная!

— Мы же в пробке! — возмутился Перепадов.

— Только не говори, что в пробке едут!

— возмутился стучавший.

На подъезде к дому Перепадов за сек дворника, шлагбаумом выставившего метлу.

— По решению управляющей компании стоянка платная!

— А ночью? — попытался найти вариант Перепадов.

— Ночная надбавка в размере прибавки!

В подъезде Перепадов, жонглируя пакетами, стремительно кинулся к лифту.

— Жилец, куда?! — раздался окрик консьержки. — Стоянка платная!

— Какая стоянка? Я еду! — попытался отбиться жилец.

— Лифт едет, вы стойте! — продемонстрировала логические способности консьержки.

После ужина Перепадов традиционно прилег на диван.

— Стоянка платная! — оповестила жена.

— У меня леханка! — попробовал отбиться Перепадов.

Отбиваясь, он проснулся. Вечерняя дрема бесследно исчезла.

Утром Перепадов тайком достал самокат сына и зачастил на работу.

**Анатолий КОЛОМЕЙСКИЙ.**

Ведущий рубрики Джангули Гвилава, e-mail: satira@mk.ru

В рифму

## ПАНГОЛИНЫ ОКАЗАЛИСЬ ИСТОЧНИКОМ КОРОНАВИРУСА

Панголины живут в подъезде нашем. Прекрасные воспитанные люди. Выходят утром, наедаются каши и уезжают. В общем — все там будем. Никто не знал, что под одеждой бронза. По сути они стали динозавры. Душа у них — коронавирус просто. А где-то, вероятно, есть и жабы. Никто не знал, что в маленькой квартире мутируют они себе спокойно. Не могут жить в огромном русском мире. А ходят — благородно и достойно. Теперь, когда узналось это дело, здороваюсь я с ними через маску. Ведь я свое берегаю тело... Не придаю печальную окраску своим словам, что говорю при встрече. Панголин так Панголин! Мы пробьемся! Народ наш, говорят, порой беспечен. И ничего. Мы силой остаемся.  
**Дмитрий ХРАПОВИЦКИЙ.**

## ГОСТИ

### РОЖАТЬ, НО ОТ КОГО?

**В понедельник, 2 марта, в 16.00 в пресс-центре газеты «Московский комсомолец» состоится онлайн-конференция главного специалиста по репродуктивному здоровью Минздрава РФ, члена корреспондента РАН, директора НИИ урологии и доктора медицинских наук Олега АПОЛИХИНА.**

В преддверии Международного женского дня эксперт ответит на вопросы читателей «МК». Репродуктивное здоровье мужчин и женщин

сегодня: о чем говорит статистика? Почему женщины все чаще рожают в одиночестве «для себя»? Поздние роды: каково здоровье детей у «старородящих»? Достаточно ли попыток ЭКО дается сегодня женщине? Репродуктивное здоровье мужчин: не могут или не хотят иметь детей?

**Эти и другие вопросы вы можете задать уже сейчас на сайте mk.ru в разделе «Гости «МК» в комментариях к анонсу или по телефону 8(495)781-47-12.**

### ФУТБОЛ В СТИХАХ В «МК»

**Во вторник, 3 марта, в 12.00 в пресс-центре газеты «Московский комсомолец» состоится онлайн-конференция с самым востребованным российским поэтом-песенником, заядлым любителем футбола Александром ШАГАНОВЫМ.**

Стартовая вторая часть чемпионата России по футболу. Кто

станет чемпионом? Какие команды разыграют медали, а кто поборется за сохранение прописки в премьер-лиге? Сможет ли пробиться в высший дивизион «Торпедо»?

**Эти и другие вопросы вы можете задать уже сейчас на сайте mk.ru в разделе «Гости «МК» в комментариях к анонсу или по телефону 8(495)781-47-12.**

### ДНИ РОЖДЕНИЯ

**29 ФЕВРАЛЯ Юрий Богатиков (1932–2002)** — эстрадный певец (баритон), народный артист СССР

**Евгений Мыслевский (1944)** — российский политический деятель **Иван Петров (1920–2003)** — советский оперный певец (бас), народный артист СССР

**Алина Покровская (1940)** — актриса театра и кино, народная артистка РСФСР («Фрицеры», «Трое в лодке, не считая собаки») **Раиса Сметанина (1952)** — советская лыжница, многократная чемпионка мира и Олимпийских игр

**1 МАРТА Евгений Дога (1937)** — советский и молдавский композитор, народный артист СССР **Ирина Купченко (1948)** — советская и российская актриса театра и кино, народная артистка РСФСР («Обыкновенное чудо», «Старые клячи») **Рустам Минниханов (1957)** — президент Республики Татарстан

**Мара Полякова (1942)** — член Совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека

**Анна Семенович (1980)** — российская фигуристка, эстрадная певица, актриса, телеведущая **Юрий Трутнев (1956)** — заместитель председателя Правительства РФ **Фридрих Шопен (1810–1849)** — польский композитор и пианист

### ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура **ночью** в Москве — 2...0°, **днем** — +2...4°. Обильно с прояснениями, местами небольшие осадки, гололедица; ветер ночью западной четверти, 5–10 м/с, днем западной четверти, 5–10 м/с, местами порывы до 15 м/с. Восход Солнца — 7.24, заход Солнца — 18.00, долгота дня — 10.36.

По данным ИЗМИРАНА и Лаборатории магнитобиологии, геомагнитная обстановка ожидается без особых возмущений.

### ДАТСКИЙ УГОЛОК

**29 ФЕВРАЛЯ Международный день редких заболеваний** 1720 г. — шведская королева Ульрика Элеонора отреклась от престола в пользу своего мужа — ландграфа Фридриха Гессен-Кассельского.

1880 г. — закончено строительство железнодорожного тоннеля Готард через Альпы, соединяющего Италию со Швейцарией.

1960 г. — землетрясение полностью разрушает Агадир (Марокко). За 15 секунд погибли 15 тысяч человек: третья часть населения города.

2000 г. — в Чечне на высоте 776 начался бой, в ходе которого 90 псковских десантников сдерживали около 2000 боевиков. Из 90 человек выжило только 6.

**1 МАРТА Всемирный день комплимента** **Всемирный день гражданской обороны**

**Международный день детского телевидения и радиовещания** **День эксперта-криминалиста МВД России**

**1555 г.** — Нострадамус опубликовал свою книгу предсказаний. **1930 г.** — основан Московский авиационный институт. **1995 г.** — убит Владислав Листьев, российский журналист, телеведущий, первый гендиректор ОРТ.

### КУРС ВАЛЮТ

**По курсу ЦБ на 29.02.2020**  
1 USD — 66,9009;  
1 EURO — 73,7235.

## ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

**1** В семьях бюджетников плач родителей будит по ночам ребенка, а не наоборот.

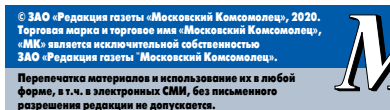
**2** Парень бросил девушку, но его собака по привычке нашла ее и принесла хозяину назад.

**3** Футболисты начали подозревать, что судья куплен, когда третий

пенальти, назначенный в ворота их команды, он решил пробить сам.

**4** Если не знаешь, как сделать женщине приятно, — просто скажи ей, что ты неправ.

**5** — Какая милая девочка! Сколько тебе?  
— Сто грамм, пожалуйста.



Адрес редакции и издательства: 125993, Москва, ул.ца 1905 года, 7, стр. 1.  
Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4423  
Служба распространения: ООО «Алетта» тел. (495) 645-49-30

Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газета телерадиофирма», 125995, СС-5, Москва, д-22, ул. 1905 года, 7.  
Номер индекса: 55061, 32484 — в Объединенном каталоге «Пресса России», том 14.  
Общий тираж: 0508  
Заказ номер: 1.878.424

Принимает объявления от частных лиц (индивидуально и в газету «МК» по телефону: 781-47-37, (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

Срок подписания газет в печать 18.30

Должностной редактор: Ольга БАКИШЕВА  
НОМЕР ПОДПИСАН В 18.30  
Главный редактор Павел ГУСЕВ