

NON-STOP

КАДР Подготовила Екатерина ПИЧУГИНА



Приверженцы религии зороастризм — старейшей из сохранившихся религий Ирана — подожгли заранее подготовленную кучу дров во время празднования зимнего фестиваля Саде на окраине Тегерана. Сотни зороастрийцев собрались после захода солнца, чтобы отметить свой древний праздник, корни которого уходят к доисламскому прошлому Ирана. Основанная примерно в середине второго тысячелетия до нашей эры, эта религия распространилась по территории Ирана посредством обращения и в конечном итоге стала государственной религией в Ахеменидской империи в VI веке до нашей эры. Религия до сих пор сохранилась в нескольких общинах, в основном расположенных на территории современного Ирана и Индии. Зороастрийцев в Индии называют парсами.

ПУТЬ ДОМОЙ СОСТОЯЛСЯ ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ КАТАСТРОФЫ ИЛ-76 ОБМЕН ВОЕННОПЛЕННЫМИ

Украина вернула на родину 195 российских военнопленных, столько же украинских военнопленных передано Киеву. Как сообщают российские военные ведомство, самолеты военно-транспортной авиации доставят наших военнопленных в Москву для лечения и реабилитации. Освобожденным из плена оказывается необходимая медицинская и психологическая помощь. Это первый в новом году обмен военнопленными. Он произошел спустя неделю после катастрофы самолета Ил-76, который должен был доставить 65 украинских военнопленных к месту обмена. Транспортник был сбит 24 января в Белгородской области. Погиб российский экипаж, три сопровождающих офицера и все украинские военнопленные.

ФОТОФАКТ



Редкий белый аллигатор родился в Гаторланде, Орlando. Аллигатор называется лейцистическим — лейцизм подобен альбинизму, однако у страдающих им животных имеется некоторый пигмент в глазах и коже, тогда как альбиносы полностью лишены пигмента.

ВИЗИТ

НУЛАНД СНОВА В КИЕВЕ В американском посольстве в Киеве сообщили о визите на Украину заместителя госсекретаря США по политическим вопросам Виктории Нуланд. В Интернете уже появилась совместная фотография Нуланд с послом США на Украине Бриджит Бринк. У гостей, последний раз посетившей эту страну в позапрошлом году, запланирована встреча с членами украинского правительства, представителями гражданского общества и ветеранами. Есть версия, что Нуланд прибыла в Киев улаживать вопросы, связанные с «отставкой» главкома ВСУ Валерия Залужного и получением западной помощи.

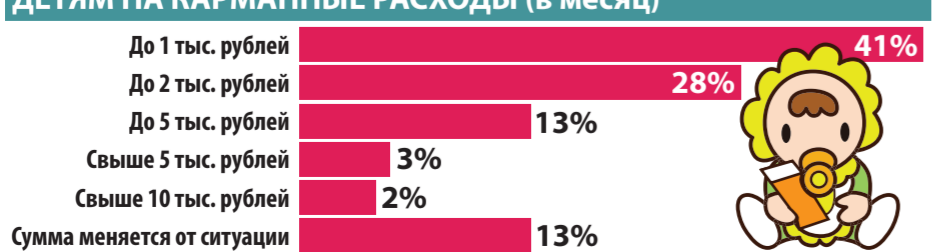
КНИГИ

КОРОЛЕВА КАМИЛЛА УСТРОИЛА ПРИЕМ В ВИНДЗОРСКОМ ЗАМКЕ для авторов и иллюстраторов и переплетчиков, принимавших участие в работе над новой коллекцией современной миниатюрной библиотеки, выставленной рядом с Кукольным домом королевы Марии. Гленн Бартли, глава Королевской переплетной мастерской, продемонстрировала миниатюрную книгу, написанную самой королевой Камиллой. В этом году Кукольный дом отмечает столетний юбилей, и его библиотека — одно из его величайших сокровищ. В ней хранятся произведения литераторов 1920-х годов, собранные в виде миниатюрных книг, написанных от руки. В том числе саром Артуром Конан Дойлом, Томасом Харди и пр.

ДИПЛОМАТИЯ

МИНИСТРЫ ОБОРОНЫ РФ И КНР ЗАЯВИЛИ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ Министры обороны Китая адмирал Дун Цзюнь и глава военного ведомства РФ Сергей Шойгу по видеосвязи обсудили вопросы военного сотрудничества и международной безопасности. Российский министр поздравил коллегу с назначением и отметил, что координация военных усилий двух стран «способствует снижению конфликтного потенциала» и «не направлена против третьих стран». «Мы не создаем военного блока», — подчеркнул он. В свою очередь адмирал Дун Цзюнь отметил, что в новой должности переговоры с главой российского военного ведомства стали его первым важным мероприятием, связанным с иностранной тематикой. Китайский министр похвалил Сергея Шойгу: «Я восхищаюсь вашим мужеством, проявленным в быстро меняющейся международной обстановке». Дун Цзюнь не обошел украинский вопрос: «Мы оказали вам поддержку насчет украинского вопроса, несмотря на то, что США и Европа продолжают давить на китайскую сторону», — сказал он. — Даже оборонительное сотрудничество между Китаем и Евросоюзом (оказалось) под ударом, но мы не будем из-за этого изменять или отказываться от установленной политики».

ДЕНЬГИ



ДОВЕРЕННЫЕ ЛИЦА

«МУЖИКИ ТАМ ВОЮЮТ КАК СЛЕДУЕТ»

Мероприятие в Гостином Дворе, обозначенное организаторами как «встреча кандидата в президенты Владимира Путина с доверенными лицами» трудно было назвать камерным. В декабре ЦИК утвердила 346 человек, которым доверяет действующая глава государства. А накануне к ним присоединились еще 198. Однако при входе в зал, занимающем как минимум половину выставочного пространства, создавалось ощущение, что людей набралось гораздо больше. Это походило не на встречу, а на самый настоящий съезд единомышленников.

Многие участники в кулуарах даже разговаривали цитатами из Владимира Путина. Например, такими: «Наша сила — в единстве нашего народа» Или: «Если драка неизбежна — бить надо первым». Наибольшей популярностью у журналистов, да и самих доверенных лиц пользовался певец Шаман, к которому выстроилась длинная очередь из желающих сфотографироваться, взять автограф или интервью. На все вопросы СМИ кумир отвечал одно и то же: «Буду служить России, буду делать то же самое, что и раньше, — только лучше». Однако уточнение, подразумевает ли служение России служение Владимиру Путину, застало певца врасплох. Он долго переспрашивал и мялся, но в конце концов сформулировал: «Владимир Путин — это часть России, поэтому, конечно, подразумевает».

Официальная встреча началась с выступления трех сопредседателей избирательного штаба — Владимира Машкова, Марьяны Лысенко и Артема Жюга, суммировавших предложения доверенных лиц. Машков заявил, что в стране необходимо создать новую систему воспитания граждан России. По его словам, это должен быть сквозной национальный проект, сопровождающий человека практически с рождения. Но у Владимира Путина возникли сомнения. «В советские времена были октябрят, потом комсомол, члены КПСС. Членом компартии было под 20 млн, а государство-то развалилось, государство уберечь не смогли. Видимо, в этом единообразии были какие-то изъяны», — отметил он. По мнению ВВП, нужны «разрешенные точки, которые обществом будут восприниматься как безальтернативные» — например, патриотизм. «Вот есть в самом хорошем и прямом смысле любовь к Родине, по-другому патриотизм называется. Ну как Родину не любить? Это все равно что не любить семью, не любить маму, своих детей. То же самое и с Родиной. Вот есть такие вещи, которые должны быть заложены прямо в подкорку». Но воспитание граждан России должно быть многовекторным — «одного Управления по внутренней политике Администрации Президента тут явно недостаточно».

Артему Жюга согласился с главой государства в том, что система «октябренок-пионер-комсомолец-коммунист» имела слабые места, однако сейчас, напомнил он, созданы более эффективные молодежные движения. В них активно участвуют школьники и студенты. Однако неохваченной осталась «рабочая молодежь». По мнению Жюга, эту проблему надо исправлять, в том числе за счет перезапуска существовавшей в СССР программы «Папа, мама, я — дружная семья», поскольку многие

«синие воротнички» уже обзавелись семьями. Он также высказался за возрождение ДОСААФ (Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту) в советских масштабах и в целом за усиление военно-спортивной компоненты патриотического воспитания молодежи, в том числе с участием бойцов СВО. «Соответствующая среда должна окружать ребенка с младшей школы и до вуза», — считает Жюга. Владимир Путин идею поддержал и уточнил, что Минобороны уже активно возрождает ДОСААФ.

Еще одно предложение — создание «Кодекса детства Российской Федерации», который позволит объединить и выстроить в единую систему все законы и нормативные акты, «направленные на защиту будущего детей», — например, патриотизм. Это позволит избежать ситуаций, когда 15-летняя девочка решила сделать аборт, а родители не смогли это предотвратить и защитить своего будущего внука. Однако тут у Владимира Путина возник совершенно справедливый вопрос: а почему родители не предотвратили нежелательную беременность своей дочери? Несколько раз по ходу встречи прозвучали инициативы, направленные на увеличение господдержки профессиональных творческих союзов. Владимир Машков выразил сожаление, что союзы писателей, художников композиторов и театральных деятелей не работают так, как во времена СССР, высказался за их перезагрузку. Другой участник мероприятия заявил, что финансовая поддержка творческих союзов должна быть сопоставима с парламентскими партиями, поскольку они тоже «выражают национальные интересы страны». Владимир Путин не посчитал данное сравнение корректным. «Творческие союзы



Российская фигуристка, олимпийская чемпионка Татьяна Навка.



Актриса Екатерина Гусева.



Советские и российские кинорежиссеры Никита Михалков и Андрей Кончаловский.

выполняют важные функции, но они не имеют такого широкого представительства, как парламентские партии», — заметил он. Кандидат в президенты напомнил, что, давая писателям дачи и другие материальные блага, Советский Союз требовал, чтобы они отработывали госзаказ. Сейчас «такой прямой связи быть не может». Да и госзаказ, по мнению Путина, практически нет.

Одна из участниц мероприятия задала Владимиру Путину вопрос по тематике СВО. Она поинтересовалась, когда жители Донбасса и приграничных регионов будут чувствовать себя в безопасности и зачем Украина сбила самолет со своими военнопленными. Глава государства заявил, что безопасность обеспечит демилитаризованная линия, которая будет не доступна для дальнебойных орудий иностранного производства, имеющихся на вооружении ВСУ. Российские военные сейчас работают над ее созданием. «Одно из важнейших направлений, где сейчас идут бои, — Авдеевка. Группа ветеранов впереди наших кадровых войск прорвала оборону противника и вышла на окраины Авдеевки. Захватили 19 домов и удерживают их. Мужики там воюют как следует», — проинформировал Путин. Что касается Ил-76, то Россия, по словам ВВП, готова к проведению международного расследования и просит прислать экспертов. «Мы просим об этом, настаиваем. Но желающих международных организаций нет», — посетовал он, уточнив, что, по данным РФ, самолет точно был сбит американской системой ПВО «Пэтриот». Путин также сообщил, что из-за сбитаго самолета Россия не будет останавливать обмены пленными: «Ням своих ребят надо забрать».

Елена ЕГОРОВА.

ЗЛОБА ДНЯ

ЧКАЛОВ И ПУСТОТА

Вот, Иван Иванович — мастер своего дела, отличный работник, но в отчете пишет, что за год выпущено, положим, 6 самоходок, а не «выпуск самоходок в этом году вырос в 6 раз по сравнению с прошлым годом». Ну куда такого брать? С ним без бюджетов останемся. А вот автор-исполнитель Петя Петров. Песни за душу берут, голос божественный, но есть неприятность — с девушкой встречается, перья в задницу не втыкает, подженичку не красится. Не дай Бог народ нормального полюбит, как мы будем выглядеть?

Однако в плане получения известности — если уж совсем никак нельзя было превратиться во фрика — был один шикарный выход. Нужно было начать ненавидеть Россию и русских. Но, конечно, по-умному. Истичать русофобию, маскируя ненависть «интеллигентностью», борьбой за все хорошее, против всего плохого, с совестливыми завываниями, протяжно-печально и нараспев прочитать о чувстве вины, некрофилии православия, невозможности дышать в тюремной духоте, «небедобеси» и прочая, и прочая.

Хотя, справедливости ради, и здесь тушовочка принимала с трудом, не желая особо делиться. Это уже известные «деятели культуры», с началом СВО быстро сделавшие ноги,



Москва, на которую призывает сбросить ядерную бомбу правнучка Чкалова, встречает великого летчика.

чувствуют себя в своих благословенных заграницах неплохо. И раздуваясь от тщеславия — о, мне сама глава Офиса президента Зеленского позвонил, — рассказывают пранкерам Вовану и Лексусу, какое у них белое пальто, как они невидят Россию и помогают ВСУ. Из свежего, если интересно, имеется подобное интервью «совестливого» писателя Улицкой, которое мечтает об этнических чистках в Крыму, одобряет теракты против Прилепина и Дугиной, невидит деньги от продающихся в России перья под поддержку ВСУ.

А вот те, что рангом поуже, но тоже в «белых пальто», те из кожи вон лезут, чтобы

их заметили. Правнучка Чкалова и в соцсетях ярится, и надроны для украинской армии деньги собирает (что не мешало и не мешает ей иметь бизнес в России, который уплатил в казну РФ более 700 тысяч рублей налогов за год). Вот теперь с ней интервью где-то у иноагентов вышло, в котором, собственно, про ядерный удар по Москве и смерть от него родственникам говорилось. Наконец заметили.

Заметили, когда мерзость зашкалила, наполнила собой внутреннюю пустоту, стала смердеть и выплескиваться через край, забрызгивая окружающих.

Дмитрий ПОПОВ.

«ЗДРАВОВОМЫСЛЯЩИЙ ЧЕЛОВЕК ЗАЯВИТЬ ПОДОБНОЕ НЕ МОЖЕТ»

Семья Чкалова отреклась от правнучки после ее слов о ядерном ударе по Москве

2 февраля легендарному летчику Герою Советского Союза Валерию Чкалову исполняется 120 лет. Накануне интервью дала его 35-летняя правнучка Дарья Богданова, которая заявила, что не прочь нанести ядерный удар по Москве в целях завершения конфликта на Украине.

В пример девушку привела атомный удар по Японии в 1945 году, который, по ее мнению, привел к завершению Второй мировой войны.

Судя по всему, Дарья готова подставить под удар родную маму и бабушку, которые по-прежнему остаются в Москве.

Однако, отметила Богданова, она предпочитает, «чтоб дедуляны Лубянку и на этом закончили».

Другая ветвь Чкаловых негодует и уже

отреклась от слов родственницы, говоря, что они за то, что она наговорила, ответственности не несут.

С нами связался Игорь Валерьевич Чкалов, правнук Валерия Чкалова, представитель Международного мемориального фонда «Чкалов». Он заявил, что говорит от лица всей семьи.

«Являясь представителем семьи В.П.Чкалова, могу прокомментировать, что Дарья стала жертвой антироссийской пропаганды, которая активно распространяется на территории Евросоюза, а также попала под влияние своего супруга, экс-психолога «Моссада», имеющего украинское происхождение. Что подтверждает заявление Дарьи, что ей безразлична судьба миллионов людей, проживающих в Москве и не имеющих отношения к военным действиям, а также ее собственной бабушки и матери при ядерной атаке Москвы. Считаю, что здравомыслящий человек заявить подобное не может».

Слова Дарьи Богдановой уже планируют проверить на предмет государственной измены. Об этом заявил сенатор Андрей Климов. Правда, не очень понятно, можно ли изменять государству, гражданином которого не являешься.

Екатерина САЖНЕВА.

ДУМА

ИЗЯЩНЫЙ ЗАКОН О «ДУБИНЕ И ПЛЕТКЕ»

Госдума единогласно приняла закон о конфискации имущества у «негодяев и предателей»

Госдума в среду приняла сразу во втором и третьем чтениях закон, как его окрестил Вячеслав Володин, «для негодяев и предателей». Конфискация имущества — не самостоятельное наказание, а лишь иная мера уголовно-правового характера, но от этого будущим обвиняемым едва ли станет легче. Фейки об армии, диверсии во всех проявлениях, финансирование стороны противника, рукоприкладные санкции: за все это скоро можно будет лишиться почти всего, от дворцов и акций до звания «народного» или «заслуженного».

А надо бы, чтобы вообще всего, — звучало в ходе обсуждения. Хватит играть в добрых полицейских, заявил справедливорос Олег Нилов. Это он так уколос зампреда Комитета ГД по законодательству Ирину Пандкину.

Она презентовала законопроект ко второму чтению и специально — в том числе и, как подчеркнула депутат, для «ряда авторитетных СМИ» — отметила: конфискация — это не отдельный вид наказания. Поэтому принцип «взять все и поделить» здесь не работает. Речь в законопроекте идет конкретно о том имуществе, которое использовалось для совершения конкретного преступления, направленного против безопасности страны. Диверсия ли, перевод денег на нужды ВСУ, оправдывающий антироссийские санкции пост в соцсети — стороне обвинения придется доказать и связать преступление с имуществом фигуранта. И вот только тогда — конфискация в дивосек к тюремному сроку.

«Что конфисковать? Мобильный телефон, ноутбук, микрофон золотой? — не унимался господин Нилов. Он призвал вернуть конфискацию как самостоятельный вид наказания. А заодно неплохо бы и родственникам проверить, считает справедливорос. Такая схема ведь уже существует для преступлений террористической направленности. И коррупционных, кстати, тоже. Это когда родня фигуранта основного уголовного дела отбивается в гражданском порядке от исков Генпрокуратуры и на практике всегда проигрывает, а несметные коллекции элитных часов, сумок, ювелирных украшений, машин, места и квартиры обращаются в доход государства».

Но это пока мечты депутата Нилова, о чем он сам с сожалением и объявил. «Коллеги — «добрые следователи» пока решили только на первый шаг», — отметил парламентарий.

За доброту упрекнул думцев и Андрей Луговой (ЛДПР). Закон против негодяев надо было принимать еще в прошлом году, но уж как получилось, так получилось, отметил парламентарий.

«Конечно, прыжки любят все. Но нужна еще и дубина, и плетка для этих деятелей, которые позволяют себе совершать преступления против национальной безопасности», — заявил Луговой. К тому же народ уже жаждет.

«На встрече с избирателями люди всегда спрашивают: доколе можно? — сказал парламентарий. По его мнению, такой закон — отличная профилактика для тех, кто подумывает заняться антигосударственной деятельностью, но пока не решился. Есть шанс, что хотя бы из страха потерять имущество включатся мозги. А потерять можно ой как много. Об этом Луговой рассказал отдельно, еще до второго чтения поправок. Недвижимость, доли в предприятиях, акции — список солидный. В целом это может быть что угодно, на чем обычно зарабатывают».

Кстати, это можно конфисковать авторские права. Это ведь тоже собственность, и она приносит немалый доход писателям, композитора, певцам.

Вот, например, Людмила Улицкая. Ее в канун второго-третьего чтения поправок тонко «развели» пранкеры Чван и Лексус. Литератор, уехавшая из России после начала СВО в Германию, предстала перед ними как раскрасившая книга и рассказавшая, что перечисляет ВСУ все гонорары. Что может случиться с ее правами на собственные романы после вступления нового закона в силу — догадаться несложно.

При всей критике со стороны думцев, которые требуют жестче, выглядит новая схема вовсе не топорной, а очень даже изящной.

«Изящная, умная формула» — именно так и охарактеризовала поправки Ирина Яровая («Единая Россия»). Вице-спикер ГД сама трудилась над законопроектом и подчеркнула, что он делает наказание неотвратимым для тех, кто вредит стране и бьет в спину. По сути, он перекроет кислород тем, кто получает деньги в России (от недвижимости, акций, книг, песен, кинофильмов) и потом пускает их на преступления.

«Есть линия фронта и есть линия обороны. Линия обороны в том числе формируем мы с вами, — обратилась к коллегам по палате Яровая. — Мы создаем те законы, которые позволяют защищать интересы граждан нашей страны, обеспечивать национальную безопасность и наказывать преступников и негодяев. И создавать условия, которые не позволяют совершать эти преступления».

Вячеслав Володин по обыкновению перед голосованием напомнил депутатам, что оно поименное. К тому же именно к этим поправкам приковано особое внимание, по видеосвязи пленарное заседание смотрели представители законобраний всех регионов. Заодно спикер немного успокоил коллег: такие меры, и еще более жесткие, есть и в других странах. Итог ожидаем: 377 голосов за, закон «против негодяев» принят единогласно.

Татьяна АНТОНОВА.



ЗЕЛЕНСКИЙ ПРЕВРАЩАЕТСЯ В КАРЛИКА

Но скандал с неудавшимся увольнением Залужного совсем не обязательно повлияет на ход СВО

Если ты на глазах у всех заинтересованных лиц попытаешься, но не сможешь уволить подчиненного, то ты уже не совсем начальник. Так выглядит одна из самых главных управленческих истин. И так вкратце можно описать тот политический каппан, в который себя загноил президент Украины Владимир Зеленский.

политического руководства государства приказал на Украине долго жить — об этом можно говорить с почти полной уверенностью. Одна из основных составляющих любой системы управленческого контроля — это возможность осуществлять кадровые перемещения. Кризис в киевской верхушке в конце января 2024-го показал, что на данный момент у Зеленского такой возможности больше нет.

ОБРАЗОВАНИЕ

ОБЩЕЕ ДОПУЩЕНИЕ

Через две недели у школьников начнутся ОГЭ

Совсем скоро, 14 февраля, девятиклассники и учителя встретятся для сдачи допуска к общему государственному экзамену (ОГЭ). И это вовсе не просто устное собеседование. А целых четыре задания: чтение, изложение с цитатой, диалог, монолог. Сдают «допуск» в присутствии учителя и наблюдающего. И оценивается по балльной системе каждая часть испытания. К счастью, у каждого выпускника есть право на две пересдачи.

Хваленая «невьюсимая легкость» ОГЭ по сравнению с ЕГЭ, который сдают после 11-го класса, связана с тем, что у 9-классников экзамен проходит в своей школе и со своими учителями. Но и устный допуск перед ОГЭ считается более простым, чем письменное сочинение перед ЕГЭ.

Итак, собеседование-допуск к ОГЭ начнется с того, что школьники дадут распечатку с текстом, который содержит 4 абзаца. И несколько минут на то, чтобы пробежать текст глазами. Как правило, текст на экзамене повествует об историческом или культурном герое

ЗА БУГРОМ



Американский президент Байден заявил, что он решил, как США отреагируют на предвзято к гибели нескольких военнослужащих атаку беспилотника в Иордании. Со своей стороны поддерживаемое Ираном ополчение, которое Вашингтон обвинил в нападении, объявляет о приостановке антиамериканских операций.

БАЙДЕН ПРИДУМАЛ ВОЗМЕЗДИЕ

США уверяют, что не желают большой войны в раскаленном регионе

Джо Байден заявил, что он решил, как реагировать на удар беспилотника на севере Иордании, в результате которого погибли три американских солдата и еще десятки получили ранения, в то время как поддерживаемое Ираном ополчение, которое Вашингтон обвинил в нападении, заявило, что приостановило антиамериканские операции.

вроде Александра Суворова, Юрия Гагарина или писателя Пришвина.

Потом экзаменуемый должен без запинки прочитать текст вслух. Далее экзаменатор выслушает пересказ. Переложение не должно быть сумбурным или куцым. В идеале школьник должен выделить основное, не упустить цитату и выразить свое отношение к прочитанному.

И, наконец, диалог. Приветствуется незажатость, отсутствие в рассказе банальных фраз, доводы, демонстрирующие причинно-следственные связи. Но в дебри «мудрых мыслей» подростку лучше не залезать, ограничиваясь темой на картинке. По итогам собеседования за каждую часть начисляются баллы, максимально можно получить 20 баллов.

Что касается самих ОГЭ, в основной период экзамены сдают в мае. Как и на ЕГЭ, есть два основных экзамена: русский язык (в этом году 3 июня, продолжительность 3 часа 55 минут) и математика (6 июня, длительность такая же). И еще два дополнительных предмета на выбор.

Иностранные языки (английский, испанский, немецкий, французский) сдают с использованием компьютера без выхода в Интернет. Может, потому это один из самых коротких ОГЭ, идет 2 часа 15 минут. На компьютере кроме «языков» сдается информатика. Самый длинный из «допов» экзамен — литература, ее тоже сдают 3 часа 55 минут, как основные предметы.

Пожалуй, наиболее очевидным послаблением ОГЭ по сравнению с ЕГЭ можно назвать разрешенные пособия на экзамене. На ЕГЭ, как известно, нельзя ничего: только бланки заданий, ручка, бутылочка воды. На общем экзамене после 9-го класса можно всякое.

Устраивай репетиции. Одно дело бормотать текст про себя, совсем другое — расказывать собеседнику, да еще в присутствии третьего лица.

Если диалог нет, психологи советуют транслировать перед зеркалом. Ведь экзаменаторы тоже люди. И помимо содержания беседы еще важно излучать уверенность, быть дружелюбным, обязательным, улыбаться. Для этого полезно увидеть себя со стороны.

— Даже очень хорошим ученикам нужно подготовиться к такому собеседованию, — считает нейропсихолог Светлана Смирнова. — Как раз потому, что оно предполагает общение, да еще под наблюдением. Не готовый подросток 15–16 лет может просто растеряться.

Если присутствует слишком большое волнение перед экзаменом, собраться помогут простые упражнения, которые можно делать в коридоре. Вращения плечами с одновременными поворотами головы, например. Или «толстый хомяк»: одновременно поднимаем руки вверх, ноги ставим прямо плеч и надавливаем щеки. Но это, как и наиболее эффективные упражнения, вроде «часиков» или «цыганочки», лучше делать там, где никто не видит.

Неподсказкам при подготовке советуем катать пальцами ребристую ручку или карандаш, если есть проблемы с концентрацией внимания. С такой же целью можно слегка прикусить кончик языка. Если мысль не идет, лучше несколько раз зевнуть за ладошкой — такой прием хорошо насыщает кислородом.

Станислава ОДОЕВЦЕВА.

УКРОДРОН ДВОЙНОГО НАЗНАЧЕНИЯ

Рано утром 31 января появились первые сообщения о ночном перехвате украинского беспилотника в Псковской области. Поврежденный и пострадавших, к счастью, не оказалось. Чуть позже стало известно о взрыве в Санкт-Петербурге. Источники сообщили, что в 4.20 утра дрон был подбит нашей ПВО над Колпино, а через полчаса упал на территории компании «Невский мазут». Обломки предвещали несколько цистерн.

Украинские формирования не в первый раз атакуют объекты Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Не так давно похожий инцидент произошел в поселке Усть-Луга. При этом в обоих этих случаях перед атаками дронов вблизи наших границ были замечены американские самолеты-разведчики.

Так, 26 января самолет P8 «Посейдон» ВМС США прилетел со стороны шведского острова Готланд, прошел вдоль севера Калининградской области и северо-западного участка литовско-белорусской границы. По оценке экспертов, натовский разведчик вскрыл текущее местоположение наших войск и комплексов ПВО на линии Полоцк — Псков — Усть-Луга. Перед полетом 31 января натовская разведка также активничала в регионе.

Эксперты предположили несколько версий того, откуда могли быть запущены вражеские дроны. Заслуженный военный летчик России генерал-майор Владимир Попов не исключил, что беспилотники могли быть запущены не с территории Украины, а прилетели со стороны стран НАТО.

— Украинские беспилотники могли запустить из стран Балтии. Рядом же с Питером Эстония, Латвия недалеко. Чего греха тащить, могли и с территории Финляндии. В принципе, могли это сделать даже из нейтральных вод Финского залива. Там есть фарватер, где ходят корабли под разными флагами. Беспилотник самолетоного типа мог лететь на предельно малой высоте над водой, а потом набрать высоту в районе объекта, который ему был нужен.

Военный эксперт склоняется к тому, что к инциденту причастны украинские диверсионно-разведывательные группы — ДРГ.

— Вероятнее всего, беспилотники запускают где-то на нашей территории. То есть могла работать диверсионно-разведывательная группа — такие продажные шкуры, которые здесь пользуются всеми благами и параллельно вредят.

— Владимир Александрович, а можно определить, откуда все-таки запустили беспилотник?

— Конечно. Например, недавно на территорию одного из предприятий под Питером упал беспилотник и остался почти целым. Так вот, его разберут, изучат программное устройство, которое обеспечивало навигацию и полет по заданному маршруту, и выяснят, с какой точки его запустили, каким образом им управляли. В то же время могут быть особенности: беспилотники могли запускать в одном направлении, а вот на цель он заходил с другого. Это делается специально, чтобы запугать ПВО.

— Если работали ДРГ, то какую точку для запуска они могли выбрать?

— Могли использовать для запуска лесные массивы, где, например, есть просеки. Просека — это самая удобная линия для взлета беспилотника самолетоного типа. В этом случае он может идти вдоль просеки (она обычно шириной в несколько десятков метров), и его не будет видно за кронами деревьев. Такие маршруты можно составить с помощью космических снимков. Западные страны, которые активно помогают противнику совершать диверсии, используют свои навигационные системы, оптико-электронную разведку в том или ином варианте. Они видят чуть ли не в режиме онлайн что где происходит. Противником строятся хитрые маневры, используют тактические приемы. Найти против них эффективные меры крайне затруднительно.

— Какова цель этих атак?

— У них двойное назначение. Даже не столько поразить объект и вывести его из строя, сколько нанести морально-психологический удар по населению, подорвать уверенность в наших Вооруженных силах.

Михаил РОСТОВСКИЙ.



Андрей Летаров, доктор биологических наук, ФИЦ Биотехнологии РАН, биофак МГУ

ЗАЧЕМ РОССИИ НУЖНА НАУКА

Статус великой державы требует наличия у нас великой науки

В декабре 2023 г. Государственная дума приняла поправки к Закону об образовании, которые затронули лишь его вводную часть, не изменяя нормы, регулирующие конкретку образовательной деятельности. В закон отныне введены общенациональные установки: «образование в РФ должно соответствовать традиционным российским духовно-нравственным ценностям и ориентироваться на задачи развития государства и общества».

А что же самой наукой? Накануне 300-летия Российской академии наук было бы уместно поговорить и о ее вечных ценностях. В общественном сознании прочно закреплен стереотип, что наука — это в основном источник знаний для разработки технологий, которые улучшают нашу жизнь и обеспечивают безопасность. И даже серьезные эксперты хотя и чувствуют, что наука — это нечто большее, чем просто источник знаний для общества, равно как и образование есть более чем источник различных сведений и навыков для отдельного человека, но забывают или не решаются внятно сформулировать эти тезисы. Так, например, генерал-лейтенант запаса, депутат Государственной думы А.В.Гурулев (фамилия «Вести ФМ», 14 декабря 2023 г.) сказал следующее: «Лично для меня [наиболее важной] — это развитие науки. Для того чтобы развилась промышленность, необходима своя (интонационно выделено А.Г.) наука, и фундаментальная, и прикладная, которая будет ее двигать вперед».

По очевидным причинам достижение технологического суверенитета немислимо без собственных прикладных исследований. Однако уважаемый военный эксперт отмечает также и особую роль собственной фундаментальной науки. Конечно, резкой границы между фундаментальной и прикладной наукой нет, но, если потенциальная практическая польза ожидаемого результата пока неочевидна или просматривается лишь в туманной перспективе, зачем нужно создавать этот результат своими силами, если все равно объекту мировой науки гораздо больше, чем науке российской, и в любом случае большая часть нашего знания имеет и будет иметь «импортное» происхождение? Для современного человека, особенно налогоплательщика, осознающего, что большинство исследований выполняются и за его счет, не всегда просто принять, что мотивация ученых может быть гораздо менее рациональна, а исторически вообще кардинально отличаться от стараний улучшить практическую сторону человеческой деятельности. Аристотель в первой фразе своей «Метафизики» говорит: «Все люди от природы стремятся к знанию», — и доказательство этого тезиса он находит во влечении «к чувственным восприятиям: ведь независимо от того, есть от них польза или нет, их ценят ради них самих».

Немного утончив античную формулировку: ключевая ценность, и сегодня признаваемая научным сообществом, является скорее познание, а не статичное знание как таковое. Говоря о науке, мы имеем в виду исключительно познание в рамках так называемого научного метода, который, несмотря на его тяжеловесность, медленность, трудность в освоении и крайнюю дороговизну по сравнению с иными способами познания, единственно способен порождать такую структуру знаний о мире, которая была бы достаточно надежна, чтобы иметь способность к неограниченному (как представляется сегодня) развитию и давать прочное основание для технических приложений. Природная склонность человека к познанию и ее реализация в последние десятилетия посредством научного метода стали одной из основ современной цивилизации, причем не только в технологическом, но и, как ни странно, в духовном измерении.

Исконные ценностные основания так называемой «чистой науки» включают в себя веру в существование объективной истины, без которой научный метод теряет свое главное преимущество — надежность и достоверности, а также любовь к познанию, приближающему нас к этой объективной истине. Обе эти составляющие являются вневещными категориями, не включаемыми в формальную структуру собственно науки, но принимаемыми большинством ученых как данные извне (или свыше?) постулаты. Получается, что базовое основание, можно сказать, сакральная основа науки, есть вера и любовь, хотя и несколько специализированные. Эти основания в чем-то сближают науку с религией и дают возможность сравнительно молодой в историческом смысле науке современного типа быть встроеной не только в материальную, но и в духовную, и мировоззренческую архитектуру цивилизации. Однако в отличие от религии наука не включает всеобъемлющей этической концепции, она не оценивает мир, но лишь реализует природное (или данное Богом) стремление его познать. Поэтому, чтобы генерировать общественное благо, помимо нового знания как такового наука должна применяться к общей культуре социума определенным образом, подобно тому, как общие принципы архитектуры или фортификации применяются к местности, на которой возводятся город или укрепление.

Осознание Россией себя как страны-цивилизации и великой державы требует для реализации этой цивилизационной самости

содержательного наполнения данного статуса, для чего нам необходима именно своя наука, вписанная именно в наш цивилизационный ландшафт. Как отметил в своем телеграм-канале известный политический аналитик, философ и энтузиаст беспилотной авиации А.Чадаев, «ключевым маркером, отличающим полноценную цивилизацию от подделки» является способность «превращать дружественные страны или регионы в цветущие провинции русского мира». В этом отношении наука и образование — это инструменты дружественной экспансии и закрепления на новых географических и смысловых пространствах. Отсюда следует необходимость сохранять и развивать свое научное присутствие на всей территории своей страны, а также в дружественных и даже в не очень дружественных странах и территориях.

То же самое касается не только географического, но и тематического аспекта научного присутствия. Статус великой державы, на который мы претендуем, в качестве неременного атрибута требует наличия у нас великой науки, то есть такой, которая охватывает своей компетенцией весь спектр проблем, разрабатываемых в мире. Мы не можем сконцентрировать все ресурсы на нескольких административно назначенных «прорывных» направлениях, махнув рукой на промежуток между этими «опорными пунктами» и делегировав целиком какие-то области условным США или Китаю. Так может поступить небольшая страна, являющаяся частью западной цивилизации; но России такое решение поставит в зависимое положение, связанное с утратой научной субъектности, даже если на коротких отрезках времени приведет к успеху. Пусть сегодня какими-то вопросами у нас заняты лишь несколько специалистов. Но принципиально важно, чтобы их небольшой вклад в мировую копилку знаний всегда был качественным, поскольку имитация науки, ее профанация, симуляция результатов не только попусту тратят выделяемые на исследования ресурсы, но противоречат базовым ценностям науки и подталкивают ее способность быть источником общественного блага.

Всеобъемлющее научное присутствие служит также основой для успешного восприятия и трансляции в нашей стране научного знания, создаваемого им в мире. Без этого дает боком фундаментальное академическое образование, которое сообщает студенту широкий, без существенных пробелов, кругозор в избранной области. Такое образование чудом сохранилось в некоторых наших университетах, несмотря на активное насаждение западных моделей, ориентированных на быструю подготовку к конкретному виду деятельности. Классическое образование, опирающееся на сплошное научное присутствие, вполне может стать нашим исключительным национальным продуктом, который мы можем научиться делать лучше всех или лучше большинства наших конкурентов.

Ключевым инструментом обеспечения широкого научного присутствия является именно фундаментальная наука. Но, к сожалению, тревожной тенденцией последних нескольких лет становится стремление подменить или развить это понятие, используя при этом статус фундаментальной науки, поставив ее на ступень ниже прикладных направлений. Так, например, в 2020 г. тогдашний президент РАН А.М.Сергеев сказал на своей пресс-конференции, единственно способной породить такую структуру знаний о мире, которая была бы достаточно надежна, чтобы иметь способность к неограниченному (как представляется сегодня) развитию и давать прочное основание для технических приложений. Природная склонность человека к познанию и ее реализация в последние десятилетия посредством научного метода стали одной из основ современной цивилизации, причем не только в технологическом, но и, как ни странно, в духовном измерении.

Исконные ценностные основания так называемой «чистой науки» включают в себя веру в существование объективной истины, без которой научный метод теряет свое главное преимущество — надежность и достоверности, а также любовь к познанию, приближающему нас к этой объективной истине. Обе эти составляющие являются вневещными категориями, не включаемыми в формальную структуру собственно науки, но принимаемыми большинством ученых как данные извне (или свыше?) постулаты. Получается, что базовое основание, можно сказать, сакральная основа науки, есть вера и любовь, хотя и несколько специализированные. Эти основания в чем-то сближают науку с религией и дают возможность сравнительно молодой в историческом смысле науке современного типа быть встроеной не только в материальную, но и в духовную, и мировоззренческую архитектуру цивилизации. Однако в отличие от религии наука не включает всеобъемлющей этической концепции, она не оценивает мир, но лишь реализует природное (или данное Богом) стремление его познать. Поэтому, чтобы генерировать общественное благо, помимо нового знания как такового наука должна применяться к общей культуре социума определенным образом, подобно тому, как общие принципы архитектуры или фортификации применяются к местности, на которой возводятся город или укрепление.

Осознание Россией себя как страны-цивилизации и великой державы требует для реализации этой цивилизационной самости

содержательного наполнения данного статуса, для чего нам необходима именно своя наука, вписанная именно в наш цивилизационный ландшафт. Как отметил в своем телеграм-канале известный политический аналитик, философ и энтузиаст беспилотной авиации А.Чадаев, «ключевым маркером, отличающим полноценную цивилизацию от подделки» является способность «превращать дружественные страны или регионы в цветущие провинции русского мира». В этом отношении наука и образование — это инструменты дружественной экспансии и закрепления на новых географических и смысловых пространствах. Отсюда следует необходимость сохранять и развивать свое научное присутствие на всей территории своей страны, а также в дружественных и даже в не очень дружественных странах и территориях.

То же самое касается не только географического, но и тематического аспекта научного присутствия. Статус великой державы, на который мы претендуем, в качестве неременного атрибута требует наличия у нас великой науки, то есть такой, которая охватывает своей компетенцией весь спектр проблем, разрабатываемых в мире. Мы не можем сконцентрировать все ресурсы на нескольких административно назначенных «прорывных» направлениях, махнув рукой на промежуток между этими «опорными пунктами» и делегировав целиком какие-то области условным США или Китаю. Так может поступить небольшая страна, являющаяся частью западной цивилизации; но России такое решение поставит в зависимое положение, связанное с утратой научной субъектности, даже если на коротких отрезках времени приведет к успеху. Пусть сегодня какими-то вопросами у нас заняты лишь несколько специалистов. Но принципиально важно, чтобы их небольшой вклад в мировую копилку знаний всегда был качественным, поскольку имитация науки, ее профанация, симуляция результатов не только попусту тратят выделяемые на исследования ресурсы, но противоречат базовым ценностям науки и подталкивают ее способность быть источником общественного блага.

Всеобъемлющее научное присутствие служит также основой для успешного восприятия и трансляции в нашей стране научного знания, создаваемого им в мире. Без этого дает боком фундаментальное академическое образование, которое сообщает студенту широкий, без существенных пробелов, кругозор в избранной области. Такое образование чудом сохранилось в некоторых наших университетах, несмотря на активное насаждение западных моделей, ориентированных на быструю подготовку к конкретному виду деятельности. Классическое образование, опирающееся на сплошное научное присутствие, вполне может стать нашим исключительным национальным продуктом, который мы можем научиться делать лучше всех или лучше большинства наших конкурентов.

Ключевым инструментом обеспечения широкого научного присутствия является именно фундаментальная наука. Но, к сожалению, тревожной тенденцией последних нескольких лет становится стремление подменить или развить это понятие, используя при этом статус фундаментальной науки, поставив ее на ступень ниже прикладных направлений. Так, например, в 2020 г. тогдашний президент РАН А.М.Сергеев сказал на своей пресс-конференции, единственно способной породить такую структуру знаний о мире, которая была бы достаточно надежна, чтобы иметь способность к неограниченному (как представляется сегодня) развитию и давать прочное основание для технических приложений. Природная склонность человека к познанию и ее реализация в последние десятилетия посредством научного метода стали одной из основ современной цивилизации, причем не только в технологическом, но и, как ни странно, в духовном измерении.

Исконные ценностные основания так называемой «чистой науки» включают в себя веру в существование объективной истины, без которой научный метод теряет свое главное преимущество — надежность и достоверности, а также любовь к познанию, приближающему нас к этой объективной истине. Обе эти составляющие являются вневещными категориями, не включаемыми в формальную структуру собственно науки, но принимаемыми большинством ученых как данные извне (или свыше?) постулаты. Получается, что базовое основание, можно сказать, сакральная основа науки, есть вера и любовь, хотя и несколько специализированные. Эти основания в чем-то сближают науку с религией и дают возможность сравнительно молодой в историческом смысле науке современного типа быть встроеной не только в материальную, но и в духовную, и мировоззренческую архитектуру цивилизации. Однако в отличие от религии наука не включает всеобъемлющей этической концепции, она не оценивает мир, но лишь реализует природное (или данное Богом) стремление его познать. Поэтому, чтобы генерировать общественное благо, помимо нового знания как такового наука должна применяться к общей культуре социума определенным образом, подобно тому, как общие принципы архитектуры или фортификации применяются к местности, на которой возводятся город или укрепление.

Осознание Россией себя как страны-цивилизации и великой державы требует для реализации этой цивилизационной самости

НЕ ПРОПУСТИ!

АНОНС ЖУРНАЛА «ОХОТА И РЫБАЛКА. XXI ВЕК», №2, 2024 г.

«Оружие» Малозвестные мастера Северных столиц — знакомимся с оружейниками XIX века из Санкт-Петербурга. Combo — практически гладкоствольные ружья, имеющих в своем комплекте дополнительный ствол.

«Природа» Эффект бабочки — впечатление от посещения Перу, Эквадора и Галапагосов. Медвежий историк — нестандартное поведение хищника при встрече с человеком. Аварийный запас — выжить в критической ситуации. «Трофеи» Техасский призрак — за гризлистым бараном в пустыню Чинауа. Жемчужина Кармадонского ущелья — в горы Северной Осетии за кавказской серной.



ЖКХ

ОСТОРОЖНО, ЛИФТЫ...

По словам Сергея Колунова, сегодня «российские лифтовые заводы полностью отвечают современным требованиям и целиком закрывают потребность отечественного рынка».

Многие наши заводы уже освоили и готовятся к массовому производству лифтов со скоростью 2,5 метра в секунду, а в планах на ближайшие годы — выпуск лифтов и со скоростью 4 метра в секунду. С начала 2023 года производство подъемного оборудования в России выросло на 10%, и это подтверждает: мощностей отечественных заводов хватит, чтобы закрыть потребность как коммерческой недвижимости, так и фонда капремонта.

А какие трудности существуют в этой отрасли?

Каждый четвертый лифт в нашей стране подлежит замене. Из 540 тысяч лифтов, работающих в России, 124 тысячи (то есть срок эксплуатации более 25 лет) подлежат замене до 15 февраля 2025 года. Сроки замены явно недостаточны — около 15 тысяч единиц в год — и угрожают неисполнением обязательств. В такой ситуации необходимо поддержать региональные фонды капитального ремонта и отечественные заводы-изготовители. Мы уже работаем над этим. В чем трудности? Например, сейчас готовые изделия, ввозимые на территорию РФ из-за рубежа, или не облагаются пошлиной, или облагаются пошлиной в 5%, тогда как пошлина на комплектующие для лифтов составляет порядка 10–15%. То есть российским заводам выгоднее покупать готовую лебедку в Китае, чем производить



свою. И даже притом, что СЛЗ (Серпуховский лифтостроительный завод) заменил 12 из 14 компонентов лебедки отечественными составляющими, ее производство до сих пор обходится дороже покупки за рубежом.

Как подчеркнул депутат, для того чтобы снизить зависимость наших производителей от импорта, необходимо решить вопрос с таможенными пошлинами на комплектующие и готовые изделия, а также ввести дополнительные меры господдержки для производителей уникальной продукции.

Между тем 24 января зампред Комитета Госдумы по строительству и ЖКХ Светлана Разворотнева заявила, что заменить все лифты со сроком эксплуатации свыше 25 лет к февралю 2025 года нереально. «Очевидно, что мы эти требования не выполним», — признала она. — Единственный способ замены лифтов — это их включение в капитальный ремонт. Но в краткосрочные программы как минимум 40 тысяч лифтов не включено. Скорее всего, решение будет принято о продлении этого срока, но лифты моложе не станут.

Их просто будет выводить из эксплуатации Ростехнадзор. Думаю, что все больше домов у нас в ближайшее время будут оставаться без лифтов». При этом она отметила, что «у нас избыточные мощности, они могли бы производить на 30% больше, чем сейчас, просто сбыта нет. А сбыта нет, потому что низкие взносы на капитальный ремонт в регионах».

Лидер общероссийского движения «Народный жилищный инспектор» Сергей Крехов в свою очередь подтвердил, что проблема с лифтами в том, что «объем средств, собираемых на капремонт, катастрофически мал и за их счет невозможно произвести замену». По его словам, такая проблема сложилась «во многом благодаря бездумному расходованию денежных средств, поступающих в виде целевых взносов от граждан на капремонт своих многоквартирных домов». Вместо капитального ремонта лифтов и другой сложной инженерии региональные операторы фондов капремонта занялись массовой покраской подъездов и фасадов домов, оставляя разваливающуюся инженерную инфраструктуру на потом.

Он считает, что в сложившейся ситуации власти «для начала будут массово продлять сроки эксплуатации лифтов, исходя из их технического состояния, а потом, как уже стало привычным, вместо решения проблемы, на которую нет средств в бюджете, ее решение возложат на плечи граждан».

Другими словами, нынешняя ситуация в отрасли означает, что ЧП с лифтами будут происходить все чаще. Вот лишь один пример: 17 января в Екатеринбурге в девятиэтажном доме жильцы сообщили о «падении лифта» с высоты 7-го этажа вместе с находившейся в нем женщиной. Позже появились официальные уточнения, что «в реальности лифт застрял между 8-м и 7-м этажами, «сел на клинья». От резкой остановки кабины у пострадавшей имеются подозрения на травму». Было возбуждено уголовное дело по статье «Выполнение работ или оказание услуг, не отвечающих требованиям безопасности жизни или здоровья потребителей».

Но вот сотрудник компании по монтажу и обслуживанию лифтового оборудования



в Москве и МО успокоил, что разбиться на лифте в принципе невозможно.

Мы сталкиваемся с такой проблемой: пользователи не понимают, что лифт — это сложное оборудование и оно не может не ломаться, — поделился он с «МК». — Причем если раньше при застревании лифта люди звонили диспетчеру и электромеханик освободил пассажира, то сейчас они злятся в МЧС и кричат: «Мы сорвались, лифт упал!». Люди не знают устройства лифтов и не понимают, что кабины не падают, а могут лишь застрять, а это означает, что во время поездки либо сработало устройство безопасности, либо произошел сбой, вызванный множеством причин, в том числе неполадкой в электропитании. Но люди начинают паниковать, а нам все приходится успокаивать, что «лифтапада» быть не может.

На лифте как минимум три каната, один выдерживает минимум 16 тонн. Если хоть один канат оборвется, сработает цель безопасности и лифт остановится. То есть сработает «выключатель слабых подвесных канатов» для остановки лифта. Но такие случаи тоже очень редки. И с пассажирами ничего не случится, они просто застрянут в лифте. Сложно представить себе, что должно произойти, чтобы оборвались все канаты. Разве что диверсия, как в американских фильмах. Даже если все оборвется, то сработают упователи. Это устройство безопасности, которое обычно установлено под кабиной и предназначено для остановки и удержания ее в случае, если лифт превышает номинальную скорость.

Но если лифт «сядет на клинья», как в Екатеринбурге, то тоже можно получить травму?

Да, может быть травма, но не очень серьезная, и вряд ли после такой травмы человека госпитализируют. Это резкая остановка лифта, вот и все.

Лифтовик отметил еще одну проблему — нехватка специалистов. «Многие уехали, людей не найти, наша компания постоянно ищет сотрудников. Очень мало кто идет в эту сферу. Огромная ответственность, и при этом мало платят».

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

ЗДОРОВЬЕ

ДЕШЕВЫЕ ЛЕКАРСТВА — ЭТО БОЛЬ

За три года препаратов стоимостью до ста рублей стало меньше уже почти в два раза

Товар вынужденного спроса, как многие эксперты называют лекарства, становится в России менее доступным. Только за последний год, по данным аналитиков рынка DSM Group, ассортимент препаратов, предлагающихся в российских аптеках, сократился на 11%. При этом сильнее всего пострадала ниша дешевых лекарств, к которым сегодня относят средства стоимостью до 100 рублей.

По данным аналитического обзора DSM Group, за прошлый год лекарственный ассортимент российских аптек сократился с 21,6 тысячи позиций до 19,4 тысячи. При этом сильнее всего сокращение затронул самый дешевый и, следовательно, самый востребованный сегмент рынка — препаратов, стоящих в пределах ста рублей за упаковку. Их количество уменьшилось с 5,7 тыс. до 4,6 тыс. наименований, или на 24%.

Тенденция сокращения количества дешевых препаратов довольно давняя: например, в 2020 году ассортимент лекарств стоимостью до 100 рублей, по данным того же обзора, составлял 8,8 тысячи наименований. Поэтому если считать за три года, то их стало меньше уже почти в два раза.

Директор СРО Ассоциация независимых аптек, глава Альянса фармацевтических ассоциаций Виктория Преснякова рассказывает, что сокращение количества дешевых препаратов происходит постоянно. «Одна из причин такого сокращения — переход препаратов в другие группы. Например, производитель меняет упаковку, форму выпуска или увеличивает логистическое плечо и дорожает доставка — все это отражается на конечной стоимости товара. Еще одна причина — производство дешевого препарата становится нерентабельным. При этом по закону у нас меняется цена на препарат, который входит в Перечень жизненно важных и необходимых (ЖНВЛП), можно не чаще одного раза в год и не более официального уровня инфляции. В то же время происходящее в последние годы удорожание логистики, постоянные скачки курсов валют отразились на себестоимости продукции так, что цена производства выросла в несколько раз. Растут тарифы на ЖКХ, расходы на оплату труда, на субстанции, на логистику и т.д. Кроме этого мировые экономические процессы также ведут к росту цены на лекарства. Российская фармпромышленность закупает субстанции и интермедьаты за рубежом, да и оборудование на заводах импортное. Все это влияет на себестоимость выпускаемой продукции. Все мы понимаем, что есть законы экономики и производитель не может работать себе в убыток. Поэтому, если не удастся компенсировать выпавшую прибыль за счет увеличения цены на другую продукцию (например, на лекарства, которые в перечень ЖНВЛП не входят), их производство просто прекращают. Об этой проблеме производители говорят уже давно, не первый год. Предлагалось решать ее на

государственном уровне, но нужные меры так и не были приняты», — рассказывает Виктория Преснякова.

При этом эксперт отмечает, что за последние годы вкусы как врачевачего, так и пациентского сообщества сильно изменились: например, у людей стала более востребована большая упаковка — такую выгоднее и производить, и продавать. Кроме того, люди выбирают более современные лекарства со старыми действующими веществами, пусть они стоят и дороже. Самые популярные в аптеках препараты сегодня стоят в диапазоне 150–500 рублей. «Например, еще лет двадцать назад наиболее востребованными препаратами в России были аналгин, цитрамон, активированный уголь, ацетилсалициловая кислота, амлодипин, глицерин плюс борная кислота, веронакарп и другие. Сейчас о таких торговых наименованиях вспоминают очень редко; некоторые из них просто покинули рынок. Эту нишу заняли более эффективные и качественные лекарственные новинки. Надо учитывать и то, что сегодня почти все препараты выпускаются во вторичной упаковке (то есть не просто блистеры, а блистеры в коробочке) и на них наносится обязательный DataMatrix-код, что увеличивает их себестоимость».

Впрочем, директор по развитию аналитической компании RNC Pharma Николай Беспалов столь массового исхода лекарств из аптек не видит: «Возможно, причина в каких-то особенностях ведения подсчетов, которые демонстрируют такие колоссальные изменения в ассортименте. Если бы это было так, они были бы заметны физически. По нашим данным, в 2023 году в целом на рынке России было выпущено в обращение порядка 4735 торговых марок лекарственных средств (это ровно на 100 больше, чем в 2022-м). Если считать по товарным позициям (SKU, то есть конкретная торговая марка конкретного производителя в конкретной дозировке), то в 2023 году их поступило в обращение 15 043 штуки (на 535 позиций больше, чем в 2022 году). Расширение ассортимента за счет активности отечественных компаний (и локализованных у нас в стране иностранных), ассортимент чистого импорта сократился за год на 55 SKU, это порядка 40 торговых марок. В общем, на рынке происходит совершенно точечные изменения. Что же касается сокращения дешевого ассортимента, то это старая тенденция — такие препараты никому из участников товаропроизводящей цепочки не интересны. Хотя и в этом сегменте есть лекарственные средства с высокой рентабельностью. Например, назальные капли и спреи стоят в производстве копейки, а продаются за десятки рублей, и маржинальность получается басенная».

И все же эксперты подчеркивают, что тенденция сокращения дешевого лекарственного ассортимента продолжится в ближайшем будущем.

Екатерина ПИЧУГИНА.



ТЕХНОЛОГИИ

Настоящий рекорд по поиску второй половинки установил молодой программист из Москвы. В прошлом году он перенастроил в популярном приложении для знакомств с 5239 девушками и провел более 100 очных встреч. Усилия увенчались успехом — единственная и неповторимая найдена, на август этого года назначена свадьба. Вы спросите, как парню удалось перевернуть такое? Ведь даже если в день переписываться с десятком претенденток, года будет мало. Оказалось, что Александру Жадану помог созданный им на основе нейросети ChatGPT-бот. Ежедневно он «беседовал», порой одновременно, с десятками девушек в день, освободив от этого человека. Мы связались с Александром и расспросили, каково это — стать женихом девушки, отобранной искусственным разумом.

Мой собеседник — тот самый вечерний выпускник РГГУ, прославившийся тем, что защитил диплом, написанный нейросетью. Не все это восприняли тогда позитивно, критика звучала и со страниц нашей газеты. Однако в Министерстве науки и высшего образования разрешили принять диплом и выпустили студента в жизнь. А он сделал главной темой своей жизни те самые нейросети, даже, как видим, нашел себе при помощи ИИ невесту. — Александр, получается, это вы первый человек, который нашел невесту при помощи искусственного интеллекта? — Наверное, да. Ранее я не слышал о подобных программах. — Как вам пришло это в голову? Вам реально хотелось побыстрее познакомиться с достойной девушкой или ради спортивного интереса?

КАК ЖЕ ТЕБЕ ПОВЕЗЛО, ЧАТ-БОТ НЕВЕСТЕ

Молодой программист нашел себе спутницу жизни с помощью искусственного интеллекта



— Наверное, сыграла роль комбинация этих первопринципов. Я изрядно утомился искать спутницу в традиционном приложении для знакомств. В тот момент только начинал появляться доступ к GPT, и я решил им воспользоваться, создать бота, который свел бы количество офлайн-встреч до минимума в результате первичной обработки поступающей информации.

И этой первичной обработкой были...

Поиск претенденток, проведение диалога с ними на предмет знакомства с внутренним миром, отбор только подходящих претенденток и оперативное прерывание диалогов с неподходящими, чтобы не тратить время обоим.

— Как заранее можно было «просчитывать» своего человека и обучить этому машину?

— У меня есть свои стоп-факторы, которые я заложил в программу отбора. Я установил фильтры на те позиции у человека, которые для меня неприемлемы, или такие, из-за которых мне не удастся построить с ней отношения, потому что я ей не подойду по ее убеждениям. Например, я установил фильтры на тех девушек, у которых по результатам общения явно не прослеживаются целеустремленность, гибкость, креативность, уверенность, независимость, доверие и поддержка. Приведу пример. Как-то было общение с помощью ChatGPT, а девушка мне ответила: «А я-то думала, когда ты мне напоминаешь?» — и осудила мои действия. В итоге программа ее отсеяла как человека, не соответствующего позиции «креативность».

То есть бот, а не вы прекратили с ней общение?

— Да, бот прекратил, но я перевел в режим молчания. — А вы согласились с этим его «поступком»? Насколько я понимаю, критика несамостоятельных действий не отрицает того, что критик может принимать другие виды креативности. — Я это допускаю, но напоминаю, что чат-бот создавал под себя, а потому критика именно моих работ играла решающую роль. Кстати, бот предложил мне дать ответ той собеседнице (может, после разговора с ней все пошло бы иначе), но я отказался, просто не захотел ничего отвечать. — Со сколькими девушками вы общались в итоге при помощи ИИ? — Всего через моего бота прошло 5239 человек. Около 300 первых девушек общались с не очень разумной моделью V1 и... отпали сами собой. — Чего же им не хватало? — К первой версии не было подключено многих необходимых вещей: календарь, моя личная информация, дополнительные фильтры. К примеру, меня спрашивали, где я учусь (я учился тогда на 5-м курсе в РГГУ), а бот «зависал», так как просто не имел этой информации. — Вы, то есть вы, не спрашивали собеседниц об их физическом статусе, параметрах фигуры? — Нет. Зато я ставил боту задания отсеять кандидаток с чересчур богатыми букетами на фотографиях, которые могут читаться как навязчивый намек на богатые подарки, с «шумными» (то есть нечеткими) фотографиями, с фотографиями, где они обнажают грудь, и т.п. — Что же было наиболее важным для вас — отношение к браку, рождению детей?..

— То ли прекратил, то ли перевел в режим молчания.

— А вы согласились с этим его «поступком»? Насколько я понимаю, критика несамостоятельных действий не отрицает того, что критик может принимать другие виды креативности.

— Я это допускаю, но напоминаю, что чат-бот создавал под себя, а потому критика именно моих работ играла решающую роль.

Кстати, бот предложил мне дать ответ той собеседнице (может, после разговора с ней все пошло бы иначе), но я отказался, просто не захотел ничего отвечать.

Со сколькими девушками вы общались в итоге при помощи ИИ?

Всего через моего бота прошло 5239 человек. Около 300 первых девушек общались с не очень разумной моделью V1 и... отпали сами собой.

Чего же им не хватало?

К первой версии не было подключено многих необходимых вещей: календарь, моя личная информация, дополнительные фильтры.

К примеру, меня спрашивали, где я учусь (я учился тогда на 5-м курсе в РГГУ), а бот «зависал», так как просто не имел этой информации.

Вы, то есть вы, не спрашивали собеседниц об их физическом статусе, параметрах фигуры?

Нет. Зато я ставил боту задания отсеять кандидаток с чересчур богатыми букетами на фотографиях, которые могут читаться как навязчивый намек на богатые подарки, с «шумными» (то есть нечеткими) фотографиями, с фотографиями, где они обнажают грудь, и т.п.

Что же было наиболее важным для вас — отношение к браку, рождению детей?..

— Про брак — ничего, про детей — ничего, родословная меня тоже не интересовала. Наличие профессии — да, отношение к религии — да (для меня важно было познакомиться с такой же атеисткой, как и я) и отношение к астрологии. Девушек, интересующихся у моего чат-бота моим знаком зодиака, тот сразу блокировал.

Барышни, с которыми вы потом встречались, догадывались, что на первом этапе общались не с вами лично?

— Таких встреч в течение прошлого года было больше сотни, и почти никто не задавал мне этого вопроса. Разве что кто-то в процессе общения мог задать вопрос: не бот ли с ними разговаривает. На что он сразу писал правду.

И какова была их реакция?

— Они сразу прекращали общение.

Как в итоге вы выбрали свою Карину (так зовут избранницу Александра)?

— Я принял решение встретиться с ней после длительных диалогов, и уже на встрече, к которой я подготовился на основе наиболее полной информации о ней, понял, что не ошибся. Мы стали встречаться, ездили отдыхать. Она просто оказалась своим человеком, отвечающей всем моим мечтам.

Опишите, какая она, кем работает?

— Она немного младше меня, работает в одном из известных банков аналитиком, довольно изобретательная, веселая, симпатичная, вечно предлагает какие-то активности, рада моим активностям, ценит мою харизму, всегда готова поддержать.

Родители легко отнеслись к вашему способу поиска невесты?

— Конечно, вопросов много, но мы находим общий язык.

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

ТРАНСПОРТ

МИР ПЕШЕХОДАМ, ДОРОГИ БЕСПИЛОТНИКАМ

В России могут появиться совершенно новые, созданные с нуля Правила дорожного движения (ПДД). Такое предложение выдвинули в Общественной палате, причем не в первый раз за последние годы. Общественники предлагают перекомпоновать ПДД, поставив в начало документа то, что касается пешеходов. Кроме того, ряд изменений в Правила внесут ради беспилотных автомобилей. Понадобится ли российским автомобилистам скоро массово пересдавать теорию, или это будет уже бесполезно — выяснял «МК».

Стали известны детали проекта новых Правил дорожного движения

о правах и обязанностях пешехода, потом — водителей велосипедов, потом — средств индивидуальной мобильности: электрических самокатов, моноколес и так далее», — предлагает эксперт. Таким образом, меняется фокус ПДД: исторически они вводились как нормативный документ именно для регулирования движения личных автомобилей. Если бы безрельсовый транспорт на улицах и дорогах был только общественным, можно было бы обойтись и без общегражданских правил — хватило бы и ведомственных, как на железной дороге. Сейчас же водители задуныты в заднюю часть документа. Впрочем, тут есть и достоинства: права и обязанности пешеходов и неавтомобилистов



«малого транспорта» (велосипедов и СИМ) будут прописаны четче. «Может быть, это наконец уберет проблему последних лет — неравноправие на дороге, — рассуждает инструктор по вождению Валентин Сопин. — Сейчас получается, что у пешехода есть только права и фактически нет обязанностей. Кто когда видел в последний раз, как ДПС штрафует пешеходов (советские времена не предлагать)?»

Впрочем, для этого, как отмечает инструктор, ПДД должны преподаваться в школе как обязательный предмет, и серьезный госэкзамен по ним должен войти в образовательный стандарт. Иначе достичь нужного уровня информированности пешеходов о правилах не получится. Да, и штрафы для пешеходов и неавтомобилистов придется делать столь же «неотвратимыми», как и для водителей.

Второе громкое предложение, о котором говорил Александр, — адаптировать ПДД к появлению на дорогах общего пользования беспилотных автомобилей (напомним, опытная эксплуатация пассажирских беспилотных авто ведется в Москве, а грузовиков — на трассе М11 «Нева»). «Даже роботы-доставщики при всей их кажущейся миниатюрности и незначительности влияют на дорожное движение, — констатирует эксперт. — Получается своего рода лагуна — технически беспилотный транспорт у нас уже есть, его можно запускать на улицы; а вот никаких юридических основ под него не подведено. Это, безусловно, нужно исправить».

Один из примеров такой адаптации — превращение желтого сигнала светофора в однозначно запрещающий, предлагает Александр. «Поскольку роботу не объяснишь понятие «притормозить», желтый для него должен быть знаком остановки, — подчеркивает общественник. — А если для него, то и для обычных водителей, получается, тоже.

Возможно, проезд на желтый свет следует сделать нарушением правил, но штраф за это не взимать».

Действительно, проблема адаптации ПДД к появлению беспилотных автомобилей на дорогах общего пользования обсуждается не первый год и далеко не только в России. В качестве возможных направлений развития называют как резкое ограничение передвижения личного транспорта по ряду маршрутов при внедрении на них беспилотников, так и сохранение ПДД нетронутыми. Мол, беспилотники ориентируются в ситуации не хуже живых водителей.

— Судя по всему, эксперты из ОП представляют исключительно на формальные ПДД, — комментирует идею автор эксперт Александр Шумский. — На самом деле оно больше анализирует поведение живых водителей и пытается повторить.

Программист, работающий в компании-разработчике беспилотных автомобилей, рассказал «МК», что оптический контроль управления трафиком — проще говоря, светофоры — действительно куда меньше, чем можно подумать, используется современными автобеспилотниками. «Сигналы светофора, разумеется, распознаются машинным зрением точно так же, как пешеходы, животные и иные препятствия на проезжей части, — отметил собеседник «МК». — Но руководствуется автомобиль в большей степени другими вещами:

расположением объектов на проезжей части, маршрутом, в ряде случаев сигналами диспетчерского центра».

Остальные предложения общественников куда менее масштабны: так, предлагается устранить из ПДД неактуальные нормы (например, о 15 метрах до остановки общественного транспорта, на которых нельзя парковаться; зачем эта цифра, если есть разметка?). А в регламент пользования телефоном за рулем внести поправки, запрещающую вообще держать аппарат в руках.

— Если допустить такую норму, окажется, что де-факто запрещено пользоваться навигаторами в мобильных телефонах, — отмечает юрист Алексей Голубев. — Их приходится иногда брать в руки, чтобы задать или изменить маршрут, смахнуть с экрана мешающую рекламу и так далее. Да, многие современные автомобили уже оснащены медиаэкранами, но вывести на них навигацию с телефона не просто, а часто еще и небесплатно.

Впрочем, предложения: они будут рассмотрены совместно Минтрансом и ГИБДД, а потом утверждены парламентом. Но уже сейчас можно сказать: на горизонте в зоне обсуждения появился первый вариант ПДД эры «после личных автомобилей». Водитель в качестве «центра дороги», похоже, готов уступить место пешеходу с одной стороны и беспилотнику с другой.

Антон РАЗМАХНИН.



Получателей маткапитала ждет прибавка.

Индексация социальных выплат

Более 40 видов пособий и компенсаций будут повышены на 7,4% с 1 февраля. Размер индексации соответствует величине инфляции за 2023 год. Согласно постановлению правительства проиндексируют выплаты, пособия и компенсации:

- инвалидам; ветеранам; семьям с детьми;
- чернобыльцам и другим ликвидаторам ядерных аварий;
- Героям Советского Союза, Героям РФ, Героям Труда и полным кавалерам ордена Славы.

Одновременно возрастет сумма пособия на погребение. Индексация коснется также минимальной и максимальной величин пособия по безработице. Всего индексация социальных выплат и пособий коснется свыше 20 млн россиян.

Комментирует Артем Деев, руководитель аналитического департамента АМАК:

«С начала февраля соцвыплаты, пособия и компенсации будут проиндексированы на 7,4%. Это как раз размер прошлогодней инфляции. То есть фактически индексация выступит как инструмент защиты доходов и уровня жизни россиян. Она позволит тем гражданам, у кого есть право на соцвыплаты, сохранить покупательную способность, даже если товары и услуги дорожают. С помощью индексации на размер инфляции в 2024 году социально уязвимые категории граждан смогут купить примерно тот же необходимый набор товаров, что и в прошлом году».

Индексация материнского капитала

1 февраля материнский капитал будет проиндексирован на 7,4%. При этом размер маткапитала на первого ребенка увеличится на 43,4 тыс. рублей, а на второго ребенка — на 57,4 тыс. рублей.

Таким образом, размер маткапитала в 2024 году составит: 630,4 тыс. рублей на первого ребенка; 833 тыс. рублей на второго ребенка; 202,6 тыс. рублей — доплата на второго ребенка, если выплата за первого была получена ранее.

Комментирует Андрей Лобода, экономист, директор по коммуникациям BitRiver:

«Тема индексации материнского капитала в России является актуальной и важной с точки зрения демографической политики и социального развития страны. Индексация маткапитала представляет собой механизм повышения его размера в соответствии с инфляцией и изменением потребительских цен. Введение материнского капитала в 2007 году было признано одной из успешных социальных мер России, способствующей повышению рождаемости. Главная цель индексации маткапитала заключается в защите его реальной стоимости от инфляции и обеспечении семьям более высокой финансовой поддержки при рождении детей. При этом стоит понимать, что за ценами на услуги и недвижимость всегда трудно успевать даже при индексации на уровне официальной инфляции. Поскольку ключевая задача сегодня — избежать демографической катастрофы, считаю целесообразным рассмотреть вопрос удвоения размера материнского капитала в регионах с очень заметным оттоком населения».

Увеличение выплат льготникам

С 1 февраля на 7,4% увеличится размер ежемесячных денежных выплат (ЕДВ) для категории федеральных льготников. Это касается ветеранов Великой Отечественной

МЕСЯЦ ГОРЯЧИХ ИНДЕКСАЦИЙ

войны, Героев России, СССР и Героев Труда, чернобыльцев, инвалидов всех трех групп и некоторых других категорий, полный список которых представлен на сайте Социального фонда России (СФР). Конкретный размер выплаты и стоимость набора социальных услуг для льготников будет зависеть от региона проживания. Кроме того, сумма выплаты зависит от категории льготника, к которой принадлежит пенсионер, и способа получения набора социальных услуг (НСУ). Если человек воспользовался НСУ в натуральной форме, то ЕДВ будет меньше. В набор социальных услуг входят бесплатные лекарства и медицинские изделия, путевки на санаторно-курортное лечение, а также бесплатный проезд. Сейчас размер НСУ составляет 1469,74 рубля. Если человек отказался от получения услуг в натуральном виде, то ему сделают доплату к ЕДВ.

Комментирует Марк Гойман, аналитик Финансовой академии Capital Skills:

«ЕДВ каждый год повышаются на величину инфляции, чтобы компенсировать получателям увеличение цен. Рост ЕДВ на 7,4% призван индексировать удорожание жизни для 1,1 млн человек федеральных льготников. Разница в конкретных суммах по регионам определяется прежде всего различиями стоимости набора товаров и услуг на данных территориях. Размер индексации — усредненный, но у каждого определенного человека своя инфляция: по изменению цен покупки, совершаемых именно им. Зачастую их стоимость у людей, относящихся к федеральным льготникам, повышается больше, чем в целом по потребительским ценам. Получатели компенсации за НСУ имеют возможность выбора естественного или денежного выражения. В зависимости от того, что более необходимо определенному человеку. Тут как у Юрия Левитанского: «Каждый выбирает по себе». Если, скажем, высокие затраты на лекарства и лечение в санатории не столь актуальны, есть смысл предпочесть выплаты деньгами. При отказе от социального пакета в натуральном виде сумма ЕДВ окажется больше. В таком случае она повысится в 2024 году следующим образом. Для инвалидов войны вместо

5611,75 руб. — до 7081,49 руб. Инвалиды I группы, соответственно, смогут получать не 3488,21 руб., а 4957,95 руб. Инвалиды II группы и дети-инвалиды — не 2071,02 руб., а 3540,76 руб. Инвалиды III группы — не 1364,66 руб., а 2834,40 руб.»

Изменение правил работы коллекторов

С 1 февраля в России вступает в силу новый закон о коллекторах. Он вносит существенные изменения в регулирование взимания просроченной задолженности. Коллекторы смогут попасть под уголовную ответственность в случае угроз физического насилия, уничтожения имущества, распространения клеветнической информации, требования передать ценности или за другие действия, которые нарушают права должника и его близких.



Пивоварам надо готовиться к проверкам.

Отказ от дополнительных услуг при кредитовании

С 1 февраля получатель кредита сможет отказаться от страховки при оформлении потребительского кредита в течение 30 календарных дней, а не 14, как ранее. Кроме этого заемщик получит право не только отказаться от договора страхования, но и вернуть страховую премию целиком или частично.

Комментирует Андрей Лобода, экономист, директор по коммуникациям BitRiver:

«С одной стороны, новость о том, что заемщик теперь сможет отказаться от страховки при оформлении потребительского кредита в течение 30 календарных дней, не может не радовать. Порой прежних 14 дней не хватало на то, чтобы банально дойти до банка, хотя, кажется, что это довольно просто. Месяца уж точно должно хватить, и не только, чтобы отказаться от страховки, но и чтобы хорошо обдумать, нужен ли такой страховой продукт или он лишь утяжелит ежемесячные выплаты».

Но с другой — учитывая крайне низкий уровень финансовой грамотности россиян, данное нововведение может пройти незамеченным. К сожалению, очень многие у нас просто не знают, что от страховки по кредиту можно отказаться, более того, что нет такого обязательного страхования при получении займа. Обычно он носит рекомендательный характер, но с позиции навязчивого менеджера это, естественно, звучит как обязательное условие. Банки уже неплохо заработали на миссинге, поэтому заемщикам нужно быть максимально юридически грамотными: навязывание дополнительных услуг при кредитовании частных лиц по-прежнему актуальная тема».

Банки обязали напоминать об окончании срока вклада

С 1 февраля банки в обязательном порядке будут сообщать своим клиентам, что у них заканчивается срок вклада. Ранее большинство банков если и делало это, то только в добровольном порядке. Между тем многие клиенты банков нередко забывают, что у них заканчивается срок вклада, особенно если срок измеряется годами. С начала следующего месяца банковские организации будут обязаны информировать вкладчика об истечении срока вклада не позднее чем за 5 календарных дней до даты истечения договора. Информирование будет осуществляться бесплатно по тому каналу информации, который вкладчик указал в договоре с финансовой организацией.

Комментирует Наталья Мильчинова, ведущий аналитик Freedom Finance Global:

«От этого нововведения должны обязательно выигрывать вкладчики. Нередко бывает так, что они забывают посмотреть в договор, чтобы уточнить дату истечения срока вклада, а ведь крупные суммы надо заказывать в банке заранее. Но теперь напоминать вкладчику о сроках истечения вклада обязан банк. Ведь в противном случае вкладчик рискует недополучить доход. Для банков такое дополнительное обязательство, разумеется, не является плюсом — банк от нововведения ничего принципиального не выигрывает, кроме лояльности части вкладчиков. Но зато у него могут, хотя и не очень сильно, вырасти затраты на персонал или дополнительную автоматизацию функций общения с вкладчиками».

Изменение условий допуска к гостайне

Людей, у которых есть иностранное гражданство или вид на жительство за границей, начиная с 1 февраля не допустят

к государственной тайне. Кроме того, президент России получит право изменять установленный порядок допуска к государственной тайне не только в период действия чрезвычайного положения, но и в периоды мобилизации и военного положения.

Также новые нормы предусматривают ограничение права на выезд из России российских парламентариев, имеющих доступ к гостайне и совершенно секретным сведениям.

Решение об ограничении права на выезд депутатов и сенаторов будут принимать спикеры Госдумы и Совета Федерации. В отношении региональных депутатов такое решение примет глава заксобраний. А в отношении глав муниципалитетов — руководители регионов. Также ограничить выезд могут судьям — по решению Верховного суда и по согласованию с президиумом Совета судей.

Комментирует Иван Самойленко, управляющий партнер B&S Agency:

«Эта инициатива вполне в духе нашего непростого времени, соответствует сложной геополитической обстановке, и занимается проверкой соблюдения такой нормы наверняка будут специальные органы. Для чего это делается, также очевидно: чтобы граждане, имеющие доступ к гостайне, не смог остаться за рубежом во время деловой поездки или не стал объектом пристального внимания спецслужб недружественных государств».

Пивоваров проверят на скрытое производство

С 1 февраля 2024 года по 31 мая 2025 года Росалкогольрегулирование проведет выездные проверки тех производителей пива, которые были автоматически занесены в реестр пивоваров. Реестр заработал 1 сентября 2023 года как инструмент борьбы с незаконным оборотом пива. Не попавшие в реестр пивовары не имеют права производить пивную продукцию, а попавшие в реестр должны быть готовы во время проверки представить доказательства, что задекларированные мощности производства совпадают с фактическими.

Комментирует Иван Самойленко, управляющий партнер B&S Agency:

«В сфере производства пива нас в стране порядка 20% напиток — контракт, то есть продукт, произведенный без соблюдения требований к выпуску такого алкоголя. И проверки должны усилить контроль в данной сфере, чтобы не допустить появления в продаже пива, которое нанесет вред здоровью потребителей».

А также:

Исправлять ошибки в документации о недвижимости будут быстрее. Начиная с февраля сроки устранения реестровых ошибок в Едином государственном реестре недвижимости (ЕГРН) сокращаются с трех до одного месяца с момента направления правообладателю решения о необходимости исправления. Кроме того, ранее Росреестр не мог исправить реестровую ошибку в сведениях о земельном участке, если в итоге площадь участка должна была измениться более чем на 5%. Теперь же по результатам исправления реестровой ошибки допускается увеличение площади участка не более чем на 10% или ее уменьшение не более чем на 5% относительно указанной в ЕГРН площади.

Расширяется состав сведений, включаемых в перечни домов, подлежащих государственной кадастровой оценке. В них начиная с февраля войдут данные о том, что жилое помещение находится в многоквартирном доме, признанном аварийным и подлежащем сносу, или оно неправомерно для жизни.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА, Дмитрий ДОКУЧАЕВ.

ТАЙНЫ XX ВЕКА



ПЕРВЫЙ НАРОДНЫЙ ЛИШЕНЕЦ

Под №1 оказался самый знаменитый певец

В «бригаде» российских артистов, покинувших страну, разброд и шатание. Некоторые из «уезжантов» вроде репера Моргенштерна (признан иноагентом) уже заявляли, что неспешно выехали в эмиграцию и надеются когда-нибудь вновь поработать для россиян. Конечно, этим людям хотелось бы вернуть себе прежнюю жизнь — в достатке и популярности — на родине, но здесь их не очень-то и ждут. Более того, россияне уже настаивают на том, чтобы некоторые особо одиозные персоналии лишились почетных званий «народный» и «заслуженный». «МК» выяснил, были ли подобные прецеденты ранее.

Федор Иванович Шаляпин.

Среди провинившихся деятелей культуры Филипп Киркоров. Именно его имя сейчас чаще всего фигурирует в связи с обсуждением вопроса о «разжаловании». На протяжении нескольких недель идут бурные дебаты по поводу предложения отобрать у «поп-короля» звание «народный артист Российской Федерации».

Как выяснилось, Киркоров, если лишится почетного титула за участие в прословутой «голой» вечеринке, может утешать себя тем, что станет не первым в российской и советской истории таким «лишенцем». У него был предшественник — коллега по профессии, певец. Да еще какой знаменитый!

Сам Федор Иванович Шаляпин. Прославивший бас, исполнитель оперных арий, популярных песен стал дважды «пионером» в области почетных званий. Он оказался первым, кто получил «народного артиста Республики», и первым, у кого этот титул отоборили.

А 6 сентября 1936 года постановлением ЦИК СССР учреждено звание «народный артист СССР».

Шаляпин оставался «народным» почти 10 лет. Однако осенью 1927-го он был лишен этого титула. Тогда посчитали, что знаменитый бас провинился перед своей страной.

Еще в 1922 году Федор Иванович уехал из России давать концерты за границей. Его гастроли по Европе, Америке затянулись. С одной стороны, государству это было выгодно: в соответствии с договором значительную часть заработанных гонораров (а это же валюта!) артист перечислял на нужды Страны Советов. Однако при всем том, оказавшись на Западе, певец там далеко не всегда вел себя правильно, с точки зрения патриотов большевистской России.

Чашу терпения переполнила шаляпинская «выходка» весной 1927-го во Франции. Из сообщений зарубежных газет в СССР узнали, что «Шаляпин пожег трубку артисту Георгию Спасскому на русских безработных в Париже 5000 франков».

1000 отдала бывшему морскому агенту, капитану I ранга Дмитриеву, 1000 — роздана Спасским лицам, ему знакомым... и 3000 — владыке митрополиту Евлогию». То есть певец-гастролер, получает, снабжал деньгами «контрреволюционеров», эмигрантов, бежавших от революции на Запад!

Через несколько дней после этого московский журнал «Рабис» (орган Цекрабиса) — Всероссийского профсоюза работников искусств) опубликовал Постановление о Шаляпине: «Президиум Цекрабиса постановил: принимая во внимание сообщенные в белоэмигрантской печати данные, не опровергнутые Шаляпиным, поставить через НКПрос в Совнарком вопрос о лишении Шаляпина звания «Народного артиста Республики».

Вслед за этим развернулась масштабная кампания. С призывом разжаловать Шаляпина из «народных артистов» выступил даже Владимир Маяковский. Одна из центральных газет опубликовала 2 июня 1927 года его стихотворение «Господин «народный артист»».

«С барина / с белого / сорвите, наркомпросцы, / народного артиста / красный венчик!»

Сам Федор Иванович о происходящем на родине знал. В том числе из писем, отправленных ему старшим другом Максимом

Горьким. А тот успокаивал, что, мол, почетное звание, «данное тебе Совнаркомом, только Совнаркомом и может быть аннулировано, чего он не сделал, да, разумеется, и не сделает».

Увы, «буревестник революции» ошибался. 24 августа 1927 года вышло постановление Совета Народных Комиссаров РСФСР, согласно которому Шаляпин был лишен звания «народный артист Республики». Еще через несколько дней знаменитого певца вызвали в дипмиссию СССР в Париже, где посол Христиан Раковский официально уведомил Федора Ивановича о таком решении.

Интересный комментарий по поводу «разжалования» дал сам «родитель» звания «народный артист» нарком Анатолий Луначарский. «...Единственным мотивом лишения Шаляпина звания явилось упорное нежелание его приехать хотя бы ненадолго на родину и художественно обслужить тот самый народ, чьим артистом он был провозглашен...»

Впоследствии предпринимались попытки вернуть — хотя бы посмертно — великому певцу почетное звание.



Лидия Русланова.



Киркорова пока не лишили никаких наград.

Первый раз это произошло через несколько лет после смерти Сталина, в 1956-м. На рассмотрение ЦК КПСС тогда было представлено «Предложение о восстановлении Ф.И.Шаляпину посмертно звания Народного артиста Республики».

Однако высокая руководящая инстанция так и не вынесла соответствующего решения.

Следующая попытка, предпринятая 35 лет спустя, оказалась удачной. 10 июня 1991-го Совмин РСФСР своим постановлением решил «отменить постановление Совета Народных Комиссаров РСФСР от 24 августа 1927 г. «О лишении Ф.И.Шаляпина звания «Народный артист» как необоснованное».

Корреспонденту «МК» удалось найти еще один случай, когда в СССР знаменитый деятель искусств был лишен награды. Речь идет о певице Лидии Руслановой. Прославившаяся на весь Союз исполнительница народных песен, которой в 1942-м присвоили звание «заслуженный артист РСФСР», во время войны часто давала концерты в прифронтовой полосе для сражающихся с врагом бойцов и командиров. Она была удостоена медали «За победу над Германией», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне» и даже ордена Красной Звезды. (Его вручили исполнителю за удивительный эпизод на передовой с ее участием. Русланова пела однажды в течение 3 часов, и этот концерт через усиленные трансляторы на неприятельские окопы. Гитлеровцы так заслужили пенем Лидии Андреевны, что даже

перестали вести обстрел наших позиций. Это позволило командованию без потерь провести передислокацию частей и подготовить контрнаступление.)

В августе 1945-го Главнокомандующий группой советских оккупационных войск в Германии маршал Георгий Жуков своим приказом (его подписал также член Военного Совета группы войск генерал-лейтенант Константин Телегин) отменил Русланову боевым орденом Отечественной войны I степени (награды, хоть и не столь высокие, получили тогда еще 27 активных участников фронтовых бригад).

Однако пару лет спустя певец этого знака отличия лишился. На сей счет 21 июня 1947 года вышло специальное Постановление Политбюро ЦК ВКП(б) «О незаконном награждении т. Жуковым и Телегиным артистки Руслановой и других орденами и медалями Советского Союза». Там говорилось, что «как Русланова, так и другие награжденные артисты не имеют никакого отношения к армии».

Вскоре певца вместе со своим мужем, генералом Владимиром Крюковым, была арестована по прословутому «трофейному делу». Ее обвинили в незаконном обогащении и присвоении материальных ценностей на оккупированной территории Германии, а помимо того добавили еще и «антисоветскую пропаганду». В 1949 году Руслановой дали десять лет лагерей с конфискацией имущества. Певца в итоге провела «на зоне» почти 4 года. Ужасе после смерти Сталина ее дело пересмотрели, летом 1953-го появился документ о полной реабилитации.

Следует отметить, что после вынесения обвинительного приговора Лидию Русланову не лишили нескольких полученных ею «за войну» наград, а также звания «заслуженной артистки».

Точно так же не был вычеркнут из списка «особо отмеченных» после ареста и судебного приговора Всеволод Мейерхольд. Этот знаменитый театральный режиссер, как и Шаляпин, имел почетное звание «народный артист Республики» (присвоили в 1923-м).

20 июня 1939 года Мейерхольда арестовали, обвинив по печально известной 58-й «контрреволюционной» статье. 1 февраля 1940 года его приговорили к расстрелу. Однако о лишении звания «народного» речь при этом не шла.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.



АНАТОМИЯ ЖИЗНИ

КТО В ДОМЕ БОРИСА ХОЗЯИН

На его малой родине разобрали до кирпичика ковровую фабрику

Заброшенное здание, где висит мемориальная доска с портретом Ельцина.

«У нас нет противников Ельцина»

— Ельцин — неоднозначная фигура. Писали, что мнения жителей Бутки тоже разделились по этому поводу. — Один наш читатель так сказал: Ельцин неоднозначная фигура, но он же нам предложил Путина, и мы ему благодарны. Сколько людей, столько и мнений. Но у нас в селе нет ярых противников Бориса Николаевича. Никаких споров по поводу его места в истории не возникает, он наш земляк — и всё. Много сделал для нашего села, области, страны. Не случайно каждое 1 февраля мы проводим торжественные мероприятия для детей.

«В этом году ему исполняется столько-то лет, все расхотелось. — В том селе осталось что-то от Ельцина?» — Был дом, где жила его семья. Но он сгорел. Больше ничего не осталось.

«Газы не заслужили»

При жизни Борис Ельцин не забывал о малой родине. В 90-е годы выделил крупную сумму на реставрацию церкви в Бутке, помог со строительством молочного завода и

АНАТОМИЯ ЖИЗНИ

Мы расскажем об Ельцине только в позитивном русле. — До сих пор непонятно, где все-таки родился Ельцин — в Бутке или в соседнем селе Басмановское?

— Мы сами так и не поняли. Одна женщина рассказывала, что как-то ехала с мамой Бориса Николаевича в автобусе, и та поделилась, что сын родился в Басмановском. Другая утверждает, что ей мать Ельцина называла Бутку. И как мы докажемся до правды?

— В Басмановском тоже проводят мероприятия, посвященные Ельцину? — А как же. Утром там собирается традиционный митинг, на который приходят местные жители. Нам уже объявили, что нужно подойти к культурно-досуговому центру, почтить память Ельцина. На митинге говорят общие фразы: в нашем селе родился Борис Николаевич.

после реконструкции ковровой фабрики. После того как он сложил президентские полномочия, ковровая фабрика загнулась, молочный комплекс растащили, совхоз развалился, малые предприятия закрыли. Осталась лишь асфальтированная дорога, которую проложили в годы правления Ельцина. Местные жители так описывали мне историю: «Однажды перед поездкой в Екатеринбург Борис Николаевич обронил, что, возможно, заедет в Бутку. Руководство тут же взялось ремонтировать разбитую дорогу. Колдобины выровняли за пару дней. Но Ельцин до нас так и не добрался».

Памятника Ельцину в Бутке нет. Зато есть мемориальная доска с портретом первого президента и цитатой: «В своей жизни я сделал главное. Россия уже никогда не вернется в прошлое. Россия будет двигаться только вперед». Доска прибита на заброшенном здании.

— Табличка висит на доме, который построил отец Бориса Николаевича, — продолжает Ольга Николаевна. — Раньше там находился гастроном. Потом здание попало в частные руки, отдавать его не хотят. Потому и стоит заброшенное в центре села.

— Другие гастрономы есть? — Конечно. У нас большое село, около 3500 жителей. Но вот производств особых нет. В прошлом году разобрали ковровую фабрику вплоть до кирпича. Все увезли в неведомые края. А когда-то фабрика работала на всю страну, там вручную шили кофры из натуральной шерсти.

— Где работают люди? — Пилорама есть. Кто-то ездит на вахту. А еще у нас оживило сельское хозяйство. Держим коров.

— Что сейчас с церковью, где крестили Ельцина? — Церковь функционирует, правда, баюшки часто меняются. Когда-то Ельцин выделил средства на позолоту куполов. Но храму требуется ремонт. Батюшка писал семье Ельцина, просил помощи. Но ответа не получил.

— Дорога, которую отремонтировали к приезду Бориса Николаевича, целая? — Дорога немного обветшала. С тех пор ее ведь не ремонтировали, средства нужны. Но, слава богу, она есть, ходим по грязи.

— Знаю, что вы давно ждете, когда газифицируют село.

«Подарок Ельцина нашел в доме, который шел под снос»

«Шкапулка для ценных вещей. Подарок Ельцина». 75 тысяч рублей. Звоним хозяину.

— В районе села Петрово-Дальнее у первых лиц государства находятся дачи. В свое время участок №3 принадлежал председателю Совета министров РСФСР Силаеву. Он когда-то работал с Ельциным, — начал мужчина. — В 2017 году я наткнулся в Интернете на объявление: продавали лестницу из его усадьбы. Мне сказали: хочешь, забирай всё, что есть внутри, дом через три дня надо снести. Я согласился, заплатил приличную сумму. На территории заезжал по спецпропуску, машину тщательно осматривали. В итоге вывез оттуда паркет, демонтировал двери, лестницу, два ванных, забрал книги. Нашел еще какие-то документы, подписанные Ельциным, фотографии и шкапулку. Меня заверили, что это подарок Ельцина Силаеву.

Что-то из тех вещей я продал. Например, паркет ушел быстро. Остались двери, лестница и шкапулка.

Самый дешевый лот — листовка 1991 года с текстом: «Будьте бдительны! Если вы не хотите жить еще хуже, а свой скудный заработок отдавать спекулянтам и аферистам; если вы не хотите без работы жить в оккупированной иностранцами России; если вам надоело «перестройщики» и ученые говорюны, не голосуйте за Ельцина и Собчака».

И пояснения: листовка отпечатана в типографии Академии связи имени Буденного. — В 1991 году я окончил полиграфическое



Местная библиотека.



Ельцин.

— Это наше больное место. Село-то маленькое, возле нас проходит газотрасса, но к нам она так и не зашла. Живем печным отоплением и электрическим. Видимо, газа мы не заслужили.

— Так вам надо жаловаться, мол, родовое село Ельцина сидит без газа. — У нас скромные жители, обходимся тем, что имеем. Если нет на нас денег, значит, нет. Жители иногда спрашивают про газ на отчетном собрании главы администрации. Нам отвечают: газ планируется провезти, но не в этом году. Было время, когда люди писали, жаловались, но теперь таких активистов не осталось. Мы другое поколение, более терпимое. Не бунтари по натуре.

— Раньше к вам приезжали толпы туристов, а теперь? — Когда-то иностранцев было много. Наехали даже. А сейчас заглохло все. Никто не ездит. Да и ради чего? Посмотреть выставку книг в библиотеке? Или заброшенный гастроном? Особо похвастаться нечем. Вот построим усадьбу, может, тогда к нам поедут.

Ирина БОБРОВА.

1 февраля Борису Ельцину исполнилось бы 93 года. Мы позвонили на родину первого президента в село Бутка и узнали, что в доме, где жила семья Ельцина, наконец-то откроют музей.

Чем живет родовое село Бориса Николаевича и почему местные жители стоят горой за своего земляка — в материале «МК».

Каждый год накануне дня рождения Бориса Ельцина я звоню в село Бутка. Узнаю, что изменилось за прошедшее время. Ответ обычно не радует: «Что в нашем болоте может измениться?».

И тут вдруг местный библиотекарь Ольга Новоселова выдала: «У меня для вас новости. Мы готовимся открыть музей в доме, где жила семья первого президента. Так и назовем: усадьба родителей Ельцина».

Дом, о котором идет речь, родители Бориса Николаевича приобрели на пенсии. Сам Ельцин в нем не жил. В 70-х годах его продали. Новый хозяин наотрез отказывался отдавать дом под музей, как его ни уговаривали. В прошлом году мужчины не стало. Его дочь согласилась на продажу.

— Ремонт начнется весной, — добавляет Ольга Николаевна. — Местные описали, какая была обстановка в доме, в какой цвет были выкрашены стены. Ждем, когда из Екатеринбурга приедут грамотные люди, и приступим к работе.

— Чья это идея? — Руководитель библиотечного центра давно хотела сделать из дома музей. Администрация ее поддержала. А вот кто выкупил дом, точно не скажу. По-моему, те, кто имеет отношение к информационно-библиотечному центру. Они вроде собираются курировать проект.

— То есть семья Ельцина к этому не имеет отношения? — Нет, конечно. Семья Бориса Николаевича даже не в курсе, что мы затеяли. У нас нет с ними связи. Но мы бы очень хотели, чтобы Наина Ельцина узнала, что дом выкуплен. Но скажут ли ей об этом?

— А с «Ельцин-Центром» вы не сотрудничаете? — Никто с нами не сотрудничает.

Накануне дня рождения Бориса Ельцина мы решили поискать на интернет-сервисах для размещения объявлений вещи, связанные с именем первого президента России. Их оказалось немного. Зато стоимость некоторых лотов доходит до 3 млн рублей.

Хозяева лотов рассказали историю предметов и пожаловались на низкий спрос.

«Визитная карточка Б.Ельцина. Оригинал, пожелтевшая от времени». 10 тысяч рублей.

На фото — визитка с надписью «Президент РСФСР Ельцин Борис Николаевич. Москва. Кремль».

— Если есть интерес, сделаю огромную скидку, — начал разговор автор объявления Олег. — Мне было 20 лет, по вечерам я учился на юрфаке, а днем занимался оборудованием кабинетов в 14-м корпусе Кремля. Наша бригада делала кабинет Ельцина. После окончания работ Борис Николаевич подошел к нам, пожал руки: «Все замечательно, спасибо». И вручил свои визитки, как награду. При встрече присутствовали управляющие делами президента Павел Бородин и Илья Глазунов, который то ли картину, то ли камин из мрамора делал.

Следующий предмет — тарелка, подаренная президенту хоккеистами России. Ее можно приобрести за 100 тысяч рублей.

— Эту тарелку мы нашли на госдаче в Жуковке, где в свое время жил Ельцин, — вспоминает обладатель сувенира Александр. — Когда семья президента отсюда съехала, то тарелку, видимо, забыли. Моя мама была там разнорабочей, она и забрала презент. Кроме тарелки, больше ничего интересного там не осталось.

По словам собеседника, спрос на блюдо нет: «Эта тарелка находится у меня лет пятнадцать. Интересно наблюдать ей только один раз, да и то давно. Цену я выставил условную. Если кому понадобится, поторгуйтесь. Но пока никому не надо. Наверное, не любит Ельцина. Я ведь даже звонил в «Ельцин-Центр», думал им отдать. Но им тоже оказалась не нужна».

ВЕЩИ ЕЛЬЦИНА ЖИВУТ И ДОРОЖАЮТ

«После смерти президента его подарок продали без угрызений совести»

Интересная история оказалась у кружки с надписью: «Ельцин наш президент», которую выставили за 1500 рублей.

— Мой дедушка работал на заводе в Калужской области. На первых выборах Ельцина его назначили главой избирательной комиссии на участке рядом с предприятием, — рассказывает Валентин. — В то время голоса покупали за кружки, сувениры, спиритосодержащие напитки, в том числе спирт «Рояль». За эти плюшки люди соглашались поставить галочку за нужного кандидата. Кружка — трофей с тех выборов. Подобные истории я позже наблюдал

в провинции, на выборах районного уровня. Люди шли на компромисс за пару упаковок гречки.

По словам мужчины, спрос на кружку имеется, но реальных покупателей пока не нашлось: «Как-то ко мне обратились молодые люди, которые организовали шутиловую субкультуру, суть которой в том, что надо жить по заветам Бориса Николаевича: крышевать ларьки, пить спирт «Рояль» и наслаждаться демократией. Самого Ельцина они называют вождем. Причем многие их них даже не застали его правление. Но мы не сошлись в цене. Я продаю кружку по среднерыночной цене. Не купят, пусть стоит, места много не занимает».

Помимо кружки Валентина с тех времен сохранились флаги России, сшитые вручную, и значки: «Избирательные участки на первых выборах Ельцина нужно было оформлять флагами России. Советские флаги валялись в любом подезде, их мыши доделали, а российский надо было где-то искать. Китай тогда их не производил. В итоге работники заводов шили флаги из лоскутов. Ткань брали пошлоче, это же государственные символы. У меня до сих пор они сохранились. Еще где-то лежат помпанные крышки отбракované значки с лозунгами за Ельцина: «Я выбрал президента».

«Голоса на выборах продавали за кружки и спирт»

Тарелка, подаренная президенту хоккеистами.

СРОЧНО В НОМЕР

ЗАЩИЩАТЬ ОТ ВОРОВ БУДЕТ МИНА-ШОКЕР

Электрошоковую мину для охраны больших территорий от незваных гостей запатентовали на днях два столичных изобретателя. Автономный электрошокер довольно просто устроен и способен поражать цели на больших расстояниях.

Самый простой электрошокер представляет собой металлическое устройство, связанное с датчиком обнаружения цели. Устройство — это небольшой кубик на подставке со ствольным каналом, в котором находится электрическая пилла и пиротехнический заряд. Сама пилла — по сути мини-электрошокер, при ударе о цель ее контакты замыкаются, и она бьет нарушителя током. Дистанция поражения — до 50 метров (неавтономные шокеры, в которых пули связаны со стреляющим устройством проводами, бьют на 5–10 метров).

Более сложная мина может представлять собой стенку из кубиков, установленная на треногу с возможностью

ПОДМОСКОВНЫХ ЛОСЕЙ ПОТЯНУЛО НА СОЛЕНЬКОЕ

Опасную тенденцию начали подмечать водители на скоростных трассах в Московской и Ленинградских областях. Автомобилистам стали попадаться на глаза лоси, которые... облизывают дорогу.

Как стало известно «МК», беспечные животные, которым не хватает соли на подкормочных площадках, повадились лакомиться реагентами. Ветеринары бьют тревогу. Ядовитые соединения могут вызвать у животных тяжелые отравления, вплоть до летального исхода. По словам ветеринаров, за один раз взрослый лось способен съесть до 4 кг соли. Она помогает животным поддерживать в тонусе мышечную ткань и повышать работоспособность.

ПЕНСИОНЕРКА ЕДВА НЕ УМЕРЛА ИЗ-ЗА КАЛИЕВОЙ ДИЕТЫ

В больнице городского округа Щелково спасли пациентку с передозировкой калия.

Как узнал «МК», недавно в дневной стационар кардиологического отделения поступила 69-летняя местная жительница. Женщина жаловалась на перебои в работе сердца, тяжесть и судороги в ногах. Она рассказала врачам, что самостоятельно пришла к выводу, будто эти симптомы могут быть вызваны недостатком калия. Поэтому пенсионерка

выносила соль. Нехватка ее в организме будет причиной и их замедленного движения. Между тем в основе 70% реагентов лежат соли калия, натрия, кальция, аммония и муравьиной или уксусной кислоты. И лишь 30% противогололедных веществ сделаны на основе отходов промышленности.

Экологи считают, что властям в муниципалитетах стоило бы обозначить опасные участки дорог, где животные могут выйти к этой отраве, и обрабатывать эти участки реагентами, которые не содержат соли. Но есть и такие активисты, которые считают, что виноваты во всем егеря, которые не докладывают животным соли.

ЛУЧШИХ КАРТОГРАФОВ ХОТЯТ СДЕЛАТЬ МИЛЛИОНЕРАМИ

Первую в России премию в области геодезии и картографии планирует учредить Росреестр. Ведомство предлагает назвать премию в честь Феодосия Николаевича Красовского — астронома-геодезиста, члена-корреспондента Академии наук СССР, который в ходе своих исследований определил размеры земного эллипсоида, позволявшие составлять более точные карты, в том числе для систем навигации.

Правительственную премию имени Красовского предлагает вручать за существенный вклад в развитие геодезии и картографии, разработку и создание

инновационного оборудования, выдающиеся заслуги по выполнению геодезических и картографических работ в интересах обороны и безопасности России.

Вручать премию гражданам Российской Федерации планируется раз в пять лет, начиная с 2026 года. Всего номинаций за достижения в области геодезии и картографии будет 10, размер премии — в каждой — миллион рублей. Помимо денег лауреатам собираются вручать почетные знаки и грамоты.

ГИМНАЗИСТЫ БУДУТ ВДОХНОВЛЯТЬСЯ НАПУТСТВИЯМИ ПУТИНА И ТОЛСТОГО

Мальчики, которые дружат с трафаретами, ищет дирекция гимназии в подмосковном Клину. От специалистов требуется, чтобы они аккуратно нанесли на стены несколько цитат.

Как стало известно «МК», дизайнерскую услугу

ЖИТЕЛЕЙ ОБЛАСТИ ПОПРОСИЛИ НЕ УБИВАТЬ ТАРАНТУЛОВ

Подмосковные экологи отправятся на поиски уникального тарантула. У тарантулов другая тактика изловить когно-нико на обед: он сидит в засаде и внезапно атакует зазевавшегося гостя. У его мощные клешни-хелицеры, нет шансов на спасение. Кстати, хелицеры тарантул пускает в ход в случае опасности: он угрожающе демонстрирует их обидчику, задирая голову кверху вместе с передними лапами.

Впервые южнорусские тарантулы были замечены в Подмосковье в 1942 году — их обнаружили местные жители в Шатуре при строительстве железной дороги. После их фиксировали в начале 1970-х и середине 1980-х годов. Также этот вид встречали в Зарайске, Луховицах, Серебряных Прудах. А вот после 1994 года сведений о них больше не поступало. Предстоящее исследование поможет определить, встречаются

ли тарантулы в регионе в настоящее время.

Экологи просят жителей не убивать пауков, какими бы страшными они ни казались. Специалисты напоминают, что все виды, обитающие в Подмосковье, не представляют опасности для человека.

Летом прошлого года в Подмосковье были замечены крупные пауки-осы.

Изначально этот вид являлся теплолюбивым, однако пауки постепенно расселились с юга на север и теперь образовали в регионе устойчивую популяцию.

современный афоризм от главы государства. Эту фразу президент произнес еще в 2015 году, выступая на приеме в честь Дня России. В перечне также есть цитаты Толстого, Тургенева, Ключевского, Макаренки, Менделеева, Ушинского, Сухомлинского



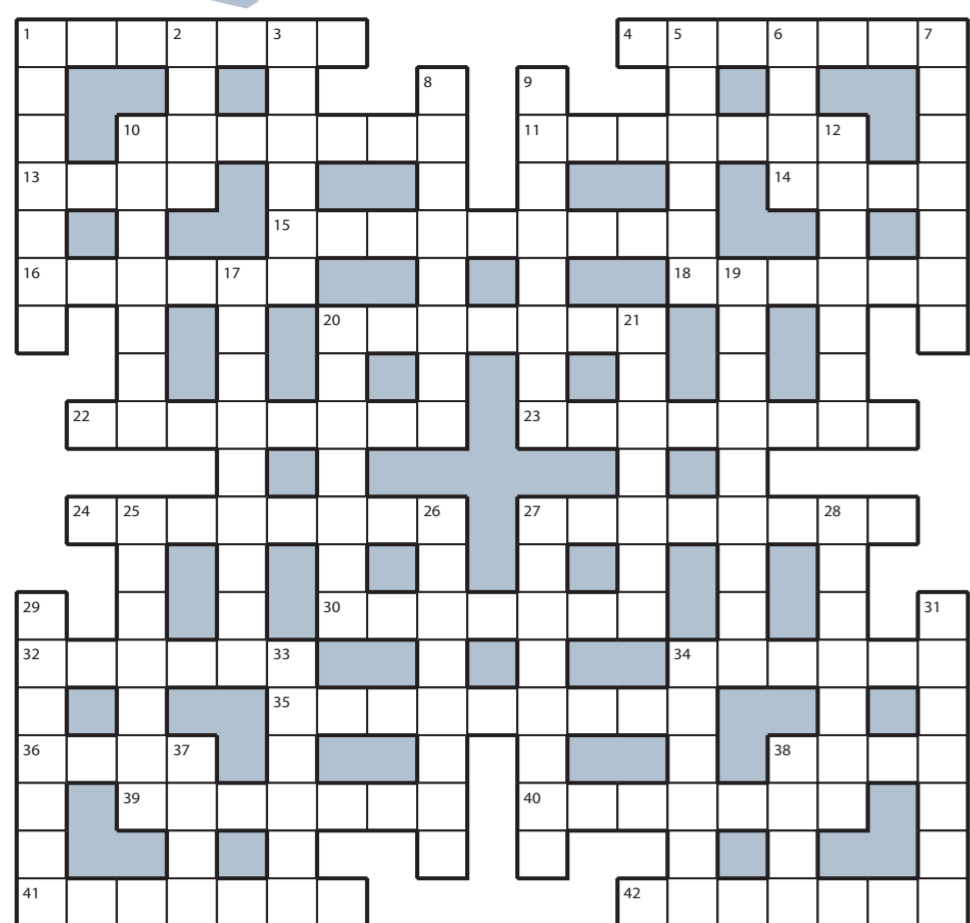
Рисунки: Илья Глазунов.

«МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ!

Хотите разбогатеть? Всего один телефонный звонок может принести вам 5000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского комсомольца». Сообщайте нам все самое интересное, сенсационное и необычное — и вы не останетесь внакладе!

Звоните по телефону 8-495-707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Доктор, которого ждут молодые мамочки. 4. Зарплата, выданная на руки работяге. 10. Ночное пристанище для уставшей головы. 11. Редчайшая марка для коллекций филателиста. 13. Переговоры с продавцом о скидке. 14. Жирное лакомство для голодных синиц. 15. Проблемный пятнадцатилетний отпрыск. 16. Брючная «ночнущка», что лежит у Маши под подушкой. 18. Певчая птица с рекой в названии. 20. Легкое пляжное кресло-раскладушка. 22. Армия статистов в батальной сцене фильма. 23. Гигантский водной удав в фауне Амазонки. 24. Стадион, где проводятся скачки и бега. 27. «Портняжная операция» с мобильником. 30. «Нутро» блузки со швами и ярлыком. 32. Необычная перспектива при наклоне объектива. 34. «Перинка» поверх простыни. 35. Карточная игра со взятками. 36. Кошка в названии хоккейного клуба Казани. 38. Иллюстрация к пошловому рецепту. 39. Нелепая гипотеза, возмущавшая ученых. 40. Гриб с бархатной шляпкой на боковой ножке. 41. «Сходка» золотой молодежи в дорожном ночном клубе. 42. Групповое занятие для повешения продаж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Походка, которой идут к трону. 2. Общая сумма в товарном чеке. 3. «Артель» гастролирующих актеров. 5. Древесное «одеяло» на грядке с клубникой. 6. Великан, на груди которого ночевала тучка золотая в стихотворении Лермонтова. 7. Цирковой артист, пригвожденный к батуте. 8. Начальная стадия при включении компьютера. 9. «Порок», что хуже воровства. 10. Каждая нога Самоделькина в журнале «Веселые картинки». 12. Бульварная газетенка, полная «сенсаций». 17. Проводник католицизма в толпе туземцев. 19. «Кама» или «Салот» для советского школьника. 20. Обжаренные кусочки сала в картошке. 21. Наградной лист на стене в комнате отличника. 25. Хрустящая закуска для киноманов. 26. Письменное обращение верховной власти к населению по поводу событий исключительной важности. 27. Картина, окружающая зрителя со всех сторон. 28. Обжигающая вода в свистящем чайнике. 29. Общее название для эстонца и литовца. 31. Односторонняя «беседа» героя со зрителем. 33. Лист для проверки яки на собрание. 34. Визуальное знакомство с местом преступления. 37. Партия виолончели без поддержки оркестра. 38. Житель Эспоо или Турку.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 31 ЯНВАРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Ловушка. 4. Скупщик. 10. Величие. 11. Озорник. 13. Блат. 14. Хаки. 15. Абсорбент. 16. Рецепт. 18. Оптика. 20. Плацебо. 21. Мансарда. 23. Оскомнина. 24. Осьминог. 27. Бастурма. 30. Сенатор. 32. Плазма. 34. Проезд. 35. Медсестра. 36. Сноп. 38. Базил. 39. Радужие. 40. Адресат. 41. Маринад. 42. Станция. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Ломбард. 2. Учет. 3. Климат. 5. Корыто. 6. Псих. 7. Кулинар. 8. Бедолага. 9. Сомbrero. 10. Вакцина. 12. Капитан. 17. Пессимизм. 19. Промоутер. 20. Перенос. 21. Оркестр. 25. Семафор. 26. Гангстер. 27. Батискаф. 28. Меценат. 29. Опоссум. 31. Идиллия. 33. Ампула. 34. Патент. 37. Пари. 38. Баян.

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ «РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЫ»

- ✓ Этика охоты сегодня.
✓ Секреты охоты на куньи: советы старого охотника.
✓ Вестерн по-русски.
✓ Псовая охота — национальное достояние.
✓ Медведь напал, а карабин заклинил.

Открыта досрочная подписка на «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»! С 1 февраля в любом почтовом отделении Москвы и Подмосковья, в редакционных пунктах можно не только оформить текущую подписку на «МК», но и досрочно подписаться на 2-е полугодие 2024 года.

Table with columns: наименование издания, индекс, цена, на почте, индекс, цена. Includes rates for 'Московский комсомолец' and 'Московский комсомолец для ветеранов и участников ВОВ'.

Подписка в редакции газеты «МК» с 1 февраля по будням с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Косыгина.

- 1 февраля с 8.30 до 18.30, перемены с 13.00 до 13.30.
2 февраля с 8.30 до 18.30 м. «Пятичье шоссе», Пятичье шоссе, д. 39, у ТЦ «Мандарин».
3 февраля с 8.30 до 18.30 м. «Ломоносовский», ул. Гарибальди, д. 4г, у ТЦ «Марина».

Подробности по тел. 8 (495) 665-40-80 и на сайте www.mk.ru/rodpiskaMK

Classifieds advertisement with contact information for 'ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ' and 'Баранка'.



Замятин и его «БОМБА»

Как роман-антиутопия «Мы», написанный в 1920 году, разрушил СССР

1 февраля (по новому стилю) исполняется 140 лет со дня рождения Евгения Замятина, автора первого всемирно известного романа-антиутопии «Мы», инженера, строившего первые русские ледоколы, но в Англии. Члена ленинской партии большевиков, но не принявшего Октябрьской революции. Уехавшего из СССР по политическим мотивам, но вступившего в Союз писателей, созданный по указке Сталина. Умершего в 1937 году, но в Париже. Писателя, главное произведение которого было написано после революции, но послужило разрушению Советского Союза в годы перестройки.

Знаковый юбилей стал поводом пообщаться с ведущим российским замياتинистом, доктором филологических наук, профессором Московского политехнического университета Татьяной Давыдовой, изучающей творчество классика с 1991 года.

Татьяна Тимофеевна, начнем с вопроса, что вообще такое антиутопия? — В утопии показывается мир лучший, чем тот, в котором живет нынешний читатель, где решены все конфликты и проблемы, — такой, например, была первая «Утопия» Томаса Мора. В переводе «утопия» — «место, которого нет», где «топос» — место, «у» — отрицательная частица.

То есть там идеализированное будущее, как в снах Веры Павловны, героини оптимистического романа Чернышевского «Что делать?». А антиутопия преворачивает все с ног на голову.

Почему именно Евгений Иванович стал «первооткрывателем» жанра? — Он очень ценил индивидуальность, всегда оставался крайне свободолобивым человеком. Также формировал его системы взглядов помогла работа в Англии, где с 1916 года Замятин строил первые русские ледоколы.

И правительство выбрало Замятина для стратегически важной миссии, хотя он был на заре юности революционером, членом фракции большевиков социал-демократической рабочей партии?

К шестнадцатому году все уже было забыто. Но в студенческие годы (а он окончил Санкт-Петербургский политехнический институт) Замятин был активным членом РСДРП(б), участвовал в революционном движении. В 1905 его вполне могли повесить за это. В студенческом общежитии, где юноша жил как иногородний, он хранил начку для бомб в бумажных пакетах из-под филипповских булавок.

Как видим, его сподвигнули по партии не считали запретным совершение террористических актов. Молодых революционеров арестовали, и Замятин тоже — но, к счастью, они успели предупредить товарища, и он выбросил все

опасное к моменту прихода жандармов. Замятин подвиги одиночному заключению. А когда выпустили, послали в родной город Лебедянь, в Тамбовской губернии, поэтому в Тамбове по традиции проводятся юбилейные торжества и действует Замятинский центр при местном университете им. Державина. Но сегодня Лебедянь — Липецкая область.

На малой родине будущий классик долго не задержался? — Да, он вернулся нелегально в столицу, потому что не мог находиться в провинции, продолжил учиться каким-то образом и окончил в итоге институт. Даже оказался на очень хорошем счету у преподавателей (что стало для него «билетом» в Англию). — И.В.)

Революционеры в катакомбах и отцовство по Фрейдю — Можно ли сказать, что Замятин не был бунтарем, что его, как Блока или Горького, в революционных преобразованиях манила стихия? — Он был революционером по мировоззрению, по складу натуры — большим романтиком. Впоследствии он высказывает свое отношение к Октябрьской революции, причем нелестное. В Россию успел вернуться только к октябрю, в февральских событиях не участвовал, о чем очень жалел.

Только власть взяла единолично партия, членом которой он некогда был (впрочем, регистрацию в 1910 году не проходил). Замятин написал о том, что ему нравятся первые христиане только до тех пор, пока они находились в катакомбах.

Что не помешало ему остаться в РСФСР/СССР и строить культуру молодого советского государства? — Да, будучи близким к Горькому, который ему покровительствовал, Замятин работает в издательстве «Всемирная литература», редактирует английские и американские авторы (любимого Уэллса в том числе), ставит пьесы на сценах театров обеих столиц. Становится одним из «отцов» петербургской группы молодых писателей «Сергионовы братья» (Федин, Каверин, Слонимский, Зощенко). Они даже шутили потом, что у них не было матери, но зато два отца: Замятин и критик Виктор Шкловский. К молодежи Евгений Иванович очень привязался, еще и потому, что чета Замятиных

получили призы. В 2024 году столичный бизнес предложил провести основной розыгрыш среди участников электронного голосования. Призами будут 5000, 3000 и 1000 баллов. Один балл равен 1 рублю. Их можно обменять на товары и услуги партнеров программы. Из новинки: одним из призов будет умная колонка с женским именем и подписка на онлайн-сервис», — рассказал Платонов.

была бездетной: нереализованное отцовство здесь проявилось вполне по Фрейдю. — Почему он пошел на разрыв с советской властью? — Все из-за романа «Мы», который Замятин закончил в 1920 году и обратился, немалое с наивными надеждами, в советские издательства. Он верил в свое творчество, в то, что молодую советскую литературу поднимет на новую высоту этой книгой, когда обратился с рукописью к Горькому, Чуковскому и Пришвину. Но все трое были в ужасе — произведение показалось, антисоветским.

Еще в 1919 году Замятин начал думать, что большевики очень хорошо умеют разрушать, что они прекрасно очистили страну от наследия прошлого, но построить нечто принципиально новое не смогли. Хотя, если честно, времени прошло очень мало, но здесь работал также писательский дар предвидения, опасные тенденции: Замятин пугала уравниловка.

Он думал так: хорошо, если все будут иметь равные права, скажем, политические: выдвигаться на высокие посты, но пытаться подчинить некому регламенту каждого гражданина — это нелепо. Замятин стоял на точке зрения Ницше, что счастье не может быть всеобщим, не может строиться по единому образцу.

— И с этого момента с большевиками ему стало не по пути? — Может быть, конфликт с властью не был бы таким острым, если бы «Мы» не издали в 1924 году в США в хорошем переводе, сделав достоянием миллионов англоязычных читателей. Замятину прислали какой-то ничтожный гонорар — десять долларов.

Проходит пять лет — и вдруг начинается кампания в печати против двух «изгоев»: Бориса Пильняка и Замятина (Пильняк тоже пошел за границу напечатать повесть «Красное дерево», абсолютно нейтральной в идеологическом смысле). На самом деле чиновникам, пытаясь руково- водить литературой, нужен был повод упразднить аполитичный Всероссийский союз писателей, куда входили оба «изгоя».

Товарищеская почва для создания Союза советских писателей СССР (союз должен остаться только один — такая логика была при Сталине. — И.В.)

На Пильняка и Замятина обрушились лавины критики, они повели себя по-разному: первый публично каялся (что его не спасло: Бориса Андреевича в 38-м расстреляли на полигоне «Коммунарка»). А Замятин пишет свое знаменитое «Письмо Сталину», где просит отпустить его на год или два из страны, и с помощью Горького в ноябре 1931 года покидает Союз ССР.

Однако специалисты отказываются называть это эмиграцией? — Замятин не был уверен, что до конца останется там (хотя умер в Париже в год «Большого террора» — в 1937-м, не избежав судьбы оставшихся. — И.В.)

Эмигрантом вроде Мережковского, Бунина или Шмелева он не стал, сохранил советский паспорт, платил все время за бронь ленинградской квартиры. Мало того, к моменту организации Первого съезда советских писателей СССР Замятину предлагают вступить в новое объединение. Горький ничего не имеет против — и его принимают.

При этом в письмах весьма резко отзываясь о культе личности Сталина, говорит, что когда читает советские газеты, где все кланяется в восторженности вождю, у него начинается острый приступ морской болезни.

Да и эмиграция Замятина не особо приняла: поначалу его приезд обрадовались, но быстро поняли, что он не собирает никаких антисоветских материалов печатать. Нина Берберова в мемуарах прямо указывает, что Замятин этим оттолкнул от себя эмиграцию.

— Давайте вернемся к роману «Мы». Что там не так с будущим, которое ждет человечество? — События там происходят в неопределенном далеком будущем, где женщины и мужчины носят одинаковую

униформу, где за всеми осуществляется контроль, где с противоположным полом можно общаться только по талонам и за специальными розовыми шторами. Где родить ребенка может не каждая женщина, а только соответствующая «Материнской норме».

И где действует один руководитель — так называемый Благодетель, только одна партия, лидером которой он является и которая побеждает на безальтернативных выборах каждый год (а не на «беспорядочных», «как у древних, где неизвестен был заранее самый результат»).

И где все граждане — номера — существа не только бездуховные, так как нет никакой религии, но бездушные в прямом смысле слова: у них нет души. И если у кого-то душа появляется, то это считается опасной болезнью.

Удаление души у инакомыслящих — Как лечили «душевно больных» пациентов? — Терапевтическими методами, а когда проявлялось инакомыслие, врачи стали удалять часть мозга, отвечающую за фантазию.

Плюс Часовая Скрижаль регламентировала жизнь номеров так, что только несколько часов оставалось непроинтегрированными, не просчитанными. Нам это покажется смешным, но один из писателей Единого Государства написал трагедию (!), называвшуюся «Оплоздавший на работу». Звучит сатирически, но оплазывает, хоть на работу, хоть к себе домой, — категорически запрещено.

— И против таких порядков восстает главный герой? — Нет, не герой, а героиня. Конечно, там есть главный персонаж — мужчина, во многом автобиографический: Д-503 — математик, кораблестроитель (но только корабль не морской, а космический. — И.В.). Но настоящий бунтарь в антиутопии — I-330, она поднимает восстание против Благодетеля и Единого Государства. Оказывающегося не таким уж единым — за Зеленой стеной, как выясняется, живут «дикие люди» — в условиях пережитого общества, но зато свободны.

— Как у Оруэлла — «пролеты (пролетарии) и животные свободны»? — Скорее здесь дикири напоминают «естественных людей» Эва Толстого. Не будем пересказывать книгу — ее лучше прочесть, чем услышать с чужих слов, но вообще антиутопии свойственен лихо закрученный сюжет, в то время как утопия близка к философскому трактату и немножко скучна.

Замятин описывает пытки и мучительные операции, которые тоталитарное государство применяет к «номерам». Зачем он это делает? — Настоящий антиутопист должен напугать современников мрачными прогнозами, жуткими историями, отчасти этот жар — потому что английский готический роман, где немало всяких ужасов.

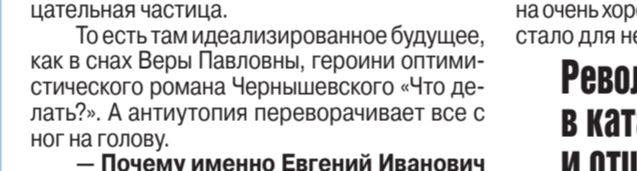
— Первые роман опубликовали в нашей стране в журнале «Знамя» во время перестройки, затем вышло несколько изданий отдельными томами, причем огромными тиражами. СССР еще существовал, но происходившее казалось внутренней революцией? — Я до сих пор храню номер «Знамени» за 1988 год. И хорошо помню другие журнальные публикации: «Доктор Живаго» в том же 88-м вышел в «Новом мире», на страницах которого в 1989-м опубликовали антиутопию Оруэлла «1984». А в 87-м в «НМ» напечатали «Пушкинский дом» Андрея Битова. Не будем забывать и о возвращении к читателю прозы Андрея Платонова: «Котлован», «Чевенгур»... Это было колоссальное подвиги системы, массивное наступление на существовавшую идеологию.

— Еще и потому, что в образе Благодетеля увидели карикатуру на Ленина? — Есть мнение, что у Благодетеля существует вполне конкретный прототип. По одной из версий, огромный лоб, залысины, средний рост — все указывает на Ленина.

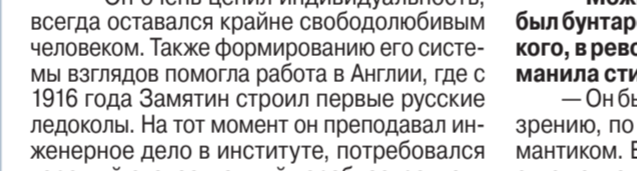
Но Замятин против конкретно одного лидера или страны не направил своей роман, полагая, что он имеет общечеловеческое значение. — Если сравнивать книги со стенбиными орудиями, разрушившими СССР, какая из них была самой мощной? — Пожалуй, «Мы» и «Доктор Живаго» были одними из самых сильных. Иван ВОЛОСЮК.



Татьяна Давыдова.



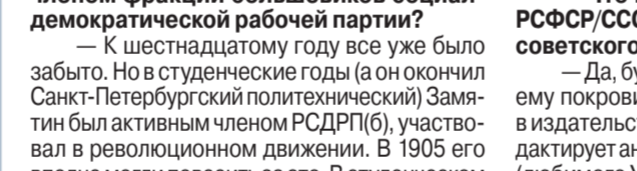
«Мы» Евгения Замятина.



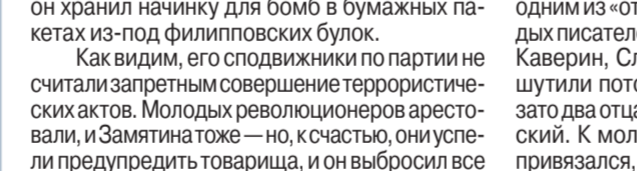
Памятник Замятину в его родном городе.



Памятник Замятину в его родном городе.



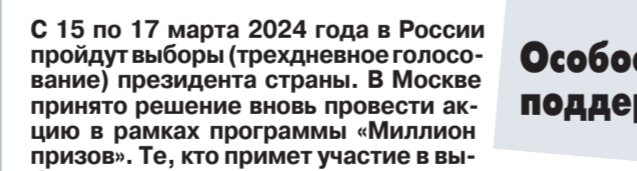
Памятник Замятину в его родном городе.



Памятник Замятину в его родном городе.



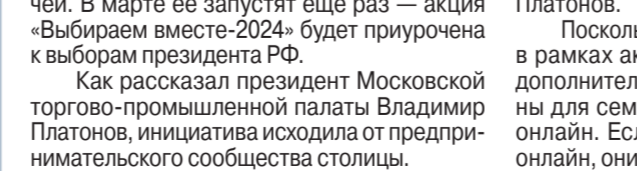
Памятник Замятину в его родном городе.



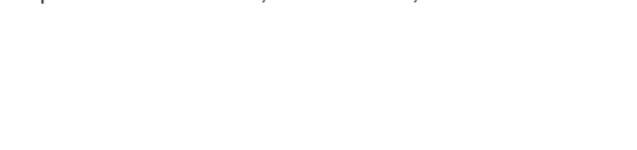
Памятник Замятину в его родном городе.



Памятник Замятину в его родном городе.



Памятник Замятину в его родном городе.



Памятник Замятину в его родном городе.

Певец, композитор, автор песен Юрий Лоза 1 февраля отмечает 70-летие. Он уже пенсионер и ведет соответствующий образ жизни. Пишет песни на заказ, периодически дает концерты. Зарабатывает музыкант на авторских отчислениях, иногда как блогер выступает и пишет статьи на заказ в журналы. Вечерами Юрий Эдуардович сидит в компьютере над отложенными произведениями: правит свои старые записи, чистит фонограммы и пишет сценарии. Отдельно отметим, что ряд высказываний и оценок артиста резки, категоричны, а с некоторыми редакция никак не может согласиться. Но мы сочли возможным опубликовать ответы без купюр.

Даты Лозы: 1954 г. — родился в Свердловске; 1974 г. — после службы в армии — ученик фрезеровщика на заводе, выступил в ресторанах; 1977 г. — участник группы «Интеграл» под руководством Бари Алибасова; 1990 г. — администратор в Рязанской филармонии; 1993 г. — создал студию звукозаписи «Студия Юрия Лозы».

— Кого бы вы взяли на разогрев своего сольного юбилейного концерта?

— Неправильная мысль кого-то брать на разогрев. Сольный концерт на то и сольный, чтобы все досталось юбиляру. Я бы взял в параллель людей. Вячеслав Малежик, Трофим, Валера Ерощин, Витя Зинчук, Андрюха Алексин. Спел бы с ними дуэтом из репертуара моих песен.

— А с кем ваш самый неожиданный дуэт?

— С сыном бы спел.

— С Дианой Арбениной спели бы?

— Нет, она со мной не разговаривает. Я однажды пришел взять у нее разрешение на публикацию ее стихотворения в моей книжке. Она дала мне это разрешение. Я опубликовал и прокомментировал его. С тех пор Диана со мной не разговаривает — она ждала дифирамбов, а я оценил так, как считаю нужным.

— Вы достаточно дипломатичный человек?

— Я стараюсь таким быть, но у меня не всегда такое получается. Мне не хочется врать. Я, как правило, либо ужою от ответа, либо говорю то, что думаю.

— Вас звали в свои ряды политические партии?

— Безусловно. Много раз, и началось это очень давно. Им нужны были медийные персонажи, которые имеют определенный авторитет и вес. У меня в 90-х вышло по 2 млн пластинок на «Мелодии», я колесил по стране с турой со своим штатом из 14 человек.

— Почему не пошли в политику, если вам не раз предлагали?

— Во-первых, у меня есть семья. Моя жена выходила за артиста, а не за политика.

ПРЕЖНИХ ОШИБОК ГРУЗ

Она мне прямо сказала: не могу тебя представить в пиджаке, сидящим и голосующим по партийным спискам. Я не такого полюбил, говорит она мне.

Партии требуют от артиста соблюдать партийную дисциплину. Я — артист, живущий сам по себе, поэтому я не хочу участвовать в политических движениях, не хочу быть винтиком в каком-то механизме. Моя независимость и хороша, и плохо одновременно. С одной стороны, она позволяет мне говорить и думать не так, как диктует мне партийная дисциплина; с другой стороны, я, конечно, теряю. Потому что партия — это поддержка, мероприятия и деньги. Я лишаюсь больших денег, зато сохраняю свою независимость.

— Раз уж семья важнее политики, расскажите о семье.

— Это же мое личное. Меня не первый год уговаривают пойти на передачу Леры Кудрявцевой. Не пошел. Я даже за миллион не хочу раскрывать свои секреты, а вы хотите, чтобы я вам просто так рассказал.

У меня уже есть жена. Сын преподает и иногда делает переводы, он очень хорошо знает английский язык, на глубинном уровне. Прошел еще специальное оксфордское обучение и много работал в разных англоязычных командах, да еще и женат на англичанке, сами понимаете. Пока у сына серьезной оперной практики нет. Он подал заявки в разные места и ждет ответов. Думаю, если он захочет, то может спеть и эстрадный репертуар любой, потому что у него достаточно умений и знаний.

— Понятно, сын воспитывался в семье обоих родителей — певцов...

— Мы дали ему начальное музыкальное образование. Плюс он постоянно слушал то, что я слушаю. А я слушаю много музыки, тем более у меня была своя музыкальная студия, он подкованный в этом плане человек. Потом он поступил в музыкальное училище,

закончил дирижерско-хоровое отделение. Потом понял, что ему хочется петь, но не эстраду. И поэтому окончил консерваторию, потом долго работал в разных коллективах за рубежом.

Сын работал в Австрии, Италии Швейцарии, Франции. В общем, поездил по Европе.

А сегодня к русским отношение знает какое, поэтому русского в определенные постановки стараются не брать. Какие-то европейские постановки, которые раньше комплектовались без учета национальных признаков, — подходил персонаж по тембру голоса, по внешней фактуре к этой роли. А сейчас русских стараются убирать на всякий случай. Санкции.

— Сын страдает от нир?

— Он нормально воспитан, я объяснил ему, что есть временные трудности, ты как мужчина должен с ними справляться. Поэтому он перешел на педагогическую деятельность — учит пению и занимается переводами, занят на полную катушку. Ну, пока, может быть, не совсем тем, чем хотелось бы.

— Ваща жена ушла в тень, став вашим текстовиком?

— Она замечательный поэт, замечательная жена и единственная у меня. Других у меня нет и, дай Бог, не будет. Мы все с ней решили ехать на берег, когда начали жить, и с тех пор живем по этим установкам. Я не называю ее цензором и соавтором, она действительно замечательный редактор. У нее литературный институт за плечами, она более грамотный специалист в вопросах языкознания, поэтому она мне подсказывает, где-то редактирует, что-то правит.

— Что с вашим несоответствием званию заслуженного артиста?

— Со званием кинули, зато дали почетную грамоту, подписанную Путиным. — мне и директору какой-то сельской библиотеки. Опрокинули, сказали, что после Инны Маликовой сразу идя я. Ей дали, а мне — нет.

— Как присваивают артистам эти звания?

— В комиссии, которая присуждает звания, сидят 39 человек: транспортники, сельскохозяйственные ребята, ветеранский союз и т.д. От культуры там два человека, и те редко появляются: один — от Большого театра, а второй — министр культуры, иногда его зам. Директор Большого периодически там своих

балетных ребят проталкивает: пару лет назад 43 человека из Большого получили звание заслуженного, а мне не дали. Папа Инны — Юра Маликов, который сидит в комиссии по присуждению, — мне написал, что надо собрать все документы, и звание присуждается через 20 лет стажа, еще через 20 лет — можно на народного. Басков получил народное в 25 — видимо, за 15 лет до рождения у него начался стаж. Еще смешнее Бутман получил народное — он же в Америке играл в переходке на саксофоне, потом, когда сюда приехал, тыкался-мыкался, он за столько моей жене играл.

Они два года меня мучили, говорят, собирай документы, снова подавай. Я — им: ну, ребята, за кого вы меня принимаете? Позориться туда еще раз идти? Это снова пойти всех упрашивать — скажите, что я хороший исполнитель, что летал в Чечню, что работал в Крыму и т.д. Я же им собрал такой пакет документов, который может горы свернуть, — 45 лет работы, 2 млн экземпляров пластинок. Но это никого не интересует. Меня все утешают: Высоцкий тоже не был заслуженным.

Люди, которые не давали звание Высоцкому, на кухнях слушали его песни. Может быть, здесь такая же ситуация... Кто-то сверху сказал: «Лозе не давать!» — а может, кому-то не понравились мои высказывания, что чиновники — это слуги народа, но ведут себя как хозяева. Или что я в свое время говорил про полковника Захарченко, что система работает плохо, а он — хозяин этой системы.

— Как нынче с гастролями, где артистам рады?

— Вообще есть определенная компания артистов, которая летает в Дубай к богатым туристам. Их никто не слушает — какая разница, что он там поет, главное, чтобы был медийным персонажем, чтобы было определенное количество лайков, прокрутка.

— А на частные корпоративы вас зовут?

— Кому нужны песни, скажите? Я же не настолько медийный персонаж, чтобы меня звать. Понимаете, есть люди, которые все в жизни положили на то, чтобы мелькать по телевизору. Он мелькает — его и приглашают. Кто-то, думаете, слушает его песни? Кому они нафиг нужны там? Никто не собирается их слушать. В моей жизни были такие мероприятия, когда ни одна голова не поворачивалась в сторону артиста, потому что не по статусу, не по чину. Там нужен свадебный генерал, а не артист.



ЮРИЙ ЛОЗА

— Новые песни у вас появляются?

— Конечно.

Зайдите на мой канал в Ютубе, увидите кучу новых песен — только кому они нужны? У меня новгородная песня «Вот и прошел год» за 18 лет не попала ни в одну из новгородских передач. Шикарная песня, все говорят, великолепная, но не надо. Никому не нужна.

Я отправил на «Муз-ТВ» свой «Крик души». Они мне: ой-ой, шикарный ролик, лучше всех! Ни разу не поставили. Людям не дают сравнивать, а потом говорят: ты поешь одну и ту же песню. Нет, я пою много песен, а крутят одну-две в год.

— Вы же не только для себя пишете песни?

— Сейчас только для себя. У меня есть песни, которые я просто отдал: понимал, что сам не буду их раскручивать. Ко мне обращаются: можешь песню для мальчика написать? Говорю: конечно, но не буду. Потому что я всегда писал для людей. То есть люди — в моем понимании это определенная пластинка, который будет эти песни слушать. А для мальчиков писать — это стрелять из пушки по воробьям.

Вот сейчас говорят: некоторые из рэперов стоят каких-то безумных денег, миллионы. Да кто слушает песни рэперов? Кто там понимает, что они бубнят под этот ритм? У них же ни одного слова непонятно. А если он медийный и раскрученный и стоит больших денег — вот тебе повод пригласить на мероприятие. А песни они слушают свои — в телефоне или айфоне, свои пластинки они слушают... может быть, даже меня в хорошие моменты слушают. Но они же не будут слушать песни рэперов — это же смешно, это же речитатив. Их приглашают как свадбных генералов, функционально они не выполняют никаких других задач, кроме как присутствия.

— Вас стало как-то много в информационном пространстве...

— Да, как спикера меня используют постоянно. Мне задают вопросы — я отвечаю, поддерживаю интерес к себе. Я же действительно могу ответить на многие вопросы. Иногда меня упрекают, что я комментирую все подряд. Но есть темы, на которые я не сказал ни слова. Никто не вспомнит, как я учил кого-то ремонтировать мотоцикл... или как выращивать овощи.

— Одно дело, когда как певец об оранжевом рассуждает, а другое — о плоскости, которая, по-вашему, не круглая...

— Секунду. Это тоже моя тема! Когда я говорю о географии — так я учился на геофаке, это тема, которую я знаю. Я проходил такие предметы, как геофизика, геодезия и метеорология.

— Вы настаиваете на том, что Земля плоская?

— Она не круглая — это однозначно. Потому что все мои опыты с водой это подтверждают. Есть мнение «круглая», а есть «шарообразная». Плоскость, на которой мы живем, — это действительно плоскость, а не загибающаяся как-то структура, не шар.

— Тут вам как географу виднее. Но вы же еще и экономист. Что вам дало высшее экономическое образование в 40 лет?

— С ним гораздо проще понимать глубинные процессы общества. Понимать мотивацию поступков государственных деятелей других стран. Экономика правит миром. Все



С женой Светланой.

до сих пор идет через соотношение доллар/рубли. От этого и практическая польза есть.

Я пару раз участвовал в передаче, где сидели экономисты Сергей Глазьев и Михаил Задорнов. Они очень долго бодались. И когда ведущий обратился к нам: «Ну, вам есть что сказать?» — я задаю вопрос, от которого у всех экспертов вдруг глаза расширились, потому что я спросил не просто как обьявитель, они поняли, что я поймал каждого из них на несурзностях и неточностях. И Задорнову, и Глазьеву я задал по вопросу, и мне было приятно, когда я выходил, а экономист сказал: «Спасибо, коллеги!»

— А еще вы не только экономист, но и писатель — автор книги «Науку писать хиты». Этому можно научиться?

— А почему нет? Я же в ней говорю не о музыке. Это книга о том, как написать грамотно песенный текст. Если написать к тексту хорошую музыку, у вас получится хорошая песня, а станет ли эта песня хитом, зависит еще от одного фактора — от количества прокруток и того, сколько будет вложено в эту песню.

— Что люди скажут на ваших похоронах?

— Каждый свое. Одновременно нельзя ко всем пузиком и личиком поворачиваться — я не белый и не пушистый. Что думаю, то и скажу обо мне. То же самое, что и в срезе моего комментария. У меня большая переписка в соцсетях, где меня постоянно комментируют. У меня уже больше трети миллионов подписчиков. Кто-то говорит спасибо, кто-то говорит: иди, дед, таблетки выпей. А кто-то говорит: когда ты наконец-то заткнешься?

— В последний раз мне было стыдно... в молодости.

— На меня сильно повлиял... кто только не влиял.

— Не хотелось бы, чтобы мои близкие узнали о том, что в детстве я... все про меня знают.

— Первый раз жизнь разочаровала меня, когда... когда я узнал, что папа не самый сильный на свете.

— Если бы я не был собою, то непременно стал бы... собой.

— Люди ошибаются, когда говорят, что... они что-то знают.

— Мою шутку не поняли, когда... да все время не понимаю.

— Мне до сих пор обидно за... некоторые собственные высказывания.

— Я не в силах обойтись без... сладенького.

— Я был абсолютно счастлив в тот день, когда... пока не был никогда, потому что не бывает абсолютов в природе.

— Наибольшая трудность, которую мне пришлось преодолеть в жизни, это... решить квартирный вопрос в Москве.

— Мой самый экстравагантный выходной был... я не экстравагантен, спокойный парень.

— В краску меня может вогнать... собственная глупость.

— Я бы немало заплатил, чтобы увидеть... как устроено это мир.

— Если бы мне достались два билета в рай, я бы... взял кого-то с собой. Анатолий САЛУНОВ.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ПОХОРОНЫ ЛАЙКИ, ТЮРЬМА В МИНИАТЮРЕ

На Роттердамском кинофестивале, ориентированном на дебютное и экспериментальное кино, представили фильм немецкого классика Александра Клюге «Космические миниатюры». 91-летний режиссер устроил скорбное прощание с первой собакой в космосе — Лайкой. В Кунстхалле в эти дни проходит ретроспектива китайского художника, режиссера и активиста Ай Вэйвэй «В поисках человечества». Люди разных культур и возраста говорят о будущем мира, расставшегося на фрагменты.

В Роттердаме Ай Вэйвэй и Александр Клюге представили фрагменты памяти

На выставке Вэйвэй представлено 120 знаковых работ разных лет: живопись, LEGO, скульптура, инсталляция, фотографии, видеарт. Все строится на рефлексии, осколках прошлой жизни, воспоминаниях детства, связанных с отцом — знаменитым китайским поэтом Ай Цюном, его сылкой в провинцию Синьцзян, собственным арестом в 2011 году. Первое, что видит посетитель, это портрет Мао Цзэдуна, поверженный китайские святые. На древних сосудах стоит логотип Coca Cola. Дальше — фототриптих 1995 года, где Вэйвэй лично разбивает вазу, относящуюся к временам правления династии Хань, в знак протеста против «культурной революции». Китайские велосипеды, производящиеся в стране с 1940-х

лет, образуют инсталляцию, дополняя образ площади Тяньаньмэнь. В ее основе — ковер из замков, какие оставляют на улицах разных городов новобранцы, как напоминание о закреплении брачных уз. Следующий ковер из семян подсолнечника создан Вэйвэй в 2010 году из миллиона крупных фарфоровых семечек, рассыпанных по полу.

Серия портретов, созданных из конструктора LEGO, сопровождает посетителя во время путешествия по выставке и приводит в зал с сухим деревом в центре, вокруг которого выставлены «золотые» знаки зодиака — Овны, Тельцы... Главной для Вэйвэй остается тема мигрантов. В 2016 году в дни Берлинского кинофестиваля можно было увидеть колонны концертного зала, опоясанные оранжевыми спасательными жилетами, которые связаны с образом мигранта, прибывающего в Европу. Автором инсталляции был Вэйвэй. В 2017-м на Венецианском кинофестивале он представил документальный фильм «Человеческий поток», снятый на греческом острове Лесбос, куда прибывает ежедневно поток беженцев со всего мира. Сам он вечный странник, Вэйвэй покинул Китай, где его обвиняли в двоеженстве и экономических преступлениях, отправив под домашний арест. Он жил в Нью-Йорке, а в 2015



Ай Вэйвэй. «Знаки зодиака».

году перебрался в Берлин. В своем фильме он задавался вопросом: жила ли Европа, погубит ли ее мигранты, подобные Вэйвэй. Фильм привел в бешенство часть европейцев, задышающихся от «нашествия варваров».

Целый зал связан с тем, что пережил Вэйвэй после ареста в 2011 году в пекинском аэропорту и последующим пребыванием в тюрьме. Художник детально задокументировал свою повседневную жизнь за решеткой. В зале установлено несколько тумб, напоминающих траурные. Можно подняться на ступеньку вверх и заглянуть в небольшие окна. Вид сверху меняет, но всегда это темное пространство с раковинной и унитазом, трясью, столбом, двумя охранниками, не пропускающими глаз с улицы. Они рядом, когда он идет в туалет и принимает душ. Струи воды напоминают намыленную веревку. Такое ощущение, что заключенный на глазах у охраны пытается свести счеты с

жизнью. Нужно минут десять отстоять в очереди, чтобы попасть в закрытое пространство, где воспроизведено пространство камеры в натуральную величину — такая же кровать, раковина, унитаз...

Современные зрители все чаще воспринимают жизнь и кино в осколках воспоминаний, мелькании картинок. На фестивале состоялась европейская премьера фильма «Так нереально» американского режиссера Аманды Крамер («Пожалуйста, детка, пожалуйста», «Мир девочек»), который напоминает калейдоскоп. Молодой Киану Ривз на экране, фрагменты фильма «Экзистенция» Дэвида Кроненберга 1999 года, документальная нарезка, клипы, компьютерные игры... «Мы боги технологий. Сначала мы создаем форму, а затем она входит в нас», — говорит Аманда Крамер, пытающаяся понять соотношение кино, человечности и технологий. И зритель это завораживает.

Свои «Космические миниатюры» немецкий классик Александр Клюге представлял заочно, только с экрана.

Возраст уже не тот для путешествий. Невсегда представитель авангардного искусства, всего самого нового и передового, он снял кино, напоминающее детство человечества. Фильм состоит из сменяющихся картинок, карт звездного неба, бесконечных титров и формул. Монтаж текста и изображения — особая стилистика Клюге. Ближе к финалу прозвучит реквием в память о первом космонавте — советской собаке Лайке, отправившейся в космос в 1957 году и оставшейся там навек. Живая Лайка появится в хроникальных кадрах, а затем в рисунках. За ней к звездам последуют другие собаки в скафандрах. В честь них прозвучит траурный марш. И вот они уже становятся космическими роботами, берут в руки оружие, превращаются в монстров. Далее следует глава о кошках, которые тоже готовятся к полету. В документальных кадрах российские ученые, женщины в халатах, напоминающие уборщиц, готовят животных к научному эксперименту, помещают их в капсулы, напоминающие почтовые коробки.

Вся жизнь, кино и литературные труды Клюге посвящены предотвращению катастроф. Ребенком он пережил американскую бомбардировку в 1945 году, и это воспоминание осталось с ним на всю жизнь. Роттердамским зрителям он эмоционально говорил о хрупкости мира и ценности жизни, которую представил в распадающихся фрагментах.

Светлана ХОХРЯКОВА.



«Так нереально».

КУРС ВАЛЮТ По курсу ЦБ на 1.02.2024. 1 USD — 89,6678; 1 EURO — 97,1149.

ДНИ РОЖДЕНИЯ Владимир Аксенов (1935) — космонавт, дважды Герой Советского Союза Евгений Замятин (1884–1937) — писатель, публицист, литературный критик, сценарист Марина Кондратьева (1934) — артистка балета и педагог, прима-балерина Большого

театра, народная артистка СССР Лев Лещенко (1942) — эстрадный певец, народный артист РСФСР Юрий Лоза (1954) — певец, композитор, поэт-песенник Екатерина Максимова (1939–2009) — балерина, народная артистка СССР

ДАТСКИЙ УГОЛОК День работника лифтового хозяйства День интронизации Святейшего

Патриарха Московского и всея Руси Кирилла Международный день десерта 1924 г. — Великобритания официально признала СССР

1949 г. — Израиль официально аннексирует Западный Иерусалим 2009 г. — интронизация Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 2019 г. — на Камчатке запущен первый мусороперерабатывающий завод

ПОД ГРАДУСОМ По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве -2...0°, днем 1...3°. Облачно. Небольшие осадки (преимущественно мокрый снег). Местами гололед. Гололеда. Ветер юго-западный, 5-10 м/с. Восход Солнца — 8.24, заход Солнца — 17.02, долготы дня — 8.38. По данным ИЗМИРАН и Лаборатория магнитобиологии, ожидается небольшие возмущения геомагнитного поля.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 — А правда, что английские блюда все такие безуклюжие? — Если правильно приготовлены, то да.
2 Жена — мужу: — Хочу, чтобы в постели ты мне говорил всякие гадости... — Тебе завтра утром на работу.

3 Чтобы жена не мучилась вопросом, что купить на 23 февраля в подарок, чуткий муж специально разбил кружку.

4 — Лена, не пожирай так жадно всех продающих мужчин! — Но я же глазами... — Тогда хотя бы не чавкай!

5 Пьян — это когда ты чувствуешь себя сверхизысканно, но не можешь произнести это.

MK logo and contact information for the newspaper.

Address and contact information for the editorial office.

Subscription rates and contact information for advertising.

Advertising rates and contact information for subscriptions.

Subscription rates and contact information for advertising.

Subscription rates and contact information for advertising.