



ЗАЧЕМ РОССИЯНЕ ЗАКУПИЛИ РЕКОРДНОЕ КОЛИЧЕСТВО ВАЛЮТЫ

Читайте 2-ю стр.



Гавана сегодня — столица автомобилей 60-летней давности.



www.mk.ru

издается с 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

№215 (29.650)

ВТОРНИК
18
ноября 2025
MOSKOVSKIY KOMSOMOLETS

ГЕННАДИЙ АВРАМЕНКО

ЮЛИЯ МУРОМОВА
РАССКАЗАЛА О САМОЛЕЧЕНИИ, ПАТРИОТИЗМЕ В ШОУ-БИЗНЕСЕ И ОТНАЗЕ от ЭМИГРАЦИИ В США

Читайте 7-ю стр.

ПОЛЮС АВТОНЕДОСТУПНОСТИ



Рынок легковых машин России движется то ли на Кубу, то ли в СССР

Средняя цена нового автомобиля в России достигла 3,43 миллиона рублей — это абсолютный рекорд. Снижение в перспективе не просматривается, скорее наоборот. На фоне этого всего 9% владельцев теперь меняют автомобили в возрасте 3–7 лет. Автопарк страны стареет — как на Кубе после разрыва отношений с Америкой.

Но «реставрации» автотуризма, как на Кубе, скорее всего, у нас тоже не будет: новые поколения не хотят иметь свой автомобиль. Скорее мы движемся не в сторону Кубы, а прямиком в СССР: машин нет — и не надо.

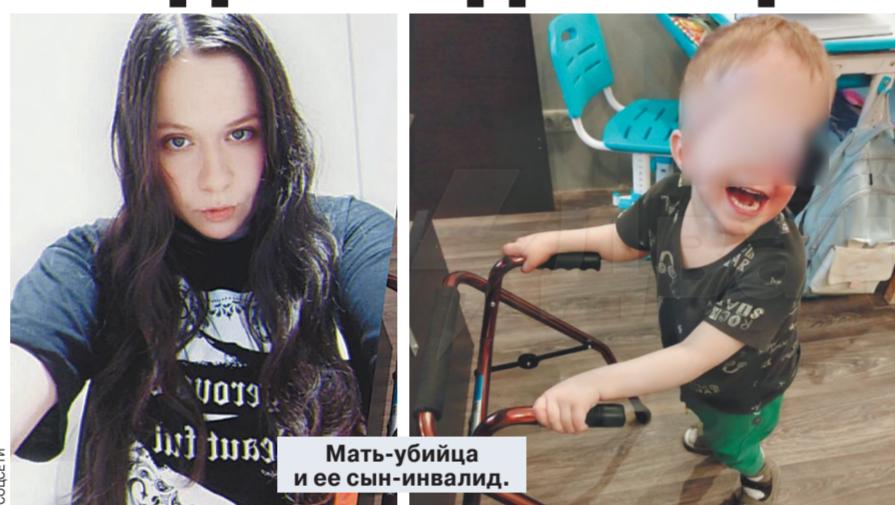
Читайте 3-ю стр.

СОН РАЗУМА РОДИЛ ЧУДОВИЩЕ

Невменяемую мать, обезглавившую собственного сына, никто не остановил

Кошмарная находка, сделанная в воскресенье при очистке Гольяновского пруда (как уже сообщал «МК» во вчерашнем номере, там нашли рюкзак, а в нем — голову мальчика), получила не менее жуткое продолжение. Убитым оказался ребенок-инвалид, убийцей — его родная мать, наркоманка и психопатка. «МК» выяснил подробности страшной истории, в которой больше вопросов вызывает даже не поступок одурманенной шизофреники, а безразличие тех, кто должен контролировать такие семьи.

Читайте 6-ю стр.



СОЛДЕТИ

ХАМЕЛЕОН ПОПАЛ НА ВЫСТАВКУ НА ПТИЧЬИХ ПРАВАХ?



Фото Юлии Борисовской

Скандал закончился на выставке экзотических животных, организованной предпринимателями в одном из торговых центров Зеленограда. В течение полутора месяцев экзоты томились в тесных клетках, пока в дело не вмешалась прокуратура.

Как сообщили «МК» в пресс-службе прокуратуры Москвы, проверку экзпозиций слуги закона начали после жалоб общественныхников. Посетив выставку, защитники животных обратили внимание, что звери содержались там в весьма некомфортных условиях. Гекконы, птицы, хамелеоны и средиземноморские черепахи сидели в тесных вольерах, им не обеспечивалось необходимое питание, экзотам не хватало воды, температура и влажность также не соответствовали нормам. Поскольку на выставке разрешено было фотографии, которые

АКТЕР РЕШИЛ ИСПОЛНЯТЬ ТОЛЬКО РОЛИ НАРУШИТЕЛЕЙ ЗАКОНА

В третий раз за последние два года возникли проблемы с законом у 38-летнего актера Алексея Яничева — не так давно его задержали по подозрению в посредничестве при получении взятки. По некоторым данным, он пытался помочь своему старшому другу уладить вопросы в бизнесе.

Как выяснил «МК», Яничев задержан в центре Москвы, когда он пытался сорвать должностному лицу 5 млн рублей. По одной версии, об этом его попросил хороший друг, который хотел справиться в зоопарке. В отношении инвалида возбуждено дело об административном правонарушении.

Организатор выставки заявил, что занимается экспозицией 12 лет, знает как их содержать, и все предупреждали к нему — результат присмотра конкурентов.

Также он добавил, что слухи о закона изъяли только одного питона (из-за тестового терриума), но уже через неделю ему вернулись.

Сначала Яничев планировал представить обвинение по статье «Мошенничество», а после переквалифицировали на посредничество в взяточничестве. Останкинский районный суд избрал ему меру пресечения в виде ареста до 12 января.

У ХЛЕБА С МХОМ БУДЕТ СВОЙ СТАНДАРТ

ГОСТ на арктический хлеб утвердил на днях Ростехнадзор. Его новые компоненты (помимо пшеницы и ржи) — клюква и мюх — производятся преимущественно в Арктике.

Как пояснили «МК» в НИИ хлебопекарной промышленности, клюквенный хлеб до последнего времени не производился. Теперь, с выпуском

викинги считали его очень полезным и первыми придумали добавлять растение в хлебную муку.

Полезные свойства цетрации (название связано со словом «цити») стали известны в XVII веке. Современные исследователи определили, что исландский мох содержит лишайники кислоты, углеводы, белки, жиры, витамины С и В12, вискос,

камедь, дубильные вещества, титан, бор, железо, молибден, медь, цинк. Вместе с тем популярнейший викингам мох горьковат.

Вкус остальных компонентов арктического хлеба более предсказуем. Правда, это не значит, что такой хлеб смогут производить в других регионах России, исландский мох растет только на Севере.



АКТЕР РЕШИЛ ИСПОЛНЯТЬ ТОЛЬКО РОЛИ НАРУШИТЕЛЕЙ ЗАКОНА

К сведению, в настящее время Яничев с семьей занимается ресторанным бизнесом, в его подчинении около 40 человек. На издевании актера два ребенка, пожилая мать и тяжелобольной брат.

Алексей Яничев окончил ГИТИС. В 2016 году сыграл Андрея в фильме «Любовники», играл на сцене московского театра «Наш театральный проект». В ноябре 2023 года был задержан по подозрению в неосторожном убийстве. В Ольсуфьевском переулке он шутки ради обхватил руками своего знакомого и навалился на него всем весом, в результате тот неожиданно скончался.

Тогда актеру избрали назначение в виде ограничения свободы. В декабре 2024 года Яничев задержали на Покровке со свертком кокаина, тогда он отделался штрафом.

Как установили следователи, педофилы

ВЛАДЕЛЕЦ КОФЕЙНИ ПРЕВРАТИЛСЯ В ПЕДОФИЛА В ХОДЕ ПЕРЕПИСКИ

Следователи столичного СК задержали москвича, который совершил преступление против половой неприкосновенности девочек. Израещенец вел соответствующую переписку с юными особыми в Интернете, а потом встречался с ними вживую.

Как стало известно из «МК», на педофила удалось выйти из-под следствия после заявления одной из потерпевших. Девочка сообщила в правоохранительные органы, что над ней надругались мужчины, с которыми познакомилась в интернет-чате для знакомства. Педофила в детях «чистота и невинность». Ему было предъявлено обвинение по трем статьям УК РФ, и по ходатайству следователя он был арестован судом.

Пострадавшая запомнила номер автомобиля насилиника, и по этим данным преступник был установлен. Им оказался 38-летний москвич Максим (имя изменено).

Мужчина проживал вместе с женой и двумя детьми: подростком сыном и docherью месяцев от роду. У пары семейный бизнес — небольшая кофейня в Москве.

Известно, что Максим ранее был судим за угоzuйство, однако более никаких нареканий не имел.

Как установили следователи, педофилы

ИГЛА ПОПАЛА ЛЮБОПЫТНОЙ ШКОЛЬНИЦЕ НЕ В ТО ГОРЛО

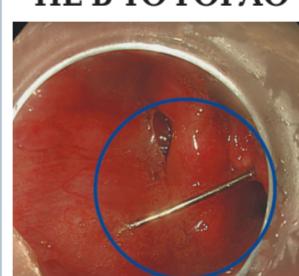
Предлагая своим жертвам обмениваться фотографиями и видео. А некоторые приглашали на встречу, за что обещали 5 тысяч рублей. Известно, как минимум о двух пострадавших от педофила (11 и 13 лет). Все произошло в салоне автомобиля насилиника.

Надопросе Максим признал вину в содеянном, объяснив свои мерзкие поступки тем, что «чувствовал, как становился педофилем» — якобы он познакомился в анонимном чате для знакомства. Педофила в детях «чистота и невинность». Ему было предъявлено обвинение по трем статьям УК РФ, и по ходатайству следователя он был арестован судом.

Как сообщила «МК» в минздраве Московской области, на днях в Детский научно-клинический центр им. Л.М. Рошаля «скорая» доставила 15-летнюю девочку со специфическими жалобами. У пациентки была сильная боль в горле, рвота с кровью, ей было тяжело глотать. Родители рассказали, что дочь из любопытства случайно проглотила иголку.

Школьнице сделали рентген и гастроэнтерологию. В ходе обследования врачи выявили, что в горле у пациентки находится инородное тело. Девушку сразу госпитализировали в хирургическое отделение и подготовили к операции. С помощью эндоскопических щипцов, клиника для прямой ларингоскопии и хирургического зажима специалисты аккуратно захватили иголку и извлекли из горла. Операция прошла успешно и без опасного разреза.

К счастью, игла не успела навредить слизистой. Сейчас с подростком все хорошо, девочка готовится к выписке.



МИДИАВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ДЖИГАНУ НЕ УДАЛОСЬ СТАТЬ ХОЛОСТЯКОМ С ПЕРВОГО РАЗА

Популярному эпопею Джигана и его супруге, модели Оксане Самойловой, не удалось расторгнуть брак с первой попытки. В понедельник на заседании в мировом суде 416-го участка по району Хорошевский мировой судья дал им два месяца на примирение. Однако Оксана заявила журналистам, что примиряться не собирается.

«Не то чтобы мне нравится жить одной. Я не ощущаю себя суперкомфортом. 17 лет я существовала по другим законам. Но я понимаю, что собираюсь.

САНИТАРНЫЙ ВРАЧ ПОТРАТИЛА ВЗЯТКУ НА ЛЕЧЕНИЕ ВНУКОВ

Заведующая отделом коммунальной гигиены — врач по коммунальной гигиене центра санэпиднадзора по Центральному округу попалась на взятке. За 40 000 рублей она согласилась скрыть нарушения санитарных норм в салоне красоты.

Как стало известно из «МК», санитарный врач проводила осмотр одногодичного сына. Заключение сделки, врач записала в акте, что нарушен нет. После того как санитар получил разрешение на осуществление медицинской деятельности, ей были отправлены оставшиеся 20 000 рублей. А вскоре после этого медицинская заведующая

закончила наказание заведующей отделом в виде 3 лет условно. Служители Фемиды учили многие смущающие обстоятельства — признание виды подсудимой, положительную характеристику, ряд хронических заболеваний, статус пенсионерки и ветерана труда, а также то, что похоронила женщина активно помогает дочери и внукам и занимается благотворительностью.

ПРИЕХАЛИ!



деавтомобилизуется — машина в семье есть у 61% респондентов против 66% пять лет назад. Причем пока что процент автомобилистов среди жителей крупных городов выше: 64–66%. Но в последние годы пространства для личного транспорта в больших городах, и особенно в столице, становится все меньше. А значит, и процент автовладельцев будет снижаться дальше, ведь «приимают» именно самую автомобилизированную группу россиян.

И самое главное — молодежи, похоже, «не только хотели», 79% неавтомобилизованных семей в стране не планируют покупку машины в принципе. Всего взрастные страны проникает пользование такси (молодежь от 18 до 30 лет пользуется им почти поголовно, 92%). Число выдаваемых первых прав тоже снижается: в 2024 году водителями стали 1,34 млн россиян, что меньше, чем в прошлые годы (например, в 2021 году — 1,55 млн).

На вопрос, почему они пользуются такси и каршерингом вместо личной машины, больше половины респондентов ФОМ отвечают просто: на своей машине дороже. Дают свои плоды относительно новая, но уже хорошо укоренившаяся прежде всего в IT логика: услуги вместо товаров.

Поколение зумеров — те, кому сейчас 20–25 лет — привыкли к логике «услуги вместо товаров» с самого детства. Неудивительно, что многим из этого поколения обладание автомобилем кажется дорогостоящим и весьма странным хобби. «Непонятные и бесмысленные телодвижения», как говорится, особенно учитывая, что сейчас права стоят в общей сложности не 100–200 долларов, как 25 лет назад, а 100–200 тысяч рублей, то есть не один порядок дороже.

Так что не на Кубы мы идем, где машин со времен плененного Фиделя очень мало, зато много желающих ими обладать. А скорее в добреевенский ССР, где большинство автомобилей кажется дорогостоящим и весьма странным хобби. «Непонятные и бесмысленные телодвижения», как говорится, особенно учитывая, что сейчас права стоят в общей сложности не 100–200 долларов, как 25 лет назад, а 100–200 тысяч рублей, то есть не один порядок дороже.

Запчасти на европейские, американские, японские и корейские автомобили вполне доступны к заказу в России (хотя и недешевые, и срок доставки порой непрятно удивляет), рассказывает собеседник «МК». И самое главное, VIN-номер машины позволяет однозначно определить, какая ей нужна запчасть, и заказать ее. С китайскими брендами такой однозначности нет и заказывать приходится порой по неясному разу.

Говорить, что мы «идем на Кубу», кажется, слишком оптимистично. Кубинский феномен — то, что на острове на полвека «законсервировались» автомобили 1950-х, золотого века «дetroitского барокко», был обусловлен массовым желаниям людей иметь автомобиль. Сейчас же времена совсем другие.

Из свежего опроса фонда «Общественное мнение» (ФОМ) следует, что Россия

Антон РАЗМАХНИН.

большего числа автомобилистов менять «коня» становится либо слишком дорого, либо бессмысленно.

— Машины в возрасте 5–7 лет еще не исчерпали свой ресурс и не начали сырьи, — отмечает эксперт по подбору и обслуживанию б/у автомобилей Алексей Островский.

В «тучные» годы многие, прежде всего в столицах, стремились заменить автомобиль

по истечении гарантии, но сейчас это соображение неактуально, потому что гарантия, в общем-то, у всех производителей превратилась в «тыкву». Зато привычные нам до 2022 года иномарки по-прежнему прочно обслугивают.

Запчасти на европейские, американские, японские и корейские автомобили вполне доступны к заказу в России (хотя и недешевые, и срок доставки порой непрятно удивляет), рассказывает собеседник «МК». И самое главное, VIN-номер машины позволяет однозначно определить, какая ей нужна запчасть, и заказать ее. С китайскими брендами такой однозначности нет и заказывать приходится порой по неясному разу.

Говорить, что мы «идем на Кубу», кажется, слишком оптимистично. Кубинский феномен — то, что на острове на полвека «законсервировались» автомобили 1950-х, золотого века «дetroitского барокко», был обусловлен массовым желаниям людей иметь автомобиль. Сейчас же времена совсем другие.

Из свежего опроса фонда «Общественное мнение» (ФОМ) следует, что Россия

или не умеют анализировать имеющуюся информацию. Иначе почему они, например, до сих пор не дали оценку данным Центрального банка, согласно которым предприятия ожидают роста цен в полтора раза выше, чем ждут потребители, и втрой выше их официального индекса. А ведь негативные ожидания участников рынка сильнейший фактор роста цен.

Думаю, государственному регулятору стоило бы обсудить с производителями и продавцами, на каких тенденциях рынка и решениях власти базируются их прогнозы, и для этого ему вряд ли потребуется дополнительное финансирование. Чего никак нельзя сказать о «мониторинге, оценке и комплексном анализе» отчетности сотен тысяч организаций. Однако в пояснительной записке именно так и сказано: реализация законопроекта не потребует дополнительных расходов бюджетной системы.

Разработчики понимают, что без этих слов такой законопроект имел бы мало перспектив принятия. А с ними вполне может быть принят, поскольку внушил надежду на сдерживание цен — нестыдочную надежду, что вряд ли секрет для разработчиков. Но от них ждут решения актуальнейшей задачи, и они демонстрируют готовность «что-то делать».

Поскольку же цены продолжают расти, а ответственность чиновников за бесполезные меры, которые они предложили, отсутствует, весьма вероятно, что их следующим шагом станет поддержка предложений депутатов Госдумы о прямом ограничении цен, рост которых волнует граждан. Или они предложат это сами.

Как начали поддерживать, а потом обеспечили внесение правительству первого депутатского законопроекта о «российской почке», дающего органам власти право предписывать торговым субъектам для ежемесячного расчета индекса потребительских цен их четырехсот наименований.

Что это за информация? Цены организаций на продтовары и услуги, данные о сделках между ними, их доходах, расходах и прибыли «по данным налоговой и бухгалтерской отчетности, аудиторских заключений и консолидированной финансовой отчетности, иных документов, составляемых по результатам проверки промежуточной консолидированной отчетности».

По данным Росстата, только торговлей в стране занимается 780 тысяч организаций, всего же законопроект касается отчетности более миллиона хозяйствующих субъектов. Так что речь идет о доступе уполномоченных министерств к огромному объему данных, основная часть которых сейчас им недоступна.

Зачем им эти данные? Согласно законопроекту, «в целях обеспечения проведения мониторинга, оценки и комплексного анализа динамики цен и факторов их формирования». Конечную цель нашел в пояснительной записке: «заинтересованным федеральным органам исполнительной власти, которые обладают необходимым инструментарием для применения соответствующих мер в ответ на повышение цен, необходим доступ к ряду данных хозяйствующих субъектов, составляющих налоговую тайну».

Думаю, ничего из этого не получится, по крайней мере в отношении товаров, цена которых существенна для потребителей: такие товары не выбирают по их заметности на полках.

Это не значит, что отечественные производители не нуждаются в поддержке продвижения их продукции, теряющейся на фоне зарубежных брендов. Но только той, которая действительно не уступает им по соотношению цены и качества. Иначе становятся отечественным потребителям, а производству, искусственно защищенное от конкуренции, будут деградировать.

В России производится немало хороших товаров, но что мы о них знаем? Да и их производители не могут объективно

сравнить их с продукцией конкурентов — это требует специальных исследований, непростых и недешевых. Нельзя забывать, что право предпринимателя самостоятельно определять цены, ассортимент и способы продажи своей продукции лежит в основе рыночной экономики. Отказ от него лишит смысла и другую ее основу — право частной собственности на товары и средства их производства и исполнения услуг.

Без свободы распоряжения частной собственностью становится только временным, от которого лучше поскорее избавиться.

Если допустить такое, государству придется принять на себя полную ответственность за экономику — как в СССР и с теми же последствиями.

А бизнес, похоже, чувствует, куда ведет. По данным Росстата, в сентябре нынешнего года в стране было зарегистрировано новых организаций на 11% меньше, а ликвидировано действующих на 29% больше, чем годом ранее, и число ликвидированных в полтора раза превышало число вновь созданных. Такая же картина по данным за январь–сентябрь, и в торговле это соотношение еще выше.

Думаю, анализ причин такого разрыва между «смертьностью» предприятий и их «рождаемостью» позволит бы заинтересованным органам власти понять, чем они могут реально помочь рынку без имитации его госрегулирования.

РАБОТА

ПЕНСИЯ,
ТВОЙ ВЫХОД

Выяснилось, на какие
вакансии «от 100 000 рублей»
охотней берут пенсионеров

Согласно данным рекрутинговых сервисов, лояльность работодателей к соискателям старшего поколения с каждым годом растет. Причина — кадровый голод во многих отраслях. Но ведь пенсионеру важно не только продолжать ощущать свою нужность обществу, но и еще получать за свой труд достойную зарплату. Многим из них тоже видно вкладывать за копейки, несмотря на расхожее мнение, что «деньги старикам не так нужны, как молодежи».

Где кандидаты возраста 60+ могут расчитывать на доход «от 100 тысяч руб. в месяц» в Москве, выяснил корреспондент «МК».

О том, что эйджизм (дискриминация по возрасту) с российского рынка труда ушел, говорят следующие цифры. С начала 2025 года российские работодатели направили соискателям старшего возраста 2,5 миллиона приглашений на вакансии — это на 75% больше, чем год назад. Больше всего предложений получили женщины 55+ — 1,7 миллиона (+79%), мужчины 60+ — 810 тысяч (+68%). Наибольшее число приглашений сосредоточено в центральных городах: почти треть всех приглашений приходится на Москву (854 тыс.), еще 13% — на Санкт-Петербург (339 тыс.), 9% — на Московскую область (230 тыс.). В ряде регионов работодатели стали в два раза чаще приглашать кандидатов старшего возраста. Об этом «МК» рассказали в hh.ru.

Эксперты в области рынка труда отмечают, что люди старшего возраста — это возможность для работодателей закрыть многие свои потребности. Не секрет, что во многих сферах не хватает кадров, поэтому компании повышают возрастные границы для соискателей. Кроме того, работники 50+ имеют колossalный опыт, и, обменом опытом, передача его молодым кадрам очень востребована, особенно в сфере промышленности.

Сам пенсионеры все активнее возвращаются на рынок труда, сообщили «МК» аналитики hh.ru. Например, за первые восемь месяцев 2025 года соискатели старше 55 лет разместили или обновили более 413 тысяч резюме — это на треть больше, чем годом ранее. Каждое пятое резюме от кандидатов старшего поколения относится к категории «белых воротничков» — офисных и административных профессий. Но интерес к рабочим специальностям растет более быстрыми темпами: резюме в категории «синие воротнички» прибавили 40%. Чаще всего представители старшего поколения ищут работу автомойщиками, разнорабочими, монтажниками, упаковщиками и контролерами ОТК.

Но вот в ожиданиях по зарплате старшее поколение остается скромнее, чем рынок в целом. В среднем соискатели 55+ рассчитывают на доход около 65,8 тыс. рублей, что на 9,2 тыс. меньше, чем средние ожидания всех кандидатов, независимо от возраста.

Впрочем, запросы у пенсионеров все-таки разные, есть и те, кто не привык себе ни в чем отказывать. Или кто считает для себя необходимо помогать детям, внукам (хотя должно быть, ясное дело, наоборот).

Рекрутинговые сервисы, изучив базу вакансий с января по сентябрь 2025 года, составили рейтинг высокоплачиваемых отраслей для соискателей-пенсионеров. В период с первого по третий квартал 2025 года наиболее высокие средние зарплатные платы для таких работников наблюдались в сфере транспорта и логистики (110 800 рублей). На втором месте расположились производство и агропром (106 700 рублей), на третьем — строительство и недвижимость (100 400 рублей).

По данным Работа.ru, треть опрошенных работодателей уже привлекают соискателей предпенсионного и пенсионного возрастов на все позиции в своих компаниях. Но очевидно, что не все пред- и пенсионеры могут удержаться на своей прежней, быть может, высокоплачиваемой работе. А возможно, кто-то прошествие нескольких лет «заслуженного отпуска» снова захочет выйти на работу — но уже в другую сферу.

Я решала сама проверить, на каких позициях соискателям 60+ предлагают заработок от 100 000 руб. в месяц в Москве. Набираем на портале по трудоустройству в строке поиска «для пенсионеров» и задаем доход «от 100 000 руб.». Всплывает 10 вакансий. Чем ниже задаем предел, тем больше позиций. От 85 000 руб. — 22, от 70 000 руб. — 29. И от 40 000 руб. — 35.

Вот примеры позиций с доходом «от 100 000 рублей». Например, это повар супшист/лицемайер «в крупную и стабильную компанию». Опыта не требуется. Следующий вариант — пекарь на блины, тоже без опыта. На этой позиции обещают от 93 000 руб. до 139 890 руб. в месяц на руки (в зависимости от часов работы).

Неплохую прибавку к пенсии может получить взрастной «водитель-курьер на личном транспорте» (г. Люберец). Тут уже заработка пониже — до 90 000 до 150 000 руб. за месяц. Рабочие часы на выбор: 8, 9, 10, 11 и 12.

Очевидно, что в вышеуказанных вакансиях заработка напрямую связан с трудозатратами. В случае с «водителем-курьером» верхняя граница в 150 000 руб. может быть достигнута при 12 часах работы в день. То же, например, относится к предлагаемой для пенсионеров работе в сфере клиники. Гарантируется средний доход от 76 000 до 120 000 руб. в месяц.

Если есть соответствующий опыт, с руками откроут газовщика пенсионного возраста. Слесарю по техническому обслуживанию внутристройки и внутридомового газового оборудования обещают от 100 000 руб. в месяц за полный рабочий день 8 часов.

Еще одна возможность пенсионеру приспособовать доход к пенсии: вакансия дворника! Тут уже заработка пониже — до 90 000 руб. «Подходит для пенсионеров и всех, кто хочет стабильную работу с хорошим доходом», — следует из описания. Честно сказать, график за такие деньги «булы»: «6/1, с 8:00 до 20:00».

По словам кадрового консультанта Светланы Ковылевой, в Москве действительно вакансии для пенсионеров, которые не требуют специальных знаний. Их можно найти в интернете, в социальных сетях, в группах для пенсионеров.

Станислава ОДОЕВЦЕВА.

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

Петр ШЕЛИШ,
сопредседатель Союза потребителей России



МИЛЛИОН ОТЧЕТОВ

Надо ли государству управлять ценами?

В середине 1980-х, работая в одном из институтов ЦСУ, Центрального статистического управления СССР, я наблюдал, как министерства «в целях повышения эффективности управления» добиваются расширения объема собираемой статистичности. Но внятно объяснять, для приятия каких управленческих решений и как будет использоваться дополнительная информация, не могут. Да и полезность многих традиционно собирающихся тогда данных вызывала большие сомнения.

Думаю, государственному регулятору стоило бы обсудить с производителями и продавцами, на каких тенденциях рынка и решениях власти базируются их прогнозы, и для этого ему вряд ли потребуется дополнительное финансирование. Чего никак нельзя сказать о «мониторинге, оценке и комплексном анализе» отчетности сотен тысяч организаций. Однако в пояснительной записке именно так и сказано: реализация законопроекта не потребует дополнительных расходов бюджетной системы.

Разработчики понимают, что без этих слов такой законопроект имел бы мало перспектив принятия. А с ними вполне может быть принят, поскольку внушил надежду на сдерживание цен — нестыдочную надежду, что вряд ли секрет для разработчиков. Но от них ждут решения актуальнейшей задачи, и они демонстрируют готовность «что-то делать».

Поскольку же цены продолжают расти, а ответственность чиновников за бесполезные меры, которые они предложили, отсутствует, весьма вероятно, что их следующим шагом станет поддержка предложений депутатов Госдумы о прямом ограничении цен, рост которых волнует граждан. Или они предложат это самим.

Как начали поддерживать, а потом обеспечили внесение правительству первого депутатского законопроекта о внесении изменений в закон о торговле, подготовленным профильным министерством. Его целью заявило наследование уполномоченных правильством федеральных органов исполнительной власти правом получать от налоговых органов информацию о хозяйствующих субъектах, осуществляющих продажу и поставку промышленных товаров и оказание услуг, на биржах и конференциях для еж

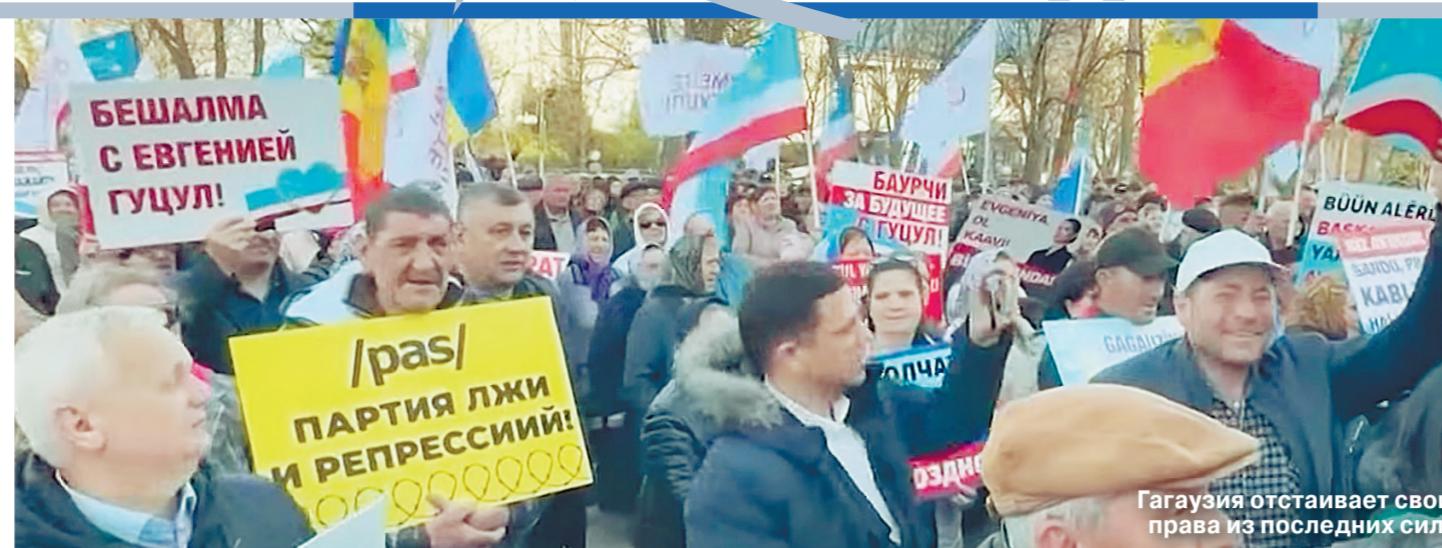
Новое правительство Молдавии во главе с Александром Мунтяну на своем первом заседании 5 ноября приняло решение о закрытии «Русского дома» (Российский центр науки и культуры) в Кишиневе. Удержав власть за счет политических репрессий и фальсификации выборов, президент Санду и ее Партия действий и единства (ПАС) взяла курс на окончательный разрыв с Россией. В оппозиции же произошел раскол: Патриотический блок в парламенте сразу распался на несколько фракций.

О ситуации в Молдавии после парламентских выборов мы поговорили с политологом, ветераном спецслужб Приднестровья Дмитрием Сойном.

Ушли в раскол

— Не успела оппозиция в лице Патриотического блока попасть в парламент, как сразу же раскололась. У коммунистов будет своя фракция, у социалистов своя. Теперь эти оппозиционеры получат удобные кресла в парламенте и будут там сидеть несколько лет, выполняя роль демократической ширмы режима и не имея возможностей на что-либо реально повлиять. Зачем нужна такая оппозиция?

— Любая коалиция создается с целью прихода в власти. Если партии понимают, что по отдельности они не смогут набрать большинства, они создают избирательные блоки с тем прицелом, чтобы после победы создать парламентское большинство, сформировать правительство. Как только стало понятно, что у Патриотического избирательного блока в парламенте не будет большинства, он распался, потому что каждая партия имеет своих лидеров, собственные амбиции, свой взгляд на решение тех или иных вопросов. Партия «Сердце Молдовы» экс-главы Гагаузии Ирины Влах за два дня до голосования была снята с выборов и исключена из списка. Коммунисты вышли из Патриотического блока, потому что их лидер, экс-президент Владимиру Воронину, необходима собственная фракция в парламенте, которая будет подговаривать интересы к Компартии и лично к его персоне. Социалисты решили войти в парламент под своим брендом, создали фракцию Партии социалистов (ПСРМ). Лидер партии «Будущее Молдавии», экс-премьер Василий Тарлев, после раскола блока вынужденно стал независимым депутатом, так как не мог вступить во фракцию другой партии. В том, что Патриотический блок распался, есть и некая технологическая логика. В парламенте и коммунисты, и социалисты, и Тарлев голосуют против курса правящей партии. Например, они не поддержали кандидатуру Александра Мунтяну на пост премьер-министра, они осудили разрыв соглашения по культурным центрам (сейчас закрывается русский культурный центр в Кишиневе, а в Москве, соответственно, закроется молдавский). Они продолжают занимать оппозиционную нишу, но при этом действуют самостоятельно. Надо ли было на них делать ставку и вообще поддерживать молдавскую оппозицию? Я думаю, что это было необходимо. Потому что Санду, у которой сейчас простое парламентское большинство, могла бы взять конституционное большинство в парламенте, что позволило бы ей менять конституцию без референдума. И в один прекрасный день Молдова запросто могла бы стать и членом НАТО, и частью Румынии. Да, победа не до стигнута, поражение оппозиции, несомненно, вызывает большую досаду. Оно уже оказывается на политической линии Кишинева, которая становится все более русофобской. Мы это видим по недавним решениям: это и отказ создать в парламенте группы друзей из РФ и Белоруссии, это закрытие русского культурного центра в Кишиневе, это и тот факт, что новый премьер Мунтяну свою первую визиту совершил в Брюссель и Бухарест, тем самым демонстрируя вектор молдавской внешней политики. Да и сама фигура нового премьера, который называет себя «американиком молдавского происхождения» и 20 лет прожил на Украине. То есть прослеживается его прямая связь с Киевом. Человек 20 лет там находился, понятно, что у него высокий уровень контактов



Гагаузия отстаивает свои права из последних сил.

ДОБРО С КУЛАКАМИ



Майя Санду намерена идти по пути Зеленского

«Беспрецеденту» властей Молдавии пока нечего противопоставить



— Находятся ли они на крючке, достоверно могут сказать только сами обладатели этих крючков. Но та же самая «Альтернатива» не поддержала избрание премьера от партии власти, как не поддержали его и другие оппозиционные силы. За кандидатуру Мунтяну голосовали только депутаты от ПАС. У всех оппозиционных сил есть какие-то скелеты в шкафу, которые будут активно использоваться против них молдавскими и западными спецслужбами. Я прогнозирую, что парламентская оппозиция будет способна только на демонстрацию мягкой, довольно пойльной фронды. Да, будут критические выступления, будут какие-то демарши. Потому что надо соответствовать той программе, с которой they шли в парламент. Но при этом шансы оппозиции на успех в таком формате крайне малы, потому что у Санду есть большинство в парламенте, у нее есть свое правительство, под ней силовики и она обладает однозначной поддержкой евробюрократии в вопросах как финансовых, так и силовых. Но без масштабного сопротивления режиму на уровне гражданского общества и населения все это просто будет идиотским. Такая оппозиция где-то даже убирает Санду, потому что представители ЕС, США и других стран, которые будут приезжать в Молдову, она будет рассказывать, что вот есть оппозиция, она нас критикует, но при этом имеет места в парламенте.

— А Гагаузию уже сломали?

— Гагаузия в процессе. После визита туда директора СИБ гагаузу на уровне руководства автономии стали довольно активно перестраиваться, демонстрируя лояльность Кишиневу. Я говорю о руководителях Народного собрания Гагаузии. Им, по сути, был выставлен ультиматум, который носил характер угроз. Их даже сложно осуждать.

— Помимо Патриотического блока в парламенте есть и другие оппозиционные

фракции. А будет ли от них какой-то толк, учтывая, что, как и гагаузский Константинов, все они явно сидят у кого-то «на крючке»?

— Находятся ли они на крючке, достоверно могут сказать только сами обладатели этих крючков. Но та же самая «Альтернатива» не поддержала избрание премьера от партии власти, как не поддержали его и другие оппозиционные силы. За кандидатуру Мунтяну голосовали только депутаты от ПАС. У всех оппозиционных сил есть какие-то скелеты в шкафу, которые будут активно использоваться против них молдавскими и западными спецслужбами. Я прогнозирую, что парламентская оппозиция будет способна только на демонстрацию мягкой, довольно пойльной фронды. Да, будут критические выступления, будут какие-то демарши. Потому что надо соответствовать той программе, с которой they шли в парламент. Но при этом шансы оппозиции на успех в таком формате крайне малы, потому что у Санду есть большинство в парламенте, у нее есть свое правительство, под ней силовики и она обладает однозначной поддержкой евробюрократии в вопросах как финансовых, так и силовых. Но без масштабного сопротивления режиму на уровне гражданского общества и населения все это просто будет идиотским. Такая оппозиция где-то даже убирает Санду, потому что представители ЕС, США и других стран, которые будут приезжать в Молдову, она будет рассказывать, что вот есть оппозиция, она нас критикует, но при этом имеет места в парламенте.

— Что можно сказать о блоке «Альтернатива»?

— Достаточно взглянуть на лидеров — мэра Кишинева Иона Чебана, бывшего прокурора Стогногого, бывшего юридического советника и идеолога экс-президента Владимира Воронина. Там Каучак и на экс-премьера Иона Куки. Они все на разных этапах жизни были связаны с властью, сами были во власти, и понятно, что на них, скорее всего, имеется какой-то компромат, и какие-то папки где-то лежат, которым могут дать ход. Поэтому они будут критиковать Санду, есть силовые сценарии.

— А Гагаузию уже сломали?

— Гагаузия в процессе. После визита туда

директора СИБ гагаузу на уровне руководства автономии стали довольно активно перестраиваться, демонстрируя лояльность Кишиневу. Я говорю о руководителях Народного собрания Гагаузии. Им, по сути, был выставлен ультиматум, который носил характер угроз. Их даже сложно осуждать.

— Помимо Патриотического блока в парламенте есть и другие оппозиционные

фракции. А будет ли от них какой-то толк, учтывая, что, как и гагаузский Константинов, все они явно сидят у кого-то «на крючке»?

— Находятся ли они на крючке, достоверно могут сказать только сами обладатели этих крючков. Но та же самая «Альтернатива» не поддержала избрание премьера от партии власти, как не поддержали его и другие оппозиционные силы. За кандидатуру Мунтяну голосовали только депутаты от ПАС. У всех оппозиционных сил есть какие-то скелеты в шкафу, которые будут активно использоваться против них молдавскими и западными спецслужбами. Я прогнозирую, что парламентская оппозиция будет способна только на демонстрацию мягкой, довольно пойльной фронды. Да, будут критические выступления, будут какие-то демарши. Потому что надо соответствовать той программе, с которой they шли в парламент. Но при этом шансы оппозиции на успех в таком формате крайне малы, потому что у Санду есть большинство в парламенте, у нее есть свое правительство, под ней силовики и она обладает однозначной поддержкой евробюрократии в вопросах как финансовых, так и силовых. Но без масштабного сопротивления режиму на уровне гражданского общества и населения все это просто будет идиотским. Такая оппозиция где-то даже убирает Санду, потому что представители ЕС, США и других стран, которые будут приезжать в Молдову, она будет рассказывать, что вот есть оппозиция, она нас критикует, но при этом имеет места в парламенте.

Парламент как трибуна для критики

— Почему оппозиция, считая выборы нечестными, все же участвует в работе парламента, а не бойкотирует ее по примеру грузинской оппозиции?

— Думаю, что молдавская оппозиция как раз внимательно изучила опыт грузинской и решала не испытывать судьбу. Имея 55 мандатов, Санду может обойтись и без них. Грузинский опыт показал: отсутствие оппозиции в парламенте никак не мешает его работе, если у правящей партии есть там большинство. Была информация, что Санду готовилась к такому варианту. Если бы оппозиция не пришла в парламент, ПАС могла бы через подконтрольные ЦИК и Конституционный суд перераспределить эти мандаты в свою пользу. Сейчас оппозиция хотя бы имеет парламентскую трибуну. Если бы они не пришли в парламент, то вообще ничего бы не имело.

— Насколько была оправданна ставка на Илана Шора? Все-таки он человек с неоднозначной репутацией, причем она неоднозначна даже у противников режима Санду и у значительной части населения.

— Шор — довольно талантливый человек, который преуспел в бизнесе. Он сумел еще до всех этих событий в ряде регионов Молдовы привести к власти своих людей. Например, в Оргееве, в той же Гагаузии, где Евгения Гуцу

— Парламент как трибуна для критики

— Почему оппозиция, считая выборы нечестными, все же участвует в работе парламента, а не бойкотирует ее по примеру грузинской оппозиции?

— Думаю, что молдавская оппозиция как

раз внимательно изучила опыт грузинской и решала не испытывать судьбу. Имея 55 мандатов, Санду может обойтись и без них. Грузинский опыт показал: отсутствие оппозиции в парламенте никак не мешает его работе, если у правящей партии есть там большинство. Была информация, что Санду готовилась к такому варианту. Если бы оппозиция не пришла в парламент, ПАС могла бы через подконтрольные ЦИК и Конституционный суд перераспределить эти мандаты в свою пользу. Сейчас оппозиция хотя бы имеет парламентскую трибуну. Если бы они не пришли в парламент, то вообще ничего бы не имело.

— То есть действует старая схема, которая полностью провалилась на Украине: работают с олигархами, игнорируя народ.

— Тезис «надо работать с народом», с одной стороны, правильный, а с другой — абстрактный. По той простой причине, что для работы с народом надо иметь инструменты: народы, институты и конкретных лидеров. Поэтому опираются на тех, у кого есть какой-то ресурс и кто готов с этим ресурсом поучаствовать в борьбе. Нужны реальные деятельные люди, которые могут этим заниматься. И потом оказывается, что часть этих людей имеет, как говорится, «сложную биографию». Можно обратить внимание на то, как Запад зачастую делает ставку на сомнительных людей, которые, как он полагает, принесут ему пользу.

— Это так, но можно вспомнить «мастер-класс», который показали большевики около 20 лет назад. Они тоже использовали некоторых людей со «сложной биографией», но они сумели увлечь за собой огромные массы народа. Без этого у них ничего не вышло с советизацией национальных окраин, потому что у противника было больше ресурсов, оружия, денег. Но противник ничего не смог сделать, потому что народные массы пошли за большевиков и остановили этот процесс.

— В Молдове мы на самом деле споткнулись на старом понимании «мягкой силы». «Мягкая сила» — это инструмент, придуманный на Западе и использовавшийся против нас в конце 80-х и в начале 90-х годов. Но этот инструмент функционирует ровно до тех пор, пока государство не начинает оказывать ему активное сопротивление. Как только государство начинает применять спецслужбы, полицию, административный аппарат, меняют законы, «мягкая сила» начинает съаться.

Что такое «мягкая сила»

— Если бы Янукович все эти инструменты применил на Украине, то переворот бы не произошел?

— Конечно. Мне в одном интервью был задан вопрос: может быть, это просто мы не умеем применять «мягкую силу»? Я ответил, что и у американцев она сейчас особо не получается. Пример Лукашенко, Обрата, Вучича, Мадура показывает, что при помощи одной «мягкой силы» сместить неугодный режим далеко не всегда возможно. Приходится прибегать к иным методам. В Молдавии мы пытались действовать в рамках старой концепции «мягкой силы»: через «сетку», через какие-то офисы, через финансирование каких-то проектов. Но как только дело включилось в силовики, они начали

стала главой региона. Она довольно эффективно развивала свои политические проекты — партию «Шор», партию «Возрождение» и т.д. Потом он создал блок «Победа». Можна по-разному оценивать эффективность его конкретных шагов и работы в целом. Мне тоже приходилось слышать о нем противоречивые мнения. Но я бы обратил внимание на то, что у Шора была очень мощная электоральная сетка, которая могла бы повлиять на итоги голосования. Власти Молдовы это прекрасно понимали, именно эту сетку они стали самым активным образом разрушать. Они провели заочный суд над Шором и осудили его на 15 лет тюрьмы. Зачем осуждены его соратники Марина Таубер и еще целый ряд депутатов. Десятки сторонников Шора реально сидят в тюрьмах Молдовы. Кроме Евгения Гуцу лидируют люди, которые были руководителями районных, городских партийных организаций. Молдова вместе с Западом ввела санкции против самого Шора, против АНО «Евразия», которую обвиняли в связях с Шором. АНО «Евразия» проводила мероприятия в рамках «мягкой силы», когда сюда приезжали из Молдовы учителя, врачи, журналисты, студенты для знакомства с жизнью в РФ. Сейчас там идет процесс о признании «Евразии» экстремистской организацией. Если с момента падения под санкции было невозможно официально перенести деньги на каналы «Евразии», то в том случае, если ее признают экстремистской, связи с ней в Молдове можно будет попасть в тюрьму. То есть Шора можно оценивать по разному, но очевидно, что власти Молдовы по нему были прицельно, в итоге разрушили его политическую конструкцию.

— На Украине на фоне всех этих трагических событий вдруг никуда пошли люди, которые как будто сошли со страниц книг по истории русской революции начала прошлого века: какие-то подпольщики, партизаны.

— Такие люди есть везде, с ними надо работать. Во-первых, их надо находить. Во-вторых, их надо просеивать, выбирая надежных и перспективных. В-третьих, их надо готовить, их надо поддерживать. Да, на фоне глобального конфликта с Западом мы пришли к тому, что, видимо, пора вспомнить о тех методах, которые использовались во времена существования Интернационала как инструмента влияния СССР во всем мире.

— В Приднестровье скоро выборы в парламент. В связи с этим там опять ожидаются провокации. К чему надо готовиться на приднестровском направлении?

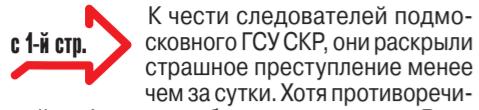
— Приднестровье за весь период своего существования оказалось в наиболее сложной ситуации. Даже в 1992 году, во время агрессии со стороны Молдовы, положение было лучше, чем сейчас. Республика находилась в окружении, в блокаде. Когда укрепился правительство Мунтяну, вступая в действие блокадных рычагов. Возможно прекращение поставок продовольствия, ГСМ, лекарств. На фоне такой жесткой блокады возможна активизация там «пятой колонны», агентуры влияния, прямых диверсантов. Конечно, Приднестровье попробует сильно накачнуть. Думаю, все эти действия согласовывались еще весной-летом этого года, когда проходили активные консультации по линии Бухарест-Кишинев-Киев-Киев. То есть против Приднестровья выстроено коалиция с участием Украины, Румынии, Молдовы при самой активной поддержке со стороны европейских и настороженных структур. Это создает огромный перевес сил в пользу Кишинева. Если в 1992 году приднестровские ополченцы, казаки, гвардейцы, население могли оказывать активное сопротивление, то сегодня силы категорически неравны. И у нас нет никакой коммуникации с Приднестровьем, она перекрыта Украиной. Поэтому надо ожидать там обострения ситуации. Но нельзя отпускать руки, потому что любая сдача позиций приведет к ликвидации арестов, геноцида. Республика должна сопротивляться, отвечать профессионально. Как минимум там должна сохраняться консолидация населения, и мы должны в режиме нон-стоп продумывать различные схемы и модели поддержки республики. В первую очередь энергоснабжение и другими компонентами жизнеобеспечения.

Марина ПЕРЕВОЗКИНА.

ЦЕНЫ



с 1-й стр.

с 1 стр.  К чести следователей подмосковного ГСУ СКР, они раскрыли страшное преступление менее чем за сутки. Хотя противоречивой информации было очень много. Всех сбили с толку показания свидетелей, которые вроде бы видели, что рюкзак на пруд принес мужчина ростом около 180 см. Видеокамеры это место не охватывают — незнакомец явился со стороны лесного массива. И потом некий мужчина постоянно вспыльвал в этом деле: возникали слухи о причастности к убийству то отца мальчика, то его отчима. Но пока следствие склоняется к версии, что 31-летняя Елена убила малыша в одиночку. Затем расчленила и отнесла на пруд — подальше от своего дома (женщина снимала квартиру в ЖК «Алексеевская роща» в Балашихе). Другие части тела нашли в квартире по месту жительства. Ответить на главный вопрос «За что?» убийца так и не смогла.

Как сообщила старший помощник руководителя ГСУ СКР по Московской области Ольга Врадий, следователями и криминалистами проведен осмотр места происшествия с участием судебно-медицинского эксперта, изъяты вещественные доказательства и ножи. Назначена судебно-медицинская, молекулярно-генетическая экспертизы, а также криминалистическая экспертиза по холодному оружию. Следователем планируется назначение психолого-психиатрической экспертизы.

Чтобы понять, как такое могло произойти, мы выяснили историю жизни Елены и ее несчастного сына — увы, очень короткую.

«Не хотела, чтобы показывали пальцем»

Елена родилась в закрытом поселке Заречный Пензенской области. Когда она была еще школьницей, мама девочки решила поехать в Московский регион, на заработки. Впрочем, нашлись и другие, еще более веские причины для переезда.

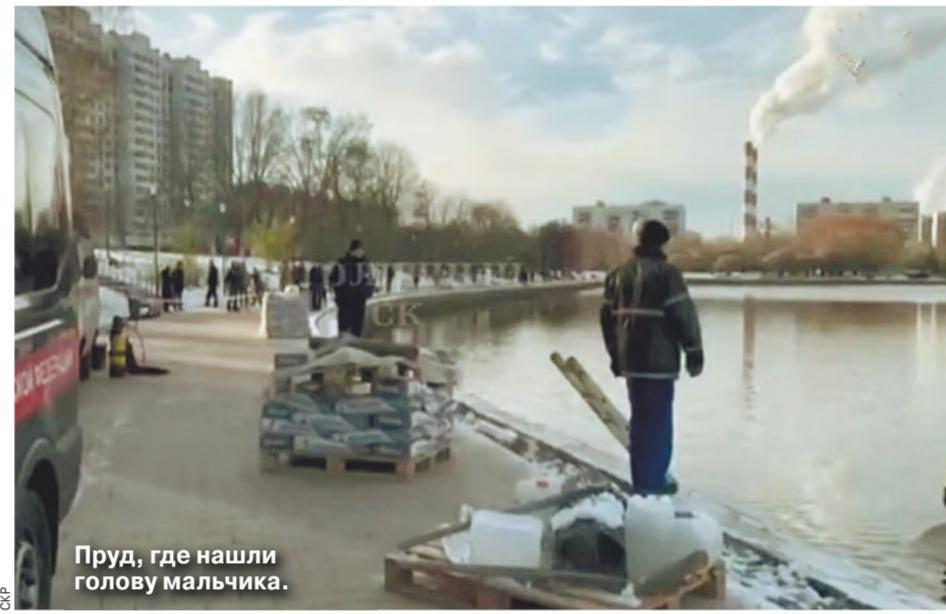
Лене еще в подростковом возрасте поставили диагноз, — рассказывает жительница поселка, которая хорошо знала эту семью. — Какой? Психический, разумеется. Вообще это у них наследственное — и у отца девочки, и у бабушки со стороны отца были признаки душевного расстройства. Кстати, в том числе из-за этого через год-два после рождения дочери пара разошлась. Пока Лена маленькая была, к ней терпимо относились. Ну а когда подросла — конечно, начались проблемы: подростки часто жестоки. Вот и решила мама увезти ее поближе к столице, где проще затеряться.

Первым адресом для Елены стало подмосковное Орехово-Зуево. Там она познакомилась с будущим мужем, 29-летним уроженцем Киржача Александром. Мужчина официально никогда не работал, но он мастер на все руки в плане ремонта, поэтому зарабатывал более-менее неплохо. Правда, с законом Александр был не в ладах — привлекался к уголовной ответственности за кражу борсетки с деньгами и документами из машины, за кражу двух бутылок коньяка, попытку угона скутера. Давали ему по мелочи — видимо, надеялись,



Следователи ГСУ СКР по Московской области осматривают место убийства.

СОН РАЗУМА РОДИЛ ЧУДОВИЩЕ



Пруд, где нашли голову мальчика.

что, освободившись, парень возвратится за ум. Елена в это время трудилась в алкомаркетах и продуктовых магазинах, но нигде долго не задерживалась — периодически у нее случались приступы, которые ни один работодатель терпеть не будет.

Мать активно участвовала в жизни своей дочери, понимая ее тяжелое заболевание, — рассказали знакомые семьи. — Как только это становилось плохо, ее отправляли в больницу. В лечебном учреждении дама лежала не менее трех раз. И, конечно, она обязательно должна была принимать препараты.

В браке у Александра и Елены родились двое детей: в 2017 году — девочка, в 2019-м — мальчик. Малышу поставили страшный диагноз — гидроцефалия, он не мог самостоятельно передвигаться и сильно отставал в развитии.

Родственники стали убеждать пару вернуться в Заречный, тем более там была свободная «девушка», куда пара могла бы вселиться. Но молодая мама сопротивлялась — по той же причине, по которой она сама уехала из отчима: все будут показывать пальцем на нее и сына.

В итоге в 2022 году семья перебралась в подмосковную Балашиху. Мать Елены обосновалась неподалеку, в Малаховке, устроилась мастером по качеству на оборонный завод. Немолодая женщина всячески пытается об разуметь doch, хотела даже забирать внука на выходные, чтобы попытаться хоть как-то заняться его развитием. У Елены на это не было ни времени, ни желания — приступы безумия она «купировала» с помощью наркотиков. Наглубо пристрастие проявилось еще в Заречном: там женщину даже привлекали

к административной ответственности за отказ от прохождения курса реабилитации в наркоклинике.

«Я не вывожу сама»

В начале 2025 года Елена рассталась с мужем. Александр забрал дочь себе — девочка жаловалась, что мама ее обижает, а иногда даже бьет. Сама Елена с сыном-инвалидом переехала в новое жилье. Об этом периоде жизни Елены рассказал девочка, которая сдала квартиру в «Алексеевской роще».

— Мы раньше жили в этой квартире, потому что — начала Анастасия. — В мае выставили ее на «Авито». Хозяева живут в Питере, мы в дружеских отношениях, поэтому мне доверили заниматься жильем. Но объявление отозвалась Елена.

— Какое впечатление она оставила?

— Первое впечатление — женщина нормальная. Какое-то время мы поддерживали связь, общение. Ей помогала по квартире, если нужно было. Иногда приходила ко мне на работу, мы могли поболтать. Как-то пришла, и мы разговорились. Она призналась, что недавно что-то употребила. Не скрывала, говорила в открытую. Но я не лезла в ее жизнь, она взрослый человек и несет ответственность за себя. Единственное, ее однажды спросила: зачем ты употребляешь? Она ответила: мне нравится.

— Вы проверяли квартиру, в которой она жила?

— Я заходила туда. Там был постоянно барак. Вещи разбросаны. Она спрашивала у хозяйки, что ей сделать — трубу помыть или поменять на новую.

Когда она только въезжала, сказала, что у нее двое детей — сын и дочка. Призналась, что скучает по детям. Как я поняла, муж их долгое время не отдавал. Тем не менее она обозначила, что собирается жить с детьми и с подругой Юлей, так как сама с детьми не справляется, они ее раздражали. Юлю описала как адекватную. Подчеркнула, что та хорошо общается с детьми. Про себя сказала: «Я не вывожу сама». Я удивилась: это же твои дети? Она ответила, что дочка что-то несет. Мне казалось, что она находилась в наркотическом опьянении, не проводила ли ее к чему интересному?

— Вы видели ее подругу Юлю?

— Да. Это совершеннопятнадцатилетняя девушка, но ее поведение было подростковое. У нее произошел конфликт с мамой, она скажала, что Юли娅 подавала в розыск. Они мне рассказывали, что мать ее ищет. Юля из Подмосковья. Кстати, за нее я замечала, что она принимает наркотики.

В сентябре Юлия пришла ко мне в слезах и поклонилась, что Лена ее выгнала.

— Мух не ходят с Еленой?

— Я не могу сказать про мужа. Никогда не видела рядом с ней мужчину. Но когда Лена в конце августа приходила ко мне на

работу, я слышала, как она общалась с каким-то мужчиной по телефону. И там не пахло дружбой, судя по разговору. Беседа велась в романтическом ключе. Но что был за мужчина, я не знаю. Имя его не услышала. Хозяйке квартиры Лена говорила, что живет одна. С другой стороны, как она платила за квартиру? Знаю, что Елена где-то подрабатывала, но там немного платили. Аренда же стоила 38 тысяч. Значит, кто-то спонсировал. Скорее всего, у Лены появился кавалер, который, возможно, оплачивал квартиру. Может, они на пару и употребляли наркотики.

— Про свою диагноз она упоминала?

— Она говорила, что состоит на учете у психиатра, из-за чего ей не дают детей. Упомянула, что она лишена родительских прав. Хотя сейчас пишут в СМИ, что это не так. Ей посоветовала пройти лечение и доказать, что она способна воспитать ребенка. Погибший мальчик был инвалидом. Я его видела. У меня сейчас слезы, когда думаю, что я, возможно, могла предотвратить трагедию. Ребенок не ходил, все время находился в инвалидной коляске, не разговаривал. Помню, он смотрел на меня, руку протягивал. Хороший, ласковый мальчишка. Он к матери был привязан.

— Как хоязяя не боялась сдавать квартиру такому жильцу?

— Сдавали через меня. Когда я узнала, что она употребляет, сообщила хозяйке. Хозяйка планировала выселить ее, потому что квартира хорошая, жалко, если там что-то испортят или вынесут вещи.

— Когда вы последний раз разговаривали с Еленой?

— В сентябре наше общение прекратилось. Она не звонила, на районе я ее не видела. Когда появилсялись новости про погибшего ребенка, мы с мужем сразу предположили, что это могла быть Лена. Потом до трех ночи не спали. Не могли поверить. Я жалею, что не предприняла что-то раньше, зная, что она употребляет. Я тоже мать, и у меня двое детей, не понимаю, как так можно поступить.

— Дочка с ней жила?

— Я ни разу дочь не видела. Слышала только про нее. По словам Лены, девочка жила с отцом. Странно, почему дочь он не отдавал, а сына отдал. Скорее всего, он тоже живет в Московской области, раз давал ей встречаться с дочерью. Вероятно, знал, что она употребляет.

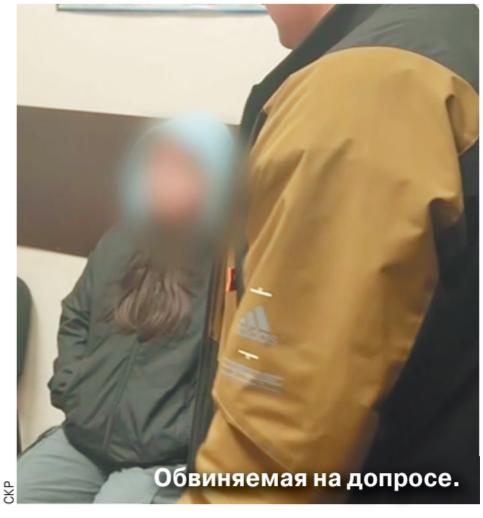
— Писали, что Елена занималась эзотерикой, о чем писала в соцсетях. Замечали что-то подозрительное?

— Нет, она ничего не говорила об этом. Когда она не употребляла, то казалась абсолютно вменяемой. Ее психиатрическое заболевание особо не проявлялось.

— Однако соседи Елены рассказывают, что регулярно слышали в квартире крики. И «скора» сюда периодически наведывалась. Видимо, это случалось, когда она переставала принимать прописанный в 2023 году кетамицин, подменяя его наркотиками.

Подруга вместо сожителя

Итак, судя по предварительным выводам следствия, никакого сожителя, который «увел сына», не было — сумасшедшая особа



Обвиняемая на допросе.

расправилась с малышом в одиночку. А вот подруга Юлия была.

Как стало известно «МК», детоубийца познакомилась с юной особой в психиатрической больнице в 2024 году. Девушка лечилась из-за наркозависимости (при росте 167 см она весила 42 кг). Несмотря на разницу в возрасте, пациентки начали общаться. Со слов родственников, взрослая собеседница начала настраивать новую приятельницу, которая отличалась доверием, против семейства. В итоге та в середине лета ушла из дома, переехала в квартиру в Балашихе. Там она иногда присматривала за 6-летним сыном новой подруги, когда женщина уходила работать в ночные смены в магазин. Кроме мальчика в квартире на тот момент никто не жил.

Впрочем, девушка прожила там недолго — хозяйка квартиры обнулила кредитную карту гостю, а потом заявила, что у той два выбора — либо она возвращается к маме, либо уходит куда глаза глядят. Девушка, будучи в стрессе, решила не возвращаться домой, а отправилась на вокзал в надежде уехать в какой-нибудь другой город. Там она познакомилась с ровесницей, которая отговорила ее от этого поступка и устроила на работу уборщицей в социальный дом в Митине. В начале октября беглянка помирилась с родными, и те забрали ее домой. С тех пор девушка находится фактически под круглогодичным надзором, ее отпускают только в ближайший магазин. «На прошлой неделе она точно не была в той квартире, где убили ребенка», — пояснили знакомые.

Пожизненное заключение для женщины у нас не предусмотрено. Впрочем, Елена, скорее всего, не грозит даже вынужденный срок — ее отправят на принудительное лечение. Да и бессмысленно, — пояснили знакомые.

Подсудимая Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году. Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985 года рождения, изображена на фотографии в 2025 году.

Чтобы быстрее вылечить мальчика, Елена Курдячевская, 2000 года рождения, изображена на фотографии в 1994 году и в 2025 году. Ее мать Елена Борисова, 1985

ЮБИЛЕЙ



Михаил Муромов отмечает юбилей: ему исполняется 75 лет. Легендарный композитор и певец не унывает: он записывает новые песни, гастролирует и активно снимается в телевизионных программах, радуя поклонников. Накануне праздника Муромов встретился с корреспондентами «МК» и откровенно рассказал о своей сегодняшней жизни.

— Михаил, с каким настроением подходит к празднику?

— С радостным и веселым...

— Глядя на вас, не скажешь, что вам 75. Вы сами возраст ощущаете?

— Сильно — нет, не ощущаю. Сегодняшняя жизнь меня полностью устраивает: я работаю по желанию, концерты у меня достаточно. Недостатка в зрительской любви, к счастью, не испытываю.

— В шоу-бизнесе вы слыvете хлебосольным человеком. Говорят, что праздник у вас всегда многогодные, но и при этом душевые...

— Я не люблю приглашать гостей заранее. Обычно это происходит так: в день рождения мне звонят с поздравлениями. А я, уже зная, в каком месте буду отмечать, им говорю: «Приезжай по такому-то адресу». Считаю, что в этом плане все пошло от папы. У нас всю жизнь была толпа народа. Папа каждые выходные, на субботу и воскресенье, собирали компанию, и мы шли в турбоход с начинкой. За это он получал, конечно, от мамы и от бабушки, главным образом. Но он всегда шел. Брали всех детей, кто хотел, из двух классов. Нас в итоге получалось по 12–15 человек... Я всегда говорю: «Спасибо моим родителям за все. Я им бесконечно благодарен».

Кстати, есть две вещи, которые остались в моей жизни серьезный след. Это турпоход и армия. Они научили меня организовывать себя в определенный момент, чтобы сделать что-то хорошее.

— Это нужное качество для артиста!

— Да, потому что моя расхлябанность мне мешала по жизни больше всего. У меня всегда был широкийхват достижения желаемого результата. Для кино я писал одну музыку, для театра — совершенно другую. Рок-март — третья, попса — четвертая, романсы — пятая. Отovskyду прет. К сожалению, мой знак зодиака предполагает полный анализ и систематизацию, а также бессистемные действия. То есть я организовываюсь только в определенный момент. А так я шалопай, конечно. (Смеется.)

— Я так понимаю, что вы с юности мечтали стать большим артистом?

— У меня была с детства мечта — самому записывать. Когда появился первый магнитофон, где можно было с одной кассеты переписать на другую и добавить что-то свое, уже было счастье. Мне хотелось самому сочинять, записывать и испытывать, чтобы это слушали люди. Я, в принципе, всего добился, о чём мечтал. И в музыке, и в кино... Там, кстати, меня категорически не хотели подписывать в титрах как композитора...

— Почему?

— Не хотели и все. Сначала хотели подписать: «Музыкальное сопровождение — Михаил Муромов». Потом: «Музыка Михаила Муромова». «Мы же не можем написать: композитор — Муромов», — говорили они. Он же не член союза композиторов. Если мы напишем так, то сразу поставим печать, что он — композитор». В итоге, когда вышел первый фильм, где подписали, что Муромов — композитор, это стало моей первой серьезной победой.

— Вы окончили музыкальную школу по классу виолончели. При этом у вас диплом института мясной и молочной промышленности!

— Да, там вышли. Причем я сначала поступил в Московский химико-технологический институт имени Менделеева, а на втором курсе перевелся в институт мясной и молочной промышленности, который и окончил. У меня фундаментальное образование: школа, институт, аспирантура, армия... Параллельно шла фарцовка. Это было интересно — выйти на Садово-Кудринскую и прийти домой с пайкой тысяч рублей в кармане.

— А не пугал тот факт, что можно было вернуться не домой, а оказаться в тюрьме?

— Больше всего пугало, как на это будет смотреть мама, когда меня возьмут. Потому что она — серьезный работник. В институте была заведующей кафедрой, председателем профкома. А тут сына взяли за спекуляцию. Хотя фарцовка — это далеко не спекуляция. Спекуляция — это скупка, создание дефицита и последующая продажа по завышенной цене. Какая же эта фарцовка?

— Где вы брали товар?

— У меня в коллективе играл японец на гитаре. Еще югослав пел. Это уже каналы поставки. А можно было еще, например, в долзаки купить в Тибилиси по 18 рублей, а здесь их продают по 30 рублей оптом. Если ты продавал со водолазом, то уже нормальная сумма получалась. Или можно было купить туфли в Ереване по 40 рублей, а потом прятать сюда и прорыть их здесь по 100 рублей. Приним оптом. У меня всегда покупал и наш с вами, светлая ему память, приятель Юра Айзеншпис.

— Которого вы потом сделали свою продюсером?

— О в тот момент вышел из мест не столь отдаленных. Мне его стало жалко. Я, кстати, жалею, что забрал его к себе. Потому что у меня был прекрасный администратор, директор Рафик Мазитов, который сейчас работает с группой «Казан Егетээр» в Казани, которые мне, собственно, перевели «Яблочки на снегу» на татарский. Из-за того, что я взял Айзеншписа, появилась трещинка в наших отношениях. А Шпиц сразу попытался меня «швырнуть» по деньгам. Пришлось прикинуть его к стенке, чтобы он все выплатил.

— Как так вышло?

— У меня было пять концертов в «Лужниках» с большой группой. Все выступления аншлаговые, полные «битки». А он мне начал говорить: «Здесь не так, тут не то». Не хотел мне отдавать нужную сумму, о которой мы договорились заранее. А я такой человек, что, если мы договорились, значит, отдаю. Мы буквально две недели общались, после чего я ему сказал: «Ора, до свидания». Потом у него пошли «технология», Цой...

Марина РАЙКИНА.

— Вас вообще на деньги часто пытались кидать? Говорят, что в шоу-бизнесе это частое явление!

— Случалось. Хотя у меня очень редко.

Ко мне внимательно относятся просто. (Улыбается.) У меня еще часто спрашивали: «А на вас бандиты наезжали в 90-х?». Да, были такие случаи. Я на интеллекте, в разговоре уговаривал людей, что они не правы. И получалось: тому есть свидетели.

— В какой момент вы проснулись знаменитым?

— В моей жизни такого не было. Первый раз я появился на экране, когда спел с Олей Зарубиной «Птица — Синев крыло». Она мне вспомнила, как я на работе был. Поэтому что работы у него было ответственной. А в жизни — простой. Мы с Аркадием Хорловым запросто приходили к нему в гости посидеть...

— А потом в вашей жизни появилась Лариса Рубальская, которая написала «Странную женщины»...

— Оля Молчанова нас познакомила. Тогда артисты у нее сидели дома, она любила кормить их ужином. Киркоров сидел у нее... Еще не коронованный, еще не Пугачев. И вот Оля перешептывалась с Ларисой и дала мне написанные на бумаге стихи, чуть ли не на салфетке, стихи... Я положил их в карман, вечером открыл дома и тут же сделал пленко. Оказывается, Лариса эти стихи еще три года назад написала, многим показывала, но никто не сдюжил. А ведь это было готовое произведение! Странная женщина, странная...

— Вы считаете, ваша карьера складывалась так, как нужно? Или можно что-то подправить?

— Если бы вдруг я появился в «Огоньке» и меня бы в 1983-м начали катать по гастролям, думаю, меня бы «замылили». Тогда бы не было моих фундаментальных работ, например афганского цикла. А так я свободен, откланялся от всего и садился работать. Бросил фарцовку всю совершенно.

— Почему?

— Я понял, что если занимаешься торговлей, то получается торгашеская музыка. Если пристряться, то сразу видно, кто за деньги пришел. У них все песни денежные. Они работают на коммерцию. Ко мне один поэт как-то приходил, он пару песен написал, которые попали в цель. «Вы знаете, я — молодежный поэт», — говорит он мне. — В день сочиняю 20 стихов». Я ему ответил: «Я тоже сочиняю. У меня иногда на рассвете так рифмается». Правда, лень вставать и записывать. Но если встаю, записываю». Так что есть у меня стихи.

— Ваш афганский цикл, конечно, получился мощный. Как его признали?

— Был случай интересный. В ЦК партии я ездил. Там сидело много деятелей: Тухманов, Лев Ошанин, Аедоницкий... Они все в сюртюках пришли, а я — в кожанке. Севрук (заместитель заведующего Отделом пропаганды ЦК КПСС — Авт.) сидит и говорит: «Авы, молодой человек, чего сидите и ве время молчите?». Я в то время был уже не молодой, но ему показалось, что молодой. «Вы знаете, если я буду много говорить, то мне все, кто здесь сидят, дороги не дадут совсем. У меня ее и так нет». Он удивился: «Что такое?». Референт наклоняется и говорит: «Это человек, который «Афганистан» написал и награждается орденом». Он говорит: «Так же вы сидите и молчите? С вашими песнями в атаку люди идут! Они поднимают народ! На бумаге мне все изложите, разберемся!»

— Изложил и уехал на две недели на лыжах кататься. Приезжал, и выясняется, что уже пару человек в архив работать отправили. А меня вызвал к себе первый заместитель председателя Комитета по

телевидению и радиовещанию Кравченко. Мы сидим, разговариваем, а в этот момент ему звонит главный редактор музыкальных программ на ЦТ Людмила Кренкель. Тот включил на громкую связь и ей говорит: «Вы извините, у меня Муромов сейчас сидит, мы с ним разговариваем». Та в ответ: «Муромов? Это ужасно! Как вы можете с ним разговаривать! Богословский против него, Фельцман — тоже».

— А почему они были против вас?

— Потому что все яички заняты, а тут появляется новый автор, которого надо в рапортчики заносить. У меня к тому времени уже где-то 700–750 рублей авторских выходило. Это очень приличные деньги. Помню, Шаферан мне сказал: «Знаешь, когда у тебя авторские за 1000 перевялят, познакомлю тебя с дочкой».

— Познакомил?

— Нет, он пошутил так. Он смешной, веселчик такой. Любил шутить.

— Наверное, неспроста. Потому что женским вниманием вы никогда не были обделены...

— Не жаловался.

— Сколько раз любили по настояющему?

— Раз тридцать точно. (Улыбается.) Я сильно влюбчивый был. В молодости вообще не оглядывался.

— В работе это помогало?

— Нет. Когда я стартали, я выключил телевизор и встречался только по делу.

— Сейчас вы — завидный холостяк.

— Думаю, что нет. У меня есть хорошие, крепкие подружки. Мне хватает. Я, кстати, был официально женат всего один раз. Остальное — домыслы желтой прессы.

— Вы сейчас активно появляетесь на ТВ. Эрители отмечают, что вы в хорошей форме. Что делаете для этого?

— Приседаю, отжимаюсь. Резинку на ногу. Гирами не занимайся, у меня их нет. А вот резинки разные есть. Еще за дыханием очень следжу. Если я, например, две минуты могу сидеть без дыхания — это хорошо. Если продержаться и три минуты просидеть — вообще отлично.

— Кто вас научил так задерживать дыхание?

— Я же пловец. И вообще считаю, что самое главное у человека — это дыхание. Наша люди не умеют правильно дышать. Большинство во время дыхания используют только тридцать процентов возможностей легких. Дышать как зябата. А дышать надо хорошо, тогда обмен веществ будет хороший. Еще у меня питание правильное. Я ведь в институте сдавал теорию питания. Знаю, что и как нужно есть.

— Еще я слышал, что вы можете лечить разные заболевания?

— Да. Я самолечением занимаюсь. Хронический тонзиллит себе вылечил. Бурсит был у меня сильный — врачи пытались начинать резать. Я говорю: «Нет, я сам залечу». И получилось. Я вообще отношусь к себе бережно.

— Это вас ваша подруга Джуня научила?

— Неизвестно, кто и кого из нас чему научил. (Улыбается.) Хотя она, конечно, обозвалась самым чудесным человеком бы.

— Рано ушла только...

— Я считаю, что ее «ушили». Но она сама в последние годы, конечно, немножко в депрессивном состоянии была после гибели сына. Я видел похороны ее. Ужасно наблюдать, как все шныряли, половину потом утнули. А потом на всех застольях произносили тосты.

— Михаил, не могу спросить у вас о патриотизме. Вы никогда не скрывали своих взглядов, даже в те моменты, когда это считалось не модным!

— Да. Я — патриот. Меня уговаривали в свое время уехать в Америку. Даже невесту подобрали национальную, чтобы жениться на ней, а потом развестись. Я говорю: «Извините, для меня важнее байдарка и лесные массивы российские». А потом я утвердился в том, что был прав. Когда приехал уже позже в Америку, понял, что мне там скучно. Америка — скучная страна. В Польше, куда я в институте ездил в студенческий отряд, еще было ничего, весело. Но и то, что шаг в сторону, сразу вопросы: «Сколько стоит?». Я такое не принимаю, мне это неприятно.

— Запад сейчас активно противостоит России...

— Им не нравится наша сила, русский дух. «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет», помните? И они меркантильные, а мы другие.

— Не все ваши коллеги так расположены...

— Мне они чудны. Это народ, который так легко отказался от родины... Значит, в них давно червоточинка внутри сидела. Но они ее скрывают... Видимо, шпионы они все.

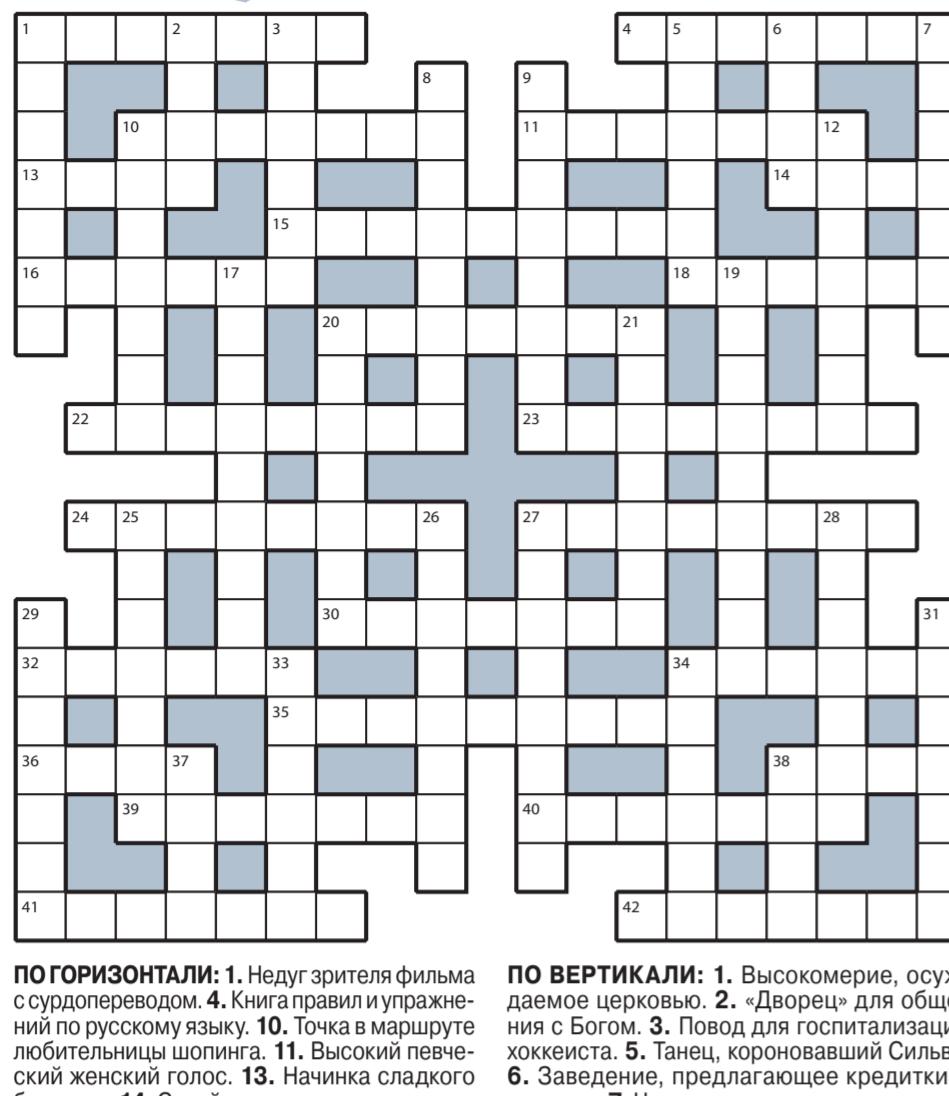
— Михаил, не могу не спросить у вас. О чём сейчас мечтаете, в своей юбилей?

— Я знал, что такой вопрос будет. Мечтаю отсортировать свои стихи, сесть и написать хотя бы пару новых картин. А так... Продолжать хорошо дышать мечтать.

Денис СОРОКИН.



КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Недуг зрителя фильма с судорогами языку. 10. Точка в маршруте любительницы шопинга. 11. Высокий певческий женский голос. 13. Начинка сладкого блинчика. 14. Сарай, где нашел приграничник. 15. Изменение. 16. Турник. 18. Розыск. 20. Динамик. 22. Масленок. 23. Норматив. 24. Говядина. 27. Господин. 30. Татарин. 32. Арап. 34. Папаха. 35. Профессор. 36. Плут. 38. Укол. 39. Салаки. 40. Осторож. 41. Трамвай. 42. Кассета.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Высокомерие, осуждаемое церковью. 2. «Дворец» для общения с Богом. 3. Повод для госпитализации хоккеиста. 5. Танец, короновавший Сильву. 6. Заведение, предлагающее кредитки и кредиты. 7. Напраслина, возведенная злым завистником. 8. Школа, в которой учатся и живут. 9. Самый зрелищный вид биатлонной программы. 10. Парламент в Иране или Азербайджане. 12. Бумажные журавлики японской девочки. 13. Арифметическое действие с минусом. 1

СПОРТ

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Аделия, отпусти!

Аделия Петросян снова победила. И мы все такие дружно: ну вот, шаг за шагом... Правда, шагов осталось всего два. Первый был сделан уже через четыре недели, на чемпионате России. А второй — уже на Олимпийских играх в феврале. Конечно, стартов катастрофически мало. У Петросян (как и Гуменика) вообще нет и не будет до Милана соревнований с международным судейством, кроме того, не было квалификационного отбора в сентябре. Насколько это плохо (или, наоборот, может позволить сохранить внутренний энергетический заряд единственной нашей одиночнице на главном старте), рассуждать бесполезно. Надо жить, по возможности не теряя концентрации, бдительности и темпа возвращения бойфемы.

В Москве Аделия показала, что вернула четвертый прыжок. Да, в программе произошел сбой. Но на разминке мы видели, что прыжку еще есть; этот элемент ультра-си — об этом знают абсолютно все — очень нужен. Двух таких прыжка в произвольной программе вообще убийственная сила. И тут такая закономерность: исполнит Аделия четвертый один раз в официальной программе соревнований — появится уверенность, пойдет без страха и на второй. И уйдет та самая зацикленность, о которой успела упомянуть у бортика после проката произвольной программы и Етери Тутберидзе. Так и сказала: «Ну, не получился туту. Да ты на нем слишком зациклился, отпусти уже».

Короткая программа первого дня московского этапа Гран-при уже не оставляла сомнений: работа Петросян проделана большая, даже по сравнению с первым этапом в Магнитогорске. Аделия была и уверена, и напориста, и свободна. Этот тройной удар удастся далеко не всем и далеко не всегда. Все докрутила, все показала во всей красе, высоте и отточенности. Сама, правда, скажет, что понервничала перед выходом на лед, «немножко страшновато было». Но все же очень хорошо размаязла: «прочувствовала ноги», услышала поддержку зрителей и как-то «подсподукоилась». Эти девочки, даже самые талантливые, такие девочки...

Произвольная программа — история сложная. Шикарное танго Петросян вообще не позволяет кататься без огня. Да, пламя может быть будничным, но быть обиженным. А это значит, технически надо набирать, а не терять. Не хотела сама Аделия ничего анонсировать. Так и сказала: «Наговорила в Магнитогорске в произвольной программе не удалась первый четвертый прыжок, не стала рисковать, второй решила не делать». Поэтому выдала лаконичное, но предельно понятное: «больше не разговариваю про четвертые».

Юбилей

Яркому и смелому театральному режиссеру Андрею Житинкину — 65! Режиссер-пioneer, он во многих молодых и начинающих актерах разглядел будущих звезд — Сергея Безрукова, Анастасия Заворотнюк, Дмитрий Дюжев и другие. Накануне знаменательной даты мы поговорили с Андреем Альбертовичем о творческой эволюции, психологическом театре, а также попросили предсказать будущих больших звезд среди сегодняшних молодых актеров.

— Вы начинали как режиссер-провокатор, хулиган. 65 — это возраст чего: зрелости, мудрости? Тянет ли теперь к классицизму или все еще хочется похулиганивать?

— Да, вспоминаю и анализируя, понимаю, что прошел свою эволюцию. Был эпатажный, скандальный, провокационный, модный — чего только об мое не писали! Но я всегда к этому относился с юмором, ведь критикам важно найти «лейбл» и пропригать его к режиссеру. Любой нормальный творческий человек проживает эволюцию, даже Мейерхольд начал как авангардист, но эскизы к его «Маскараду», фантастические, красивые, абсолютно классические — это поклон в сторону его учителя Станиславского.

В этом смысле я тоже прошел эволюцию, и многие удивляются тому, что я сейчас ставлю в Малом театре классические спектакли. Но если внимательно присмотреться, то в них все равно смешены акценты — я ставлю про сегодняшний день. Где бы я еще поставил впервые Сомерсета Моэза? Кстати, то была последняя роль Элины Быстрицкой, она играла до последнего. А «Пиковая дама» с Верой Васильевой? Мой талисман Борис Клюев, который был в «Любовном круге», в «Пиковой», и, наконец, в «Маскараде»? Мы с ним обсуждали тогда, как все там актуально!



Аделия
Петровская

ШАГ С ЗУБЦАМИ

В Москве прошел четвертый этап Гран-при России, страсти накаляются

А после производственной программы в Москве о четвертом турнире поговорить ей все же пришлось. Сказала, что за падение обидно. Потому что туту был готов. Более того, учтивая тренировку разминку, «четвертых тулупов» задано было много». На разминке все шло в нужном направлении, а потом не хватило «нейкой расслабленности перед прыжком», зажалась и думала о том, как хочет его прыгнуть.

Если бы сделала первый тулуп, то зашла бы и на второй. И выглядела фигуристка после падения не растрепанной, а вовсю способной, что осталось прокат и показал.

Ставшая в Москве серебряной Алина Горбачева поражает. Если так можно кататься, только что выйди из второй травмы за последние время, то сила духа и тела у фигуристики на самом высоком уровне. После исполнения короткой программы в Москве Алина сказала, что испытывает смешанные ощущения. С одной стороны, рада, что открыла сезон. Очень хотела выступать, чтобы после травмы вышла на лед вскоре три недели назад, а две недели назад начала прыгать. С другой — короткая немного не удалась, но будет «борьться до конца».

Потерянные силы (или не восстановленные) были видны, но технический контент Петра облегчил на московском этапе не захотел. Как и вообще менять его в сезоне. Гуменик

все же последовал: «Думаю, на следующем этапе четвертый прыжок будет».

ГУМЕНИК СПОКОЕН

Марк Кондратюк победил в споре мужчин, «серебро» завоевал Евгений Семененко, на третьем месте оказался Петр Гуменик. Не можем не отдать должное победителю, он реально и по технике, и по компонентам был на московском этапе лучшим.

Марк Кондратюк считает, что надо натренировать один и тот же контент, пусть даже логика и подсказывает,

что «эффективнее было бы прокатать что-то немного облегченное». Например, короткую

программу с четвертым сальховом, а произвольную с четырьмя четвертыми вместо пяти.

Да, в короткой программе московского этапа логика была бы права: Гуменикпал на четвертом лутче, с этим прыжком он мог получить оценку за сто баллов. В произвольной

(флай, лутч, риттбергер, два сальхова в четыре оборота) были и недокрутки, и внезапное

падение с тройного флипа. Он проиграл произвольную программу и Марку Кондратюку, и Жене Семененко, и Макару Игнатову (у Макара итоговая «деревянная» медаль, вызвавшая острую реакцию тренера Евгения Планченко), которые сделали по четыре четвертых прыжка и два тройных акселя.

Под гнетом

Прямо у нас на глазах олимпийская палка без промаха бьет двух наших отбравшихся на Игры в Милан-2026 фигуристов и одним концом, и другим. Серединки нет. Прошел московский этап. Аделия выиграла. Петр стал бронзовым призером. Но недовольных катаниям и Петровской, и Гуменику оказалось много — они «впечатлили». Критики хотят чистейшего катания со всей заявленной сложностью, нацеленный на успех на Олимпийских играх сейчас, а судейство вынуждает ломать голову, как подстраховать двух избранных.

Кстати, страхуют судьбы олимпийцев, то есть лидеров, или нет? Вечный вопрос вечной темы. Поддерживать вопреки увиденному, чтобы не уронить авторитет при международном судействе, — плохо. Поддерживать — тоже неправильно. Иногда реально хочется, чтобы вмешался уже искусственный интеллект, чтобы прекратить все споры о том, кому что переоценили или кому обокрали. Не только во имя спортивной справедливости — нервы надо беречь. И спортивмены, и наши.

Эта олимпийская наука тяжела. Очень. Аделия и Петр пройдут назначенный им ISU путь первыми в истории. Предшественников нет. Советов? Море, но не факт, что правильных. А главное, что решаться все будет там, на олимпийском льду. Нулевая рейтинг? Да. Давление судей? Да. Харатер? Да. Пик формы? Да.

К этой конечной цели — пику формы в Милане — они могут идти разными путями, пробуя что-то и меняя притормаживая себя и разгоняя. На домашнем льду, где ж еще. Аделия, Петр, а уж тем более их тренерские штабы, прекрасно знают, где таятся их слабые места, где случились откровенные косяки. Без внимания не оставят.

Как надо оценивать, что показывают те, кого хочется сохранить не только физически, но и психологически? Чтобы без вопросов к судьям и без обид коллег, которые на Олимпийских играх не едут, не свою мотивацию тоже хотят подогреть? Ответ один: по правде.

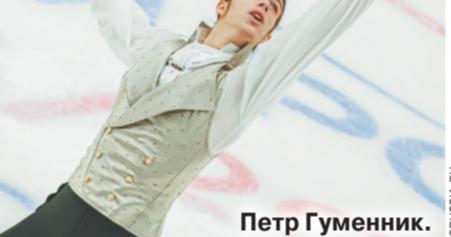
Потом что проиграют наши олимпийцы или выигрывают дома — ситуация никак не развернется. Все равно выступать за страну на Олимпийских играх только им. Так что вывод только один, как и в ситуации с четвертым прыжком у Аделии: надо отпустить созданную для нас экзекузионную ситуацию, не засыпывать ее, а какое первое впечатление он на вас произвел тогда и каким человеком он был?

— Если сказать про него «великий футболист», то это значит не сказать ничего. Константин Иванович был гигант. Как игрок он проявлял себя на самом высоком уровне, был одной из ключевых фигур в том легендарном динамовском коллективе, который покорил Англию осенью 1945 года. Величайший футболист. Как тренер — это эпоха «Динамо» и «Локомотива», где он работал, и ЦСКА, и «Спартак», и сборные команды страны, конечно, и «Торпедо». Можно сказать, что он действительно тренировал все московские команды, и у него было очень много воспитанников. А познакомился с ним в 1959 году в ФШМ (Футбольная школа младежи). — Ред., ему тогда было 39 лет. И мне почаствовалось оказаться среди ребят, которых он отобрал для занятий.

— А он вообще строгим был с вами, с малчиками?

— Он был требователен. Не скажу, что его голос звучал строго, но очень уверенно. И еще — он не только говорил нам, как играть, но и сам всегда мог показать — и пробыть, и пас отдать, и обработать мяч. Его тренерский рассказ всегда подкреплялся действиями футболиста.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.



Петр Гуменик.

— Да. Я запомнил тот момент, как режиссерский кадр: то был последний раз, когда мы его видели живым, после чего он попал в больницу. Он в дверях остановился и с лукавым прищуром сказал: «Я вам желаю аншлагов!». Затем ушел и захлопнул дверь.

— С какими чувствами входит в новый год жизни?

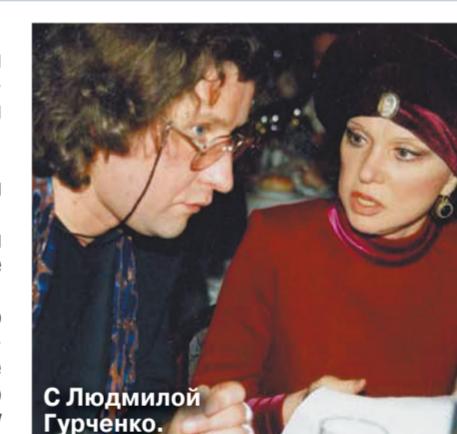
— Мне бы самому оставаться любопытным и неравнодушным. Знаете, как бывает — не дай бог! — яркое начало, завоевал публику, признание, а потом энергия вдруг куда-то уходит... Художники теряют огонек вдохновения. Я все время молю бога, чтобы он не пропал, потому что если мне будет интересно и любопытно, то и зрителю тоже, посыпра разойтись. Уйдет в зрительный зал. Всегда стараюсь себя удивить. Если найду любопытное название, сразу думаю: «О! Вот этого наш зрителю еще не видел!»

— Какими работами гордитесь?

— Теннеси Уильямс у нас редко ставится, «Старый квартал» с Сережей Безруковым молодым; впервые в России я поставил не завершенный роман Томаса Манна «Принципы авантюриста Феликса Круля», а еще один спектакль, тоже первый раз у нас, — «Калигула» с Сашей Балуевым. Полвека не шел «Мильный друг» в столице, я поставил его с Ритой Тереховой и Сашей Домогаровым.

Кстати, это оказалась последняя работа Тереховой, да Егор... Ишу и нахожу неожиданное, превращаю сам себя — попадает ли внутрь, начинаю размышлять, нервничая, порой по ночам просыпаюсь, думаю: «А вот это можно было сделать иначе!». Если меня вот так трогает материал, значит, зрителю не будет скучать.

— Какие темы и сюжеты волнуют сейчас?



С Людмилой Гурченко.

— Мне кажется, наступила природа чувственного театра. Заразительная, живая, яркая эмоция сейчас — самое ценное. Постмотрите, что произошло после пандемии: все сидели дома у экранов, и это все настолько надоело, что, как только сняли карантин, все бросились в театры, были аншлаги, в отличие от кинематографа, потому что всем хотелось живой эмоции. Она — самое дорогое, когда зрители понимают, что это происходит сегодня, здесь, здесь и сейчас, что ни один спектакль не похож на другой. Замечательно сказал Лев Николаевич Толстой: «Искусство — это передача чувств». Я сейчас за такой театр, потому что ушли в сторону абсурдистские вещи, «бродилки» не очень популярны, а зрители истосковались по психологическому театру, когда в центре человека с его пороками, страстями.

Вижу в этом миссии театра: здесь важно отвлечься от всего, что окружает, переключиться. Склонные к меланхолии, депрессии найдут здесь утешение, потому что свет, яркие декорации, зрители смеются иплачут рядом... Марина БЛЯШОН.

ЛЕГЕНДА

МИХАЙЛ ГЕРШКОВИЧ: У БЕСКОВА ПО БЛАТУ НЕ ИГРАЛИ

**Вспоминая великого футболиста и тренера
в день его 105-летнего юбилея**

— После ФШМ в следующий раз вы с Константином Ивановичем встретились через шесть лет в московском «Локомотиве» в 1966 году?

— Да. Я в «Локомотив» пришел во второй половине 1965 года, когда там был главный тренер Аркадьев. А Бесков назначили главным тренером в 1966-м, и мне вновь почастивилось играть под его руководством. В 1966 году я сыграл первый тайм за дубль, и потом он меня перевел в основной состав. Где мы соединились с Володей Козловым и сумели неплохо себя проявить. У нас очень много молодых ребят. Но, к сожалению, как я уже неоднократно рассказывал, я его послали в «Урал» тогда старшие ребята. Ну и уже потом, в 1972-м, еще один год в «Динамо» под его руководством.

— **Михаил Данилович, Бесков, когда пришел в «Локомотив» в 1966 году, наверняка же вас помнил по тренировкам в ФШМ. Не секрет, что некоторые тренеры благоволят своим воспитанникам. А Константин Иванович к вам, как к своему воспитаннику по детской школе, благоволил в «Локомотиве», если так можно выразиться? Или, наоборот, был излишне требователен?**

— Бесков — один из тех тренеров, который преференции тем, кто оправдывает его надежды. А просто так делать какие-то преференции мне, потому что он со мной был в ФШМ, — это никогда у него не работало. Наоборот, были еще более повышенные требования к нам. Грубо говоря, «по блату» мы у него точно не играли.

— **Вы говорили, каким он был тренером в ФШМ. А каким тренером для вас был Бесков у же в командах мастеров? И общалась ли он с футбольистами вне игры, вне тренировок?**

— Конечно, общение было, не только разборы матче и теория. Которой, кстати, Константин Иванович был гигант. Как игрок он проявлял себя на самом высоком уровне, был одной из ключевых фигур в том легендарном динамовском коллективе, который покорил Англию осенью 1945 года. Величайший футболист. И говорил все время, что главный тренер — это своего рода режиссер. Такие параллели у него были. Вообще он был очень интересным тренером. Мне почаствовалось быть с ним на спектакле. Мог наказывать еще в детстве. Может быть, это было из-за того, что он не знал, что такое футболисты. Но в целом он был очень интересным тренером.

— **Михаил Данилович, в чём заключается наследство Константина Ивановича, что он оставил нашей тренерской школе, нашему отечественному футболу после себя?**

— Прежде всего — результаты. Чтобы оценить преподавателя, тренера, необходимо посмотреть на список людей, которых он превратил из подающих надежду игроков в больших мастеров. В московском «Спартаке» созданная им связка Ярцев — Гаврилов — это никого не было. Вообще он был очень интересным собеседником. Мне почаствовалось быть с ним в детстве, в 11 лет, когда пришел на просмотр в 1959 году в ФШМ (Футбольная школа младежи). — Ред., ему тогда было 39 лет. И мне почаствовалось оказаться среди ребят, которых он отобрал для занятий.

— **А он вообще строгим был с вами, с малчиками?**

— Он был требователен. Не скажу, что его голос звучал строго, но очень уверенно. И еще — он не только говорил нам, как играть, но и сам всегда мог показать — и пр