

# ОТКРЫТИЯ

## ЗВЕЗД

**Мир**  
**НОВОСТЕЙ**

№18 ноябрь 2020

16+

**ПОДОЛЬСКАЯ  
И ПРЕСНЯКОВ:  
«ЗНАКОМЬТЕСЬ,  
ЭТО НАШ ВАНЯ!»**



Стр. 10



Стр. 8 **Борис Моисеев:**

# «Я УЖЕ НЕ АРТИСТ, Я — ПЕНСИОНЕР...»



Стр. 6

**ДУБОВИЦКАЯ  
ВСЕХ НАПУГАЛА!**



**В ЧЕМ ИХ  
СЕКРЕТ?**

Стр. 38

**МАМОНТЫ  
ИЗ ПОЛИТБЮРО  
ГОРБАЧЕВУ 89,  
РЫЖКОВУ 91,  
А ЛИГАЧЕВУ СКОРО 100 ЛЕТ**



Стр. 12

**ПРОСТО НЕБО И ЗЕМЛЯ!  
КАК ЗВЕЗДЫ  
ВЫГЛЯДЯТ БЕЗ  
КОСМЕТИКИ?**



4 603728 193045 1 20018

## Боремся со стрессом

- Уменьшает раздражение и чувство тревоги
- Устраняет синдром хронической усталости
- Стимулирует умственную деятельность



## Укрепляем иммунитет

- Помогает подавлять все серотипы гриппа
- Стимулирует выработку интерферона
- Способствует восстановлению печени после приема антибиотиков и воспалительных заболеваний

● Тел. 8-800-500-50-31  
[www.apteka.ru](http://www.apteka.ru)

● Тел. +7-495-989-87-03  
ООО «РУФАРМА»

**СПРАШИВАЙТЕ  
В АПТЕКАХ**

● Тел. 8-800-333-33-46  
8-495-917-17-21  
г. Москва,  
ул. Земляной Вал, д. 46  
Центр биотической  
медицины

Реклама

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

# Звезды жалуются на отсутствие работы и обнищание



Всю эту кашу заварила жена Павла Воли

QUARANTINE

ADOBESTOCK



Пригожина заклевали за его «1,5-2 миллиона»

## «ЭТО ПРОСТО

# КАКОЙ-ТО ПОЗОР!»

Знаменитости продолжают обсуждать свой прожиточный минимум. Сколько же им надо в месяц – 50 тысяч, 100? Рублей или, может быть, долларов?..

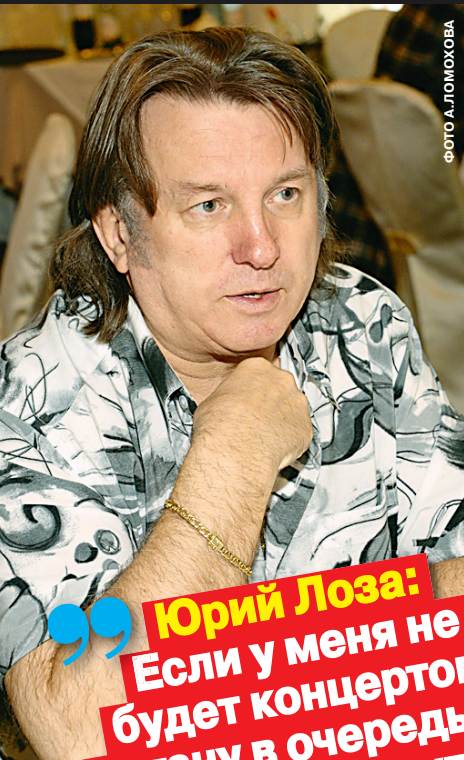


ФОТО А. ЛОМОКОВА

**П**андемия, карантин, долгое отсутствие концертов и съемок, сокращение рекламных контрактов – все это ударило по карману знаменитостей. Звездные доходы упали. Тут волей-неволей пересмотришь свои запросы. Наверное, поэтому **Ляйсан Утяшева** заявила, что ей вполне хватит на жизнь 50 тысяч рублей. И это вызвало бурную дискуссию в среде шоу-бизнеса.

**Юрий Лоза** сказал, что 50 тысяч у него уходит только на коммуналку за дом и дачу. Он получает небольшую пенсию и авторские отчисления за свои музыкальные произведения, но этого явно недостаточно:

– Если у меня не будет концертов, то, наверное,

я встану в очередь за бесплатным супом.

**Иосиф Пригожин** заявил, что протянуть на 30-50 тысяч нереально. И те, кто назвал эти деньги достаточными для себя, лукавят. У него в месяц уходит минимум 1,5-2 миллиона. На супруга **Валерии** тут же набросились в соцсетях с критикой: мол, жирует! И Пригожин поспешил объяснить:

– Когда я говорил, что мне нужны 1,5-2 миллиона в месяц, то имел в виду, что каждый месяц я плачу зарплату людям. Я – работодатель, а не наемный работник. Я пытался это объяснить, но все перевернули к чертовой бабушке.

**«Она – долларовая мультимиллионерша!»**

Новость о том, что **София Ротару** из-за пандемии терпит колоссальные убытки, удивила и расстроила. Неужели любимая певица едва сводит концы с концами? Об этом

**Юрий Лоза:**  
Если у меня не будет концертов, встану в очередь за бесплатным супом



Сергей Соседов пристыдил миллионершу Ротару



Александр Морозов готов вспомнить молодость и устроиться сварщиком

рассказал ее концертный директор **Сергей Лавров**. Он подсчитал, что Хуторянка из-за карантина и закрытия границ потеряла около 42 миллионов рублей!

Богатые заказчики из России очень хотят видеть ее на своих корпоративах, но злобный коронавирус распорядился так, что София Михайловна просто не может приехать и дать концерт. Поэтому и ушла в минус. А ведь ей надо кормить не только свою семью, но и коллектив – техперсонал, танцоров, бэк-вокалисток. Всем этим людям она по-прежнему платит зарплату.

Однако, по словам музыкального критика **Сергея Соседова**, Ротару успела заработать на несколько жизней вперед, она – долларовая мультимиллионерша. И ей ли жаловаться на обнищание?

– Ротару – большая певица, – признает Сергей. – Но вокруг нее собрались не те люди. Они ей вредят. Ее промоутер говорит, что Соня потеряла какие-то корпоративы, терпит убытки. Сама она никогда в жизни не стала бы об этом говорить! Не тот характер! Но менеджеры решили именно таким образом привлечь к ней внимание... Ротару – очень богатая женщина, ей не нужна финансовая помощь. Проблема певицы в том,

что ей хочется выступать, у нее есть еще силы и желание, а возможности сейчас нет. Ей не деньги нужны, ей нужна сцена. А те, кто ей «помогает», делают акцент на деньгах и вредят этим Соне. Потому что говорить о ее убытках в то время, когда у всех убытки колоссальные, ну просто глупо!

## «Сколько передохнет или сопьется!»

Один из самых колоритных участников юмористических программ **Александр Морозов** находится в непростом положении. По словам 47-летнего артиста, он подвергся атаке коллекторов, так как не может платить проценты по ипотеке за свою квартиру в Звенигороде.

Как рассказывает Александр, долги накопились сравнительно небольшие – 54 тысячи рублей. Но артисту стали звонить и угрожать: мол, если не отдаст долг, то придется расстаться с квартирой, которая была куплена в ипотеку еще пять лет назад.

По словам Морозова, с приходом коронавируса и запрета на массовые мероприятия и концерты он потерял все заработки и даже пытается теперь за счет пенсии своей 84-летней матери.

– Но я не буду просить денег ни у Евгения Петросяна, ни у своих поклонников, – заверяет артист. – А вот о том, чтобы заняться профессией сварщика, которой когда-то обучался, я подумываю. Все-таки стыдно перед мамой...

– Государству надо решить: нужна ему культура или нет, – считает другой артист-юморист **Николай Бандурин**. – Если гипотетически предположить, что культуры не станет, что все артисты благополучно склеят ласты, что тогда люди, придя с работы домой, будут смотреть по телевизору? Новости? Если не будет кино, театра, эстрады – что тогда начнется? Об этом никто не думает. У нас сейчас всех поддерживают – авиаконпании, РЖД, турбизнес. А культуру, которая создается для народа, даже не упоминают. Никакой поддержки нет! Я не представляю, как артисты будут выживать, сколько из них передохнет или сопьется. Единственный способ заработать деньги – это публичные выступления. И если меня этого лишили из-за пандемии, то будьте любезны как-то поддержать. А что мне делать? Тех, кто посмел подать голос типа Пригожина, начали клевать, писать омерзительные ком-

Николай Бандурин



Я уйду на завод, не вопрос. Но с чем вы-то тогда останетесь?

ментарии: дескать, иди работать на завод. Я работал на заводе, я этого не боюсь. Моя первая специальность – токарь-универсал. И я уйду на завод, не вопрос. Но с чем вы-то тогда останетесь, если все артисты перестанут быть артистами? Народ без культуры и искусства – это же просто население! А отношение к культуре у наших руководителей просто омерзительное!

### «А чем звезды отличаются от людей?»

– Тема выживания на совсем небольшие деньги для меня страшная, – призналась нам **Роза Сябитова**. – Я в 90-е жила в нищете. Поэтому говорить об этом мне тяжело, возникают неприятные воспоминания... Но дело даже не в этом. Многие нынешние звезды прошли в своей жизни через сложные времена. Но сейчас-то они богаты! И рассуждать о том, на какие скромные деньги они могут прожить, – верх неприличия. Так же, как и кичиться своим богатством. Деньги – это не та тема, которую звездам стоит обсуждать и делать на этом хайп. Должны же быть какие-то моральные рамки!

– А чем звезды отличаются от обычных людей? – удивляется певица **Виктория Макарская**. – Артисты – это ведь, по сути, обслуживающий персонал. Наша работа – приносить радость, отвлекать от тяжелых мыслей и развлекать. Мы служим людям! Но так все перевернулось в этом мире, что зачастую люди начинают служить артистам, поклоняются им, забыв про важную заповедь «Не сотвори себе кумира»... На какую сумму мы можем прожить? А давайте спросим у людей, оставшихся в войну без копейки и без хлеба, и поймем, кто мы есть на самом деле и какова цена нашей смешной «короне» на голове. Сколько Бог дал на сегодняшний день, этого нам должно быть достаточно. А если нам всегда мало, то мы неправильно ощущаем себя в этом мире. Сейчас трудное, но

прекрасное время, когда идет переоценка всего и вся. Может быть, теперь у всех нас все встанет в голове на свои места.

– Я тоже сижу без работы, но не очень по этому поводу страдаю, – признался нам **Амаяк Акопян**. – Ситуация с этой пандемией неясная, тревожная. Но это же не повод паниковать и жаловаться! В интернете плачут звезды-миллионеры, которые ездят на «бентли», владеют еще каким-то дорогим имуществом... И они буквально рыдают! Это какой-то позор. Позор! Моя творческая деятельность из-за пандемии сегодня тоже прервалась. Еще не так давно я лишился мамы – моего нравственного камертона. Ее не стало, и мне невероятно тяжело это осознавать. Я сейчас очень неуравновешен душевно. Но чтобы переживать из-за нехватки средств? Нет! ■



Сябитова и Макарская не понимают коллег: а кому сейчас легко?



Акопян тоже остался без работы. Но слезы не льет



В интернете плачут миллионеры, которые ездят на «бентли». Просто рыдают!



ФОТО И. ПОПЕЛЬНОВОЙ



**Ходят слухи  
о страшной  
болезни  
телеведущей**



ФОТО И. ПОПЕЛЬНОВОЙ

Ведущую «Аншлага» все привыкли видеть жизнерадостной и веселой

# ДУБОВИЦКАЯ ВСЕХ НАП

Недавнее появление Регины Дубовицкой на вернисаже Геннадия Ветрова наделало немало шума. Фотографии телеведущей облетели весь интернет. Кажется, «мама «Аншлага» тяжело больна...

**О**на честно отсидела самоизоляцию первой волны. И сейчас старается из дома не выходить без серьезной надобности. Но не поддержать своего давнего друга и коллегу **Геннадия Ветрова**, который является неизменным участником ее «Аншлага», Регина Дубовицкая не могла. Юморист взялся за кисть и начал писать «терапевтические» картины – среди цветных линий и мазков проглядывают лица шутов и клоунов. На выставку его работ Дубовицкая и приехала, чтобы поздравить. И неожиданно стянула на себя все внимание гостей. Еще бы: ведь Регину Игоревну сложно было узнать!

**«Надо спасать всем миром!»**

Многие отметили: она как-то резко постарела. Запавшие

глаза и обострившийся нос, обвисшая кожа нездорового оттенка. Но главное – крайне истощенный, изможденный вид. Создавалось ощущение, что Дубовицкая из последних сил стоит на ногах.

Папарацци, конечно, не упустили момента и сняли телеведущую со всех ракурсов. Увидев снимки Дубовицкой, постоянные зрители «Аншлага» пришли в неопишущий ужас. Что стало с Региной? Какая болезнь ее так искорежила? На некоторых фотографиях видно, что руки Дубовицкой покрыты заметными шишками. Так неужели она больна тем же, от чего страдала покойная **Юлия Началова**?

– Судя по всему, перед нами подагрический или, что более вероятно, ревматоидный полиартрит, – предположил врач-ревматолог, разглядывая

фото. – Это очень коварная болезнь, при которой руки очень болят, человек сидит на таблетках. Даже обрезать ногти – задача не из легких. Тут уже не до маникюра.

Звезда «Аншлага» **Светлана Рожкова** поспешила успокоить всех поклонников телепрограммы. Она считает, что слухи о болезни Дубовицкой возникли на пустом месте.

– Раздули из мухи слона! Все с ней хорошо! Ну да, без прически и макияжа. Но она, как любой человек, имеет на это право!

А вот светская львица **Алена Кравец** в буквальном смысле рыдает и пересчитывает купюры в кошельке:

– У меня есть масса хороших косметологов и пластических хирургов. Они помогут Регине Игоревне! Сделают ей подтяжку лица, век, отрежут лишнее, добавят объема филлерами и ботоксом – словом, приведут в полный порядок. А я помогу решить этот вопрос финансово – ведь сердце кровью обливается от вида



С мужем Юрием Айвазяном

PERSONA STARS

Я уже слышала, что подхватила какую-то болезнь. К счастью, ничего не подхватывала. И подагры у меня нет!



Пример Степаненко оказался заразительным

### «Заболеть не хочется...»

Сейчас, когда пожилым в Москве рекомендовано оставаться дома, 71-летняя Регина Дубовицкая живет богемной жизнью: ночью работает, пишет сценарии будущих программ, перечитывает любимого Бунина, а днем отсыпается. Ее муж **Юрий Айвазян**, которому уже 83 года, теперь постоянно рядом – а ведь еще недавно каждое утро он уходил на службу в научно-исследовательский институт.

Супруги живут вдвоем в двухкомнатной квартире, помощников по хозяйству у них нет. Регина Игоревна удивляется: а зачем они вообще нужны? Порядок в доме поддерживается автоматически. Ну а полы раз в неделю помыть – так это они с мужем и по очереди могут. Слава богу, сил пока хватает.

– Конечно, волнуюсь из-за вируса, – признается Дубовицкая. – Протираю ручки, полы, руки... А как иначе? Заболеть не хочется. Но главное – думать еще о чем-то хорошем.

Бросать работу она не собирается. Во-первых, жить не может без своих артистов и проектов. Ну а во-вторых, надо зарабатывать.

– У меня пенсия 16 тысяч рублей. Видимо, я недостаточно знаменита, раз получаю такие деньги, – вздыхает Регина Игоревна. – Как я считаю, в Москве на эту пенсию вообще прожить нельзя... ■

# УГАЛА!

Дубовицкой! Ее надо спасать всем миром!

## После диеты Степаненко

Регина Игоревна всеобщего беспокойства не понимает. Она уверена, что выглядит просто отлично! Ведь телеведущая категорически против всякой пластики: губы не накачивала, лицо не подтягивала, грудь новую себе не делала. Дубовицкая считает, что зритель привык к ее виду, и, если она прибегнет к операциям, публика может не понять и не принять такие перемены. Поэтому стареет естественным путем.

А на самоизоляции телеведущая еще и постройнела. Спасибо **Елене Степаненко** – посоветовала подруге чудодейственную диету. Бывшая жена **Евгения Петросяна** сама на ней похудела чуть ли не вдвое, и вот Дубовицкую подсадила на свой стиль питания.

– Утром – кофе без сахара и два кусочка черного зер-

нового поджаренного хлеба. Днем – пол-литра обезжиренного кефира, – делится артистка своим меню. – Первые два дня, конечно, трудно, а потом втягиваешься. Надо продержаться две недели. А через полгода все повторяю, так и поддерживаю себя в форме.

За 14 дней при такой диете Дубовицкая сбросила около 7-10 килограммов. И считает, что это отличный результат.

– Чувствую себя неплохо, – уверяет телеведущая. – Но я уже слышала, что подхватила какую-то болезнь. К счастью, ничего не подхватывала. Это точно! И подагры у меня нет! Знаете, что меня убило совершенно? Под каждым текстом о моей болезни висит баннер с названием лекарства, которым якобы надо лечиться. Это же реклама чистой воды! Аферисты наживаются! А если человек, увидев такую страшную рожу, как у меня на тех фотографиях, пойдет его и купит? А оно не поможет?



ФОТО И. ПОПЕЛЬНИХОВ

**Борис МОИСЕЕВ:**

После двух  
инсультов  
сцена ему  
только снится



ФОТО Г. УСОЕВА



**Андрей Разин:**  
«Боря не всегда понимает,  
кто ему звонит. Меня и нашу  
историю с трудом  
вспомнил...»

# «Я УЖЕ ПЕ И ХОЧУ ТО

«Боря совсем плох!» – эту фразу все чаще и чаще повторяют в звездной тусовке. Ходят слухи, что дни Бориса Моисеева уже чуть ли не сочтены. И в последнее время он лежит дома одинокий, больной и всеми брошенный...

**М**оисеева не видно давно. Знакомые возводят ввысь глаза и пытаются сообразить, когда же он последний раз выходил в люди... Два года назад был на похоронах **Иосифа Кобзона**. Год назад Борю видели в театре у **Надежды Бабкиной** – он участвовал в «звездной» акции, продавал билеты. Со своей ролью Моисеев справлялся неплохо, но ходить без посторонней помощи не мог, говорить почти тоже...

После того раза Борис, которому сейчас 66 лет, больше

в свет не выходил. Директор его отбивался от любопытных: мол, все у певца нормально, просто стал домоседом. А по осени пошли разговоры: с Моисеевым совсем беда. И помочь ему некому – ни жены, ни детей-внуков. Да и пенсия нищенская, все на лекарства уходит...

**«Он лежачий и ничего не помнит...»**

Все несчастья Бориса Моисеева начались 10 лет назад. Тогда он получил первый тя-

желый ишемический инсульт. Кома и два месяца паралича не прошли даром. Борис потратил миллионы на реабилитацию, но до конца ее так и не довел: опять вышел на сцену, снова взвалил на себя концерты, гастролы, непомерные физические и эмоциональные нагрузки. Доктора умоляли остановиться, грозили осложнениями, но окружение артиста подбадривало: давай, ты сможешь, не раскисай, работай! Через пять лет Моисеева шарахнул второй инсульт. И справиться с ним он уже не смог.

Вязкая речь, подволакивающая нога, непослушные руки. Растерянный вид, одутловатое лицо. Горы таблеток, длинные списки процедур и телефонов врачей. Одна болячка тянула за собой другую. Казалось, вот-вот будет улучшение – ну смог же и на велосипеде прокатиться, и на премьеру к друзьям сходить.





Пугачева предлагала  
свою помощь.  
Но Боря отказался...

# ПСИОНЕР ЛЬКО ПОКОЯ»

Но наступал следующий день и – снова откат назад. Узнать в этом резко постаревшем человеке эпатажного артиста было сложно. Боря стал затворником, редко выбирался из дома. А теперь и вовсе пропал. Судачат, что к постинсультным проблемам добавилась еще и онкология.

– Он лежачий, – вздыхает его давняя подруга, бизнесвумен **Ляна Фридман**. – Но, слава Богу, до туалета и ванны доходит. Я общаюсь с его помощником, постоянно спрашиваю о его здоровье. В настоящее время Борис действительно плохо себя чувствует...

**Андрей Разин** тоже переживает за старого друга. Говорит: еще в начале лета удалось вывести Бориса в кафе, душевно посидели. А теперь общение затруднено, с памятью у Моисеева совсем беда.

– Боря не всегда понимает, кто ему звонит. Он не помнит людей, не помнит события.

Многие артисты и хотели бы опять с Борей посмеяться, пообщаться, воспринимают его, как и раньше. Но, например, меня и нашу историю он с трудом вспомнил...

У Моисеева есть два родных брата, но один живет в Литве, другой в Канаде. Отношения со старшим давно разладились, да и со средним братом Борис общался нечасто. А уж с их детьми, своими племянниками, и вовсе толком не знаком. Так что вся надежда только на поддержку коллег и друзей.

## «Я знаю, когда умру»

**Алла Пугачева**, испуганная слухами, что Моисеев чуть ли не при смерти, предложила ему любую помощь – финансовую, моральную. Да хоть котлетки готова сама ему парные делать и с ложечки кормить, если надо. Все знают, Алла своих не бросает. Но, к

ее удивлению, Борис поблагодарил и от помощи отказался.

Поклонники и журналисты обрывают телефон директора Моисеева **Сергея Горюха**. Просят: дайте информацию о состоянии здоровья артиста, не можете предъявить его живьем, так хоть фотографию свежую опубликуйте!.. В конце концов Моисеев решил всех успокоить и сам вышел на связь:

– Я уже давно не артист, а пенсионер, который хочет покоя, – медленно, чуть ли не по слогам, сказал Борис Михайлович. – Мне нет нужды постоянно демонстрировать себя. Садиться на шпагаты и выкладывать в сеть. Живу обычной жизнью. Недавно занимался зубами, подлечил. В банк ходил по делам, требовалось личное присутствие. Чувствую себя нормально: ем, сплю, гуляю, читаю, смотрю телевизор. Не волнуйтесь!

Сергей Горюх уверяет: Борис не один. И финансовых проблем никаких нет.

– У него не так много трат – в дорогих вещах нет необходимости, как и в каких-то предметах роскоши, – поясняет директор. – Живет достойно, ни у кого ни разу денег не занимал.

Пенсия у Моисеева, как у заслуженного артиста, около 50 тысяч рублей в месяц, есть авторские отчисления за песни, которые крутят по радио. Хватает не только на еду и врачей, но и на помощников – трижды в неделю к Борису приходит горничная, есть еще сиделка, которая за ним ухаживает и готовит. Так что быт налажен.

А вот что со здоровьем – тайна за семью печатями. Друзья объясняют: Боря не хочет выглядеть жалким, беспомощным и немощным, поэтому и не рассказывает, что с ним. Он не из тех, кто будет уходить из жизни в «прямом эфире». Да и вообще – здоровый оптимизм не позволяет ему думать о плохом.

– Как-то в Париже местная прорицательница сказала, что я умру в 86 лет, – еще недавно говорил Моисеев. – Так что если спрашивают про самочувствие, то отвечаю: не дождетесь! ■

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

# «ЗНАКОМЬТЕС



**Пресняков  
и Подольская  
второй раз стали  
родителями**

**Наталья Подольская долгие годы не могла забеременеть. Сколько за это время выплакала слез, знает только она. Но мечты сбываются: теперь у Пресняковых два сына!**

## **УЗИ на день рождения**

Певица стала мамой в октябре – чуть раньше срока на свет появился мальчик, которого родители назвали Иваном. Пол ребенка Пресняков и Подольская скрывали до последнего. Народ в интернете был уверен, что Наташа ждет дочку – мол, девочки у будущих мам всю красоту забирают, а лицо у Подольской на последних месяцах изменилось не в лучшую сторону. Некоторые

прочили ей двойню – мол, живот такой огромный! Но родители **Владимира Преснякова-младшего** с самого начала не сомневались: будет пацан! К старшему братику – младший.

– Все уравнивается: у Наташиной сестренки девочки, а здесь – мальчики, – улыбается звездная свекровь **Елена Преснякова**.

Об интересном положении невестки она, как и остальные родственники, узнала в конце мая – в 38-й день рождения Натальи, когда каждый гость

получил конверт, в котором было фото с УЗИ.

А Пресняков-старший, отец Владимира, почти сразу же сдал молодых родителей с потрохами. По его словам, на повестке было два горячих варианта имени – Федя и Вова. Причем, говорил дед, если пара остановится на Владимире, тот станет уже третьим подряд в клане Пресняковых.

– Есть еще несколько имен на выбор. Например, Дормидонт, Никодим. Но мне не хочется, – признавался Петрович. – Поэтому посоветовал им посмотреть в святцах – в чей день родится, так и назовем.

Но Наталья с Владимиром к совету не прислушались, выбрали для малыша имя Ваня – не по святцам, а просто потому, что понравилось. И уже даже представили наследника на своей интернет-страничке!

# ь, ЭТО НАШ ВАНЯ!»



Я смотрела на Володю.  
И слезы катились по щекам  
от счастья...

## «Чувствовала, как гуляет живот»

В окружении Натальи Подольской говорят, что первые месяцы беременности дались ей нелегко – дела были настолько плохи, что певица даже не могла встать с кровати. Возможно, дало о себе знать повреждение поясницы, которое она получила на игре в теннис в 2019-м, из-за этого несколько дней пришлось пролежать пластом. Однако Наталья на проблемы со здоровьем даже не намекала. В сетях она выкладывала снимки, на которых светится от счастья и пышет здоровьем. Впрочем, без изменений все же не обошлось.

– В первую беременность я вообще не была капризной. А в этот раз стала ранимой, очень близко воспринимаю все. Что-нибудь скажут – и я могу целый день расстраиваться, обижаться, – откровенничала Подольская.

А еще Наташа признавалась, что первые два года после рождения Артемия испытывала панику и чувство вины, когда приходилось оставлять сыночка на няню. Пережива-

ла: а вдруг он привяжется к ней сильнее, чем к маме? Сейчас же проще относится к мыслям о родах, кормлении, да и к воспитанию в целом. Правда, сокрушается по поводу набранного веса – прибавила 11 килограммов. Теперь надеется быстро прийти в форму.

Пока же Наталья и Владимир заняты обустройством детской. К малышу она перейдет по наследству от старшего брата. А 5-летний Тема переедет в новые хоромы, с двухэтажной кроватью. Он, кстати, ждал прибавления в семействе не меньше родителей – называл братика «мой пузатик», обещал дружить и не жадничать насчет игрушек. Наталья даже немного жалеет, что момент чудесного ожидания уже закончен.

– Мне кажется, беременность – одно из самых прекрасных женских состояний. Я чувствовала, как гуляет живот. Внутри растет жизнь, и это прекрасно, – улыбается счастливая мама.

## Хотел дочку...

Наталья и Владимир вместе с 2005 года. Но родители стали только спустя 10 лет.

Все это время певица не могла забеременеть.

– Что-то нас испытывало. Хотя я активно работал над этим. В три смены... Но мы всегда верили, что однажды у нас будет ребенок, – рассказывает Владимир.

Они много лет посещали святые места в России и Израиле и считают, что ребенка вымолили. Тот день, когда Наталья узнала, что беременна Артемом, она не забудет никогда:

– Утром я сдала кровь на беременность. Звонок врача застал меня в магазине. У меня пропал голос, я начала сипеть от потрясения, от счастья. Первый, кому позвонила, был Вова...

Она была рада хоть мальчику, хоть девочке. Но у Владимира Преснякова от отношений с **Кристиной Орбакайте** растет сын Никита. Поэтому он мечтал о дочке. И когда узнал, что будет мальчик, расстроился – замкнулся в себе на целые сутки.

– А когда сын подрос и стал улыбаться, Володя сказал: «Тема, как хорошо, что ты родился!»... Мы же с Вовой сразу договорились, что он будет со мной во время родов. И когда родился Артемий, он сел на кровать и просто смотрел на сына. А я сидела рядом и смотрела на Володю, который смотрит на Тему. И слезы катились по щекам от счастья, – признается Подольская.

Наташа утверждает: Володя – самый лучший отец в мире! Он проводит с сыном все свободное время. Отвозит на тренировки, часами ждет их окончания. Отрываются Пресняковы в батутном центре, а после – на фудкорте за поеданием разных вредностей. Даже мультики вместе смотрят, причем с одинаковым интересом! Теперь в муже не узнать того самого Пресного, который когда-то уходил в запой. Ведь он понял главное:

– Если ты любишь человека, ты должен уметь его содержать, уметь постоять за него, быть главным в его жизни... ■

БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА!



# ПРОСТО

**Как они  
выглядят  
без косметики**

Можно бесконечно смотреть на воду, огонь и... фото знаменитостей без косметики. Это же как всеми любимая игра в «было - стало»: попробуй, найди 10 отличий. Или даже больше!

## **Вера Брежнева, 38 лет** **Вот так сюрприз!**

Вот уж кого мы привыкли видеть исключительно в идеальном варианте – так это Брежневу! Подтянутое лицо, сияющая кожа без изъянов – ни пятнышка, ни прыщика. Ну просто фарфоровая куколка! Но недавно Вера удивила всех: в прямой эфир своего микроблога певица вышла без макияжа и даже без фильтров для улучшения внешнего вида. Народ ахнул: непрокрашенные корни несвежих волос, глубокие морщины, обезвоженная кожа, набрякшие круги под глазами и нависшие веки, бородавки и пятна.

Артистка в этом видео выглядела совсем не лакшери и значительно старше своего возраста. «В который раз свой 38-й день рождения празднует Вера Брежнева», – с горькой иронией написала в комментариях одна из фанаток. А другая добавила: «Вылитая Баба-Яга в молодости».

К поклонникам Вера неожиданно вышла «а-ля натурель»

## **Наталья Водянова, 38 лет** **Ну просто деревня!**

Модель настолько устает от профессионального мейкапа, что в обычной жизни практически не красится. Ну иногда мазнет по губам бальзамом, чтобы не сохли. А лицо оставляет натуральным – какая есть, такая есть. И спокойно выкладывает фото в свой Инстаграм. Разглядывать на них Наталью интересно – в обычной жизни она выглядит простой деревенской девчонкой, а макияж, особенно с красной помадой, делает ее невероятной красоткой и настоящей королевой.



# НЕБО И ЗЕМЛЯ!



**Юлия Снигирь,  
37 лет**

## Прозрачная кожа

Актриса спокойно выкладывает фотографии без грамма косметики на лице – с прогулок, встреч с подругами, выходных вечеров дома. Она знает, что без мейкапа выглядит прекрасно. Поэтому и профессиональных визажистов, которые с ней работают, просит для выходов в свет делать макияж максимально прозрачным и незаметным. Недавно Юля блистала на открытии Московского кинофестиваля. И перед церемонией много времени провела у косметолога – приводила кожу лица в порядок. Ведь это холст, который перед нанесением «картины» надо хорошенько подготовить, чтобы краски легли идеально.

«Пробы макияжа и прически заранее не делали – придумывали по ходу, отталкиваясь от наряда и моей любви к минимализму и прозрачной светлой коже», – рассказала Снигирь.



**Анна Михалкова,  
46 лет**

## Чудеса селфи

Старшая дочка **Никиты Михалкова** на фотографиях всегда выглядит моложе и изящнее, чем в жизни. И даже отсутствие макияжа ее ничуть не портит. Оказывается, у Анны есть секрет – она знает, как сделать так, чтобы и без фильтров выглядеть прекрасно.

«Вот! Для всех, кому больше... ну, скажем, 18 лет. Отличный ракурс для селфи! Поднять руку с телефоном наверх и так на него снизу вверх поглядывать. Ну как будто вы на небе что-то увидели...» – советует подписчицам Михалкова.



Юля не стесняется своего настоящего лица





Без косметики Татьяну не узнать. Она даже выглядит моложе!



## Татьяна Навка, 45 лет Надо больше спать!

На отдыхе в Карелии жена **Дмитрий Пескова** расслабилась. Удобные кеды, длинный кардиган, волосы без укладки и лицо без косметики. Без раскраса, в простой свободной одежде Татьяна сразу выглядит юной девушкой – милой и беззащитной. Хоть и не совсем узнаваемой... Как же ей удастся выглядеть вдвое моложе, чем есть на самом деле?

«Мой главный секрет красоты – здоровый продолжительный сон! – объясняет Татьяна. – Железное правило: хочешь хорошо выглядеть – старайся высыпаться».



## Наталья Медведева, 35 лет Полгода кошмара



Недавно звезда **Comedy Woman** перепугала поклонников: она решила показать свое истинное лицо. Без прикрас и тонны тонального крема, к которому вынуждена была прибегать последние полгода.

– Вот так выглядит кожа моего лица на данный момент, – решила признаться Наталья. – Я просто устала немного. Это продолжается в общем уже с весны. Но в таком обостренном состоянии – больше месяца. Это со мной впервые. Иногда кожа жутко сохнет, иногда чешется, иногда жжет.

Поклонники актрисы тут же вспомнили, что подобная беда была и у **Кристины Асмус** – ей занесли подкожных клещей гримеры, которые не мыли свои кисточки.

Просто красotka!  
Но поклонникам  
фото без ретуши  
нравятся больше



## Надежда Бабкина, 70 лет Две крайности

После перенесенного коронавируса Надежда Бабкина пересмотрела свое отношение к фотографиям, которые она выкладывает в интернет. Тут у нее теперь две крайности. Либо зафотошопленная красotka в два раза тоньше и в три раза моложе. Либо – пенсионерка а-ля натурель: вот какая есть на самом деле в свои честные 70 лет. И надо сказать, что фотографии без ретуши поклонникам нравятся больше. На них, говорят они, Надежда Георгиевна теплая и живая...

## Екатерина Скулкина, 44 года Леди Осень



На злобные  
комментарии  
Катя не обращает  
внимания



Похудевшая Екатерина снялась ненакрашенной среди ярко-красных листьев. И собрала кучу комплиментов. «Такая вы красавица!» «Осенняя королева!» «Вот как должна выглядеть настоящая русская красавица!» – писали ей поклонники. Подруга по цеху **Марина Федункив** не сдержала восхищения: «Настоящая Леди Осень!»

Но нашлись и недоброжелатели, которые добавили яду в общий хор, рассказав актрисе, что с таким лицом ей только картошкой на рынке торговать... ■



Уборщица-поломойка прославилась на всю Россию!

# КОСТРО



Начальник просто попросил ее помочь. Теперь, наверное, сам не рад...



Неожиданно в 35 лет у Марины началась новая жизнь!

Еще вчера драила по вечерам полы в администрации, а теперь там же – главная хозяйка! Не знала, чем кормить детей – теперь ее зарплата выросла в 10 раз. Марина до сих пор не может поверить, что все это происходит с ней...

**«Я** в панике, я не знаю, что делать», – твердила ошарашенная Марина Удгодская, которой сообщили, что она выиграла выборы в родном селе. Новость эта ее практически обездвижила: 35-летняя уборщица-поломойка была на грани истерики и хотела лишь одного: чтобы все это как-то само по себе рассосалось...

Гуси, куры, утки, кролики – целый зоопарк, который вовремя надо покормить да почистить. Марина привыкла всю жизнь вставать с петухами: дел у деревенских всегда невпроворот, переделать не успеешь. Пока дети спят, и скотину покормить надо, и еды наготовить, и прибраться в доме. И потом весь день веретеном вертишься. А вечером на работу – полы мыть и пыль протирать в администрации села. Зарплата небольшая, около трех тысяч рублей. Зимой ей еще немного доплачивали за то, что печку раскочевивала.

– Нормальная работа, – пожимает Марина плечами, – у нас тут выбирать особо не из чего.

И это правда, работы нет совсем. Село Похвалинское в Костромской области когда-то было большим, людным, а сейчас тут чуть больше сотни человек живут. В округе еще 29 деревень, из которых только 14 – «живые». Люди в основном с огородов кормятся. Кто из мужчин помоложе – тот в Москву на заработки ездит вахтовым методом, Маринин муж среди них. Сама она после школы на продавца в техникуме выучилась, но магазин на селе всего один, место занято. Ну и куда податься? Хорошо хоть уборщицей взяли...

**«Я же помочь хотела!»**

Начальник – глава сельского поселения – попался хороший: не придирался, разговаривал всегда вежливо и уважительно. Когда стал избираться на второй срок, попросил помочь: мол, выстави тоже свою кандидатуру, выбо-

ры могут состояться, только когда как минимум два претендента есть. Ну она и согласилась: жалко, что ли?

– Просто не было другого человека, и я как бы шла подставным, – оправдывается Марина. – Помочь хотела. Вдвоем с ним и были. Я же не думала, что за меня проголосуют, не ожидала такого поворота. Я вообще ничего не делала, а люди приходили и голосовали...

Результаты стали сенсационными: за Локтева проголосовали 48 человек, а за уборщицу Марину – 87! Удгодская схватилась за голову: что же делать теперь? Первая мысль: отказаться от поста!

– Я же с документами-то никогда делов не имела, – переживала уборщица.

Она не успела прийти в себя, как деревню оккупировали столичные журналисты. Толпы репортеров и блогеров с видекамерами наперевес долбили в двери дома, где живет Марина, цыганским шумным табором бродили по



# МСКАЯ ЗОЛУШКА

Даже Ксения Собчак приехала посмотреть на это чудо сельской демократии!



Муж и двое детей Мариной очень гордятся



Из грязи в князи

## СПОЙЛЕР ПОБЕДИЛ ЕДИНОРОССА

улицам, выискивая, где она прячется. Всем нужно было срочно интервью и фотографии победительницы – Удгодская моментально стала известна на всю страну.

### Зарплата выше в 10 раз

Первые дни шумихи Марина скрывалась у друзей, потом нервы сдали совсем, и она на сутки сбежала в лес – якобы за клюквой. А дальше потихоньку начала справляться со стрессом: односельчане поддержали, сказали, что в обиду не дадут, обещали помогать и поддерживать во всех делах. Да и журналисты оказались не монстрами. **Ксения Собчак**, которую Марина только по телику раньше видела, лично к ней в гости прилетела на вертолете. И как с подружкой закадычной поболтала.

– Оказывается, интервью – это интересно и не страшно, – улыбается Удгодская.

История «костромской Золушки» доказывает, что, даже когда кажется, что нет пер-

спектив, жизнь может выкинуть фантастический кульбит. И все изменится в одну секунду.

Теперь у Марины есть пиджак – ходить на работу. Бывшая уборщица нынче большая шишка, жители деревень к ней идут и за советом, и за помощью. Новая глава поселения уже пообещала детскую площадку поставить и купальню на речке к следующему лету обустроить. А еще дорогами заняться. В общем, дел по горло.

– Сперва немного подрастерялась, но поняла, что все меня поддерживают: семья, односельчане, администрация. И успокоилась, – признается Марина. – Все хорошо: вступила в должность и буду работать, в отставку не подам.

Зарплата теперь у нее почти в 10 раз больше, чем раньше. Такой прибавке больше всего рады дети: 12-летняя Вика и 15-летний Вадим уже составляют список, чего хотят в подарок от мамы на Новый год... ■

• **Михаил Горбачев**, как известно, был потомственным крестьянином. Его дед и отец работали в колхозе, и Мишу лет в 15 уже посадили за руль комбайна. Так бы и провел он всю свою жизнь в поле за тяжелым трудом, если бы не пошел по партийной линии. В итоге спустя многие годы стал первым и единственным президентом СССР.



• Мама **Романа Абрамовича** умерла, когда ему был год, вскоре погиб и отец. Мальчика воспитывали небогатые родственники. Учился он спустя рукава, высшего образования не получил. Начинать с рабочего на заводе. Ничто не предвещало, что Рома станет олигархом с состоянием в 11 с лишним миллиардов долларов.



• **Джоан Роулинг**, которая заработала миллиарды на своей серии книг о Гарри Поттере, фильмах и разных товарах, связанных с ним, была когда-то матерью-одиночкой. Еле-еле сводила концы с концами, живя на социальное пособие. Боролась с депрессией и хотела покончить жизнь самоубийством, не видя просвета в будущем. У нее не было даже ноутбука, поэтому главы первой книги о Гарри Поттере она писала на салфетках в разных кафе, где можно было посидеть и согреться, купив чашку дешевого чая.



## И ДАЖЕ СМЕРТЬ НЕ



Однажды я  
поинтересовалась:  
«Сережа, ты ее  
хоть любишь?»  
Он помолчал  
и ответил:  
«По-моему, нет».



**Ирина Скобцева  
и Инна Макарова  
всю жизнь воевали  
из-за Бондарчука**



«Жили долго и счастливо и умерли в один день». Так и получилось у Ирины Скобцевой с мужем Сергеем Бондарчуком. С одной лишь только разницей – между днями их смерти, что пришлось на одну и ту же дату, прошло 26 лет...

**И**рины Скобцевой не стало 20 октября. Ей было 93 года – достойный возраст, длинная и яркая жизнь. В мире кино ее несколько десятилетий считали самой красивой актрисой – статная, с лучистым взглядом, точеным лицом и чуть холодной улыбкой, она сильно отличалась от толпы своих коллег.

Ей завидовали. Ролям, успеху, крепкой семейной жизни и, конечно же, любви – за их яркой историей с **Сергеем Бондарчуком** в советские годы наблюдала вся страна. Он был женат, она замужем – уже этих вводных в те годы было достаточно, чтобы навлечь на себя гнев партии

и кинозрителей. Но этой паре страна прощала все. Слишком пронзительной была их любовь, слишком выстраданным и настоящим оказалось их счастье...

### Сначала придушил, потом женился

Бытует легенда, что актеры встретились и влюбились друг в друга без памяти, когда снимались вместе – он играл Отелло, она – Дездемону, и страстные сцены на площадке перешли в жизнь. Однако на самом деле Бондарчук и Скобцева познакомились за полтора года до совместной работы: столкнулись на остановке возле киностудии,

сели в один троллейбус и всю дорогу не могли наговориться.

– При знакомстве с Бондарчуком нас обоих пронзила шаровая молния. Тогда у нас мозги и поехали, – вспоминала потом Ирина Константиновна.

Но это была прелюдия. Сильные чувства развернулись, когда мавр в кадре дубль за дублем душил возлюбленную. Сцены фильма снимались не по порядку, в конце работы режиссеру вдруг пришло в голову добавить сюжет с венчанием. Киногруппа отправилась в Ригу. И тут произошла накладка: то ли представителя собора не предупредили, что это съемки фильма, то ли все подстроили коллеги, но церемония прошла по-настоящему.

– Ксендз начал нас венчать и обвенчал по всем правилам. И когда мы выскочили оттуда, Бондарчук мне сказал: «Ну, Скобцева, теперь ты от меня не отвертись!» – рассказывала актриса.

# РАЗЛУЧИЛА ИХ...



Свою жизнь Скобцева посвятила мужу и детям



Когда родители расстались Наталье Бондарчук было девять лет

Но обещать и сделать – разные вещи. Ирина легко рассталась с первым мужем, это был студенческий брак. А вот Сергей четыре года не мог решиться оставить ради Скобцевой свою жену **Инну Макарову** и маленькую дочку Наташу. Но потом все же ушел из семьи и женился на любимой женщине, с которой прожил до самой своей смерти душа в душу 35 лет.

Скобцева признавалась, что когда-то Бондарчук поставил ей два условия: никогда с ним не расставаться и не мешать ему. Поэтому она не смогла отговорить мужа от работы над «Тихим Доном», даже когда ему диагностировали рак легких. Фильм доснять режиссер не успел, умер в 1994 году.

– У меня было все: счастье, любовь, семья... А теперь темнота, – убивалась вдова. – Моя жизнь тогда и теперь принадлежит Бондарчуку, служению ему...

## «А эта – хвост распушила!»

В марте 2020-го, на полгода раньше Ирины Константиновны и в том же возрасте, ушла из жизни предыдущая жена Бондарчука. Инна Макарова за долгие годы так и не смогла простить разлучницу – она ничуть не сомневалась, что та подло и планомерно охотилась на ее мужа. Поэтому при

каждом удобном случае пыталась «вставить шпильку» той, что лишила ее супруга. Всякий раз добавляя в свои рассказы новых подробностей и жгучего перца.

– Я думала, что наш брак с Бондарчуком – это навсегда. А через 12 лет все рухнуло, – жаловалась всем Инна Владимировна. – Я уехала на съемки в Болгарию, а Ирина Скобцева с Сергеем в Ялту – работать над «Отелло». Там она хвост распушила: устраивала застоля, доставала хорошее вино, приглашала всех и демонстрировала свои якобы очень личные отношения с Бондарчуком. Чтобы пошли слухи. Потом пошли анонимки. Мать Скобцевой была машинисткой, она писала гадкие анонимки, где и с кем видели моего мужа. Я их рвала и выбрасывала!

Инна Макарова не уставала уверять всех: Бондарчуку в новой семье невыносимо плохо! То, что выглядит спокойным и счастливым рядом со Скобцевой – так это напускное, он просто актер хороший.

– Когда мы развелись, Сережа ко мне ходил! – откровенничала Макарова. – Однажды я поинтересовалась: «Сережа, ты ее хоть любишь?» Он помолчал и ответил: «По-моему, нет». Мне показалось, что он Скобцеву боялся. Все время жаловался. Как-то спросила: «Сережа, правда, что отец у

нее профессор?» – «Какой он профессор? У холодильника околачивается, пьет». Мать ее люто ненавидел!

## Дурной знак

Скобцева на ядовитые выпады бывшей внимания никогда не обращала. Пока рядом был Сережа, его любовь служила лучшей защитой. Ушел он – остались дети: сын Федор, дочка Алена. Стрелы Иины Макаровой никак не задевали Ирину Константиновну. Она всегда была выше ссор, скандалов и разборок.

А вот дочка Бондарчука и Макаровой Наталья очень переживала из-за ситуации, которая сложилась. С мачехой у нее были теплые отношения, брата и сестру она искренне любила.

– Я просила маму, чтобы она плохо не отзывалась об Ирине Константиновне. Мне хотелось общаться с детьми Скобцевой, – вздыхает Наталья Бондарчук. – Да и смерть папы Ирина переживала очень тяжело. Ей было страшно, когда он умер. Она едва в могилу не бросилась на похороны. А вот моя мама на похороны не пришла...

15 лет спустя Ирина Константиновна пережила еще одну ужасную потерю: ее дочка Алена сгорела от рака буквально за пару месяцев. Ей было всего 47 лет...

После ее смерти Скобцева переехала за город, стала жить в огромном доме вместе с внуком **Константином Крюковым**, сыном Алены. Пару лет назад их ограбили. Воры вынесли ценности и все украшения актрисы. Больше всего Ирина Константиновна переживала из-за цепочки с образом Божьей Матери, усыпанной бриллиантами. Это ювелирное изделие она считала своим талисманом. И, как вспоминают друзья, восприняла его потерю как дурной знак. Даже как-то в сердцах сказала: «Видимо, мне сверху дали понять: мои дни на этом свете сочтены...» ■

# Что происходит с Хлебниковой и Кондулайнен?



После инсульта Елена заново учится ходить и говорить

О 54-летней певице полгода не было вестей

## ПРИШЛА БЕДА...

Красивые и счастливые – такими мы привыкли видеть наших звезд. Свои черные полосы они, как правило, от нас скрывают. В немощи и болезни стараются закрыться дома, чтобы не показывать слабость. И уж тем более боятся просить о помощи...

### «Не знаю, сколько мне осталось...»

Недавно поклонники звезды 90-х **Марины Хлебниковой** забили тревогу. Певица совсем пропала с радаров – в соцсетях не появляется, на людях не бывает, о ней вообще уже почти полгода ни слуху, ни духу. На фоне подозрений, что неостребованная публикой Хлебникова после самоубийства мужа так и не смогла справиться с депрессией и стала еще крепче прикладываться к рюмке, ее исчезновение выглядело зловеще. Кто знает, может, совсем опустилась, как, например, бывшая жена **Михаила Ефремова** **Ксения Качалина**? Или она и вовсе в больнице – ведь после трагедии с супругом Марина

довела себя до анорексии, весила всего 40 с небольшим килограммов.

– Мы видели Марину последний раз две недели назад, потом видели, как ночью скорая приезжала, – рассказала соседка певицы. – Не удивлюсь, если к Марине, в последнее время она злоупотребляла.

Когда 54-летняя Хлебникова узнала, что сочувствующие уже опрашивают всех в ее дворе, решила больше не прятаться. Выложила в интернет снимок в кружевном платье и кокетливой шляпке. «Недавно делали новую фотосессию», – лаконично подписала артистка фотографию. Но поклонников не успокоила: им показалось, что фото старое...

Свое пристрастие к спирт-

ному Марина не комментирует, обходит эту тему стороной. Отвечает размыто: мол, да, тяжело больна, несколько лет борется с неизлечимым заболеванием.

– Болезнь моя никуда не делась. – говорит она. – Я не знаю, сколько мне еще осталось. Да неважно, сколько, важно – как...

Что за болезнь ее гложет, певица не раскрывает, но многие подозревают, что речь идет как раз о хроническом алкоголизме. Ведь, как известно, от него избавиться раз и навсегда невозможно. Как говорит **Михаил Боярский**, большой специалист в этом вопросе, «алкоголики бывшими не бывают».

### «Кто мне насыпал яда?»

Еще недавно – каблуки, яркая помада и молодые любовники, шокирующие окружающих. А сегодня – лекарства, сиделка и кепка на глаза. **Елена Кондулайнен** вот уже



Кларе Новиковой сейчас не до шуток

Взгляд потухший, движения заторможенные, язык не слушается...

четвертый месяц борется с последствиями инсульта, что разбил ее летом. Артистка долго лежала в реанимации, никаких прогнозов врачи не давали... Она выжила, выкарабкалась. Но стать такой, как прежде, конечно, пока не может. Поражения мозга оказались значительными.

Бывший секс-символ страны не в силах ходить без посторонней помощи – ноги подламываются и не слушаются. Опираясь на ходунки и поддерживаемая сиделкой, Елена делает несколько неуверенных шагов и садится на скамейку. Редкие прогулки во дворе около подъезда – единственная сейчас радость для той, что всегда была в эпицентре светской жизни.

При взгляде на 62-летнюю актрису сжимается сердце: она сильно похудела и осунулась, очень постарела. Елена Ивановна носит бесформенное длинное пальто и бейсболку, надвинутую на лоб. За козырьком прячет глаза. Взгляд потухший, движения

заторможенные, язык не слушается. Елена почти не говорит, а если и пытается что-то произнести, получается невнятно.

За ней ухаживает сиделка – без посторонней помощи некогда энергичная и полная сил актриса обойтись теперь не может. Иногда приезжает сын, занимается с мамой речью.

Инсульт разбил Кондулайнен неожиданно. Она даже не поняла поначалу, что с ней случилось. Подумала – козни соперниц, которые всегда завидовали ее молодости, красоте и неизменному успеху у мужчин. Елене стало плохо во время застолья с коллегами в театре. Она сделала глоток шампанского, поперхнулась, обвела всех изумленным взглядом и спросила: «Кто мне насыпал яда?» Уже через минуту у актрисы частично парализовало руку и ногу, «поехало» набок лица. Скорая помощь экстренно доставила ее в больницу.

Врачи не исключают, что инсульт могла спровоцировать жесточайшая диета. На нее Елена села во время самоизоляции, которую провела в своей квартире в Финляндии.

– Она там была у себя четыре месяца, уточек на телефон снимала, присылала мне, в театр нашим, – вздыхает худрук Театра Луны **Сергей Проханов**, вспоминая, что Елена, даже находясь далеко от рос-

сийской столицы, очень переживала за оставшихся в ней коллег. – Она вообще девушка нервная немножечко. Не в плане психики, просто чувствительная, как всякая актриса. Дай бог ей поправиться поскорее!

## «У всех своя жизнь...»

Звезде «Аншлага» **Кларе Новиковой** тоже сейчас приходится несладко. Пандемия коронавируса серьезно ударила по кошельку артистки. Все выступления отменены, и когда снова представится шанс выйти на сцену – неизвестно. Поначалу, весной, Клара еще хорохорилась: верила, что ограничения скоро закончатся, и радовалась, что в кубышке у нее припасено немного на черный день. Платила из своих средств зарплату коллективу, думала продержаться на плаву. Теперь стало совсем туго...

Да еще и здоровье подводит. Все же 73 года уже, а в прошлом – перенесенный рак. Так что организм то и дело дает сбой. Рассчитывать на серьезную поддержку близких Кларе не приходится. Муж давно умер, а с единственной дочкой Марией отношения, к сожалению, оставляют желать лучшего – с мамой Маша не близка.

– Внуки тоже живут своей жизнью, своими интересами, учебной, – вздыхает Новикова. – Поэтому видимся мы редко. Я и дочери из-за постоянной работы не уделяла, увы, много внимания. Она хотя мне про это никогда и не говорила, но я чувствую порой, что у нее осталась невысказанная обида...

Клара надеется, что, когда все закончится, у нее еще останутся силы и здоровье работать. И тогда она поставит спектакль – не юмористический, а трагический. Наверное, расскажет о своей жизни, которая только издали кажется легкой и беззаботной... ■

Звезда 90-х  
нашла свое  
счастье в  
глухой тайге

В 1994-м Владимирская была признана певицей года. А уже в 1998-м бросила все и укатила в Сибирь

# ИЗ ШОУ-БИЗНЕСА



Этой осенью одной из жертв коронавируса стала звезда 90-х, певица Светлана Владимирская. Она была доставлена в одну из клиник Красноярска из глухой тайги, где давно живет в религиозной общине... Что Светлана делает в тайге? Почему не живет в Москве? Что за община, ради которой она поселилась в сибирской глуши? И кто еще из людей известных уходил в те или иные секты?

**В** начале 90-х Светлана Владимирская прославилась с песней «Мальчишкой». Она была успешной певицей, от которой ждали только одного – новых хитов. Однако на пике популярности Света взяла, да и уехала в заброшенную сибирскую деревню. Искать смысл жизни...

– Мой отъезд из Москвы не был внезапным, я к нему долго шла. Еще до того, как появился наш музыкальный проект, я встретила своего духовного учителя. Это произошло, как мне тогда казалось, случайно. Позже я поняла, что случайностей не бывает, – рассказывает Светлана. – На первую

его проповедь я попала через моих друзей-музыкантов. Позже мы начали встречаться с ним уже самостоятельно. Много беседовали, я задавала какие-то вопросы. И то, что он говорил, пришлось мне по сердцу. Поняла: именно этого я искала всю жизнь! В Сибири он собрал вокруг себя людей, которым близко его учение. И вскоре я почувствовала, что тоже должна уехать туда: мне надо было постоянно общаться с моим духовным учителем.

Позже стало известно, что Владимирская живет в так называемом Городе солнца, который организовал некий Виссарион. По зловещей случайности, ор-

” В последних концертах выступала с тяжелым чувством. Выходила на сцену и понимала: все, я больше не могу



Ее духовный учитель Виссарион в сентябре был задержан и сейчас находится в одиночной камере СИЗО

# — В СЕНТУ!

ганизатор секты был арестован примерно месяц назад – причем на его захват отправили группу силовиков.

## «В Москве я бы эти знания не получила»

Почему же Светлана в свое время приняла решение поселиться в Сибири? Зачем понадобилось уезжать из Москвы? Почему нельзя было исповедовать те же идеи, оставаясь в столице?

– Я помню, что в последних концертах выступала с тяжелым чувством. Выходила на сцену и понимала: все, я больше не могу. Мое сердце уже было там, в Сибири, – объясняет Светлана. – Уехала я потому, что те знания, которые я получила там, здесь, в Москве, получить было бы невозможно. Это как при поступлении в университет: чтобы из студента получился хороший специалист, ему нельзя ни на что отвлекаться. Кстати, в Сибирь Светлана уехала не одна, а вместе со сво-

им мужем Марком. Который до встречи с Владимирской был продюсером не самых последних людей в шоу-бизнесе – **Владимира Кузьмина**, группы «Любэ», **Ольги Кормухиной**. Служебный роман со Светланой, переросший позже в законный брак, закончился для него отъездом в забытый цивилизацией таежный поселок.

– Поначалу Марк очень скучал по Москве. Он периодически туда летал, занимался своими продюсерскими делами. Но потом привык жить в уединении. Он ведь с первого момента был поражен красотой тех мест. Там действительно так красиво – Швейцария просто отдыхает! – рассказывает Светлана.

В далеком сибирском поселке супруги купили большой дом. С удобствами, с большим приусадебным участком и даже с собственной сауной. Там же, «во глубине сибирских руд», у семейной пары родились трое дочерей – Маша, Даша и Настя. Как по расписанию – по ребенку рас-

в два года. Все роды проходили в домашних условиях, в воде.

– Роды в воду – самый естественный метод, ничего, кроме прекрасных воспоминаний, у меня не осталось, – объясняет Светлана. – У ребенка, который попадает из одной водной среды в другую, нет стресса. Да и маме все дается легче. Того ужаса, который испытывают женщины, рожавшие в обычных родах, мне удалось избежать. Не было теток-врачих, которые хлопают тебя по лицу полотенцем, не было грубых акушерок. И никаких болей, никаких разрывов.

## «Муж меня отпустил»

Жизнь текла медленно и размеренно, пока в их поселке не появился «новобранец». **Евгений Корнильцев**, уже успешный «в миру» завоевать славу авангардного художника, приехал под Красноярск просто из любопытства – посмотреть на местные нравы. Приехал не один – вместе с женой и ребенком. Не встретиться Светлана и Евгений не могли. . .

– Это была любовь с первого взгляда, – вспоминает Света. – Ничего подобного я раньше не испытывала. Так, наверное, было когда-то у Ромео и Джульетты – мы ни секунды не мог-

Светлана четыре раза была замужем, и у нее четверо детей



ли жить друг без друга. И мой законный муж Марк сразу понял, что со мной что-то произошло. Ведь глаза у меня сияли!

По словам Светланы, законный супруг принял ее выбор:

– Он меня отпустил. Даже помогал встречаться с Евгением. Постоянно говорил: «Ты должна выглядеть на все сто!» Возможно, причина в том, что на тот момент наши отношения с Марком были похожи на жизнь двух друзей. Так что разрыв прошел безболезненно. В том числе и для наших девочек.

Светлана Владимирская и Евгений Корнильцев поженились тихо и скромно. Свадьбу справляли по всем обычаям: сначала обвенчались, потом расписались в местном загсе при свидетелях. И поехали всей компанией гулять в ближайший лесок. Бывший муж Светланы, между прочим, присутствовал на бракосочетании в качестве почетного гостя.

Евгений приехал в их общину из любопытства



«Это была любовь с первого взгляда. Так, наверное, было когда-то у Ромео и Джульетты»

– После свадьбы я переехала в дом к новому мужу. Это примерно километров 20 от того места, где я жила раньше. Вместе со мной переехали и три мои дочки. А позже у нас с Женей родился сын Артур.

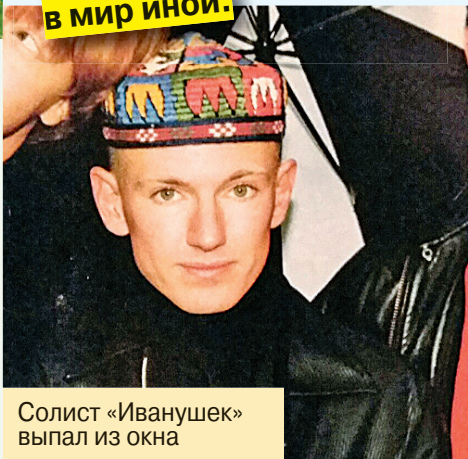
## Музыка уже в прошлом

Позже Светлана пару раз пыталась вернуться в Москву и снова заняться шоу-бизнесом. Где-то в начале нулевых она, познакомившись в Красноярске с одним столичным продюсером, записала ремейк на старый хит «Мальчик мой» и стала записывать новый альбом со своими собственными песнями. Но тогда что-то не сложилось, и Светлана вновь уехала в Сибирь. Позже, в 2008-м, Владимирская решила принять участие в программе «Ты – суперстар!». Однако не прошла отборочный тур и снова отправилась за тысячи километров от Москвы.

Нынешним летом Владимирская опять появилась в Первопрестольной: она пришла в студию к **Андрею Малахову** и рассказала о том, чем занимается сейчас. Бывшая звезда поведала, что все свободное время она проводит на кухне, а вот музыкой практически не занимается, так как не хочет ворошить прошлое... ■

# А КТО

Среди людей известных немало тех, кто в свое время попал в секту. Причем некоторые из них уже давно ушли в мир иной.



Солист «Иванушек» выпал из окна

## Игорь Сорин

В свое время смерть солиста группы «Иванушки International» шокировала многих – в сентябре 1998 года Игорь выпал из окна. Кто говорил, что это несчастный случай, кто судачил про влияние наркотических веществ. Есть также версия, что на гибель музыканта повлияло общение с представителями «Рэйки Кадуцей», или Межгалактического центра Иерархии Света (в экспертном заключении Центра реабилитации жертв нетрадиционных религий организация квалифицирована как оккультно-религиозная). «Не знаю, владеют ли руководители «Кадуцей» методами гипноза и магии, но психологическое и энергетическое воздействие на людей там оказывается, – писала в своей книге «Опыт переосмысления Рэйки» бывший адепт учения **Елена Балашова**. – Давлением и напором они жестко захватывают человека в свои сети. Бывали случаи, когда после инициации в этом центре люди доходили до самоубийства».



# еще?

## Талгат Нигматулин

Актер и мастер единоборств проснулся знаменитым после премьеры фильма «Пираты XX века». Но в какой-то момент Талгат, который всегда интересовался восточными учениями, попал под влияние секты «Четвертый путь». С тех пор жизнь Нигматулина изменилась. Все свои шаги он стал согласовывать с руководителями организации, им же отдавал почти все свои гонорары.

В середине 1980-х годов секта разрослась почти по всему Советскому Союзу. Было отделение и в Литве. Именно туда и отправили Нигматулина, чтобы он, владеющий приемами восточных единоборств, разобрался с группой «отступников», которые решили выйти из секты и перестали платить взносы. Когда уже в Вильнюсе актер, узнав об истинной цели своего визита, категорически отказался в этом участвовать, было принято решение его наказать.

Позже следствие установит: избивали Нигматулина долгих 10 часов, на его теле было обнаружено в общей сложности 119 ран. В издательствах принимали участие руководители секты – **Абай Борубаев** и **Мирза Кымбатбаев**, а также трое «помощников». Причем актер, как выяснили судмедэксперты, даже не сопротивлялся.

Всех убийц задержали почти сразу же, по горячим следам. Они получили серьезные сроки – от 10 до 15 лет. Руководители секты давно уже ушли в мир иной. Один умер в тюрьме, другой – чуть позже на свободе, от цирроза печени.



На его теле обнаружили 119 ран



Успенский был алкоголиком, а Чистяков – наркоманом

## Эдуард Успенский

О том, что знаменитый детский писатель тоже был членом секты, шептались еще при жизни Успенского. Он и не слишком скрывал, что поддерживает закрытое сообщество нейropsychолога **Виктора Столбуна**. Но подробности этой стороны жизни литератора раскрыла после его смерти дочь Татьяна. По ее словам, отец был алкоголиком, лечился у Столбуна и в итоге попал под его влияние. В секту была отдана и Татьяна, где она подвергалась жестокому обращению. «Столбун переспал со всеми женщинами, которые там были, – рассказывала в интервью дочь Успенского. – Эти женщины боролись за близость к нему. Кто-то родил одного ребенка, кто-то – по пять-шесть детей».

Говорят, что в секту Столбуна, помимо Успенского, входили **Ролан Быков**, **Владимир Шаинский** и даже высокопоставленные чиновники из правительства.

## Федор Чистяков

Лидер группы «Ноль» еще в юности стал экспериментировать с наркотиками, а в 25 лет оказался в стенах психиатрической лечебницы – после того, как пытался зарезать свою возлюбленную, приняв ее за ведьму. Проведя несколько лет на лечении, Чистяков не сразу смог найти себя в новой жизни. Спасение он обрел в общении с представителями секты «Свидетели Иеговы». Там встретил свою будущую супругу, создал семью. Снова начал заниматься творчеством – записывать



новые песни, концерттировать. После того как «Свидетелей Иеговы» в России признали экстремистской организацией, Федор эмигрировал в США, где и проживает сегодня.

## Кристиан Рэй

Когда-то Кристиан был весьма заметной фигурой в российском шоу-бизнесе. Его хит «Наше поколение» был использован в рекламном ролике «Голосуй, или проиграешь» предвыборной кампании **Бориса Ельцина**, а Кристиан, помимо работы в своей группе «МФЗ», принимал участие в наборе и создании «Блестящих».

В 1995 году музыкант увлекся религией, стал посещать секту «Московская Церковь Христа». При этом Кристиан не прерывал творческую деятельность, продолжая ездить на гастроли, и выпускал альбомы один за другим. Однако в 2004 году он вместе с семьей эмигрировал в Америку. Там Рэй продолжает заниматься музыкой, а также числится одним из главных людей в неконфессиональной церкви Tribe at Austin Christian.



Кристиан сейчас живет в Америке

Когда-то Сури называли самой красивой девочкой в мире

Дочь Тома Круза  
объявила войну  
своей матери!

# СУРИ ЕЗНАЯ ПРОБ

14-летняя Сури – дочь Тома Круза и Кэти Холмс – объявила, что хочет переехать жить к отцу. По словам девочки, ей не нравится нынешний избранник матери. Как отнесется к этому заявлению Круз, который не виделся со своей наследницей уже несколько лет? И который, возможно, вообще не является ее биологическим отцом?!

## «Не встречается с дочкой, потому что она не сайентолог»

В свое время Том Круз называл себя самым счастливым человеком. Когда родилась дочь Сури – первый и единственный его ребенок, – актер буквально пылинки с нее сдувал. Даже имя ей выбрал царственное: в переводе с древнееврейского Сури означает «принцесса».

Том буквально закидывал дочку дорогущими подарками. Как-то, например, на день рождения подарил ей дом на

дереве. Затея обошлась голливудской звезде в 100 тысяч долларов: в дом были проведены электричество и водопровод, все комнаты меблированы.

Однако в 2012 году **Том Круз** и **Кэти Холмс** развелись, Сури осталась жить с матерью. Тогда же Кэти ушла и из рядов сайентологов, куда вступила по настоятельной просьбе-приказу супруга. После развода женщина строго-настрога запретила бывшему мужу навязывать свои воззрения дочери. Говорят, с тех пор актер почти перестал

общаться с дочерью – именно из-за того, что девочка не поддерживала его увлечение сайентологией. Как уверяют авторитетные источники, Том не виделся с Сури с 2013 года. Хотя никто не запрещал ему встречаться с дочкой.

– Каждому человеку разрешено видеть своего ребенка, если он этого действительно хочет. Том сделал свой выбор: он не встречается с дочкой, потому что она не сайентолог – так объяснили друзья Круза.

Дело в том, что Том Круз – один из самых влиятельных сайентологов планеты. Он жертвует сайентологической церкви серьезные деньги и старается общаться только с теми, кто является приверженцами этого учения. По крайней мере близкие актера просто обязаны быть сайентологами. Известно, что этой вере следуют его приемные дети Изабелла и Коннор, которых Том



**Кэти сказала,  
что Том Круз  
не является  
настоящим  
отцом Сури**



Эмилио Витоло на восемь лет ее моложе

# ЛЕМА

усыновил, будучи в браке с **Николь Кидман**. И вот с ними актер общается тесно и часто.

Сам он в данный момент находится в Великобритании, где снимается в продолжении фильма «Миссия невыполнима». Как уверяют западные источники, Том очень обрадовался новости, что дочь решила переехать к нему. Ведь теперь, когда девочке исполнилось 14 лет, она может сама принимать решения, с кем ей жить и что делать. А это значит, что у Круза появляется возможность наконец-таки рассказать девочке о своих религиозных воззрениях и убедить ее вступить в ряды сайентологов.

## Кто же отец?

Одно время ходили слухи, что Круз не общается с Сури из-за того, что не уверен, что она – его настоящая дочь. На самом

деле разговоры об этом появились примерно год назад. Инициатором стала Кэти Холмс. Она видела, как девочка переживает из-за того, что отец не поздравляет ее с днем рождения и вообще как будто забыл о ее существовании. Поэтому, когда на 13-летие Сури, не дождавшись визита папы, разрыдалась при всех гостях, Кэти сделала неожиданное заявление, надевшее много шума.

– Чтобы успокоить дочь, Кэти сказала, что Том Круз не является настоящим отцом Сури, – поведала подруга Кэти Холмс. – Но девочка устроила истерику, требуя от матери имя своего папы. Холмс отказалась его называть. В знак протеста Сури перестала разговаривать с матерью.

Вообще, Сури всегда росла своенравным ребенком. И поскольку самым близким человеком для нее все эти годы была мать, то именно на нее и обращался гнев девочки. Сури могла не разговаривать с мамой днями напролет, когда вдруг ей что-то не нравилось. И вот сейчас таким камнем преткновения стал новый избранник Кэти Холмс. Кто же он?

## Целуются, как подростки!

Известно, что Кэти долгие годы (около шести лет) встречалась со своим коллегой **Джейми Фоксом**, чернокожим актером, которого у нас многие помнят по фильму «Джанго освобожденный». Примечательно, что Фокс когда-то был лучшим другом Тома Круза – до тех пор, пока у него не начался роман с Кэти Холмс. Вот с Джейми у Сури сложились очень хорошие отношения. Однако примерно год назад Кэти разорвала с ним отношения. А в начале сентября стало известно, что актриса стала встречаться с ресторатором **Эмилио Витоло**, который на восемь лет ее младше.

В голливудских кругах имя Витоло очень известно. Многие американские звезды – **Джастин Бибер, Вупи Голберг, Брэдли Купер, Дени де Вито** – часто посещают ресторан отца Эмилио. Там нынешний избранник Кэти Холмс работает шеф-поваром.

Про роман Холмс и Витоло стало известно моментально. По той простой причине, что оба нисколько не скрывают своих чувств. Папарацци даже не надо часами караулить парочку – те сами, не прячась от публики, целуются на каждом углу. И это тем более удивительно, что прежде Кэти Холмс тщательно скрывала свою личную жизнь и не позволяла себе публичного проявления каких-либо эмоций.

Понятно, что Сури в шоке от поведения матери. Как считает девочка, ее маму после знакомства с Витоло будто подменили – она стала вести себя, как подросток, и этим позорит свое честное имя. «С меня хватит!» – бросила Сури и стала собирать чемодан. Действительно ли девочка будет жить с отцом или же этот шаг – лишь попытка повлиять на поведение матери, сказать сложно. Но Том Круз на всякий случай готовит в доме отдельный уголок для своей дочери... ■

„ Мне было очень стыдно. Столько луж дерьма, в которые я вляпывалась!

Елена Ксенофонтова:

# «ЭТОТ ГРЕХ Я НЕ ОТМО

Ей казалось – все, самое страшное позади. Развод с мужем-деспотом в прошлом. Можно выдохнуть и начать жить счастливо. Но беды не отступили. Недавно Елена чуть не потеряла любимого сына...

**З**убы в крошево, глаза заплыли, нос свернут на сторону, все лицо в крови... Случайный прохожий отбил паренька у двух пьяных мужиков: они прицепились к подростку возле метро, повалили его на асфальт и с остервенением стали пинать ногами по телу, по голове, по лицу. Не вмешайся равнодушный человек, паренька бы просто убили!

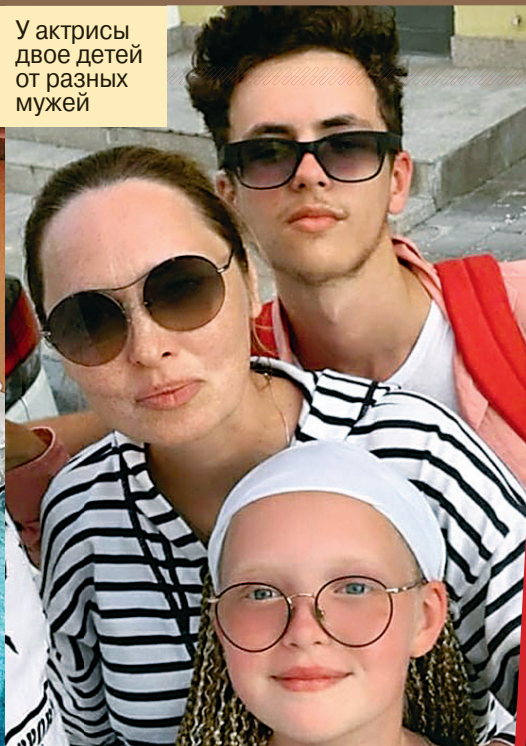
17-летний Тимофей уже в машине скорой стал терять сознание от полученного сотрясения мозга. Елена примчалась в больницу и все время, пока врачи делали операцию, собирая раздробленный нос, молилась об одном – лишь бы сын остался жив. С остальным она справится, как справлялась уже сто раз, вытаскивая себя и детей из-под жесточайших ударов судьбы...

## Особенный ребенок

Тимофей – старший ребенок актрисы, его она родила во втором браке. Молодая мама видела странности в развитии малыша, но не сразу осознала, что сын сильно отличается от сверстников в поведении. С раннего детства мальчик был замкнутым и необщительным, не смотрел в глаза при разговоре, часто не откликался, когда его звали. Даже с бабушкой разговаривал, лишь надев на голову коробку и спрятавшись под стол. Сделав круг по докторам, Елена получила диагноз: у Тимы аутизм.

– Он никогда не был агрессивным – очень тихий, интеллигентный, воспитанный мальчик. Но в школе было сложно. Его травлили, от стресса он начинал

У актрисы двое детей от разных мужей



заикаться, – вздыхает Ксенофонтова.

Тяжко пришлось Тимофею и в последние годы, когда мама со скандалом расставалась с третьим мужем, отцом его младшей сестры Сони. Тима очень переживал, нервничал, и лишь одна Елена знает, каких сил ей стоило не дать ему возможности замкнуться окончательно.

И вот какие-то уроды избили ее мальчика среди бела дня. Хорошо, что полиция уже через пару недель их нашла и задержала. Но этот случай бессмысленной жестокости поднял бурю воспоминаний у Ксенофонтовой о том, что ей пришлось перенести в жизни...

## Жизнь с педофилом

Этот ужас тянулся многие годы. Новый избранник матери, за которого она вышла замуж, когда Лена была совсем крохой, оказался настоящим зверем.

– Отчим бил маму до мяса. Меня тоже бил, – актриса ежится и с трудом подбирает

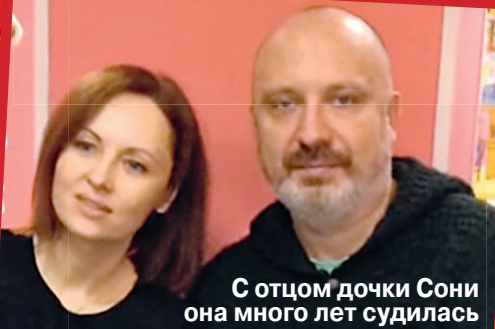
Брак с отцом  
Темы был  
недолгим



ФОТО Г. УСОБЕВ



В детстве Лена пережила настоящий кошмар (на фото – с мамой)



С отцом дочки Сони  
она много лет судилась



# ЛЮ...»

слова. – Он был очень странным, я только сейчас понимаю, что у него было какое-то заболевание. Не был алкоголиком, пил для запаха. Но как только выпивал, у него менялось лицо, начинал видеть врагов, всех подозревать. Какая-то паранойя наступала. За непослушание мог вылить горшок с мочой моей сестры мне в лицо.

Но самое страшное было в том, что отчим приставал к девочке – трогал ее, прижимал к себе, гладил. Лена не понимала, что происходит, пугалась до слез и очень боялась рассказать маме, зная, что та не поверит. В восемь лет Елена от отчаяния наглоталась снотворных таблеток, лишь бы освободиться от кошмара, который творился дома. Ее откачали, спасли, она пережила операцию и огромный стресс. Отчим домогаться до нее перестал. И, судя по всему, переключился на других малолеток.

– Он домогался до маленькой девочки в песочнице. И его посадили, – вспоминает

Елена. – Мне о нем вспоминать очень-очень больно...

Она к тому времени уже уехала из дома. И чуть ли не вляпалась в сексуальное рабство – знакомая позвала поработать танцовщицей в клубе в Югославии. На месте оказалось, что от девушек, у которых забрали паспорта, ждут стриптиз и определенных услуг. Лене чудом удалось сбежать и вернуться на родину.

– Мне было очень стыдно. Мне очень не хотелось никому это рассказывать. Столько луж дерьма, в которые я вляпывалась!

## «Утром осознала: во мне труп!»

А дальше – неудачный брак, рождение Тимы с особенностями, развод, новое замужество... И новые удары, от которых, как ей казалось, уже не оправиться. Актрисе дважды пришлось избавиться от еще нерожденных детей.

– Это мой самый большой грех, который я не отмолю,

– говорит Елена со слезами. – Мои аборт были сделаны из-за того, что мне не позволяло здоровье выносить ребенка. Однажды приехала с опухшими ногами на третьем месяце беременности – сказали, нужно делать аборт. Второй раз была похожая ситуация. Врачи говорили, что нужно прервать беременность. Тогда это для меня было оправданно, сейчас я понимаю, что должна была рисковать...

Бог, считает актриса, ее наказал. Следующая беременность замерла, еще один ребенок умер у нее во чреве на серьезном сроке.

– У меня уже был большой живот. На очередном УЗИ я узнала, что ребенок во мне мертв уже трое суток, – вспоминает Ксенофонтова. – Я вышла, села на лавку. У меня не было слез. Я же видела ребенка, у меня просто не укладывалось в голове. Заплакала только, когда приехал муж. А утром осознала, что во мне труп. Потом была сложная операция. Это была тяжелейшая для меня травма.

С тех пор уже много лет прошло, и брак рухнул, в котором произошла эта трагедия, и жизнь изменилась, но Елена до сих пор просыпается ночью в холодном поту. И, как бы ни настраивалась на хорошее, все ждет: что еще уготовила ей судьба? И главное – за какие такие грехи?.. ■

# Татьяна ВЕДЕНЕЕВА:

# «ПРАВДУ Г У НАС ЧТО-Т

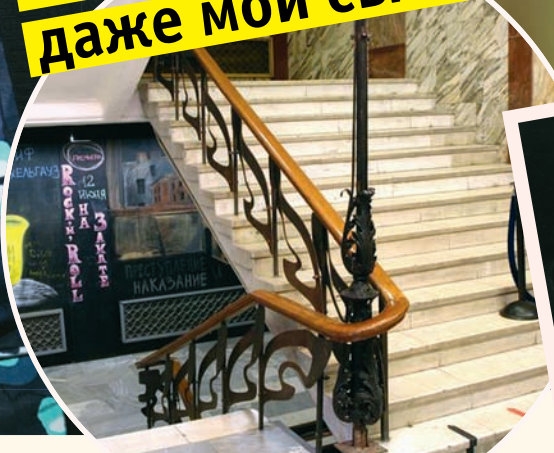
Однажды в Китае актриса и популярная телеведущая оказалась на сеансе у ясновидящего. И была просто поражена: почти все, что он ей предсказал, сбылось!



Йоркширский терьер заставил ее поверить в привидения

ФОТО А. ЛОМОХОВА

Об этой квартире не знал никто, даже мой сын!



Та самая лестница из ДК им. Серафимовича

**Я** никогда специально не ходила ни к каким экстрасенсам и гадалкам, — рассказывает Татьяна. — Просто к тому мужчине, который жил в горном селении недалеко от Гонконга и немного говорил по-английски, тогда возили всех иностранцев. Развлекали гостей таким образом и давали человеку заработать. Китай в те годы, в середине 1990-х, был очень бедной страной, а за гадание туристы платили валютой. Я тоже пошла на это, как на некое шоу. Меня тогда поразило, что китаец внимательно разглядывал мои лоб и уши, а на ладонь посмотрел в послед-

нюю очередь. Значит, правду говорят, что на лбу у нас что-то написано (*смеется*).

— И что он прочитал у вас на лбу?

— Он сказал, что я — известный в своей стране человек, однако скоро перестану заниматься любимой работой, буду жить далеко от родины, но это не навсегда. И я действительно ушла с ТВ, жила с мужем во Франции, а в 2000-м вернулась в Россию и на телевидение.

### Фотография и экстрасенсы

— Значит, есть люди, умеющие это считывать?

— Я убеждена, что существует пространство, в котором каким-то образом на каком-то носителе хранится вся информация о нас, и действительно есть люди, умеющие с этой информацией работать. Более того, думаю, таких пространств, нам сегодня не известных, множество. Открыли же люди Интернет, о существовании которого еще 20 лет назад никто не знал. Вообще, в своей жизни я не раз сталкивалась с удивительными вещами, которые доказывают, что мое предположение верно. Один такой

# ГОВОРЯТ, ЧТО НА ЛЬБУ

## О НАПИСАНО!»



Красоту Татьяны телевидение и кино использовали сполна

«Спокойной ночи, малыши!»



«Здравствуйтесь, я ваша тетя!», 1975 г.

случай, кстати, тоже был связан с гаданием.

– **Расскажите!**

– Однажды мне позвонили журналисты из журнала, в котором печатается телепрограмма: «Таня, мы хотим проверить трех экстрасенсов...» А тогда на канале ТВЦ шел какой-то цикл передач с экстрасенсами. И журналисты решили провести для финалистов этого шоу, двух

женщин и мужчины, свое испытание. «Мы хотим показать им фотографии нескольких известных людей, в том числе вашу, и пусть они по фотографии что-то про вас скажут. Вы согласны?» Я: «Да, пожалуйста». Положила трубку, об этом разговоре совершенно забыла. Прошло недели три – снова звонок: «Ну, вы видели?» Я: «Что?» «Журнал вышел с экстрасенсами, которых мы испытывали. И там про вас такое написано!..» А я и передачу эту ни разу не видела, и журнал никогда не читала. Потом узнала, как все это происходило. Двум женщинам (каждая сидела в отдельной комнате) показывали мою фотографию. И они практически один в один угадали почти все! Мужчина тоже что-то угадал, но от соперниц сильно отстал. Короче, там было написано, что у меня вся жизнь

перевернется. Что я буду жить в другой стране. Что у меня будет другая недвижимость, новая. Вообще все изменится!

– **Так и случилось?**

– Да. Мы тогда как раз разводились с моим вторым мужем. У нас была вила во Франции на берегу моря. Он мне предложил: давай куплю тебе домик неподалеку. Я отказалась. Дело в том, что тогда я много работала в России, на канале «Домашний» пять раз в неделю вела шоу «Татьянин день». Мне просто было бы не по силам заниматься домом, а дом, к тому же во Франции, требует постоянных забот. Я сказала: «Да, у меня здесь много друзей и подружек, я привыкла к побережью. Но давай лучше купим мне какую-нибудь квартиру – чтобы закрыть ее на ключ и больше не думать». Так и решили. И выбрали такую прекрасную квартиру – пентхаус с огромной террасой на крыше, в ста метрах от моря, с парком под окнами. Об этом знали только я и он. При чем мы ее только выбрали, у нас еще не было даже договора купли-продажи, были заплачены только какие-то предварительные деньги. Даже мой сын не знал – никто, только я, мой муж и французский агент по недвижимости. И вдруг две эти женщины описывают все один в один! Что у меня перемены в личной жизни, что я буду жить в другом месте, в другой стране... Когда журналистка прочитала мне тот материал по телефону, я была потрясена! И кинулась в магазин, чтобы купить этот журнал. Думаю: какое же фото они поместили? Купила журнал. Вижу фото, сделанное в студии программы «Татьянин день», совершенно обычное, смотрю на свой лоб... Долго смотрела. Хотела понять, что же на нем написано (*смеется*). И ничего не увидела. А они увидели. Вот как такое возможно?



**В своей жизни я не раз сталкивалась с удивительными вещами**

### Собачка и привидения

– Наверное, действительно где-то про нас все записано...

– Конечно! Вот у меня квартиры в самом центре Москвы, внутри Бульварного кольца. Старинный дом, построенный еще в царские времена. Со стенами 80 сантиметров, потолком 4 метра. Представляете, сколько человеческих историй, счастливых и трагических, эти стены видели за полтора века?!

У меня сейчас вторая маленькая собачка – йоркширский терьер Элли. Я дала ей имя моей героини в фильме «Здравствуйте, я ваша тетя». До этого была собачка Геро, тоже йоркширский терьер, которая прожила у меня 13 с лишним лет. Геро – это моя первая роль в кино (в фильме «Много шума из ничего». – Ред.)...

– А Элли, я знаю, вам подарил Андрей Малахов.

– Да, она – его подарок. Добрейшее создание, любимица моя. У нас с Элли даже день рождения в один день!

Так вот, там, в моей квартире, очень длинный коридор. А я, как все русские люди, несмотря на то, что квартира большая, люблю сидеть на кухне. И много раз, сидя на кухне, я наблюдала удивительное необъяснимое явление. Причем в ночное время... Мой сын Дима, например, жаворонок, а я – сова. Для меня уснуть в час ночи – это очень трудно, а в 12 – просто невозможно, особенно после спектакля. Потому что приходишь домой из театра – а в тебе еще живы все эмоции, и нужно время, чтобы нервная система пришла в норму. Обычно успокаиваешься только к трем часам ночи и тогда идешь спать. А до этого я сижу на кухне – что-то смотрю, что-то читаю. И, естественно, собачка тоже все это время трется у моих ног, зевает, но не спит. И в некоторые такие часы – все ничего, все как обычно. Но иногда... Кстати, вполне возможно, многие, у кого есть животные, примерно такое же или похожее наблюдали. Так

вот, Геро – она то бегала, то сидела рядом со мной. И вдруг кидалась к коридорной арке. Сядет возле нее, как статуэтка, смотрит на проем и вот так головой туда-сюда водит, будто мимо нее кто-то проходит бесконечной чередой, а она провожает их взглядом. Может, какие-то привидения там ходили? Не знаю. Причем Геро не просто что-то ощущала, а совершенно очевидно – видела. Я часто своей собачке говорила: пойди посмотри, может, кто-то к нам пришел? И Геро сломя голову неслась по этому коридору к дверям. Ей всегда было интересно посмотреть, кто там, это была у нас такая игра. Но случались дни, когда на слова «пойди посмотри» она не трогалась с места. Только смотрела в сторону коридора. Что такое она там ощущала? И никаким образом я не могла заставить ее побежать к дверям – сидела как вкопанная. Прошло много лет, у меня появилась новая собачка. И недавно я наблюдала в квартире точно такую



же картину. Представляете? Элли, так же, как раньше Геро, сидела и кого-то наблюдала. И я думаю, такие шутки с нами шутит еще одно пространство, которое мы, люди, не видим, не ощущаем, но оно тоже существует.

## Черная-черная лестница

– А в вашем подмосковном доме, в котором недавно справили новоселье, такое происходит?

– Нет. Там же все новое... Впрочем, не все. В моем доме есть потрясающая металлическая лестница. Знаете, она подчинила себе весь интерьер гостиной! Сначала я задумывала гостиную совсем в другом стиле, но пришлось подчиниться. Лестнице этой больше ста лет, и попала она ко мне совершенно удивительным образом. Думаю, тоже неслучайно. Когда в нашем театре «Школа современной пьесы» сгорела крыша и началась многолетняя реставрация здания, первые три года мы играли и ре-

петировали в Доме культуры имени Серафимовича на Пресне. Это здание, выстроенное в стиле ар-деко, изначально было чьим-то особняком, в первые советские годы его немного перестроили и сделали Домом культуры. К моему великому сожалению, его сейчас нет – здание было взорвано. Борьба общественности за его сохранение – а люди выходили, протестовали, пытались помешать ликвидации – ни к чему, увы, не привела. А в нем как раз и была эта лестница. Когда стала ясно, что здания скоро не будет, я пошла к нашему директору и спросила: «Эту роскошную лестницу тоже взорвут?» «Конечно, – говорит, – кому она нужна?» – «Мне!» А я уже строила свой загородный дом. И подумала: если лестница никому не нужна, возьму ее и не только получу уникальный экспонат, но и сэкономлю. В общем, директор кому-то позвонила, передала мою просьбу, там ответили: да, конечно, пусть забирает. Причем люди, которые должны были заниматься этим взрывом, нор-

мальные оказались. Они так обрадовались, что хоть кто-то что-то спасет.

– И что мистическое связано с этой лестницей?

– Пока ничего. Было много разных проблем с этой лестницей. Я их решала, мне во всем помогали хорошие люди. Лестницу отреставрировали. Прямо скажу, сэкономить не получилось, она мне встала дороже новой. Но я ничуть не жалею ни о деньгах, ни об усилиях. У меня теперь такая потрясающая лестница! Она такая, можно сказать, в 3D, еще и вся изогнутая, плывет вверх будто волна. То есть в моем очень современном доме поселилась гостья из далекого прошлого и стала такой вишенкой на торте, подчинившей себе все вокруг. Я планировала сделать гостиную полностью светлой, а теперь в ней есть и черная мебель, и черные светильники в том же стиле ар-деко. Потому что лестница – черная. И если в один прекрасный день моя собачка так же замрет рядом с ней, я не удивлюсь (смеется). ■



В браке со вторым мужем она чувствовала себя настоящей звездой. Но все рано или поздно заканчивается

Может, какие-то привидения там ходили?



С сыном Дмитрием и невесткой

# На что тратили свои бешеные деньги Лидия Русланова и Владимир Высоцкий

# КРАСИВО Ж

Шуб, украшений и машин у королевы русской песни было не счесть



FOTODOM.RU

«Известный на всю страну артист умер в нищете...»

Сколько таких ужасных историй, от которых сжимается сердце, мы слышали? Но далеко не все советские актеры были талантливыми и бедными. Немало и тех, кто просто купался в деньгах и шикавал всю жизнь...

Коллекция ее драгоценностей оценивалась в 160 миллионов рублей!

**С**редний заработок простого советского человека равнялся 120-150 рублям в месяц. Согласно Конституции, в СССР все были равны. Но некоторые граждане зарабатывали в несколько раз больше. Например, артисты, особо любимые публикой. Мало того – среди них были и настоящие богачи, которые буквально купались в бриллиантах!

## Серезки по цене машины

Про несметные богатства Людмилы Зыкиной знают, кажется, все. Коллекция драгоценностей королевы русской песни на момент ее смерти оценивалась в 160 миллионов рублей. И это по самым скромным подсче-

там! Бриллианты и изумруды чистой воды, гранаты и аметисты... Кольца, броши и браслеты специально для Зыкиной делали лучшие мастера, а старинные украшения она покупала на закрытых аукционах. За пару понравившихся серезек певица легко могла выложить цену хорошего автомобиля.

Откуда же у Зыкиной были на это деньги, даже если учесть, что многие драгоценности ей дарили? Поверить трудно, но на все эти дорогостоящие безделушки она зарабатывала честным трудом. Всю жизнь выступала, давала иногда и по 30 концертов в месяц. Ставка за каждое выступление у любимицы публики была немаленькая – 303 рубля. А если Зыкина выезжала с га-

стролями за границу – а она объездила, и не по одному разу, 62 страны, – то гонорары взлетали в несколько раз.

Детей у Людмилы Георгиевны не было, так что все заработанное она вкладывала в себя, любимую, покупая бесконечные шубы, наряды и украшения. Женщина она была жалостливая и не жадная, часто помогала другим – могла и денег дать, и меха со своего плеча пожаловать. Однажды поклонница выпросила у Зыкиной дорожное дизайнерское пальто, отделанное норкой и с вышивкой на спине. Когда певицу спросили, зачем подарила эксклюзивную вещь незнакомой женщине, она только пожалала плечами: «Ну а где же она еще такую возьмет?»

# ИТЬ НЕ ЗАПРЕТИШЬ!



В валенках и пуховом платке она казалась такой простонародной...



Во время войны певица на свои деньги купила батарею «Катюш» для фронта

У Руслановой изъяли два «Мерседеса», сотни шкурок соболя, 312 пар модельной обуви, 130 картин...



В 1948 году певицу и ее мужа-генерала арестовали

По материалам следствия, у генерала и певицы конфисковали две дачи, три квартиры, автомобиль Horch 951A, два «Мерседеса», «Ауди», антикварную мебель, сотни шкурок каракуля и соболя, километры тканей, 35 старинных ковров, гобелены, дорогие музыкальные инструменты, несколько радиоприемников, редчайшие сервизы, бронзовые и мраморные скульптуры, библиотеку старинных немецких книг, 312 пар модельной обуви, 87 костюмов, 130 картин, среди которых были полотна Врубеля, Кустодиева, Репина...

## Матрешка в бриллиантах

Вообще, в Стране Советов весь XX век почему-то особо дорого ценились народные песни. Гонорары за них были очень высокими даже в довоенное время. Так что **Лидия Русланова**, бывшая деревенская девчонка, которую от рождения звали Агафья Лейкина, смогла сколотить целое состояние. Это в детстве, оставшись сиротой, она побиралась и нищенствовала, а став одной из самых популярных певиц Советского Союза, своим богатством могла затмить кого угодно.

На сцену Русланова часто выходила в валенках и пуховом платке, а вот на прием к Сталину, который пожелал познакомиться с певицей, явилась, усы-

панная бриллиантами. Вождь, говорят, взглянул на народную любимицу и усмехнулся: «Матрена Матреной, а драгоценности настоящие!» Нина Русланова не растерялась: «Товарищ Сталин, да кто же к вам в фальшивых придет?»

Деньги певица тратила на антиквариат, дорогие иконы, старинную мебель, изящный фарфор и украшения. Но и о стране не забывала – во время войны, например, Лидия Андреевна на свои средства купила для фронта батарею (четыре машины) установок «Катюша».

О несметных богатствах Руслановой ходили легенды, но правда вскрылась в 1948 году, когда артистку арестовали вместе с четвертым мужем, генералом **Владимиром Крюковым**.

## 16 кило драгоценностей

«Я хорошо зарабатывала исполнением русских песен, – объясняла певица следователям. – Особенно во время войны, когда «левых» концертов стало намного больше. А скупкой бриллиантов и других ценностей стала заниматься с 1930 года, и, признаюсь, делала это не без азарта».



ФОТО Г. УСОЕВА

С деньгами Высоцкий расставался легко, копить не умел



Наталья Дурова хвасталась: «У меня есть то, о чем мечтала бы Оружейная палата!» Гордость ее коллекции – бесценный перстень, который носила еще легендарная кавалерист-девица Дурова

Но следователи гнули свою версию – Русланову и ее мужа называли мародерами: якобы картины она выменивала на тушенку в блокадном Ленинграде, среди ее коллекции – полотна, украденные немцами из киевского музея, а украшения – якобы награблены в Берлине.

На допросе певице пришлось признаться: драгоценности она хранит в тайнике у домработницы. Под давлением написала записку старушке, чтобы отдала все государству. И та повиновалась: сдала бриллианты, сапфиры, жемчуга, золото... Всего 16 килограммов драгоценностей!

После 10 лет лагерей Русланова с супругом освободились, их реабилитировали, но конфискованных бриллиантов, конечно, никто уже не вернул. Зато им дали роскошную квартиру в столице.

В 53 года Лидии Руслановой практически с нуля пришлось заново начинать свою певческую карьеру. Но аншлаги на концертах быстро сделали ее снова богатой. На первые заработки певица купила мужу за 40 тысяч рублей автомобиль «ЗИМ». И еще почти 20 лет она пела



За роль в фильме «Место встречи изменить нельзя» Высоцкий получил около 10 тысяч рублей

знаменитые «Валенки» и совсем не бедствовала...

## Пропавшее наследство

Блистала, как новогодняя елка, и циркачка **Наталья Дурова** – во всяком случае, это помнят те, кто с ней работал. А вот после смерти артистки украшений найдено не было – растворились, пропали...

Семья Дуровых всегда была состоятельной: уникальные аттракционы с животными объездили весь мир, гонорары в валюте по советским меркам были запредельными. Тратить в СССР деньги было особо не на что, а вот из-за границы артисты тащили антиквариат и различные ценности, забывая ими коробки из-под реквизита.

Начало ювелирной коллекции Натальи Дуровой положило наследство: бесценный перстень, что принадлежал еще легендарной кавалерист-девице Дуровой, прекрасные камни, которые носила бабушка...

Дурова скупала картины и бриллианты до конца своих дней, тратя на это бешеные деньги. **Владимир Степанов**, друг Натальи Дуровой, вспоминал: «Она говорила: «У меня есть то, о чем мечтала бы Оружейная палата». В свойственной многим коллекционерам манере Наталья Юрьевна не знала границ, жаждала бесконечно большего...» Однако внучке Дуровой в наследство осталась только недвижимость да немного старинной мебели. Бриллианты исчезли в неизвестном направлении...

## Пачки денег для друзей

Театральные артисты никогда больших денег не имели. Ставка **Владимира Высоцкого** в Театре на Таганке, например, за годы его работы выросла со 105 рублей в месяц до 250. Но бедным актера никак не назовешь – человек он был очень состоятельный.

Скажем, за одну только роль в фильме «Место встречи изменить нельзя» Владимир Семенович получил около 10 тысяч рублей. Правда, в кино снимали его не слишком часто. Главным «кормом» были, конечно, «левые» концерты по стране, за каждый из которых бард клал себе в карман от 100 до 500 рублей. А из тура по Америке, как говорят, он привез 45 тысяч долларов – по тем временам огромные деньги!

Однако с деньгами Высоцкий расставался легко: копить и вкладывать он совершенно не умел – транжирил направо и налево. Мог легко сунуть пачку купюр другу, у которого болел ребенок, устроить грандиозную попойку с приятелями, завалив стол деликатесами и заставив импортными бутылками, спустить крупную сумму на наркотики...

Владимир Семенович обожал модную одежду: попадая на Запад, мог потратить весь гонорар на дорогие шмотки: сногшибательные джинсы-клеш, кожаную куртку... Очень любил, возвращаясь из поездок, делать подарки. Зна-

комые Высоцкого помнят, как с детским нетерпением он протягивал сверток и наслаждался радостью человека, который доставал оттуда модный свитер или красивую сумку.

Настоящей страстью актера были машины. В его личном автопарке побывали разные «лошадки»: сначала отечественные марки, затем два «Рено», Mercedes и BMW. Однако к своим автомобилям Высоцкий относился весьма небрежно, без какого-либо трепета – мог сесть за руль нетрезвым, водил неаккуратно, часто попадал в аварии. При этом он совершенно не расстраивался, когда влетал в чередные финансовые траты.

## Головка сыра и ящик виски

**Андрея Миронова** считали героем-любовником, бальваном судьбы, красавчиком. На самом деле внешность у него была самая заурядная, однако подать себя актер умел – прекрасные манеры, элегантность, открытость и скромность делали его невероятно обаятельным.

А шарма добавляли наряды – Миронов был настоящим франтом и модником. Одет был всегда с иголочки, любил яркие рубашки, клет-

чатые костюмы, необычные галстуки и бабочки. Первые водолазки среди актеров стал носить именно он – в голубой и белой, которые привез из-за границы, снимался в «Бриллиантовой руке».

Он же первым, задолго до «новых русских», стал носить малиновый пиджак. А еще как-то однажды похвастался матери в письме, что купил себе роскошный плащ. В то время входили в моду изделия из болоньи, которые с рук можно было отхватить рублей за сто – месячную зарплату простого смертного. На «тряпки» Миронов спускал баснословные суммы, приводя окружающих в состояние шока. Да и вообще он любил потранжирить.

«По тем временам Миронов хорошо зарабатывал и... совершенно ничего не понимал в деньгах! – вспоминал его брат по отцу **Кирилл Ласкари**. – Как-то перед Новым годом нас с ним женщины отправили в магазин за покупками к столу. Тогда все доставалось по благу, с черного хода. Андрей купил головку роскошного швейцарского сыра и ящик виски. Все, деньги кончились. А он кричал: «Какая удачная покупка!...» ■

“Миронов хорошо зарабатывал и... совершенно ничего не понимал в деньгах!”



На «тряпки» актер спускал сумасшедшие деньги



С братом Кириллом Ласкари

ВОТ ЭТО ЛЮДИ!

Может, все-таки была  
какая-то волшебная  
«кремлевская таблетка»?

# МАМОНТ

**Кремлевские долгожители:  
Горбачеву 89, Рыжкову 91,  
а Лигачеву скоро 100 лет!  
В чем их секрет?**



Советского Союза нет уже почти 30 лет. А члены Политбюро ЦК КПСС – высшего органа власти в СССР – до сих пор здравствуют. Не все, конечно, постепенно они уходят один за другим. Но уходят, надо сказать, в весьма преклонных годах. При этом в большинстве своем остаются бодрыми и весьма деятельными до самого финала.

## *Владимир Долгих* **Оставил огромное наследство**

Совсем недавно – в начале октября – скончался один из секретарей ЦК КПСС **Владимир Долгих**. Ему было 95 лет. Солидный возраст! Бремя которого Владимир Иванович, похоже, вовсе не ощущал. По крайней мере все свои последние годы он вел активную деятельность – и общественную, и политическую. Закалка, что ли, такая?

Долгих прошел Великую Отечественную. После войны окончил Иркутский горно-металлургический институт и одновременно с этим – университет марксизма-ленинизма. В русле своей основной специальности (инженер-металлург) он дошагал до должности директора комбината, стал доктором наук и дважды Героем Соцтруда. А в рам-

# Ы ИЗ ПОЛИТБЮРО



Кандидатом в члены Политбюро он стал еще при Брежнев



Мэр Собянин вручает Долгих очередную награду

” В столичную мэрию Долгих пожаловался на название шашлычной — «Антисоветская»

ках партийной работы дорос до должности секретаря ЦК КПСС. При этом лично курировал множество отраслей народного хозяйства: черную и цветную металлургию, нефтяную, газовую и угольную промышленность, строительство, энергетику, железнодорожный и водный транспорт...

В 1988 году Владимир Иванович вышел на пенсию. Но только номинально! Потому что до самого конца принимал активное участие в жизни страны. После развала СССР он сделал все, чтобы не развалилась экономика — и к Долгих прислушивались, потому что ценили его колоссальный опыт. В начале 2000-х он даже стал членом совета директоров ГК «Норильский никель», которым руководил в советское время. Причем никакой доли в капитале предприятия не имел, а в совет директоров его зачислили по единогласному решению акционеров.

В 2011-2013 годах Владимир Иванович был депутатом Госдумы. Затем стал представителем от Москвы в Со-

вете Федерации. И с Совфедом Долгих распрощался только в 2018-м. После чего сосредоточился на общественной работе в столичном Совете ветеранов, который возглавлял с 2003 года.

Известно, что Владимир Иванович рьяно защищал советское прошлое. В 2010-м он пожаловался в столичную мэрию на название шашлычной «Антисоветская», объяснив, что оно оскорбляет чувства тех, кто родился, вырос и жил в СССР. Владелец заведения

обязали эту вывеску снять. В том же году по инициативе Долгих столицу к Дню Победы украсили плакатами с изображением **Иосифа Сталина**.

Как считается, особый вклад Долгих внес в топливно-энергетический комплекс, фактически создав его таким, какой он есть и сейчас. Неизвестно, что Владимир Иванович оставил в наследство своим детям, внукам и правнукам, но стране достался огромный промышленный кус, который бесперебойно питает отечественную экономику до сих пор.



Владимира Ивановича хоронили по высшему разряду

ФОТО НИКЕРИЧЕВ АНДРЕЙ/АГЕНТСТВО «МОСКВА»

ФОТО АВИЛОВ АЛЕКСАНДР/АГЕНТСТВО «МОСКВА»



” Своими главными ошибками Лигачев считал сухой закон и то, что перетянул в Москву Ельцина



А главной ошибкой Горбачева он называл затеянную им перестройку



*Егор Лигачев*  
**«Вы о нас, мамонтах, еще пожалеете»**

Легендарному Егору Кузьмичу в ноябре исполняется 100 (!) лет. Свою карьеру он начал еще при Сталине. А при Горбачеве являлся вторым лицом в государстве!

Лигачев – один из инициаторов сухого закона, за который население страны проклиняло и его, и Горбачева. Также Егор Кузьмич сыграл заметную роль в выдвигании **Бориса Ельцина**: специально ездил в Свердловск посмотреть на молодого и инициативного секретаря местного обкома, а потом звонил Горбачеву со словами: «Это наш человек, надо его брать!». В дальнейшем Лигачев пожалел и о сухом законе, и о том, что перетянул в Москву Ельцина – считал, что это две его основные ошибки. А главной ошибкой Горбачева называл затеянную им перестройку. Егор Кузьмич изначально выступил резко против предлагаемых реформ. И тут же как враг перестройки был отправлен в отставку.

Во время событий 19-21 августа 1991 года Лигачев открыто поддержал ГКЧП, но сам в его состав не вошел. В декабре того же года стал одним из тех, кто подписал обращение к президенту СССР и Верховному Совету с предложением о созыве чрезвычайного Съезда народных депутатов. То есть он старался спасти Союз. Но президент Горбачев на тот момент уже ничего не мог поделать.

Однако и в новых реалиях Егор Кузьмич не потерялся. Нет больше Политбюро ЦК КПСС? Он стал членом ЦК КПрФ! С 1999 по 2003 год депутатствовал в Госдуме. В 2013-м вышел из КПрФ из-за разногласий с **Геннадием Зюгановым**. И в том же году перенес серьезную операцию на сердце. С тех пор Лигачев живет затворником. Причем живет в том же самом доме на Воробьевых горах, в котором раньше жили все члены Политбюро, включая Горбачева. Со време-

нем у всех квартир сменились владельцы. По разным причинам. Горбачева, например, выселили по приказу Ельцина. А вот Лигачев жилплощадь за собой сохранил. Как сохранил и верность коммунистическим идеям – у него до сих пор на самом видном месте стоят труды Ленина и других «борцов за светлое будущее». Один известный журналист как-то назвал Лигачева «динозавром» и «мамонтам». И он на это ответил: «А ты не задумывался над тем, что после эпохи динозавров начинается эпоха крыс? Вы о нас, мамонтах, еще пожалеете!» Эта фраза стала крылатой. Как и некоторые другие высказывания Лигачева. Например, именно он на XIX партконференции в 1988 году заявил Ельцину: «Борис, ты не прав!» А в 1990-м на Пленуме ЦК КПСС во время выступления воскликнул: «Чертовски хочется работать!» И все это мигом ушло в народ!





Он мечтал о «рыночном социализме»



В прошлом году Рыжков получил статус Героя Труда

## Николай Рыжков

### До сих пор при власти

Еще один советский «мамонт» недавно (в сентябре) отметил не круглую, но весьма солидную дату – 91 год.

Рыжков начинал свою карьеру в Свердловске с должности мастера на заводе «Уралмаш». За несколько лет дорос до директора предприятия.

И далее уверенно шел в гору, дослужившись в 1985 году до должности председателя Совета министров. Горбачевскую перестройку он горячо приветствовал, мечтал о «рыночном социализме». Но мечты рухнули в 1991-м, когда Горбачева сместили. Пришлось уйти

на пенсию и Рыжкову. Но вместо того, чтобы мирно дремать дома в кресле-качалке, он ввязался в борьбу за другое кресло – президента РФ. Между прочим, на выборах Рыжков стал вторым после Ельцина, набрав почти 17% голосов. С одной стороны – неплохой результат. С другой – провал. Ведь президентом он так и не стал. Поэтому с головой окунулся в бизнес. Был экспертом Военно-промышленной инвестиционной компании, председателем совета директоров одного из региональных банков, до 2011-го возглавлял Координационный совет содействия отечественным товаропроизводителям. Но и политику не оставлял: Рыжков успел побывать депутатом Госдумы двух созывов. А с 2003 года и по сей день является членом Совета Федерации от Белгородской области. В прошлом году получил статус Героя Труда. Ну а чем не герой? Если уж в таком преклонном возрасте все еще остается в строю.

## Николай Слюньков

### «Пусть меня все забудут!»

Слюньков – не самый пожилой из политических патриархов – ему, как и Рыжкову, «всего» 91 год. Но он – самый закрытый!

Был когда-то руководителем двух заводов в Минске. В 1974-м переехал в Москву, где занимал должность зампреда Госплана СССР. В середине 1980-х правил советской Белоруссией в ранге первого секретаря республиканского ЦК Компартии. Потом его опять отозвали в Москву – в центральный аппарат КПСС и в Политбюро.

В 1990-м Слюньков ушел на пенсию. И сразу же слег от инсульта! С трудом восстановился. И больше уже никогда и нигде не работал: врачи запретили. Как-то раз он дал одно короткое интервью, в котором признался: «Я живу в Минске, у дочери, потому что в России мне платят очень маленькую пенсию. А в Мин-

ске дешевле жизнь. О политике меня и не спрашивайте. Я ей не интересуюсь с 1990 года. Я давно никуда не хожу, ничем не интересуюсь. Не хочу ни радостей, ни горестей. Хочу пожить, сколько мне еще отведено судьбой, и все. И пусть меня все забудут...»



Слюньков правил советской Белоруссией



Не интересуюсь политикой с 1990 года



Раисы Максимовны не стало в 1999 году



## Михаил Горбачев

### Стал главным героем спектакля!

Вот уж кто до сих пор постоянно на виду – так это последний генсек, первый и единственный президент СССР. Отношение к Михаилу Горбачеву в народе неоднозначное. Но то, что за время своего правления он умудрился изменить ход мировой истории, – факт. Поэтому личность экс-президента до сих пор в центре пристального внимания. Недавно на основе его биографии в столичном Театре наций был даже поставлен спектакль «Горбачев», в котором Михаила Сергеевича играет **Евгений Миронов**, а его супругу Раису Максимовну – **Чулпан Хаматова**. Герой постановки побывал на генеральном прогоне. И остался очень доволен!

– Незабываемым останется для меня большой палец, который сразу по окончании спектакля из ложи показал нам с Чулпан Михаил Сергеевич. А потом позже, когда мы уже разговаривали, он сказал: «Вы просто молодцы. У меня нет никаких замечаний», – похвастался Миронов.

Кстати, многие думают, что Михаил Сергеевич в России бывает лишь наездами, поскольку живет за границей. Скорее всего, в Германии! Но это не так. Горбачев действительно регулярно выезжает за рубеж. Ведь он, как и многие отставные политики, читает лекции в различных университетах мира. И да, в Германию Михаил Сергеевич навещает особенно часто. Ведь там давным-давно поселились его дочь Ирина с мужем и обе уже взрослые внучки. Но постоянное место жительства Горбачева все-таки в России. А именно – в деревне Калчуга Московской области. Это часть знаменитой Рублевки, застроенной роскошными особняками сильных мира сего. Впрочем, жилище экс-президента великой державы даже сравнивать нельзя с дворцами, стоящими по соседству. Это небольшое и уже довольно ветхое строение – бывшая госдача. Семья Горбачевых жила в ней еще в 1970-1980-х годах, когда Михаил Сергеевич переехал из Ставрополя в Москву, и до момента, пока он не стал главой государства. Позже он получил трехкомнатную квартиру в Москве. Из которой, кстати, его поторопились выселить сразу после распада СССР. Взамен выделили квартиру меньшей



Его сыграл Миронов, ее – Хаматова

площади. А в 1992 году новые власти так расщедрились, что передали Горбачеву еще и госдачу. Она двухэтажная: на первом этаже расположены кухня и столовая, во втором – кабинет и две спальни. Общая площадь постройки совершенно не впечатляет. А ее состояние так и вовсе удручает. Дочь Горбачева Ирина призналась, что дача еще в 1970-х требовала ремонта. Которого как не было, так и нет до сих пор. В итоге там все отваливается и приходит в негодность. Но Михаила Сергеевича это не смущает. Хотя деньги на ремонт у него наверняка есть. Ведь Горбачев, как бывший глава государства, получает солидную пенсию – в размере 40 МРОТ ежемесячно (в 2020 году это 485 тысяч рублей). Кроме того, имеет еще несколько источников дохода: гонорары от лекций, авторские отчисления за написанные им книги. Да и определенные выплаты от основанного им «Горбачев-фонда» (занимается исследованиями в сфере социальных, экономических и политических проблем) тоже наверняка капают. ■

„ На даче Горбачева все отваливается и приходит в негодность. Но Михаила Сергеевича это не смущает

# КОММЕРСАНТЫ И ДАЧНИКИ

**Понятно, что многих членов горбачевского Политбюро уже нет в живых. Как же они провели свои последние годы?**

• **Лев Зайков** при Горбачеве занимал пост председателя совета обороны СССР. Но он и при Ельцине не потерялся! Вернулся в родной Ленинград



и стал работать консультантом по оборонным заказам в одном крупном холдинге. А в 2001-м получил еще должность советника в солидном банке. Кстати, годом ранее, в 2000-м, на праздновании Дня ВМФ с Зайковым случился сердечный приступ. Рядом оказался Александр Розенбаум, в прошлом – врач-реаниматолог. Он Зайкова откачал. Но в 2002-м сердце Льва Николаевича все-таки остановилось. На тот момент ему было 78 лет.

• **Владимир Крючков** с конца 1980-х годов возглавлял КГБ. А в августе 1991-го стал членом ГКЧП – то есть участвовал



в попытке переворота. За это был осужден по статье «Измена Родине» и сидел в знаменитой «Матросской ти-

шине». В 1993-м был освобожден под подписку о невыезде. В 1994-м попал под амнистию. После освобождения из тюрьмы устроился в Экспериментальный творческий центр. Потом внезапно стал председателем совета директоров АО «Регион» и советником директора ФСБ Владимира Путина. Входил в оргкомитет Движения в поддержку армии, участвовал в работе Совета ветеранов органов госбезопасности. Скончался от инфаркта в 2007-м в возрасте 83 лет.

• **Михаил Соломенцев** до Горбачева 12 лет возглавлял Совет министров РСФСР (то есть был как бы премьер-министром России в составе СССР), а с 1983 года занимал пост председателя партийного контроля при ЦК КПСС. В 1988-м ушел в отставку и просто наслаждался заслуженным отдыхом: нянчился с правнуками, ездил на охоту, занимался плаванием. Умер в 2008-м, когда ему было уже 94 года.



• **Петр Демичев** занимал различные руководящие должности еще при Сталине. Брежнев назначил его министром культуры. А при Горбачеве он был



зампредседателя Президиума Верховного Совета СССР. Не сработался только с Ельциным, называл его «случайным человеком». С 1990 года крупнейший функционер советской эпохи жил на подмосковной даче и выращивал кабачки. Умер в 2010-м, перешагнув 92-летний рубеж.

• **Виталий Воротников** был председателем Совета министров РСФСР после Соломенцева. Потом, вплоть до 1991-го, заседал в Верховном Совете СССР.



На пенсии писал книги – личные и политические мемуары, был активистом Всероссийской общественной организации ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов. Умер в 2012-м в возрасте 86 лет.

• **Сергей Соколов** – маршал Советского Союза, министр обороны СССР. В 1992 году был советником при Министерстве обороны. Активно занимался всякой общественной деятельностью: координировал ветеранские организации, участвовал в подготовке государственных праздников. С 2008-го и до самой смерти работал ведущим аналитиком Службы генеральных инспекторов МО РФ. А умер он в 101 (!) год (в 2012-м).



## В чем их секрет?

Правящая элита СССР пережила государство, которым руководила. Большинство членов Политбюро дотянули до весьма преклонных лет. Может, их потчевали каким-то чудодейственным снадобьем, разработанным в секретных лабораториях? Историк **Николай Добруха** уверяет, что никакой волшебной «кремлевской таблетки», продлевающей жизнь, не существовало. Просто за здоровьем партийных боссов следили так тщательно, что

оно в принципе не могло серьезно пошатнуться.

**Во-первых**, все высшие руководители страны регулярно проходили профосмотры. Чуть что не так (например, анализы неважные) – тут же подключались профильные специалисты. Проблему устраняли на корню.

**Во-вторых**, кремлевских небожителей кормили исключительно «по науке»: никаких сомнительных продуктов, никакой химии и добавок. В меню – свежайшее мясо и рыба. Овощи выращивали в спецсовхозе без применения минеральных удо-

брений – только на навозе и золе. Воду пили проверенную, из кавказских горных источников. Алкоголь – не много и только исключительно хорошего качества. Вино, например, специально для Политбюро изготавливали несколько надежных виноделов в Грузии.

**В-третьих**, все члены Политбюро по предписанию врачей ежедневно совершали пешие прогулки. Даже если приехали с работы почти ночью, они, поужинав, отправлялись на променад. И преодолевали не менее пяти километров!



2 порции,  
40 минут

## ЩИ ИЗ МОЛОДОЙ КАПУСТЫ

### Надо:

Лук репчатый - 1 шт., морковь - 2 шт., фарш говяжий - 300 г, капуста - 500 г, кетчуп - 100 г, картофель - 2 шт., соль, перец, зелень - по вкусу.

### Приготовление:

Репчатый лук и морковь мелко нарубите и обжарьте в кастрюле на растительном масле. Добавьте к овощам мясной фарш, перемешайте и тушите. Капусту нашинкуйте и тоже положите в кастрюлю, следом отправьте кубики картофеля. Влейте воду, посолите, поперчите и добавьте кетчуп. Щи готовы! Перед подачей украсьте свежей зеленью.



2 порций,  
15 минут

## ЯИЧНИЦА ПО-МЕКСИКАНСКИ

### Надо:

Яйца - 3 шт., кетчуп - 50 г, перец чили - 0,5 шт., чеснок - 1 зубчик, кинза - 10 г, цедра лимона - 2 ч.л.

### Приготовление:

В большой миске смешайте мелко нарубленные лук, чеснок, кинзу, яйца и половинку перца чили. Добавьте кетчуп. Все хорошенько перемешайте, а потом обжарьте на растительном масле. Подавайте, сложив омлет пополам и украсив цедрой лимона.

## КРОКЕТЫ ИЗ ТУНЦА И КАРТОФЕЛЯ

### Надо:

Пюре картофельное - 500 г, тунец консервированный - 200 г, лук репчатый - 0,5 шт., чеснок - 1 зубчик, майонез - 100 г, турмерик - 0,5 ч.л., масло растительное - 500 мл, цедра лимона - 2 ч.л., петрушка - 10 г, мука - 100 г, соль, перец - по вкусу.

### Приготовление:

Половину луковицы мелко нашинкуйте и слегка обжарьте на растительном масле. Смешайте лук с картофельным пюре, яйцом и мелко нарубленной петрушкой. Добавьте консервированный тунец и немного муки. Из получившегося фарша сформируйте небольшие шарики, а потом отправьте их ненадолго в холодильник. Затем обжарьте крокеты в большом количестве растительного масла до карамельного оттенка. Для соуса мелко нарубите чеснок, смешайте с майонезом и турмериком. Подавайте крокеты с майонезным соусом, украсив тертой лимонной цедрой.



4-6 порций,  
70 минут

# Алексеем Зиминым

НА НТВ РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК АЛЕКСЕЙ ЗИМИН РАССКАЗЫВАЕТ И ПОКАЗЫВАЕТ, КАК МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ ИЗЫСКАННЫЕ БЛЮДА ВЫСОКОЙ КУХНИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ. А ТЕПЕРЬ ЕЩЕ ДЕЛИТСЯ СВОИМИ УНИКАЛЬНЫМИ РЕЦЕПТАМИ И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



60 минут

## МЕДОВО-ШОКОЛАДНАЯ КОЛБАСА

### Надо:

Печенье бисквитное - 300 г, шоколад темный - 1 плитка, мед - 50 мл, масло сливочное - 150 г, сливки - 100 мл, орехи грецкие - 150 г.

### Приготовление:

В сотейник влейте сливки, положите сливочное масло, немного меда, а также плитку шоколада. Поставьте сотейник на небольшой огонь и нагревайте смесь, помешивая. Добавьте измельченные грецкие орехи и бисквитное печенье. Хорошенько все перемешайте, а потом переложите в форму, выстеленную пищевой пленкой. Запечатайте краями пленки и отправьте в морозилку минут на 40. Замороженный десерт подавайте, нарезав на порции.



50 минут

## МОРКОВНЫЙ КЕКС

### Надо:

Морковь - 4 шт., масло растительное - 150 мл, сахар - 150 г, яйца - 4 шт., мука - 300 г, разрыхлитель - 10 г, корица молотая - по вкусу, орех мускатный - по вкусу, сметана - 200 г, мед - 1 ст. л., лимон - 0,5 шт.

### Приготовление:

В большой миске смешайте растительное масло, сахар и яйца. Добавьте корицу и мускатный орех. Всыпьте в смесь муку, а потом добавьте тертую морковь. Все перемешайте и выложите в форму. Запекайте минут 40 при температуре 180 градусов. Для соуса смешайте сметану, мед и лимонную цедру. Подавайте морковный кекс, украсив его сметанным соусом.

## ПИРОГ С ГРЕЧНЕВОЙ КАШЕЙ И КУРИЦЕЙ

### Надо:

Молоко - 150 мл, сахар - 50 г, дрожжи сухие - 10 г, мука - 600 г, масло сливочное - 150 г, крупа гречневая - 150 г, лук репчатый - 1 шт., масло растительное - 50 мл, филе куриное - 500 г, сливки - 200 мл, горчица - 1 ст.л., яйцо - 1 шт., соль, перец - по вкусу.

### Приготовление:

В глубокой миске перемешайте молоко, сахар и сухие дрожжи. В другой миске объедините муку, соль и сливочное масло, нарезанное кубиком. Влейте молочную смесь, замесите крутое тесто, накройте пленкой и оставьте на время в покое. Для начинки отварите гречневую крупу с щепоткой соли. Лук мелко нарежьте и обжарьте на растительном масле. Куриное филе нашинкуйте маленьким кубиком и отправьте в сковороду к луку. Посолите и поперчите. Когда курица приготовится, влейте к ней сливки и добавьте немного горчицы. Перемешайте, а потом положите к курице отварную гречку. Отдохнувшее тесто разрежьте на две части и раскатайте в тонкие пласты. Одну часть выложите в форму, выстеленную пергаментом. Прodelайте в тесте небольшие отверстия, выложите не него начинку и накройте вторым пластом. Слепите края, создав бортики. Смажьте взбитым яйцом. Запекайте минут 40 при температуре 180 градусов.



120 минут



# Как не ошибиться с экзотикой?

Все советские дети помнят время, когда бананы были зелеными. Сразу после покупки их убрали на антресоли, где они зрели еще несколько недель. Сейчас экзотикой никого не удивить, однако производители по-прежнему срывают фрукты до стадии полной зрелости, а спеют они по пути к нашим магазинам. Как же выбрать сладкий плод, а не безвкусную кислятину?



**1.** Ананас почти уже прописался в нашем рационе. Чтобы выбрать самый спелый плод, нужно **посмотреть на его листья**. Вверху розетки они должны быть сочные, мясистые и темно-зеленого цвета. Если листья подсохли, то ананас из-за неправильного хранения успел потерять сочность.

**2.** Слегка **покрутите розетку**. Если она поддается, то плод спелый. Если держится как вкопанная, то ананас не успел дозреть.

**3.** Продолжайте осмотр дальше. Слегка **надавите на плод**. Если появляется ямка, а потом кожура принимает свою форму, то фрукт созрел. Если

вмятина остается, ананас явно залежался на прилавке.

**4.** Что касается манго, то тут нужно постараться. У этого фрукта столько сортов, что зрелость определить довольно сложно. Стоит разве что **обратить внимание на кожуру**. Если она гладкая и блестит, то, скорее всего, манго в полной готовности. А если тусклая и сморщенная, то до спелости фрукту еще далеко.

**5.** Специалисты советуют выбирать манго **более круглой формы**. В них больше мякоти, чем в плоских плодах.

**6.** Спелый манго имеет тонкий сладковатый запах. Лучше всего он ощущается у плодоножки. **Отсутствие запаха** – верных признаков незрелости.

**7.** Помело все успели полюбить почти так же, как и



# И ФРУКТ!

апельсины. Но в выборе этого цитруса есть свои хитрости. Дело в том, что помело не дозревает, поэтому транспортные компании при перевозке могут его заморозить. Чтобы не купить размороженный фрукт, слегка надавите на его поверхность. Если после нажатия остается ямка, то помело приехало к нам в страну в очень холодном виде.

**8.** Кожура зрелого помело бывает как желтого, так и темно-зеленого цвета. По этому признаку спелость трудно определить, а вот если на поверхности появились бордовые точки и разводы, то плод начинает портиться.

**9.** Папайя приезжает к нам из Мексики и по вкусу напоминает дыню. Выбрать ее не сложно – спелая папайя имеет кожуру желтого или оранжевого окраса, без зеленых прожилок.

**10.** А вот маракуйю перед покупкой надо положить на ладонь и почувствовать ее вес. Если заморская гостья легкая и воздушная, то мякоти внутри осталось мало. Если плод увесистый, то смело берите его к своему столу.

**И помните: почти любой экзотический фрукт может по старинке дозреть в темном месте. Положите его в бумажный пакет и уберите подальше. Только не забывайте о приправленном десерте! ■**



НА ЛЮБОЙ ВКУС!

СПЕЦВЫПУСК

# СУДОКУ

КОТОРЫХ НЕТ В ТЕЛЕФОНЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО ДОМ МИР НОВОСТЕЙ № 6 2020

## "Василий Иванович"

9 7 7 1 6 8 0 5 1 5 8 4 0 0 5 1 2 0 2 0 6

журнал японских  
головоломок

**В НОМЕРЕ:**

- судоку различных видов: от простых до сложных
- судоку-бабочка
- судоку-мельница
- судоку-звезда
- судоку-самурай
- необычные тудоку
- непривычные дабдоку

Учредитель: ООО «Мир новостей». Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-24803 от 04.07.2006 г. Зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Реклама. 12+.

На вопросы читателей отвечает



**Юрий ВАГИН** – врач-психотерапевт, кандидат медицинских наук, директор психологического центра, автор 11 книг и нескольких десятков научных статей. Более 30 лет профессионально помогает решать семейные и личные проблемы.



**Крик души:  
три вопроса  
о сокровенном**



Здравствуйте. Мы с мужем вместе уже девять лет. Интим всегда был один-два раза в месяц. Сейчас уже год как нет совсем. На эту тему ведем бесконечные разговоры – и всегда один и тот же ответ от супруга: «Ты мне как родная, я тебя не хочу. И никогда особо не хотел. Я нормальный мужик, мне интим 2-3 раза в неделю нужен, а ты только сейчас спохватилась. Знаю, что дело во мне, но с тобой быть не могу». Тем не менее живем вместе. У нас двое детей, с виду хорошая семья. А дома – два чужих человека. Мои слезы его не трогают, нежности нет, даже за руку не возьмет, с работы придет – не поцелует. Спим в одной кровати, но к себе

притрагиваться он не позволяет. Точно знаю, что кто-то был у него. Как-то ночами не приходил, говорил, что по работе, а я верила. А однажды ушел на два месяца. Потом вернулся, но с тех пор – как чужие. А я тоже нормальная женщина, и мне нужен интим. Часто срываюсь, истерю по этому поводу. А недавно он сказал: ну если тебе так нужно, найди себе мужчину. Потом добавил: но ты навсегда в моем сердце, я тебя никогда не забуду, ты часть моей жизни. Первый раз он сказал такие слова за всю нашу совместную жизнь. Потом крепко обнял и заплакал... Не понимаю его. Я запуталась и опустошена. Подскажите, что делать...

**Людмила, 31 год**

– Добрый день, Людмила. Между людьми может быть три уровня отношений: первый – чисто сексуальный, второй – дружески-сексуальный, третий – любовный. То, что вы описываете, это слабо подходит даже под дружески-сексуальный уровень, потому что «друзья», когда видят, что другому плохо, помогают друг другу. Даже если у мужчины кто-то есть, он все равно, как правило, «спит» с женой просто из дружеских оснований (супружеский долг). Ваш муж отказывается это делать, что говорит о том, что он готов вас воспринимать как светлое воспоминание, но не как живого человека. Мне кажется, что отношения в вашем случае уже угасли. Проверить это можно, только начав жить своей жизнью. Кстати, для этого не обязательно разводиться и жить раздельно.





*Здравствуйте. Хотелось бы взгляд со стороны, может, я ошибаюсь. Мой муж много работает: работа у него тяжелая, по шесть дней в неделю с девяти до семи. Хорошо зарабатывает. В свой выходной ничего не делает, просто может целый день спать. По дому обязанностей нет никаких вообще, все делаю я. Максимум, что делает он – это возит по делам, у меня нет водительских прав. Сама я тоже работаю. Работа сидячая, но морально очень устаю – целыми днями приходится общаться с людьми. Плюс еще ребенок пошел в первый класс – а это значит: разбуди, собери, проверь уроки и т.д. Точно так же и с мужем: разбуди, собери, проводи, встречу, накорми... Ну и про свою работу не забывай. Зарплата у меня не очень большая, для нашего региона средняя. Так вот, я собралась увольняться и начать работать на дому – я делаю маникюр и педикюр. Потому что с нынешней работы я даже не могу сорваться и поехать за ребенком, если вдруг позвонят из школы. В общем, так я решила... И тут такое началось! От претензий мужа уже не знаю куда деваться. Говорит, что я просто не хочу работать, что буду сидеть дома и отъе-*

*дать задницу. Что он один работать не будет... Муж в принципе всегда меня попрекал тем, что мало зарабатываю, а тут еще я увольняюсь. Говорит, что я ничего не делаю, а должна работать и при этом содержать дом. Как*

*это делают все. А он якобы должен просто работать, а в свой выходной отдыхать. Мне обидно, и я не знаю что делать. Или все-таки я не права?*

**Светлана, 27 лет**



Здравствуйте, Светлана. Очень важный вопрос: а куда в вашей семье уходят деньги, которые муж так «хорошо» зарабатывает? Потому что мне кажется, что все основное хозяйство и расходы на быт лежат на вас, а деньги мужа находятся в его распоряжении. И он боится, что ваш уход с работы скажется на его финансах. Он ведь чего-то боится? Притом что если он хорошо зарабатывает, его не должен пугать временный упадок ваших доходов. Скорее он хочет, чтобы вы всегда были на самообеспечении и не покушались на его доходы. Что-то мне подсказывает, что «распустили» вы своего мужа, и чем быстрее вы вернете его в ум, тем лучше. Мне кажется, что решение начать работать на дому – верное.

## ВНЕ ВЛАСТИ АЛКОГОЛЯ

Даже в самом страшном сне не могла себе представить, что в мою семью придет такая беда. **Сын единственный, надежда моя на спокойную старость, - пьет.** Со мной ругается, а сноха постоянно с синяками ходит. Внуки все это видят. **Беда...** А соседку сын вообще смертным боем колотит, пенсию отнимает и пропивает. Поплакали мы с ней вместе и решили послушать нашу знакомую, у которой тоже такая проблема была.

Обратились мы по телефону, который нам дала знакомая. Там рассказали о новом средстве «Алкодозамин», которое вызывает стойкое отвращение к спиртному. Его можно добавлять в еду незаметно.

Теперь в наших семьях мир и покой. Пусть и вашу семью такая проблема больше не беспокоит. Желаем вам счастья!



НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ООО «ТОРГКОМПЛЕКТ», 109390, г. Москва, ул. Юных Ленинцев, д.25. ОГРН 1167746440102, БАД.

Реклама 18+

**Возможно анонимное применение.  
Звонок бесплатный.  
Опасайтесь подделок.**

**8-800-100-93-53**

**РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ И ПРАЗДНИЧНЫХ ДНЕЙ**



*Добрый день. Несколько лет назад мой муж попал в ДТП и получил тяжелую травму. Я ему помогала и поддерживала, как могла, но на фоне травмы он стал очень агрессивным: начал бить меня, угрожать суицидом. У нас есть дети, все это было на их глазах... Несколько лет я терпела, так как чувствовала ответственность за него, считала, что не могу бросить мужа в такой тяжелый момент. Но в итоге не выдержала и развелась. Вскоре в моей жизни появился новый мужчина: заботливый, нежный, не агрессивный. И все хорошо, но бывший муж все это время пытается восстановить отношения. Он вылечился, теперь говорит, что все осознал, а тогда, мол, был*

*острый период после травмы. С детьми он общается очень хорошо – никогда не обижал, очень их любит. А я совсем запуталась. Понимаю, что к мужу чувства не остыли, но и новый мужчина мне тоже не безразличен. Разрываюсь, боюсь сделать неправильный выбор... С одной стороны – муж, дети с родным папой, финансовая стабильность. С другой – человек очень хороший, интересный, заботливый, с большими перспективами... Очень страшно повторить свои ошибки, но, возможно, все эти испытания нужны были для нашей семьи. Чувствую себя предателем, так как не дождалась, пока муж выздоровеет...*

**Елена, 32 года**



– Добрый день, Елена. Вопрос очень сложный, потому что здесь речь идет о выборе примерно двух равноценных вариантов. Трудно посоветовать издалека, какие обои вам поклеить в комнате: в клеточку или в полосочку. Единственное, что я могу сделать для облегчения вашего выбора, это сказать, что, во-первых, «острый период» даже после черепно-мозговой травмы (вы не уточнили, какая именно травма была у мужа) длится при сотрясении мозга – до двух недель, при ушибе – до двух месяцев, даже при сдавлении мозга – до трех месяцев. Но никак не несколько лет. Во-вторых, если в результате травмы произошли изменения психики, они сказываются на всех вокруг, а у вас как-то избирательно: детей любим, вас бьют. В-третьих, почему-то «улучшение» состояния мужа произошло, как только в вашей жизни появился другой мужчина. Соответственно, можно предполагать, что, как только он, этот мужчина, исчезнет, снова произойдет «ухудшение» и вторая серия фильма «Вспомнить все». Думайте сами.

**ГАЗЕТА «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»**

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

**Главный редактор – Дмитрий Мельман.**

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова; корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко; дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13 в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат», г. Красногорск, № заказа 201351  
Дата выхода: 2.11.2020



За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет

**Адрес редакции: 101000, Москва, Главпочтамт, а/я 518.**

E-mail: [mimov2000@mimov.ru](mailto:mimov2000@mimov.ru); тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, [pr@mimov.ru](mailto:pr@mimov.ru);

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

**ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.**

**ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU**

Фото на обложке: И. Попельных  
Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети  
Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается



## На что обратить внимание при выборе фена

**Задумывались ли вы, почему даже самая тщательная укладка в домашних условиях проигрывает простой салонной сушке волос? Все дело в фене. Профессиональный фен не только сушит волосы, но и ухаживает за ними.**

**Н**а рынке представлены сотни моделей фенов, треть из них заявляются как профессиональные. Однако при проверке оказывается, что требованиям высококлассных стилистов соответствуют немногие. Как же выбрать? Рассмотрим важные критерии выбора на примере фена Polaris PHD 2099ACi из линейки ArganTherapy PRO.

### ● Мощность

Мощность фена влияет на температуру и скорость подачи воздуха, которые в свою очередь отражаются на сушке волос. Снизить эти параметры всегда можно с помощью переключателя, а вот повысить без замены фена уже не получится. Мощный профессиональный фен сушит быстрее, и при грамотном выборе режима сделает это бережно, не пересушив волосы и кожу головы.

В модели Polaris PHD 2099ACi установлен профессиональный АС-мотор (2000 Вт). Фены с таким мотором служат дольше и не подвержены «сгоранию» благодаря автоматическому отключению.

### ● Забота о здоровье волос

Кроме сушки волос в разы быстрее, на качество прически может также повлиять режим ионизации. С ним волосы меньше электризуются и не пушатся, как от обычного фена.

Фен Polaris PHD 2099ACi оснащен встроенным генератором ионов, который снимает статическое электричество, придает волосам дополнительный блеск и предупреждает ломкость волос, таким образом заботясь об их здоровье.

### ● Режим и скорость

Важное преимущество профессионального фена – укладка при помощи различных температурных режимов, что избавляет от необходимости использовать химические средства для волос. Умелым такой фен заменяет и утюжок для волос, так как нужный напор воздуха и специальная насадка идеально выпрямляют волосы.

Настройка режимов (три температурных и два скоростных) работы у Polaris PHD 2099ACi ArganTherapy

PRO позволяют подобрать наиболее комфортные условия сушки для различных типов волос.

### ● Дополнительные функции

Профессиональный прибор способен даже самые непослушные волосы заставить лежать в нужном положении, для этого в комплекте идут дополнительные насадки-концентраторы. Они упрощают процесс укладки и создания локонов.

Особенностью Polaris PHD 2099ACi ArganTherapy PRO являются две дополнительные насадки-концентраторы: диаметром 9 мм и ультраузкая – всего 6 мм. Они создают мощные тонкие струи для проработки конкретных прядей, не затрагивая уже уложенные волосы. Также важным фактором красивой укладки является наличие режима холодного обдува, который важен для закрепления укладки. В фене PHD 2099ACi он включается одним нажатием.

### ● Безопасность и комфорт

Мобильность фена – важный критерий его безопасного использования. Длинный провод позволяет беспрепятственно перемещаться вокруг клиента или по помещению даже при неудобном расположении розеток, а шарнирное крепление провода не дает ему путаться.

В модели Polaris PHD 2099ACi ArganTherapy PRO удлиненный шнур 3 м, шарнирное крепление и предусмотрен специальный крючок для подвешивания. Для удобного очищения предусмотрена съемная решетка воздухозаборника. Кроме того, фен эргономичен и легок по весу – всего 565 граммов.

Матовое покрытие корпуса PHD 2099ACi создано по технологии SoftTouch, что делает фен приятным на ощупь, а рукоятка не скользит в руке. Покрытие SoftTouch вкупе со стильным и минималистичным дизайном является особенностью всех приборов линейки ArganTherapy PRO.

### ● Гарантия надежности

Если, пройдя наш чек-лист, вы так и не определились с выбором – рекомендуем обратить внимание на модель с большим сроком гарантии. В пользу фена ArganTherapy PRO говорит предоставляемая производителем 3-летняя гарантия.



# ЛЮБИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ



**LOVERON FOR MEN 500 мг**  
«ЛАВЕРОН» - БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

**LOVERON FOR WOMEN 500 мг**  
«ЛАВЕРОН» - ТЫ САМА ВЫБИРАЕШЬ  
ТЕМПЕРАТУРУ ОТНОШЕНИЙ



**Растительный состав «Лаверона» способствует быстрому и безопасному усилению сексуальной активности.**

Справочная по России: **8 (495) 643-39-19**  
Спрашивайте в аптеках города!

## Loveron for men №30 Для курсового приема.

Регулярное применения **Курсового Лаверона №30** способствует:

- Улучшению сексуальной сферы у мужчин;
- Усилению действий сексуальных стимуляторов;
- Профилактика простатита, аденомы предстательной железы;
- Принимается по 1 табл. 2-3 раза в день в течение 1-го месяца; Лаверон – природная защита здоровья простаты.

## Loveron for women №30 250 мг. Для курсового приема.

- Профилактика и комплексное лечение заболеваний женской половой сферы;
- Профилактики дисфункции и воспалению яичников; Лаверон – ты сама выбираешь температуру отношений.

Справочная по России:  
**8 (495) 643-39-19**  
Спрашивайте в аптеках города!



**Для тех, кто следит за собственным здоровьем и бережет здоровье семьи!**  
«PanNONI» ПанНОНИ - 100% сок из плодов нони.

Сок нони «PanNONI» (ПанНОНИ) не содержит разбавителей и улучшителей вкуса, он 100% сок из плодов нони. Изготавливается «PanNONI» (ПанНОНИ) путем собственной ферментации и не содержит красителей, консервантов и ароматизаторов. Ежедневное употребление двух столовых ложек сока нони «PanNONI» organic – прекрасный, подтвержденный медицинскими исследованиями способ получить сбалансированный природой комплекс витаминов, микроэлементов и биологически активных веществ, необходимых каждому человеку. Дневной комплекс ежедневно необходимых биологически активных веществ содержит (на выбор) 100 граммов сырого хрена, 1000 граммов квашеной капусты – или 2 столовые ложки неразбавленного сока нони природной ферментации. **Выбор за Вами!**

Справочная по Москве:  
**8(495) 643-39-19**  
**WWW.SUPERNONI.RU**



**ЧАСТЫЕ ПОЗЫВЫ  
К МОЧЕИСПУСКАНИЮ?  
ПРОБЛЕМЫ С ЭРЕКЦИЕЙ?  
БОЛЬ?**

## Не стоит отчаиваться!

**Огоплекс** - современное средство, в состав которого входит микробиологически ферментированный экстракт пыльцы различных растений.

Надежное средство профилактики простатита и аденомы простаты. Повышает потенцию.

**Огоплекс = здоровье простаты + SEX.**

Справочная по России: **8 (495) 643-39-19**



РЕКЛАМА



8 (495) 369-33-00



8 (800) 777-70-03



8 (495) 215-52-15



8 (495) 419-19-19



8 (495) 585-55-15

**www.apteka.ru**  
**8 (800) 700-88-88**

**СПРАВОЧНАЯ ПО РОССИИ: 8(495)643-39-19**

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ