

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД Мир
НОВОСТИ

№26 декабрь 2024

«ЖДИ БУМЕРАНГ!»
АЛИБАСОВУ
УГРОЖАЮТ
ПОСЛЕ
СМЕРТИ ЛЕВКИНА

Стр. 6

16+

МОЛОДАЯ
МАМА В 53!

Стр. 10

«ТЕПЕРЬ ВСЕ

В МИРЕ, КРОМЕ СЫНА,
СТАЛО НЕ ВАЖНО»

Марина
Федункив:



Стр. 3

ЗВЕЗДА «ГОЛОСА»
СКИНУЛ 100 КИЛО!



Стр. 24

ПРИЗНАНИЕ
БОЯРСКОГО
«ЖЕНИТЬСЯ Я НЕ ХОТЕЛ»



Стр. 8

НАТАЛЬЯ
АНДРЕЙЧЕНКО:
«ДЕТИ ОТ МЕНЯ
ОТВЕРНУЛИСЬ»



Стр. 34

ПЕРЕСАДИЛИ
РУКИ И ЛИЦО
А ОН ЖЕНИЛСЯ!



4 603728 193045 2 4 0 2 6

Журнал «СССР: летопись страны» -
полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные факты советской истории



Удивительные журналистские расследования



Интервью с легендами советской эпохи, историками и биографами

Наше издание поможет читателям лучше оценить советский период, окунет в непростое прошлое нашей великой страны.

НИЧЕГО ЛИШНЕГО!



Наталья Рагозина в 48 лет выглядит просто подростком – сбросила 15 кг! Хотя совсем недавно назвать ее худышкой можно было лишь с большой натяжкой – была пусть и не полной, но плотного телосложения. Многие звезды сейчас помешались на похудении, а от некоторых осталась только тень...



И раньше худела, когда была молодая. Но довольна своим результатом именно сейчас!

Минус центнер!

Наталья Рагозина на «ты» со спортом, ведь в прошлом она – чемпионка мира и Европы по боксу. Но чтобы экстремально похудеть, ей пришлось буквально поселиться в спортзале. Наталья участвует в велопробегах, играет в хоккей, теннис, ходит в качалку и, конечно, боксирует.

– Я и раньше сильно худела, когда была молодая, – рассказывает Рагозина, которую на ринге прозвали Кувалда. – Но довольна своим результатом именно сейчас! Самое сложное – встать утром. А что делать? Встаю и иду тренироваться. Не хочется ходить булочкой. Хочется их есть, поэтому и занимаюсь спортом всю свою жизнь!

Сейчас 48-летняя Рагозина наслаждается повышенным

вниманием к себе обновленной. Она с удовольствием публикует фотографии в купальнике, которые позволяют в деталях рассмотреть ее точечную фигуру. Звездные друзья в восторге от чудесного преображения, буквально засыпали комплиментами. «Наташ, ну ты просто огонь!» – пишет Валерия. «Роскошная!» – вторит ей Татьяна Брухунова. «Натусь, шикарная!» – дополняет Наталья Фриске.

Возможно, не последнюю роль в похудении сыграл и сильнейший стресс – в прошлом году Наталья похоронила мужа. Вадим Меркин скоропостижно скончался в 57 лет – отказали почки. Наталья осталась с грудной дочкой Настенькой на руках и 13-летним сыном Иваном от первого брака...

Полуфиналиста второго сезона шоу «Голос» Шарипа Умханова тоже не узнать – из пышнотелого мужчины он превратился чуть ли не в Джеймса Бонда – за год избавился от 100 килограммов! Артист уверяет: никакого хирургического вмешательства и новомодных препаратов для диабетиков! Только сила воли и помощь врачей. Перед похудением он обратился к специалистам, которые на основе результатов анализов разработали персонально для него программу питания и образа жизни.

– Так и только так я пришел к тому состоянию, которое у меня сейчас, – я здоров, энергичен и полон сил, – улыбается довольный Шарип. И обещает раскрыть детали борьбы с наеденным в самое ближайшее время.



«Мой отец – настоящий денди, мачо. И мне неловко перед ним»



До романа с Екатериной актер был значительно круглее

«Этот жирный – ваш сын?»

Взялся за себя и **Лука Затравкин**. Еще недавно 34-летний сын художника **Никаса Сафронова** весил больше двух центнеров, а теперь будто сдулся! Портретист недавно похвастался, что вес его наследника уже опустился до отметки 135 кг!

– Мой отец – настоящий денди, мачо. И мне неловко перед ним, потому что ему постоянно задают один и тот же вопрос: «Неужели этот жирный – ваш сын?» – признается с горечью Лука, который всегда боялся умереть молодым из-за ожирения.

Останавливаться на красивой цифре Лука не собирается – он полон решимости распрощаться еще с парой-другой десятков килограммов, которые отравляют ему жизнь. Тем более опыт похудения имеется. 15 лет назад сын художника за девять месяцев постройнел до 74 кг! Несколько лет ему удавалось удерживать этот вес. Но потом у его мамы диагностировали онкологию, она стала увядать буквально на

глазах. Тогда же Лука сбил на пешеходном переходе пожилую женщину, которая торопилась на автобус и побежала на красный свет, – она скончалась от полученных травм. На фоне длительного стресса Затравкин снова начал набирать килограммы. И вот теперь понял, что запустил себя. Да и здоровье стало ухудшаться.

– Лука только начал худеть, и мы все молимся, чтобы у него получилось, – вздыхает Никас.

На фоне стресса изменился до неузнаваемости и **Сергей Бурунов**. Куда только делись пухлые щеки – его визитная карточка? На вопросы о секретах похудения 47-летний актер отшучивается: мол, нужно просто подальше отойти от стола и холодильника и посещать спортивный зал. Но можно только догадываться, что творится в душе извечного балагура. Еще летом поползли слухи о романе закоренелого холостяка с предпринимательницей из Перми **Екатериной Леви**. В окружении артиста шептались, что в этой женщине он увидел мать своих будущих детей. Судя по кольцу, Сергей даже сделал ей

предложение. Но лав-стори закончилась...

– Расставание – маленькая смерть. Была часть тебя – и ее нет. Тяжело все, душевные травмы заживают нескоро. Там йодом не помажешь, – чуть не плачет Бурунов, который из-за переживаний начал таять как свеча.

«Исключила питание»

В августе **Алене Апиной** стукнуло 60 лет, недавно она закатила по этому поводу грандиозное шоу в Кремле, а теперь катается с ним по России. Ради юбилейного тура певица распрощалась с 14 килограммами и практически вернулась во время «Бухгалтера» и «Америкэн бой».

– В питании я исключила питание, – улыбается Алена. – Я ем, но очень мало, и уже привыкла к этому. Еще здоровый сон, минус алкоголь, плюс злой тренер, лютый хореограф и, конечно, концерты. Сейчас вешу 54 килограмма. Практически тот вес, с которым я работала в «Комбинации». Тогда я весила 52. Так что осталось еще парочку скинуть.

Мария Шумакова сыграла в сериале «Сладкая жизнь» независимую домохозяйку. Ради этой роли ей пришлось серьезно поправиться. Съемки закончились, а лишний вес начал регулярно напоминать о себе. 35-летняя актриса признается, что дважды в неделю стабильно объедалась. Могла лопать под сериал хоть всю ночь. В ход шли коробка конфет, около 200-300 граммов сыра, 3-4 круассана, салями, мороженое, и потом все это повторялось. Рекорд – восемь тысяч калорий! Весной этого года Мария родила сына, которого она с мужем назвала Леней. За время беременности еще сильнее прибавила в весе. Из роддома выписывалась не только с пищащим свертком в руках, но и с 92 килограммами на весах! Рыдала ночами – ей не верилось, что тело вернется.

Однако недавно актриса похвасталась, что ей удалось сбросить 17 кг. Сделала она это, так сказать, в щадящем режиме. Отказалась от ограничений, так как при отсутствии запретов меньше хочется вредной еды. В холодильник заглядывает, только когда одолевает реальное чувство голода.

– Стройнее я вот так: ем в 12:00 и в 18:00, – раскрывает Шумакова диету. – Но решила не запрещать никакие продукты: булки, сладкое ем редко, но могу. Моя главная мотивация – что я не влезаю во весь свой парадный гардероб.

Елена Валушкина такими результатами похвастаться пока не может, но и 6 кило за полгода для нее – рекорд. 62-летняя звезда «Формулы любви» и «Елок» тоже однажды осознала, что не помещается в свою одежду. Это вызвало шок и желание как можно скорее исправить сие небольшое недоразумение. Да вот беда: Елена Викторовна перепробовала кучу диет, даже голодала, но ничего не работало.

– Генетической худобой я не обладаю, поэтому с возрастом приходится еще строже следить за тем, что ем. Взяла в привычку считать калории и употреблять в день не более 1500. Это единственное, что показало результат.

Чтобы закрепить его, артистка делает зарядку, ходит на плавание и массаж. И уверена, что еще выйдет замуж! ■

Сейчас вешу 54 килограмма. Практически тот вес, с которым я работала в «Комбинации»

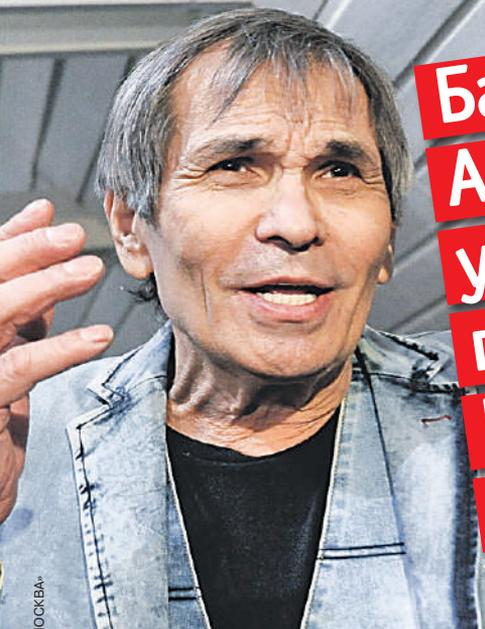
А вот диеты Валушкиной не помогли

Моя главная мотивация – что не влезаю в парадный гардероб

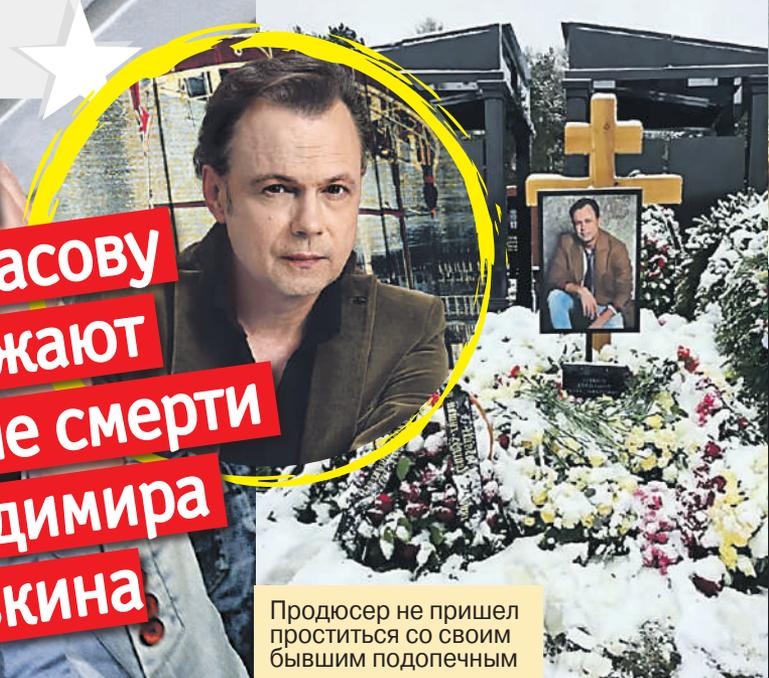
Взяла в привычку считать калории. Это единственное, что показало результат

Мария Шумакова сбросила уже 17 кило

АГЕНТСТВО «МОСКВА»



Бари Алибасову угрожают после смерти Владимира Левкина



Продюсер не пришел проститься со своим бывшим подопечным

АГЕНТСТВО «МОСКВА»

«ЖДИ БУМЕ»

Поклонники группы «На-На» ополчились на эпатажного продюсера за его высказывания о бывшем солисте. Ситуацию не исправило даже «покаянное» видео, записанное вдогонку первому монологу...

На прощании с **Владимиром Левкиным** в траурном зале Троекуровского кладбища Москвы было много узнаваемых лиц: **Марина Хлебникова, Денис Майданов, Кай Метов, Яна Поплавская...** Пришли и коллеги по группе «На-На» – **Владимир Политов, Михаил Игонин и Вячеслав Жеребкин.** Поклонники группы гадали: придет ли **Бари Алибасов**? Не пришел.

Нынешняя супруга продюсера **Татьяна Уланова** объяснила, что Бари Каримович так распереживался из-за смерти Левкина, что у него резко упало давление. Вызывали скорую, делали укол. И потом...

– Он десять лет работал с этим человеком. Вы думаете, ему легко видеть его в гробу? – оправдывалась Татьяна за мужа.

Она посетовала, что в прессе Алибасова «обливают грязью», а поклонники группы «На-На» и лично Владимира Левкина обрушили на него в соцсетях тонны упреков, проклятий и угроз. Пишут: «Жди бумеранг, Бари!» – и: «За все воздастся».

Людей разозлила первая реакция Бари Каримовича на смерть его бывшего подопечного:

– Несколько лет прошло с тех пор, как мы в последний

раз общались. Левкин самовольно, демонстративно ушел из группы. Понятно, что особой любви, нежности и тепла друг к другу никто не испытывал. С тех пор, как он ушел из группы, о нем никто не знал, пока не умер, ничего о нем мы не слышали. Когда он начал сольно выступать, он превратился в нашего врага. Что он там делал, нас это вообще не интересовало. Он ушел, и о нем внутри группы забыли напрочь.

«Больной артист никому не нужен»

«Превратился в нашего врага» и «о нем забыли напрочь» – эти слова в адрес ушедшего артиста поразили многих. А Бари Каримович в тот же вечер записал новое видеобращение:

– Его любили все: и поклонники, и артисты-коллеги, и просто люди, которые видели эту необыкновенно красивую

фигуру Вовы Левкина. Умер... Я счастлив, что все-таки мне жизнь подарила этого прекрасного, талантливого человека, и я с ним долгие годы работал рядом. Вова – ты вечный.

«Переобулся», – отметили комментаторы. Не оценили запоздалого порыва Алибасова. У которого, между прочим, Владимир Левкин когда-то был любимцем... Он прошел кастинг в группу «На-На» в 1989-м. И стал первым солистом, которого Бари Каримович отобрал для своего проекта из многих-многих претендентов. Потом по типу Левкина набирали остальных: чтобы все были такие же харизматичные и миловидные. Вокруг красивых парней легче собрать армию поклонниц.

Группа очень быстро стала популярной. Левкин вспоминал, что часто давали по три-четыре концерта в день. А в один год общее количество концертов достигло 900! Рабочий ре-

В группе «На-На» Левкин отработал восемь самых звездных лет



«Я Барику не раз говорил: «Ты что к нему привязался? Давишь его, как вампирюга!»



С женой Мариной и дочкой Никой

АГЕНТСТВО «МОСКВА»

РАНГ!»

жим, конечно, совершенно сумасшедший.

В 1998-м у Левкина закончился контракт с Алибасовым. И он заявил, что продлевать его не будет. Дальше хочет двигаться своей дорогой, строить сольную карьеру.

Этого Алибасов ему потом так и не простил. И вторая жена артиста **Оксана Олешко** рассказала, что, когда у Владимира обнаружили лейкоз, да еще сразу в 4-й стадии, продюсер совершил абсолютно неприглядный поступок:

– Бари Алибасов пришел с фотоаппаратом и сказал: «Можно я тебя сфотографирую с солистами посмертно? Ты сдохнешь, а мне нужен хороший сюжет».

Говорят, что в какой-то момент Алибасов смягчился. И вместе с солистами «На-На» собрал Левкину деньги на лечение. Но сам Владимир про тот период в интервью рассказывал только о самоотверженности родителей и сестры, которые продали все, что могли, но вырученных средств на операцию в Германии не хватило. На вопрос о том, почему не помог никто из шоу-бизнеса, ответил:

«Больной артист никому не нужен». В то сложное время он даже мечтал о смерти. Потому что многочисленные курсы химиотерапии переносил тяжело. А эффекта хватало ненадолго: болезнь «откачивалась», но быстро возвращалась. Да и помимо этого все вокруг рушилось: ушла жена, угнали машину. Столько всего навалилось, что жить не хотелось...

«Да пошел он!»

Потом Владимир встретил **Марину Ичеговину**. Свою Марусю. Она Левкина любила и этим спасла. Врачи, конечно, скажут, что спасли его две пересадки костного мозга. Это помогло продлить жизнь еще на долгие годы. Однако артист был уверен, что все дело в Марусе. Которая была рядом. И настолько в него верила, что не побоялась родить дочь Нику. Девочке сейчас 12 лет. Почти столько же Левкина не беспокоили рецидивы лейкоза. Поэтому и в этот раз, когда Владимир почувствовал себя плохо, ни Маруся, ни Ника, ни он сам не могли предполагать, что это конец. В больнице Левкину сначала поставили диагноз «пневмония». А чуть позже заменили на «острый лейкоз». Оказывается, недуг давно вернулся. Просто не давал о себе знать. И нанес роковой удар неожиданно.

Говорят, что Левкин всегда хотел наладить отношения с Бари Каримовичем.

– Вовка переживал из-за скандалов с Алибасовым сильно, – рассказывает солист первого состава «На-На» **Валерий Юрий**. – Бари «давил» его до последнего. Я Барику не раз говорил: «Ты что к нему привязался? Давишь его, как вампирюга! Он на тебя всю жизнь отпахал, а ты все никак не успокоишься!» Алибасов в ответ: «Да пошел он!»

Продюсер упорно запрещал Левкину исполнять на концертах песни «На-На», несмотря на то, что Владимир принимал участие в их написании. Запрещал вообще каким-то образом ассоциироваться с коллективом! «Каримыч не очень любит, когда мое имя стоит рядом с названием группы, – говорил Левкин. – Поэтому я говорю: «Я работал в группе из четырех букв». Мы же общались в последнее время через телевизор».

Через телевизор Алибасов своего бывшего подопечного постоянно ругал. Назвал его врагом даже после смерти! И на похороны не пришел... Действительно по состоянию здоровья? Или потому, что так и не простил? И простят ли теперь поклонники артиста самого Алибасова? Или так и будут угрожать ему небесными карами?.. ■



Дмитрий - сын Максима Дунаевского



Настасья - дочь Максимилиана Шелла

Драма Натальи Андрейченко: сына обвиняла в воровстве, а дочь поместила в психушку

За Натальей Андрейченко навсегда закрепился титул самой лучшей в мире Мэри Поппинс. В фильме ее героиня смогла найти общий язык даже с самыми взбалмошными жителями Вишневой улицы. Но жизнь гораздо сложнее. Родные дети наотрез отказываются от общения с 68-летней актрисой...

«Я не бандит»

Уже много лет **Наталья Андрейченко** живет за границей. Сначала обосновалась в Лос-Анджелесе, а оттуда перебралась в Мексику, где занимается духовными практиками. Недавно актриса впервые за долгое время приехала в Россию. Здесь она презентовала мемуары. А заодно с грустью призналась, что родные дети от нее отвернулись...

Их у Андрейченко двое от разных браков. Сын Дмитрий родился от композитора **Максима Дунаевского**. С первенцем у Натальи долгое время сохранялись теплые от-

ношения. Когда Дима уехал за границу, актриса сильно переживала разлуку. Благодаря финансовой поддержке отца парень окончил финансовую школу в Швейцарии. Там женился, устроился на престижную работу в один из банков Женевы. И вдруг 10 лет назад громом среди ясного неба прозвучала новость о том, что заслуженная артистка судится с родным сыном!

Андрейченко обвиняла наследника в краже крупной суммы денег с ее банковского счета – речь шла чуть ли не о миллионе долларов, которые она откладывала на беззаботную старость! Актриса

уверяла: чтобы добраться до денег, Дмитрий подделал на документах ее подпись, и теперь ей не на что жить.

– Я очень сильно переживал из-за этой ситуации, – признается Максим Дунаевский. – Наташа ко мне приезжала, мы все обсудили. И я так же, как она, тогда ненавидел сына за то, что он сделал. По горячим следам отправил ему злобное письмо. Он мне ответил: «Папа, все не так, как говорит мама. Я не бандит с большой дороги». Потом я узнал, что он прав. Ведь просто так взять и снять деньги с чужого счета без разрешения невозможно. Дмитрий – брокер. Наталья официально доверила ему деньги, и он ими распорядился. Но неудачно. Хотел как лучше: заработать и всем дать – и себе, и маме. Но не получилось. Это всегда риски...

Швейцарская полиция в течение года занималась делом

НЯ ОТВЕРНУЛИСЬ»



Так сейчас
выглядят
наследники
актрисы



Он написал мне
сообщение, что
больше общаться
со мной не будет

богатых русских. И доказала, что Дмитрий снял деньги с вклада и письменного согласия матери под бизнес-проект...

«Ты стоишь с ножом надо мной!»

Мать и сын не общались два года. Первым шаг к примирению сделал Дмитрий – поздравил родительницу с 60-летием. Их отношения начали налаживаться. Андрейченко хвасталась в сетях, что сын стал магистром экономических наук, пишет вторую диссертацию. Фотографии подписывала неизменно восторженными словами: «Горжусь тобой!» Но два года назад их пути-дорожки внезапно снова разошлись.

– Он написал мне сообщение, что больше общаться со мной не будет, – вздыхает Леди Совершенство.

Наталья Эдуардовна понятия не имеет, что случилось. Но недаром говорится, что дыма без огня не бывает. Возможно, в очередной ссоре или перепалке сказала сыну что-то обидное, что разбредило его старые раны.

42-летний Дмитрий так и живет в Швейцарии, владеет двумя семейными трастами, в Россию не собирается.

Настасья, дочь актрисы от второго брака – с австрийским актером и режиссером **Максимилианом Шеллом**, – тоже живет в Европе. Отношения с 35-летней наследницей у Мэри Поппинс еще дальше от идеала. Девочка росла папиной дочкой – Максус нравился ее бунтарский характер, он всегда стоял за нее горой. Но оказывается, еще в школе у Настасьи начались проблемы с ментальным здоровьем. Она трижды оказывалась в психушке. Выходила, но снова срывалась. В один из таких моментов нервы сдали и у Андрейченко. «Ты хотя бы понимаешь, что я не сплю месяц и десять дней. Я сумасшедшая стала, потому что, как я глаза ни открою, ты стоишь с ножом надо мной. Ты вообще понимаешь, что ты вне себя?» – кричала актриса на него в чем не повинную девочку.

«Она мне этого не простила»

В старших классах Настасья встречалась с наследником австрийской винодельческой фермы. Парень был настроен серьезно – хотел сделать избраннице предложение руки и сердца. Но девушка вдруг влюбилась в

простого реквизитора и забеременела от него. А у ее бывшего жениха случился роман с... ее мамой.

– Мы случайно познакомились у моего друга, австрийского олигарха, – откровенничает Андрейченко. – Он был в шоке, когда случайно узнал, что я мама его бывшей девушки. Парень был удивительный, образованный, состоятельный, очень красивый. А дочь меня потом еще во всем и обвинила. Я сказала ей: «Настенька, ты же его выгнала. Что ты от меня теперь хочешь?»

Возможно, тот стресс стал причиной очередного срыва. Настасья родила дочку, а потом ее накрыло со страшной силой.

– И вот там уже пошли серьезные медикаменты, чудовищные, – рассказывает актриса. – Ну не было у меня другого выхода. Туда ее забрали надолго. Конечно, она мне этого не простила...

Именно тогда, снова оказавшись в психушке, Настасья написала письмо, адресованное матери и брату. В нем она заявила, что больше не желает их знать.

По словам Андрейченко, сегодня дочка пьет таблетки, которые ей помогают контролировать себя. Однако год назад в Австрии разгорелся чудовищный скандал – Настасья Шелл обвинила своего отца (которого нет уже на этом свете 10 лет) в том, что с трех лет подвергалась сексуальным домогательствам.

– Ласки и прикосновения в интимной сфере – это сексуальное насилие, – говорит Настасья. – И это то, что он сделал. То, что проникновение не произошло, не означает, что это меньшее насилие. Я говорила об этом со своей семьей, но никто не хотел ничего знать об обвинениях. Мне просто заткнули рот... ■

ЛУЧШЕ ПОЗДНО

Федункив, Казанова
и Задорожная

рассказали о своем
позднем материнстве

ВСЕМУ

Слухи о беременности Марины Федункив гуляли давно. Многие были уверены, что это «прогрев» перед реалити-шоу, которое она вела. Но недавно 53-летняя знаменитость призналась со слезами на глазах: «Сбылась моя большая мечта, я стала мамой и очень-очень счастлива». И она далеко не единственная «возрастная звезда», которая за последнее время впервые познала радость материнства.



„**Стефано знал, что задолго до знакомства с ним я заморозила свои яйцеклетки**“

Исколотая пяточка

У Марины Федункив родился сын. Папа малыша – итальянский бизнесмен **Стефано Маджи**, в браке с которым актриса обрела долгожданное семейное счастье. Это третьи серьезные отношения актрисы. Первый муж не смог смириться с успехом Марины, второй употреблял наркотики и в порыве ярости ломал ей ноги. Федункив однажды с горечью призналась, что детей от таких мужчин ей рожать не хотелось. Забила свой график работой, чтобы не думать на эту тему. Но все изменилось с появлением в ее жизни Стефано, который младше на 13 лет.

– Он знал, что задолго до знакомства с ним я заморозила свои яйцеклетки, – откровенничает артистка. – Я это сделала, как только у меня по-

явилась финансовая возможность. Так сказать, на всякий случай. Но до свадьбы у нас со Стефано не было четкого разговора: мол, давай вот такие шаги предпримем, чтобы стать родителями. Детей, конечно, мы оба хотели. Тем более что современная медицина сейчас на таком высоком уровне, что и в моем возрасте стало возможным испытать радость материнства. Но в то же самое время понимали, что, если их не будет, на наши отношения это никак не повлияет.

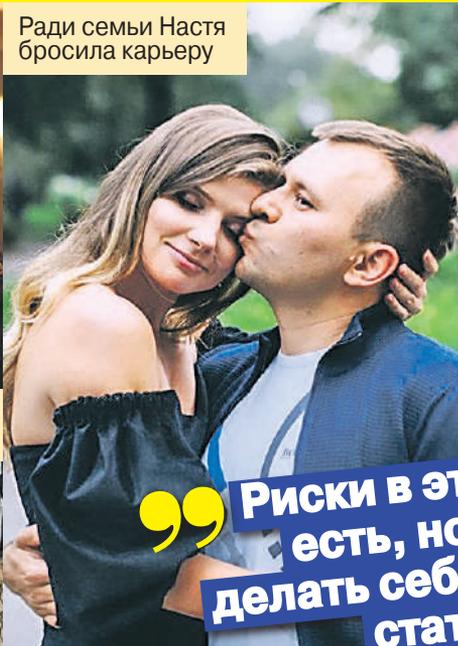
Марина рассматривала разные варианты: и суррогатное материнство, и усыновление. Но задалась целью родить сама. Занялась общим оздоровлением организма: бросила курить, полностью исключила алкоголь.

И постоянно обращалась к кому-то там, на небесах. Ее молитвы были услышаны – однажды тест показал долгожданные две полоски. В финале съемок реалити-шоу «Первые на деревне» Федункив была уже глубоко в положении. Но никто из звездных участников и членов съемочной группы не слил в интернет компромат на нее. Во время беременности у актрисы сильно отекали руки и лицо. Чего только не наслушалась о себе! Увеличила губы, сделала неудачную пластику, стала похожа на силиконовую куклу... Теперь Федункив ждет обвинений в том, что воспользовалась услугами суррогатной матери и имитировала беременность. Но артистке плевать на слухи – главное, что в ее жизни



Ради семьи Настя бросила карьеру

От двух предыдущих мужей Марина не хотела рожать



Риски в этом возрасте есть, но я не стала делать себя «заложником статистики»



Вызов самой себе

появился долгожданный человечек, ради которого она готова на все. Звезда «Реальных пацанов» признается, что материнский инстинкт у нее проснулся не сразу. Но когда увидела исколотую из-за анализов пяточку своего малыша, слезы брызнули сами собой.

– Все в мире, кроме этого маленького чуда, стало не важно, – улыбается молодая мамочка. – Теперь все в нашей жизни вращается вокруг него.

Ухаживать за малышом супругам помогает родственница – профессиональная няня. Практически сразу после родов Федункив вернулась к съемкам – ее пугает перспектива превратиться в домохозяйку. Однако свой график Марина уже проредила, чтобы не пропустить важные моменты взросления ребенка...

Анастасия Задорожная познала радость материнства в 38 лет – у нее родилась дочка Сашенька. Четыре года назад певица и актриса вышла замуж за айтишника **Владимира Макарова** и практически сразу стала готовиться к беременности. Убрала из жизни все источники стресса, полюбила спорт, наладила сон.

– Я ушла с чудовищно нервной и нездоровой работы, которую любила, – откровенничает Настя. – Но восстановить себя было крайне необходимо. Появились сон, спорт и жизнь у океана. Все остальное – стандартный набор по сдаче анализов, исследования, консультации со специалистами...

Задорожная признается, что без ошибок не обошлось. Во время беременности она увлеклась форумами, где сидят мамочки и раздадут советы на все случаи жизни.

– Я пребываю в шоковом состоянии от того, какое «поле боя» они устраивают, – хватается звезда «Клуба» за голову. – Как, оказывается, важно именно в этих вопросах доказать свое превосходство и правоту. Всем советую не повторять мой опыт и не заходить на эти страницы даже на пару минут из любопытства...

В ожидании ребенка Анастасия набрала 12 кг. Но они ушли сразу после родов. Девочка появилась на свет с идеальным весом и ростом.

– Я искренне считаю, что всему свое время, – говорит Задорожная. – Я пришла к Сашке через вызов самой себе. Я шла к ней без паники несколько лет. Не требовала от себя ничего сверхъестественного. Безусловно, риски в этом возрасте есть, но я не стала делать себя «заложником статистики». Просто сконцентрировалась на задаче и верила, что все получится...



Сати стала мамой в 42



ли цветов, свечек, эфирных масел... Свет был приглушен. Для меня набрали огромную ванну с водой, и она действительно сильно облегчила схватки.

Певица с мужем выбрала «лотосовые роды». Экзотическая процедура подразумевает, что пуповину после появления ребенка на свет не перерезают сразу, а ждут, когда она отвалится сама. Якобы благодаря сохранению связи с плацентой процесс адаптации ребенка к внеутробному миру проходит более гладко. Иногда ожидание может затянуться до недели. Но Сати остереглась долго ждать – Стефано перерезал пуповину по прошествии «золотого часа», то есть первых 60 минут. Он вообще поддерживал любимую жену всю беременность, а на родах проявил себя настоящим героем. До сих пор пребывает в восхищении от пережитого и уверен, что каждый мужчина должен обязательно присутствовать при рождении своего ребенка.

– Стефано был настолько включенным, бережным, массировал мне спину, руки, ноги, приносил воду, чай, – хвалит Сати мужа. – Все время спрашивал: «Что я могу для тебя сделать? Что предложить? Как я могу тебе помочь?» Или просто брал за руку и молчал, дышал со мной, когда видел, что я не хочу разговаривать. В обморок Стефано, конечно, не падал, потому что он врач по образованию. Хотя и дантист, тем не менее крови видел немало, так как был хирургом. Теперь говорит, что любит меня значительно сильнее, чем когда-либо, каждый день повторяет: «Я так горжусь тобой, ты такая сильная!» И это взаимно.

Несмотря на усталость, няню в свой дом Сати будет готова пустить не раньше, чем через полгода. Прежде чем возобновить музыкальную карьеру, певица хочет максимально много времени проводить с дочкой. И уже готова вернуться в роддом за вторым ребенком! ■

«ЛОТОСОВЫЕ РОДЫ»

Сати Казанова стала мамой в 42 года. Имя дочки она пока не раскрывает. Говорит лишь, что оно необычное для кавказского (певица родом из Кабардино-Балкарии) и итальянского (ее муж родился в Турине) народов. Малышку певица называет вымоленным чудом.

– Из семи лет замужества мы пять прямо старались, – рассказывает Казанова. – Последние перед беременностью полгода я резко встрепенулась и сказала мужу: «Мы с тобой часто бываем в разъездах, но теперь будем строить график нашей жизни и поездок по моему овуляторному циклу. Ты не посмеешь куда-то уезжать, если это совпадает с моей овуляцией!»

В графике певицы появились новые обязательные пункты: акушер, гинеколог... Специалисты предлагали подстраховаться и заморозить яйцеклетки. Сати больно ранили эти слова. Она категорически не хотела никакого вмеша-

тельства в организм. Мысли о том, что может не получиться, угнетали и давили. Певица еще активнее занялась здоровьем, заставляла мужа сдавать разные анализы и проходить исследования. **Стефано Тиюццо** жаловался: «Да я здоров, остань от меня!»

Экс-фабриканта планировала рожать дома. Но практически в последнюю минуту передумала и засобиравшись в клинику. Специально для звезды открыли новый родовой блок, построенный совсем недавно, – он более просторный и не похож на медицинское учреждение. Внутри палаты стоят большая двуспальная кровать и диван, поэтому она выглядит как жилая комната.

– Роды прошли замечательно, бархатно, мягко, – улыбается знаменитость. – Они были настолько красивыми, что у мужа создалось ощущение, будто мы в храме. Даже без моих просьб замечательные акушеры-гинекологи накупи-

НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ

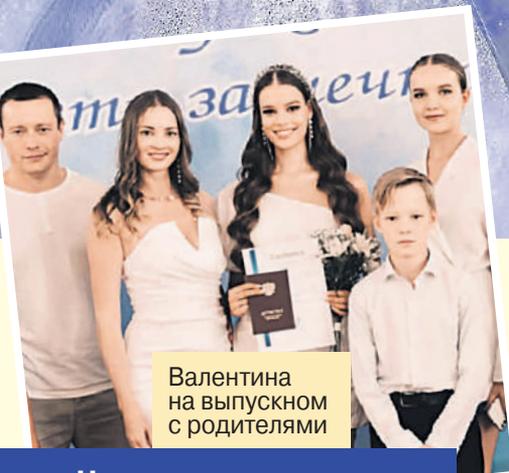


Скандальные «Мисс» и «Миссис»: одну поймали с контрабандой, другую могут лишить родительских прав, третья сбежала от жениха-абыюзера

Татьяна стала обладательницей титула «Миссис Планета»



Иногда меня дразнят за вихляющую походку, однако это последствие травмы, а не кокетство



Валентина на выпускном с родителями

Несмотря ни на что, российские модели продолжают участвовать в международных конкурсах красоты. Им не мешают ни предвзятое отношение к стране, ни даже инвалидность. Но есть и такие титулованные красавицы, которые на себе познали горечь народной мудрости, что родиться красивой – не главное...

Без стопы

33-летняя **Татьяна Федорищева** в конце ноября отправилась в Перу для участия в конкурсе красоты «Миссис Планета». Для одного из выходов она захватила с собой императорскую корону, которую собственноручно спаяла и инкрустировала! Выходить на подиум красавице не мешает даже инвалидность – еще в подростковом возрасте Тая попала в жуткое ДТП, в котором ей оторвало стопу. Но желание танцевать ускорило ее восстановление – уже через три месяца после аварии она делала первые шаги с протезом. 12 лет назад из-за увечья Федорищева не прошла кастинг на один из главных конкурсов красоты России, после

чего отказалась от мечты о подиуме на долгие годы. Набралась смелости только спустя девять лет и очень жалеет о потраченном времени. Зато теперь часто получает приглашения принять участие в смотрах красавиц.

– Иногда меня дразнят за вихляющую походку, однако это последствие травмы, а не кокетство, – рассказывает Татьяна. – Мне разрешают не танцевать сложные элементы с прыжками на каблуках. Также я освобождена от выступлений на высоких шпильках и могу ходить в удобной обуви на танкетке. Смотрится не особо красиво, зато ноги потом не болят...

Для 18-летней **Валентины Алексеевой** из Чувашии все волнения позади. Недавно она вернулась с конкурса «Мисс



Динару, маму двоих детей, признали самой красивой женщиной Европы



Часы, кольца и колье Софии потянули на 12 миллионов

Вселенная», в котором за главную корону боролись 130 девушек со всего мира! Россиянка вошла в топ-12 финалисток. И хотя Вале не достался ни один из призов, фурор она все равно произвела. Для парада вечерних костюмов русская красавица выбрала платье, усыпанное 40 тысячами камней, которые создавали эффект волшебного сияния. За что Алексееву и прозвали русской принцессой.

Кстати, тяга к конкурсам красоты у девушки в крови – год назад ее 39-летняя мама, которая работает обычным бухгалтером в энергосбытовой компании, стала «Вице-миссис Чувашия». **Ольга Алексеева** признается, что именно дочь подбила ее на эту авантюру.

Золото-бриллианты

А вот **Динара Салыхова** выиграла конкурс «Миссис Европа», который проходил в начале осени в Болгарии. 34-летняя красавица и мама двоих сыновей профессионально занимается спор-

тивно-бальными танцами и бодибилдингом, не раз становилась национальной чемпионкой по этим дисциплинам. Не характер – кремь! Неудивительно, что никто не осмелился задеть ее патриотической настрой.

– Люди чувствуют, что у меня сильная энергетика, поэтому боятся подходить с нехорошими мыслями, – говорит Динара.

Однако не у всех титулованных красавиц жизнь – малина. «Мисс Россия – 2015» и вице-«Мисс мира» того же года **Софию Никитчук** недавно задержали во Внуково с контрабандой! Топ-модель летела из Ниццы с пересадкой в Стамбуле, в московском аэропорту выбрала зеленый таможенный коридор – он не подразумевает наличие ценностей, которые нужно декларировать. Но бдительные таможенники заметили на Никитчук кучу дорогущих украшений. На досмотре при ней обнаружили новехонькие часы Patek Philippe из золота и платины, кольца и колье Cartier 750-й пробы.

Всего на 12 миллионов рублей! Если вина 31-летней топ-модели будет доказана, она может загреметь на нары на пять лет!

«Психически нездоров»

В прошлом году **Наталья Оскар** завоевала главный титул конкурса «Миссис Россия». Представительницу Дальнего Востока тут же обвинили в злоупотреблении пластическими операциями. Причем не самыми удачными. Наталья уже устала отмахиваться от сплетен: мол, никакой пластики и инъекций в большом количестве нет. А этот год принес красавице очередную неприятность – она решила на развод. С будущим мужем-бизнесменом **Романом Безматерных** Оскар встречалась, когда он был женат. Правда, как уверяет Наталья, она об этом понятия не имела – мужчина скрывал свой семейный статус. А когда правда вскрылась, клялся, что разведется. Обещанного, как в поговор-

Он как террорист сидит в нашем доме, не давая возможности зайти



Некогда влюбленный муж, по словам Натальи, превратился в деспота



Анна сбежала от жениха в Париж

Jacksonhinkle Санкт-Петербург



Нравится: 5 822
Jacksonhinkle Спасибо, что у меня есть самый красивый партнер, который показывает русскую культуру и учит меня истории этой великой нации @anna_linnikova

ке, Наталья ждала три года. За это время у пары родилась дочка Моника. Но долгожданный поход в загс счастья так и не принес. Роман из влюбленного подростка вдруг превратился в деспота. Куда только делся заботливый мужчина, который организовал свадебное путешествие на Сейшелы и приглашал на ужин в роскошные рестораны? Теперь каждое утро он начинал с разборок. Запрещал Наталье общаться с подругами. Постоянно контролировал, где она находится, требовал показывать ему свой распорядок дня.

– Когда я собиралась по работе в Сочи, он меня не отпустил, – делится Оскар деталями ссор. – Я с этим не согласилась, из-за чего он начал агрессивировать: выбил стекло в двери, схватил меня и кинул на диван с криками, что я должна ему подчиняться. После этого начался настоящий абьюз. У него часто происходили психические срывы.

Устав, 34-летняя Наталья затеяла развод, а с ним получила новую порцию голов-

ной боли. Муж борется за дом, который принадлежит ей, – требует переписать недвижимость на него. А если Оскар не выполнит требования, грозит лишиться ее родительских прав и принудительно отправить в психиатрическую больницу.

– Мы с ребенком уехали от его криков. А он как террорист сидит в нашем доме, не давая возможности зайти, – сокрушается Оскар.

А «Мисс Россия – 2022» Анна Линникова недавно призналась, что в 17 лет победила булимией, которая могла поставить крест на ее карьере модели. Хорошо, вовремя поняла, что «происходит какая-то фигня»... Два года назад она прорвалась в полуфинал конкурса «Мисс Вселенная». Там познакомилась с журналистом **Джексоном Хинклом**. Вскоре похвасталась, что получила от него предложение. Улетела к молодому человеку в Майами, расписывала, какой он честный и верный. Мечтала о красивой и пышной свадьбе. Увы, до торжества дело

так и не дошло – 24-летняя Линникова сбежала от жениха в Париж и теперь обвиняет его во всех смертных грехах. Оказывается, Джексон изводил ее ревностью – регулярно изучал в телефоне переписку, запрещал разговаривать даже с друзьями.

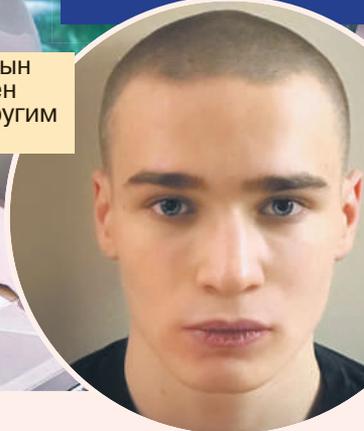
– По факту человек психически не здоров, – жалуется Анна. – Он лживый абьюзер и самовлюбленный маленький мальчик, который не готов брать на себя ответственность. Когда мы закончили отношения, он написал новой «Мисс России». Ему не важно, какая страна, главное, чтобы девушка была известной... ■

В семье 50-летней Тутты Ларсен вот-вот случится радостное событие – из армии вернется ее первенец Лука. Телеведущая уверяет, что сын сильно изменился. Она ждет не дожидается, когда раздастся долгожданный стук в дверь. Да и жизнь других звездных отпрысков кипит, и порой даже переливается через край...



Отслужив, сын Тутты Ларсен вернулся другим человеком

АРМ И ИС



Дети звезд не дают скучать своим родителям

«Домашний, инфантильный, ленивый»

Лука рвался на военную службу. Сетовал, что из-за чересчур комфортной жизни дома у него упала мотивация и он перестал понимать, чего хочет.

– Мы сначала думали, он нас троллит. Нам казалось, что наш сын не будет полезен армии, потому что он домашний, инфантильный, ленивый и вообще гуманитарий, – разводит руками **Тутта Ларсен**. – Я тогда поняла, что не так хорошо знаю Луку, как думала. Ребенок сепарировался жестоко, и я ему за это благодарна. У меня не было времени страдать и ходить к психоаналитику.

Телеведущая признается, что настаивала на волонтерской работе. Но наследник проявил твердый характер. И мама с отчимом поняли, что их задача – не препятствовать, а поддерживать отпрыска. Зато теперь родительнице есть чем гордиться – домой сын вернется совсем другим человеком. Он возмужал и повзрослел. И его очень ждут младшие брат с сестрой.

– Лука прошел какие-то испытания, приобрел бесценный жизненный опыт, – рассказывает Ларсен. – Но самое главное – за этот год он трезво оценил, какая у него была жизнь, семья и вообще как устроен мир и как выстраиваются отношения между людьми. Такая школа жизни – опыт, который вряд ли где-то еще можно получить.

Возможно, на гражданке Лука захочет пойти по стопам звездной мамы и станет такой же знаменитостью. А вот **Аня Пересильд** в свои 15 – уже настоящая звезда. Слава обрушилась на нее после сериала «Слово пацана». Ее мама **Юлия Пересильд** недавно призналась, что в течение года после выхода криминальной драмы запрещала дочке новые съемки.

– Она дулась, обижалась, говорила: все снимаются, а я сижу, а вдруг потом у меня ничего не будет? – рассказывает актриса. – Но Аня молодец, дождалась подходящего предложения, сейчас играет Алису в Стране чудес. Конечно, приходится пропускать занятия. Но дочка старательно наверстывает. Хорошо учится, отличница. Она совсем не блатная. И я благодарна школе за то, что к

ней нет какого-то особенного отношения, а есть нормальное человеческое понимание.

«Пережевывала и выплевывала»

17-летняя дочка **Глюкозы** недавно призналась, что несколько лет назад довела себя до расстройства пищевого поведения. Задалась целью похудеть, хотя на лишний вес никогда не жаловалась. Это сейчас Лида понимает, что пухлость была подростковой и с возрастом прошла. А тогда с безрассудством пригоршнями глотала слабительные и мочегонные препараты. В день по 30 таблеток!

– Загибалась, ходила в туалет. Когда ты начинаешь сидеть на этом, у тебя не остается в организме полезных витаминов, элементов. Плюс по ночам не спишь, слабительных ведь не выпьешь днем из-за школы, – описывает девочка пережитый кошмар. – Совсем отказалась от еды, только пережевывала и выплевывала пищу. У меня случались голодные обмороки. Были моменты, когда я неделю существовала на жвачках и кофе. Из-за бессонных ночей жила между

ИЯ, ГАЛЛЮЦИНАЦИИ

К НА 56 МИЛЛИОНОВ

сном и реальностью. Однажды сижу на толчке после слабительных и прошу подругу: «Поддай воды, пожалуйста». Потому что это все безумно сушит. Она смотрит мне в глаза: «Я не могу, я ненастоящая». Оказалось, у меня галлюцинации...

Не довести ситуацию до трагического финала помог папа. Лидия до сих пор не в курсе, как он узнал о ее проблемах: то ли нашел упаковки от лекарств, то ли заметил, что она почти не вылезает из туалета. Как умный человек Александр не стал насильно таскать дочь по больницам – посоветовался с врачами, а те порекомендовали препарат, который стимулирует пищеварение.

– Он сказал: «Дочь, я тебя умоляю, брось. Понимаю, что тяжело...» Я сейчас пью эту водичку курсом. Она реально полезная и помогает, – рассказывает Лида.

Заставила свою маму поволноваться и дочь **Любови Успенской**. Пару месяцев на-

зад Татьяна сбежала в Израиль. Жаловалась, что по указу Любови Залмановны ее насильно обкалывали психотропными препаратами и закрывали в психушке. Но потом покаялась в сказанном, и теперь между мамой и дочуркой мир и покой. А чтобы не выпускать кровиночку из поля зрения, Успенская теперь ездит на гастроли только с ней. Королева шансона даже вписала 35-летнюю Татьяну в свой райдер. Родственницы требуют от организаторов обслуживания по тарифу «ультра все включено»: билеты в бизнес-класс, оплату госпошлины за перевозку собаки, расходы по уходу за йоркширским терьером, проживание строго в президентском люксе. Выступление сразу двух звезд и стоять будет дороже – в пределах 4 миллионов рублей. Это на 500 тысяч больше, чем год назад. Концерт в Турции обойдется уже в 5,3 млн, а в ОАЭ и вовсе – 6,4!

Старшей дочери Глюкозы 17 лет



У меня случались голодные обмороки. Были моменты, когда я неделю существовала на жвачках и кофе



Из-за этого поцелуя Ани Пересильд случился громкий скандал



Успенская теперь без дочки никуда



Старший сын Лики Стар собрался жениться

Беременность и суд

Лика Стар много лет прожила в Италии. Но после развода с мужем-итальянцем она вернулась из жаркой Сардинии в непредсказуемую Москву, где пытается реанимировать карьеру. Правда, дети решили остаться в Европе. Как только выпадает свободное время, певица мчится к ним или они прилетают в Россию. 20-летняя Аллегра – будущий инженер, учится в университете на втором курсе. 13-летний Марк ходит в школу, увлекается кунг-фу, несколько раз становился чемпионом Италии. А у 29-летнего Артемия, рожденного в первом браке, давно своя жизнь. Он живет в Милане, работает администратором в пятизвездочном отеле. Встречается с девушкой по имени Мария. Исполнительница хита «Одинокая Луна» недавно призналась, что парень готовится к серьезному шагу.

– Очень надеюсь, в следующем году он позовет нас на свою свадьбу, – улыбается Лика.

Артемий рожден в ее первом браке от бизнесмена **Алексея Мамонтова**.

В лихие 90-е мужчина перешел дорогу бандитам – его похитили, пытали, заставляли переписать на них бизнес по перегону автомобилей из Германии в Россию и все имущество. Оставшись ни с чем, Алексей запил и в 39 умер от воспаления легких на фоне злоупотребления алкоголем.

– Жалко, что в такой важный для меня день отца не будет рядом, – вздыхает Артемий. – Но так судьба сложилась...

Возможно, в ближайшее время 52-летняя Лика Стар станет бабушкой. А вот **Валерия** готовится второй раз войти в эту реку. И все благодаря младшему сыну Арсению и его жене Лиане. У них уже подрастает лапочка-дочка Селин, которой через пару недель исполнится четыре года. Кого они ждут сейчас, счастливые родители пока не признаются. Однако уже твердо решили, что, как и в прошлый раз, Арсений снова будет присутствовать на родах.

– Первая беременность была нелегкая, из-за этого я очень долго не могла настроиться на вторую, – признается Лиана. – Но сейчас у меня половина срока, и чувствую себя прекрасно.

Правда, ждать пополнения молодой семье приходится в условиях судебных разборок. Два месяца назад девелопер **Валентин Демчук** обратился с иском к 26-летнему **Арсению Шульгину** – требует взыскать с него более 587 тысяч долларов долга (около 56 миллионов рублей). Когда нехорошая история стала достоянием общестности, муж Валерии **Иосиф Пригожин** поспешил всех заверить, что стороны урегулировали спор. Но, как выяснилось, процесс по иску идет полным ходом... ■



Певица скоро второй раз станет бабушкой

С сына Валерии требуют взыскать более 587 тысяч долларов

СПЕЦВЫПУСК СУПЕРКРОССВОРДЫ



СПЕЦВЫПУСК
"СУПЕРКРОССВОРДЫ"

КРОССВОРДЫ

**крупные
клетки**

№14
2024



**В ПОДАРОК
ФОТО КРОССВОРДЫ
И СКАНВОРДЫ**

- эксклюзивные ФОТОкроссворды
- удобные большие клетки
- кроссворды как на ладони
- только интересные задания



Учредитель: АНО "Редакция газеты "Мир новостей",
ОГРН 1027700280871 (изготовитель)

Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.
Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации:
серия ПИ № ФС77-79709 от 27 ноября 2020 г.

Реклама. 16 +



Мариус -
пасынок
кронпринца



Норвежского принца
обвиняют в изнасиловании,
а Гарри могут депортировать из Штатов

МОНАРХИЯ - МАТЬ

Норвежскую королевскую семью, а с ней и всех подданных лихорадит уже которую неделю. Неслыханное дело – старшего сына кронпринцессы арестовали по обвинению в изнасиловании! Парень для королевской семьи вообще что отрезанный ломоть. Давно ходил по краю и, похоже, все же переступил ту самую красную линию. Да и в других королевских семьях, как говорится, не без уродов...

Норвежское чудовище

27-летний Мариус – пасынок кронпринца Хокона, который после смерти своего отца Харальда V взойдет на королевский престол. Парня обвиняют в «сексуальном контакте с персонею, находившейся без сознания или неспособной противостоять контакту по иной причине». Полная недееспособность жертвы только усугубляет дело.

В конце лета Мариус уже попадал в полицию. Тогда разбуженные громкими криками жители одного из домов вызвали полицию, а те, когда приехали, обнаружили перепу-

ганную хозяйку квартиры Ребекку, Мариуса в невменяемом состоянии и воткнутый в стену спальный нож. Девушку госпитализировали с сотрясением мозга. Уже в больнице она призналась, что в бешенство мажора привело ее желание порвать с ним, а экспертиза позже нашла в его крови целый коктейль из «запрещенки».

Когда об истории прознали норвежцы, их негодованию не было предела. «Королевич» ведь и раньше не отличался законопослушностью. Он разрисовывал свое тело татуировками, фотографировался в эпатажных позах, не раз был задержан за лихачества на оживлен-

ных трассах. Один мужчина как-то пожаловался, что Мариус отправлял ему сообщения с угрозами убийства и называл «чертовым мертвецом». Неудивительно, что в родной стране к парню приклеились обидные прозвища «черная овца» и «норвежское чудовище».

Масла в огонь подлили и некие Джулиана Снеккестад и Нора Хокланд. Они недавно заявили, что встречались с пасынком кронпринца. И что эти отношения были наполнены злобой и агрессией. Девушки в красках описали, как подвергалась физическому насилию – Мариус их бил, душил, пинал. Вот тогда-то парень и признался, что нездоров.

– У меня есть несколько ментальных нарушений, из-за которых все детство и взрослую жизнь я сталкиваюсь с проблемами, – трагическим голосом поведал он. – В течение долгого времени я боролся с злоупотреблением веществами, в связи с чем проходил терапию...



Фелипе - четвертый в очереди на испанский трон



На иммиграционные документы Гарри Джо Байден наложил гриф «секретно»



ПОРЯДКА?

Мариус даже поклялся снова пройти курс лечения. Но, судя по последним событиям, его слова оказались пустышкой. Если вина «королевича» будет доказана, то в лучшем случае его лишат содержания, отправят в другую страну подальше от семьи или запретят в исправительном учреждении. При самых неблагоприятных раскладах он загремит за решетку минимум лет на 10. И никакие связи не помогут.

Ужасный младенец

В Испании – свои проблемы. Вот уже второй год племянник короля Филиппа VI на себе познает старинную мудрость, что Восток – дело тонкое. 26-летний Фелипе Хуан Фройлан де Маришалар-и-Бурбон, четвертый в очереди на трон, сменил место жительства с Мадрида на Абу-Даби. И не потому, что ему стало не хватать солнечных дней, – парень

стал фигурантом уголовного дела. Он ввязался в драку возле ночного клуба, где сам приятно проводил время. Разборки между молодыми людьми могли пройти незамеченными: испанцы – мужчины горячие. Но в пылу мордобития друга Фелипе кто-то пырнул ножом, тот попал в больницу, а оттуда сообщили в полицию. И тогда терпение королевской семьи лопнуло.

Бедовый родственник вообще был источником постоянной головной боли, его даже называли «ужасным младенцем». В шесть лет на свадебной церемонии короля Филиппа и королевы Легиции он ни с того ни с сего саданул ногой по своей кухне. В школе ко всем задирался, из-за чего родителям приходилось постоянно менять учебные заведения. Однажды Фелипе подрался с двоюродным братом и даже пытался заколоть его шампуром... После истории с поножовщиной родители принца и приняли решение

отправить его в «ссылку», чтобы не только вывести из-под пристального внимания общественности, но и дать возможность начать все с чистого листа, ведь Эмираты славятся строгими законами...

«Ведро превратилось в голову»

Принц Гарри и его жена Меган четыре года назад объявили, что снимают с себя обязанности членов королевской семьи. Они сбежали из Букингемского дворца в США, раздали кучу интервью, в которых раскрыли самые грязные детали жизни под королевскими сводами. Окончательно отношения с отцом, нынешним королем Карлом III, и братом, принцем Уильямом, у Гарри испортились после выхода его автобиографии «Запасной». И вот теперь из-за нее же он рискует стать бомжем. В книге королевский отпрыск без стеснения делится опытом приема наркотиков: «Я устался на мусорное ведро. Оно устало на меня в ответ. Потом оно превратилось... в голову. Я нажал на педаль, и голова открыла рот. Огромная ухмылка». Однако по правилам въезда в США каждый иммигрант должен признаться властям, если «употреблял». Далее ему придется ответить на дополнительные вопросы по истории болезни и пройти медицинское обследование. Причем с мечтой о визе, скорее всего, ему придется попрощаться. Как и в том случае, если соврал.

Когда признание принца Гарри ушло в народ, общественники потребовали обнародовать его иммиграционные документы, на основании которых он получил вид на жительство. Но действующий президент США Джо Байден наложил на них гриф «секретно». Дональд Трамп тогда пригрозил: если станет президентом, то выдворит «этого Гарри» из страны. Недавно Трамп вырвал пост номер один, а он слов на ветер не бросает... ■

«Рецидив онкологии», «Состояние здоровья Александра Буйнова резко ухудшилось», «Певец умирает»... Недавно СМИ взорвались душераздирающими заголовками. Ходили разговоры даже о том, что на фоне IV стадии Буйнову присвоен паллиативный статус — это значит, что лечение уже не помогает...



«
Когда узнал
диагноз,
не расстроился.
Зато понял,
что надо жить
сегодняшним
днем»

Буйнов, Голубкина и Дружинина борются со смертельными болезнями

«Не дождетесь»

Говорят, дела **Александр Буйнова** очень и очень плохи. Якобы на фоне вернувшейся онкологии ему прописали лекарства «на экстренный случай», когда боль станет совсем невыносимой, и посоветовали обильное питье. 74-летний исполнитель хитов «Пустой бамбук» и «Капитан Каталкин» давно борется с раком предстательной железы. 13 лет назад удалось даже добиться ремиссии.

— Никто мне не говорил, что это конец, что все плохо и надо плакать, — откровенничал артист. — Во-первых, бывает хуже. Во-вторых, я, наверное, за что-то наказан. Поэтому, когда узнал диагноз, я не расстроился. Зато понял, что надо жить сегодняшним днем. Я вообще безнадежный оптимист, романтик, фантазер.

Друзья предлагали музыканту улететь на операцию в Париж или в Мюнхен. Но Буйнов решил довериться российским врачам. Они, а еще любимая жена Алена, помогли ему не умереть. Именно супруга первой узнала о диагнозе. Она

долго не решалась сообщить Александру страшную новость. А потом отправилась с ним в онкоцентр и почти два месяца спала на соседней койке...

После выздоровления певец с улыбкой рассказывал, что делает «секретные уколы», которые позволяют не думать о смертельном недуге. Возможно, он имел в виду иммунную или гормональную терапию. Ведь специалисты утверждают: волшебных таблеток от рака не существует, он может вернуться и через 15-20 лет. Судя по всему, это и произошло. О том, что у Александра Николаевича не все в порядке со здоровьем, заговорили еще год назад — на съемках новогодних программ многие обратили внимание, что каждый шаг дается ему с большим трудом.

— Все дерьмо пусть останется в уходящем году, — мрачно отмахивался он от вопросов.

В конце лета у Буйнова диагностировали появление новых опухолевых очагов. Он прошел полное обследование и необходимое лечение, однако недавно снова потребовалась

помощь медиков. Но жена артиста уверяет, что он здоров и готов «выступить даже в космосе». Да и сам Александр не намерен сдаваться. Его концерты расписаны до конца года, он готовится к весеннему юбилейному шоу в Кремле.

— Не дождетесь, — коротко отвечает народный артист на все расспросы. И пусть так и будет...

Все болит

Новость о том, что **Лариса Голубкина** на склоне лет оказалась в доме престарелых, вызвала шок. Многие осуждали ее дочь Марию: мол, решила избавиться от обузы... На самом деле народная артистка живет не в какой-то богадельне, а в элитном подмосковном санатории Управления делами Президента РФ, известном как оздоровительный комплекс «Барвиха». Она сама решила доживать там свой век и вот уже несколько лет покидает стены санатория только в исключительных случаях.

— Когда-то я мечтала после 80 лет переехать куда-

У УМИРАТЬ!»

то на свежий воздух. Чтобы врачи были рядом и уход достойный. Писатель Владимир Набоков последние 16 лет прожил в «Гранд-отеле» в швейцарском городе Монтре. Мое же Монтре – на Москvereке, – расписывала звезда «Гусарской баллады» прелести санаторной жизни.

Вот только последнее время об артистке совсем не слышно. А недавно из Барвихи пришла страшная новость: 84-летнюю Голубкину уже не спасти...

Еще 10 лет назад вдова **Андрея Миронова** узнала, что у нее болезнь Вальденстрема – опухолевое поражение костного мозга, на фоне которого нарушается работа кровяной системы. Все это время Голубкина скрывала правду о своем здоровье, да и патология протекала медленно. Только в последние годы состояние стало ухудшаться.

Два года назад Лариса Голубкина прошла курс химиотерапии, и ее состояние нормализовалось. Нынешним летом актрисе резко стало хуже, она оказалась в больнице. А недавно врачи признали Ларису Ивановну неизлечимо больной. Все, что теперь в их силах – просто облегчать ей боль. А болит у Голубкиной буквально все: кровеносные сосу-

ды, суставы... У нее нарушена работа головного мозга, из-за чего слух и зрение почти на нуле. Передвигаться народная артистка может только в инвалидной коляске и с посторонней помощью – при ней неотлучно находится сиделка...

«Меня уже похоронили»

Недавно **Светлана Дружинина** оказалась в больнице с бронхитом. Конечно, это не та болезнь, с которой надо сразу укладываться в стационар. Вот только мама «Гардемаринов», по слухам, уже много лет борется с раком легких – даже банальная простуда может привести к необратимым последствиям. Причем за короткий срок это уже вторая госпитализация 89-летней Светланы Сергеевны – в конце лета она уже попадала в реанимацию в тяжелом состоянии после пневмонии, которая дала осложнение на правое легкое.

Сейчас режиссер проходит противоопухолевую терапию и находится под

Даже банальная простуда может привести к необратимым последствиям



PERSONA STARS

Передвигаться Голубкина может только в инвалидной коляске

Нарушена работа головного мозга, из-за чего слух и зрение почти на нуле

присмотром лучших врачей. О своем диагнозе Дружинина не распространяется. Когда до нее дозвонились встревоженные журналисты, то услышали в трубке гневную отповедь: – Вы мне надоели! Меня уже два года назад похоронили. Я нормально работаю, живу. Отстаньте от меня!

Всегда ослепительная Светлана Сергеевна призывает не верить слухам о ее болезни, сильно преувеличенным. С улыбкой уверяет, что будет жить долго и счастливо, потому что она спортивный и верующий человек. Но недаром говорят, что дыма без огня не бывает. По словам людей из окружения знаменитости, смертельный недуг прогрессирует. Да и сама Дружинина в пылу откровений однажды с отчаянной тоской обронила:

– Не хочу умирать! Не боюсь, но не хочу. Хочу жить... ■

«Я вас всех переживу», - пишет Дружинина, выставляя видео, на котором она ходит по снегу босиком (на фото справа)



АГЕНТСТВО «МОСКВА»

Конец декабря для Михаила Боярского – не только Новый год, но и день рождения. В этом году ему исполняется 75! Последнее время Михаил Сергеевич часто болеет. На людях почти не появляется, интервью дает редко. А жаль, ведь он изумительный рассказчик. У актера припасено столько баек, что хватит не на один час...

PERSONA STARS



Михаилу Боярскому - 75. 13 историй от юбиляра

«Это была чудовищная оргия»

– На съемках «Мушкетеров» Георгий Юнгвальд-Хилькевич слишком много нам позволял. Другой режиссер, конечно, не взял бы таких, как мы, сниматься. Инфаркт можно было получить через неделю общения с нами: на площадке никого трезвого, а мы, пьяные, валяемся в номерах, и с нами все время женщины. Помню, милиция во Львове, которая была к нам благосклонна, привезла конфискованные на границе с Польшей порнографические фильмы. Приехали с передвижной установкой. Мы укладывались на пол и смотрели на потолок. А там такое!..

Однажды сидели в гостинице, пили, вдруг слышу женский крик в соседнем

номере. Я, конечно, в образе д'Артаньяна. Первым выскакиваю за дверь, влетаю в чужой номер и... получаю по морде. Парень убегает, а девушка остается. Пока я залечивал лицо, мушкетеры девушку к себе уволокли, паразиты. И кроме благородного поступка и удара по морде, я ничего не получил, остался в дураках. А вся слава досталась им. «Угостила» их девушка. А пока я приводил свою рожу в порядок... все закончилось. Это была какая-то сексуальная оргия. Чудовищная!

У нас был такой закон, что каждая женщина принадлежит любому, кому она нравится. Если ей, естественно, не противно. Мы не имели права владеть одной женщиной индивидуально. Этот принцип соблюдали все, кроме одного человека — Игоря

Старыгина, за что он и получил прозвище Гюрза. Он был Гюрза, я — Лось, Портос — Варан, а Балон — Пахан. Старыгин одну симпатичную девушку увел к себе в номер, притаился там и не хотел нас с ней знакомить. Мы, конечно, ворвались туда с шумом, с криком. Сказали Игорю, что девушка эта не его, что она принадлежит стране...

«Выпили годовой запас пива»

«Узник замка Иф» снимался в разных городах, но особенно запомнился Таллин, потому что съемки проходили вблизи пивзавода. На этом заводе мы выпили, наверное, годовой запас продукции... Лучше всего у нас получалась «импровизация», когда дело доходило до того,

ШЛЯПЕ



На съемках фильма «Д'Артаньян и три мушкетера»

чтобы сгонять за бутылкой. Когда объявлялся десятиминутный перерыв между съемками, после него снимать уже было некого – все «импровизировали!» Сначала режиссер Юнгвальд-Хилькевич злился, а потом садился рядом с нами и выпивал.

«Не прощу себя из-за Высоцкого»

Я счастлив, что был знаком с Высоцким, но никогда не прощу себе, что ни разу с ним не выпил. Однажды он шел по «Мосфильму», а я стоял в пустом павильоне на озвучании. Все отправились на обед, а я остался. Высоцкий увидел меня и говорит: «Здорово, Миша!» – хотя нас никто друг другу не представлял. Завязался разговор. Он предложил: «Давай пойдем – выпьем! А то у меня дома народа до хрена, а выпить не с кем!» Но я, идиот, отказался! До меня просто не дошло, что в тот момент надо было мне послать все подальше, уйти с Высоцким. Но кто ж знал! А Володя еще сказал: «Я сейчас собираюсь снимать на

Одесской киностудии картину «Зеленая карета» – давай поработаем вместе!» Я не верил такому счастью. Мы еще немножко поговорили. Он был подтянут, гладко выбрит, красиво одет. И вовсе не производил впечатления человека, горящего желанием выпить. А меня трясло, безумно



«Узник замка Иф», 1988 г.

хотелось выпить. Но, дурак, сдержал себя!

«Издевались над Старыгиным»

С Игорем Старыгиным мы не признавались друг другу ни в дружбе, ни в любви. Но сама атмосфера нашего общения всегда была очень проникновенной, дружеской и мужской, по-настоящему. Он был единственным человеком, которого я узнавал по телефону сразу. Только он называл меня Михей... Меня по-разному называют, но он почему-то выбрал именно Михей. Игорь ярче всех реагировал на шутки, всегда был приветлив, отзывчив. Даже не на очень смешные шутки смеялся и хохотал, позволял издеваться над собой. И это ему нравилось, и мы этим пользовались. Когда он уже был при смерти, я пришел в больницу к нему, врачи сказали, чтобы я с ним поговорил. Мол, если он как-тоотреагирует, это будет хо-



„ У нас был такой закон, что каждая женщина принадлежит любому, кому она нравится

«На чем только мне не приходилось расписываться»





«Сватовство гусара», 1979 г.

Я заорал на всю палату так, что перепуганная девушка бросилась в дверь, чуть не упав по дороге

роший знак. Мы были вдвоем в палате, он лежал подключенный ко всем приборам, которые были нужны. Я взял его за руку и долго с ним говорил. И ждал, что он каким-то образом может пожать мне руку или... что-то произойдет с ним. Он ровно дышал. Мне показалось, что минут через десять какой-то импульс появился в руке, что он чуть-чуть сдвинул мои пальцы, давая мне понять, что слышит меня. Но пришли врачи, сказали, что не было никакой реакции. Это была последняя встреча...

«Боярский помер»

В 1978-м после аварии загремел я в реанимацию. Потом в обычную палату перевели. Лежал на доске – у меня был перелом позвоночника. Плюс рожа в синяках и ссадинах. Поскольку прошел слух, будто Боярский помер, ко мне иногда запускали людей – удостовериться, что жив. Тогда ведь средства массовой информации были скромнее – не лезли ни в больницы, ни в гробы. Меня навещали друзья, коллеги. Алла Борисовна приходила. А Сашка Абдулов, увидев меня живым, на радостях так приобнял, что я взвыл от боли... Так вот, каким-то образом в палату проникла девчушка лет 17. Застыла робко недалеко от постели. Говорю: «Вон конфеты,

соки – угощайся. Мне все равно нельзя». Она молчит. Спрашиваю: «Милая, ну что тебе нужно?» И вдруг тоненьким голоском отвечает: «Если не трудно – спойте, пожалуйста». Я от неожиданности стал дико хохотать, но от смеха схватило спину. Я заорал на всю палату так, что перепуганная девушка бросилась в дверь, чуть не упав по дороге.

«Вас любит моя жена!»

На чем только мне не приходилось давать автографы – на паспортах, военных билетах, рубашках, животах. Однажды в Одессе на пляже спрятался под лодкой, но все равно был обнаружен поклонницами – попросили расписаться, причем на попе. Часто подходят: «Здравствуйте, Михал Сергеевич! Вас очень любят моя жена, теща, дочка! Дайте, пожалуйста, автограф!» Причем произносится с такой интонацией, что, мол, мне-то самому он и даром не нужен... А как-то я встретился в аэропорту с горячо любимым мною музыкантом Крисом Норманом. Я обалдел, подошел к нему, и вдруг у меня изо рта помимо моей воли понеслось: «Здрав-

ствуйте, Крис! Вас любят моя жена, теща, дети! Дайте, пожалуйста, автограф!» Самое смешное, что у меня не оказалось даже бумажки. Только сувенирный доллар, на котором Крис и расписался.

«В дом въехал Собчак»

Я родился у Московского железнодорожного вокзала и, несмотря на многочисленные переезды, всегда мечтал жить в центре. Спальные районы не привлекали. Театр, в котором мы с Ларисой работали, выдал нам двухкомнатную квартиру на Мойке. Там родились Сергей, Лиза. В связи с увеличением семьи и присуждением званий нам выделили трехкомнатную квартиру около Большого драматического театра. Мы обрадовались, но, пока готовились к заселению, произошла такая история. Я был занят на уличных съемках, которые проходили на Мойке. Работа затянулась, а мне нужно было побриться. Я позвонил в первую попавшуюся дверь. Открыли два пожилых человека, пустили к себе. Я побрился, а заодно огляделся. Квартира была большая, в ужасном состоянии, двери в другие комнаты заколочены. Слово за слово мы стали разговаривать об их жизни. Им двоим такие хоромы были не нужны, они с трудом квартиру содержали. Я рассказал о своей трешке, которая была в два раза меньше. Они предложили поменяться, и я сразу согласился. В результате в ту квартиру, которую нам театр выдал, мы даже не заезжали. Ларка, осматривая новое жилье на Мойке, в ужасе говорила: «Что это такое? Кошмар!» Ее категорически не устраивал первый этаж. Но я настоял на своем. В доме было много таких неустроенных квартир, он был в не очень хорошем виде, но постепенно преображался, особенно после того, как в него въехал Анатолий Собчак. И Лариса, которая по поводу нашего переезда возмущалась, быстро привыкла... Выкупая



Всем известно, что Михаил Сергеевич - страстный поклонник футбольного «Зенита». На фото - с Сергеем Мигицко

«Когда Мигицко затянул «Марсельезу», милиционеры появились мгновенно. Начали его вязать»

соседние квартиры и комнаты, мы постепенно расширились. Сейчас у нас великолепная семикомнатная квартира с каминами, кабинетами, гостиной и спальнями. Совсем рядом дом Пушкина, Эрмитаж, Дворцовая площадь. Все праздники отмечают около моих окон. Тут и стрельба, и музыка, и концерты, и спортивные состязания, и через каждые 15 секунд проплывают водные трамвайчики с туристами, которыми объявляют, что здесь живет Михаил Боярский.

«Кюрю с 13 лет»

В 13 лет я зачитывался Фенимором Купером, герои там курили трубку мира, и мне тоже хотелось. Курить мне, конечно, не разрешали, так я тайно собирал окурки разных марок сигарет и дымил. А уже в актерском училище посвятил себя этому пагубному занятию чуть больше, чем полностью. Сказать, что курил много, это ровным счетом ничего не сказать. Курил очень много. По две пачки сигарет в день стабильно, а бывало и по три. Был момент, когда не курил, но улучшения не почувствовал и счел это бессмысленным. Даже интервью не могу давать без сигареты! Врачи по этому поводу говорят:

«Вы умный, взрослый мужчина. Сами знаете, какой вред себе наносите, но говорить с вами по этому поводу бесполезно уже. Хотите, чтобы было хуже, – продолжайте дальше». А как не курить? Без курения для мужчины сложен даже вопрос воспроизведения – надо же совершать перекур.

«Думали, шучу»

Премьера фильма «Д'Артаньян и три мушкетера» состоялась 25-27 декабря 1979 года. Все эти дни улицы советских городов выми-



Игоря Старыгина не стало в 2009-м



Нет уже и Владимира Балона (в центре). Актер и каскадер умер в 2013-м



”
**Буду честен,
жениться я
не хотел.**

**Это Лариса раз
сто делала мне
предложение**



шепнул в трубку, что приеду, – но думали, шучу.

«Хоть плавки оставь»

Перед финалом чемпионата мира по футболу в 1998 году поспорили с Сережкой Мигицко, кто выиграет – французы или бразильцы. Смотрели матч у меня дома. По дороге Мигицко обронил: «Какой же ты дилетант, ничего не понимаешь в футболе. Да ни одна европейская команда никогда не обыграет Бразилию!» Так завелся, что поспорили: если побеждает Франция – голый Мигицко бежит до французского консульства и там под окнами поет «Марсельезу». Если выигрывает Бразилия – я всюду хожу в майке с портретом Мигицко и надписью «Мой учитель». Когда французы разгромили бразильцев со счетом 3:0, Мигицко взмолился: «Хоть плавки оставь». В плавках и бежал до консульства. А час поздний, безлюдно – я так расстроился. Но когда Мигицко затянул «Марсельезу», милиционеры появились мгновенно. Начали его вязать. Еле отбились.

«Да, я подкаблучник»

Моя Лариса (Луппиан. – **Ред.**) приехала из Ташкента. Удивительная коллизия вышла: наши деды работали в одном петербургском банке. Судьба их раскидала, а потом нас, их потомков, свела. Я никогда не думал: «Ух, дурак, надо было другую брать, не эту!» Момент выбора у меня только в магазине, когда нужно что-то купить. Но буду честен, жениться я не хотел. Это Лариса раз сто делала мне предложение. А потом, когда я сломался и пошел в загс подавать заявление, у нас взяли паспорта и, радостно воскликнув: «О, так это же артисты!» – моментально расписали. От неожиданности я даже не понял, что же такое произошло. И это все?.. Конечно, судя по интервью, которые она дает, Ларисе было тяжело. Но мы сумели пережить

вокзал, встречу поезд, срочно какие-то вещи привезли. Выскочил на улицу – и пошло сплошное везение! Сразу поймал такси – а на дворе почти ночь. Кстати, предновогодняя. Домчался до аэропорта, в кассе прошу: «Девушка, родная, ближайший на Москву!» Тут выясняется – нелетная погода. Обычных рейсов нет, в Москву вылетает лишь грузовой самолет. Туда и усадили. Московский аэропорт тоже безлюдный, у

рали. После третьей серии Атос, Портос и Арамис собрались в Москве. Ну и звонят мне под этим делом в Ленинград, а я с простудой. Мне даже с температурой 39 было чрезвычайно приятно услышать голоса Балона, Смехова, Смирницкого, Старыгина. Не представлял себя без них. Тогда мы с Ларисой уже вечеряли, готовились ко сну. После звонка не выдержал, говорю жене: смотаюсь на

выхода караулит одинокая «Чайка». Стучу в окно: «Кого ждешь?» – «Чиновник из Ленинграда должен прилететь». – «Сейчас никто не прилетит, меня подбрось до центра». И на «Чайке», чуть ли не с мигалкой – вжж-и-х туда! Ору под окнами во всю глотку: «Пора-пора-порадуемся на своем веку!» Счастье, ребята еще не разошлись... На меня смотрели, как на премьер-министра в Страсбурге. Я-то



Их дружба проверена десятилетиями

вместе те проблемы, которые часто разводят людей. Важно то, что мы вместе, потому что у нас есть жизненный опыт и долгая память. Люблю ходить в магазины и в аптеку со списком, игрушки внукам купить, книги, доставать билеты. Да, я подкаблучник...

«Он мужественный, а я в халате»

Когда Максим Матвеев просил руки моей дочери, пришел с цветами и тортом. Но растерян был больше я, чем он. Он выглядел уверенно, мужественно. А я в халате... Как в таких случаях себя вести: то ли икону нести, то ли руку пожать, то ли поцеловать, – черт его знает. В газетах потом писали, что Матвеев застал Боярского в непотребном виде... Максим очень скрытный, тихий, интеллигентный. Удивительный мужик, которых, на мой взгляд, просто не бывает. Какой-то идеальный. Пунктуален, много работает, а все свободное время посвящает жене и детям. Он рукастый. Умеет и шить, и рисовать, и ковать. Я часто его прошу: «Максим, если у тебя есть возможность воспитывать двоих

детей, возьми меня третьим. Я поддаюсь воспитанию. Научи меня быть таким же, как ты».

«Почему без шляпы?»

Шляпа пришла ко мне от зрителей. Я очень часто появлялся в картинах во всевозможных шляпах – треуголках, с перьями, без перьев... И когда во время концерта пытался спеть романтические песни из этих фильмов, то какая-то атрибутика, киношная деталь всегда была нужна. Со шпагой неудобно гитару держать,

в перчатках неудобно на ней играть, плащ тоже не всегда к месту, а вот шляпа оказалась самой уместной. Я несколько раз выступал в шляпе с песнями из фильмов «Три мушкетера», «Собака на сене», «Дон Сезар де Базан». Когда я как-то появился без нее, начали спрашивать: почему без шляпы? Я надел – стали интересоваться: почему в шляпе? Поскольку вопросов, почему в шляпе, было меньше, я решил ее оставить. Вообще, когда я в ней, не так заметно отсутствие ума... ■

Боярский по-прежнему популярен у девушек



**«Иванушки
интернейшнл»:
что у них
на личном фронте?**

Вот и все! Самое время пропеть: «Кукла Маша, не плачь. Кукла Даша, не плачь...» Недавно отгремела свадьба 41-летнего Кирилла Туриченко. А что интересного происходит в личной жизни у других «Иванушек»?



«Когда-то я не был настроен на семью, но изменил свое мнение, встретив Дашу»



Первый кусок свадебного торта был продан за 10 миллионов рублей

Торт по цене квартиры

Возлюбленной самого молодого и бойкого из «Иванушек» **Дарье Тарасовой** – 37 лет. У нее свой ювелирный онлайн-магазин, к тому же девушка оказывает услуги как профессиональный стилист. От предыдущего брака с бизнесменом она воспитывает 12-летнего сына Платона.

Дарья и Кирилл познакомились еще восемь лет назад на дне рождения общей знакомой. Спустя пару лет начали встречаться. Не стал Кирилл затягивать и с «колечком-кольцом», о котором поет на каждом концерте. В сентябре прошлого года певец затеял съемку сольного клипа, а в качестве модели пригласил Дашу. Но она даже представить не могла, что ее ждет...

– Я приезжаю на поле, где должны были проходить съемки. И вижу арку с цветами и женщиной, которая проводит выездные регистрации, – рассказывает Дарья.

Роспись оказалась взаимовыгодной. Сначала супру-

ги сыграли свадьбу для своих, а недавно устроили пышный праздник для двухсот самых близких друзей. Алсу, Костюшкин, Барановская... От звезд рябило в глазах. Гостей потчевали не только изысканными ресторанными кушаньями, но и самым обычным фастфудом – картошкой фри и гамбургерами. А ближе к финалу вечера **Николай Басков**, исполнявший роль тамады, устроил традиционный аукцион за первый кусок свадебного торта. Он был продан за... 10 миллионов рублей! Вполне хватило бы на добротную «однушку» в Москве.

– Когда-то я не был настроен на семью, но изменил свое мнение, встретив Дашу, – улыбается новоиспеченный муж. – Она мой помощник, опора, человек, которого люблю. Теперь я всегда знаю, что приеду домой после гастролей и мне есть с кем поговорить, с кем приготовить ужин. Конечно, мы хотим, чтобы наша семья стала больше, и очень ждем этого.

ДЕД И СНОВА ЖЕНИХ



Три года назад Кирилл-младший (на фото справа) сделал певца дедом. А не за горами и очередное пополнение в семье!

„ Сына он почти не видел. И вот теперь отрывается на внучке

Вторая внучка

Разумеется, свадьбу почтили своим присутствием и коллеги по группе: **Андрей Григорьев-Апполлонов** и **Кирилл Андреев**. По «черненькому» из «Иванушек», который до прихода в коллектив работал манекенщиком, сохли миллионы поклонниц. Скольким из них повезло, можно только догадываться. Сам Кирилл скромничает:

– Даже в 1990-е годы на пятьсот поклонниц Андрея приходилось моих десять. Андрей принимал весь удар на себя. Просто кто-то где-то сказал, а журналисты подхватили: качок, секс-символ... Но парней с такой же внешностью, как у меня, можно найти в любом дворе.

Андреев с грустью признает, что с возрастом поддерживать себя в форме стало сложнее. Сейчас перед певцом стоит задача – похудеть на 10 кило. Половину из них он уже скинул, но цифры на весах все равно предательски переползают за отметку в 100 кг, а «аквариум» в районе живота все так же раздражает. Поэтому пришлось еще сильнее урезать ра-

цион и налечь на тренировки – бассейн, хоккей и спортивную ходьбу.

В свое время Андреев крутил с другим секс-символом – **Жанной Фриске**. Она уже тогда отчаянно стремилась построить семью. И когда Кирилл, раздобывший через десятые руки ее номер телефона, позвал на свидание, с радостью согласилась. Но отношения двух звезд остыли, не успев толком разгореться. Андреев с грустью недавно признался, что не смогли две знаменитости ужиться в одном пространстве.

Свой выбор, единственный и на всю жизнь, он сделал 24 года назад. Именно столько лет 53-летний музыкант женат на инструкторе по аэробике Лолите.

– Я сердце жены завоевал через ее желудок, хотя обычно бывает наоборот, – вспоминает он бывшее. – Приезжал к Лоле в гости в перерывах между гастролями, шел на рынок, по-

купал продукты. Очень удавалась печенка в меду.

24 года и их сыну, названному в честь звездного папы. Да что там сын – три года назад Андреев-старший стал дедом! У него родилась внучка Аннелия. Кирилл как-то признался, что рождение у него наследника совпало с пиком популярности группы, поэтому сына он почти не видел. И вот теперь отрывается на внучке – позволяет крохе и телевизор посмотреть чуть дольше, чем разрешают родители, и конфетку лишнюю слопать. Малышка отвечает деду взаимностью – обожает песни «Иванушек», особенно «Тополиный пух»... А совсем скоро хлопот в звездном семействе прибавится – на подходе еще одна внучка! Сын Кирилл, скорее всего, будет присутствовать на родах – он уже поддерживал супругу во время появления на свет первой дочери.

– У нас такого не получилось, – сетует **Лолита Андреев-**



” Встречается с брюнеткой, которая на 30 лет моложе

Бывшая жена Рыжего ушла от него к баскетболисту

Старшему сыну Андрея уже 21 год

ва. – Кирилл на гастролях был. Но думаю, он бы не и выдержал. Пришлось бы откачивать. А сын покрепче...

«Хочу жениться!»

Андрей Григорьев-Апполонов уже пять лет как холостяк. Его старший сын Иван, которому 21, учится в МГИМО и живет с отцом в Москве. 16-летний Артемий – с мамой и отчимом в Питере.

Бывшая жена Рыжего Марина ушла от него к баскетболисту – форварду сборной

России **Андрею Зубкову**. Пара успела дважды стать родителями – у них два маленьких сына. Впрочем, Григорьев-Апполонов признается, что ему удалось сохранить теплые отношения с экс-супругой:

– Я ее так же люблю, она по-прежнему остается родным мне человеком. Тем более что она половину своей жизни прожила со мной. Так что наше расставание пошло на пользу и мне, и ей, и всем окружающим.

Сам Рыжий, которому летом исполнилось 54, по слухам, сейчас переживает сердечное

увлечение. Его тайный роман случайно раскрыл продюсер «Иванушек» рассказал, что его подопечный встречается с брюнеткой, которая на 30 лет моложе. Сам Андрей в свою интимную жизнь посторонних не посвящает, но однажды в пылу откровений поделился заветной мечтой:

– Как-то я летел из Сочи с другом, который в 50 лет развелся после 30 лет брака. Он женился на юной прекрасной девушке, их дочке два года. Я весь полет ему дико завидовал и понял, что хочу так же... ■

А те далече



• **Игорю Сорину** в ноябре могло исполниться 55. Но 26 лет назад он скончался после прыжка с шестого этажа.

– Очень хотел бы иметь возможность сказать ему: «Прикинь, Игорек, группе 30 лет, а мы все так же зажигаем и поем наши с тобой песни! – вздыхает Григорьев-Апполонов. – Мы с ребятами всегда вспоминаем Игоря во время концертов. Даже оставили его голос на бэк-вокале в песнях «Девчонка», «Поверь, мне тоже очень жаль», «Я ее ищу». Глобально Игорь до сих пор поет вместе с нами.

Среди тех, кто провожал Сорина в последний путь, была его гражданская жена **Александра Черникова**. О ней мало что известно – женщина предпочитает держаться в тени и не паразитировать на отношениях со звездой, как это делают многие. По последней информации, Черникова живет в Москве, зарабатывает преподаванием и репетиторством по вокалу, сольфеджио и фортепиано. У нее есть сын, однако семейное положение неизвестно.

• 55-летие в ноябре мог отпраздновать и **Олег Яковлев**, которого взяли на место Игоря. Его судьба сложилась так же трагично. Семь лет назад он скончался от двусторонней пневмонии – певец страдал алкогольной зависимостью, и организм был сильно ослаблен прогрессирующим циррозом печени. После смерти Яковлева

его гражданской жене **Александре Куцевол** пришлось съехать из квартиры, купленной Олегом, – как оказалось, солист «Иванушек» завещал ее своему другу-актеру **Роману Радову**. Несмотря на бесконечные суды, оспорить последнюю волю возлюбленного и отбить жилье женщина так и не смогла. После этого Александра залегла на дно. Она не делится о личной жизни и редко посещает светские мероприятия. Только в сетях иногда публикует совместные с Олегом фотографии и признается, что до сих пор по нему скучает...



▼	Случайное лицо на месте события	Палочка для гитарной струны				▼	Частица с положительным зарядом	▼	"Колобок" из пушечного жерла
↖				"Остановленное мгновение" в кино			Имя сына Дарта Вейдера	↖	
	Главный город Забайкалья	Венецианская серебряная монета					Подгоняющий окрик		"Качели" для мартышки
↖				Изобретатель паровой машины	Эластичный материал крыш				▼
	①		Самый мелкий калибр дроби					Подразделение эскадрильи	
↖				Второй космонавт России	Беззаботная расслабленность				
	Актриса в фильме "Элизабеттаун"		Проживает в Матросской Тишине			Звездная любовь поклонника		Комиссар, сыгранный де Фюнесом	
▶									
	Подвеска на иконе	Странность, выходящая за рамки					Лысая шкура		Цельновязанный рукав
▶				Преобразуют прямые волосы в кудри	Вино из погребков Андалусии				▼
	Модель юбки с втачными клиньями	Зарифмованная литература					"Национальность" Отелло	"На вкус и ... товарищей нет"	
▶				Единица частоты в системе СИ				Начальные знания	
	Упрямый спутник аргумента	Бухгалтерское "кружево"					"Девятый ..." И. Айвазовского		
▶				Волчья ягода иначе					
	Канадская попдива Селин	Афинская гетера из романа И. Ефремова					Деревенский забор		

**Они женятся,
снимаются
в клипах, ведут блоги
и зарабатывают
миллионы!**

Американец Джо Димео – первый в мире человек, которому врачи одновременно пересадили руки и лицо. Близкие парня вообще не были уверены, что он выживет. А недавно Джо с радостью признался, что женился на самой красивой девушке на свете. Такие люди, как он, часто оказываются гораздо мужественнее любого здорового человека...

«НЕ СЧИТАЮ

С 33-летней Джессикой он познакомился через соцсети



Результат налицо

Жизнь Джо Димео навсегда изменилась шесть лет назад. Молодой парнишка возвращался с работы и уснул за рулем. Машина налетела на бордюр, перевернулась и вспыхнула как спичечный коробок. Огонь обезобразил 80% тела Джо. Он провел четыре месяца в ожоговом отделении в специальной кровати, имитировавшей влажный песок. Два из них – в искусственной коме. Понадобилось более 20 хирургических вмешательств, чтобы вернуть Джо к жизни. Одна операция уникальнее другой. Самая главная длилась 23 часа, в результате которой 96 медиков Нью-Йоркского университета впервые в мире одновременно пересадили ему обе руки и лицо, включая лоб, брови, уши, нос, веки, губы. Донора искали почти год – им стал 48-летний мужчина, скончавшийся от инсульта.

После той операции Димео заново учился открывать глаза, управлять руками. Эмоции переполняли парня, когда он впервые смог достать из нагрудного кармана записку и самостоятельно прочитать, что в ней написано. Конечно, о прежнем Джо больше ничего не напоминает. И вряд ли он вернется когда-нибудь к привычной жизни. Но главное – теперь он может передвигаться без специальной маски, которая скрывала жуткие последствия той аварии, сам себе готовить завтрак и выполнять другие несложные операции. А недавно 25-летний мужчина поделился радостной новостью – он женился! Супруга – 33-летняя Джессика Коби, с которой он познакомился через социальные сети. Свела их любовь к собакам. Теперь Джес всегда рядом – в ее поддержке Джо нуждается как никогда, ведь проблем со здоровьем у него предостаточно...



Так выглядел Джо до аварии



Операция по пересадке длилась 23 часа



СЕБЯ ИНВАЛИДОМ!»

«Я ТОЛЬКО не расту»

Блогер из Махачкалы **Хасбик** известен на весь мир. Его состояние оценивается в \$2,2 млн! Парень имеет неустановленную генетическую аномалию, которая вызвала гормональные нарушения и проблемы с ростом. Ему 22 года, он весит всего 19 килограммов, а рост составляет 90 сантиметров.

– Родители и врачи считают меня инвалидом. Я – нет, – горячится Хасбик. – Я только не расту, и все. И когда хожу, быстро устаю.

Из-за детской внешности он периодически попадает в казусные ситуации. Легендарный боксер **Майк Тайсон** недавно признался, как однажды на записи своего бойцовского шоу перепутал дагестанского блогера с малышом:

– Я думал, что это ребенок. Я изображал, что играюсь с ним. Так уж я веду себя с детьми. Я его обнимал, держал на руках.

Но **Хасбулла Магомедов** (полное имя Хасбика) известен еще эпатажным поведением и провокационными шутками. Именно они сделали его популярным среди бойцов смешанных единоборств и мировых звезд. За



жизнью Хасбика в сетях следят такие звезды, как **Криштиану Роналду** и **Ким Кардашьян**. А недавно у него взял интервью известный американский журналист **Такер Карлсон**, чья встреча с **Владимиром Путиным** несколько месяцев назад наделала много шума.



Хасбик и сам уже звезда мирового уровня



За жизнью Хасбика в сетях следят такие звезды, как Криштиану Роналду и Ким Кардашьян



Такие люди, как Аня, в среднем живут 20 лет



Эльф из Сибири

У Ани Корчагиной из Новосибирска тоже редкое генетическое заболевание – прогерия. Это значит, что у нее сломан ген, который отвечает за старение. Девочке 14, а выглядит она на все 60, если не старше. Когда она родилась, врачи не заметили ничего странного, выписали счастливую маму с дочкой домой. Но на втором году жизни у малышки начали выпадать волосы, она перестала расти и набирать вес. Понадобилось несколько месяцев, чтобы врачи поставили верный диагноз, увы, необратимый.

В аптеках нет лекарств, которые улучшают состояние таких пациентов, как Аня. Но есть экспериментальные, в США – семье Корчагиных их помогает достать благотворительный фонд. Из-за препаратов девочка часто жалуется на плохое самочувствие, головную боль и тошноту, но понимает, что это ее единственный шанс на жизнь...

Такие люди в среднем живут 20 лет, ведь за год их организм проходит «расстояние» в восемь лет! Но Аня ведет активную жизнь в сетях – рассказывает о своих буднях, делится бьюти-секретами. У нее огромное количество подписчиков. Девочка в шутку называет себя Добби – так звали домашнего эльфа из сказки о Гарри Поттере.

– Я всегда понимала, что выгляжу иначе, но не думала об этом особо, – улыбается Аня. – Папа сказал, что нужно просто говорить, что ты особенная. Так продолжалась до первого класса, а потом, ближе к 9-11 годам, я начала искать информацию в интернете и поняла, что со мной не так. Я постепенно привыкала и не могу сказать, что сильно переживала...

Я всегда понимала, что выгляжу иначе, но не думала об этом особо

«Возьми пистолет и застрелись»

У американки Элизабет Веласкес синдром Видемана-Раутенштрауха. Таких на планете всего несколько человек. Она, как и Аня, преждевременно стареет. А еще Лиз не может набрать вес. При росте 152 см она никогда не весила больше 29 кг, из-за чего ее называют Дюймовочкой. Чтобы поддерживать организм, Веласкес вынуждена ежедневно употреблять от 5000 до 8000 калорий – в 2-2,5 раза больше, чем бодибилдер в разгар тренировок.

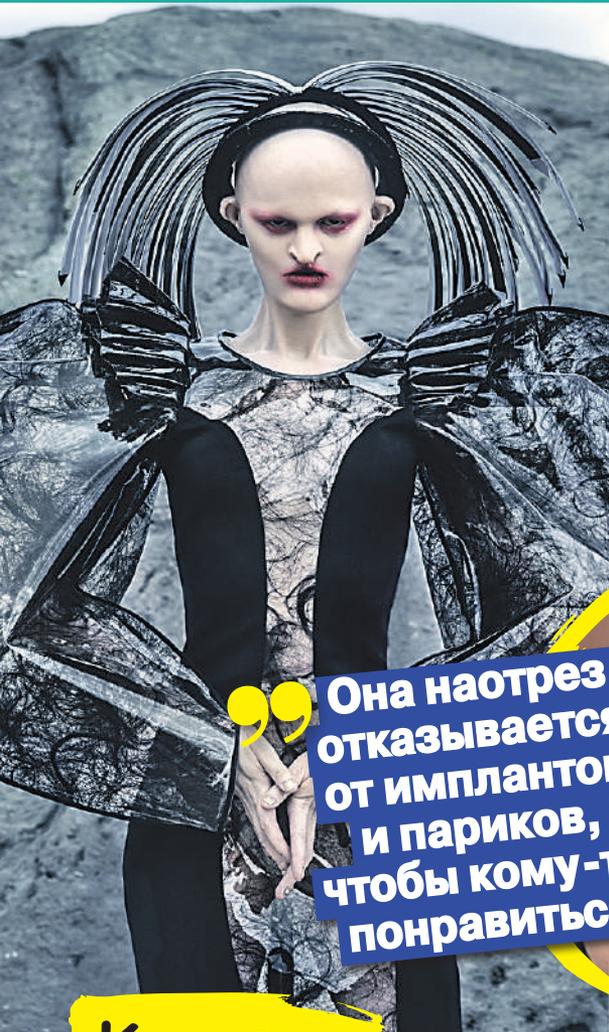
Когда Лиз родилась, врачи предупреждали убитых горем родителей, что их кроха никогда не сможет разговаривать и не то что ходить, но даже ползать! Однажды, уже в школе, девушка обнаружила в интернете видео со своим участием, а под ним – ты-

сячи комментариев из серии «сделай одолжение, возьми пистолет и застрелись». Лиз была убита жестокостью людей, которые ее даже не знали. Вернуть душевное равновесие она смогла только благодаря родителям. Сегодня 35-летняя Элизабет Веласкес активно поддерживает всех людей, которые страдают из-за генетических поломок. Она пишет книги и выступает с лекциями.

– У меня с рождения было два варианта: либо быть счастливой, либо сдать, – признается «Дюймовочка». – Я выбрала первый. И ни разу не пожалела.

У меня с рождения было два варианта: либо быть счастливой, либо сдать





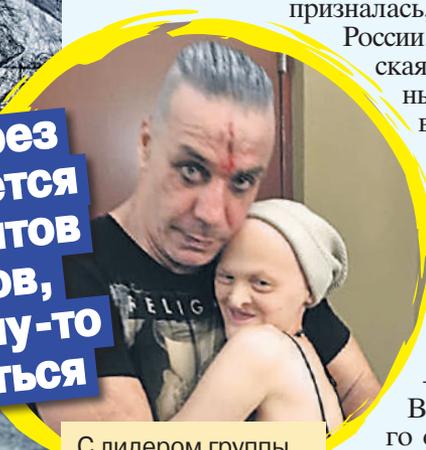
Официально самая страшная

34-летняя **Мелани Гайдос** страдает эктодермальной дисплазией – у нее деформировано лицо, почти нет волос и всего три зуба, да и те молочные. Мел прошла через унижения и глубокую депрессию. Но всегда мечтала о подиуме и мечту исполнила. Нашла фотографов, которые работают с «инопланетными» моделями, и прославилась на весь мир. Она сломала все существующие стереотипы. Снялась в клипе группы Rammstein, а в ее блоге регулярно появляются новые снимки – пугающие и завораживающие одновременно. Женщина занимается спортом, танцами, много читает. У Мелани есть молодой человек, о котором она предпочитает не распространяться. Недавно она призналась, что мечтает побывать в

России, ведь ее бабушка – русская. Гайдос носит официальный титул «Самая некрасивая женщина в мире», но уже несколько по этому поводу не переживает. Она наотрез отказывается от имплантов и париков, чтобы кому-то понравиться.

– Меня не беспокоит то, как я выгляжу, – утверждает Мелани. – Внешность не имеет ничего общего с моим внутренним миром. ■

Она наотрез отказывается от имплантов и париков, чтобы кому-то понравиться



С лидером группы Rammstein

Кстати

Недавно в Лондоне состоялась удивительная встреча, которую обязательно нужно было бы придумать, не будь ее в реальности. За чашкой чая пообщались самая высокая и самая маленькая женщины планеты. У 27-летней турчанки **Румейсы Гелги** диагностирован синдром Уивера, который провоцирует ускоренный рост тела и деформацию костей. Девушка – настоящий дядя Степа, только в женском облике, ведь она уже выросла до 215 см! Хотя, конечно, ничего веселого нет – из-за деформации скелета Румейса перенесла несколько операций и вынуждена передвигаться на инвалидной коляске или при помощи специальных ходунков. Но, несмотря на инвалидность, девушка не сидит на шее государства и родителей – работает веб-дизайнером и

много путешествует. Правда, летать она может только лежа, поэтому авиакомпаниям ради высокой пассажирки приходится проявлять смекалку.

Не унывает и 30-летняя индианка **Джоти Амге**. Девушку можно смело назвать Крошечкой-Хаврошечкой, ведь ее рост – всего 62,7 см. А все из-за ахондроплазии – генетической аномалии, при которой замедляется рост рук и ног, изменяется форма ног и деформируется позвоночник. Но именно благодаря своему заболеванию Джоти стала настоящей звездой. Она – популярный блогер и актриса, даже снялась в одном из сезонов культовой саги «Американская история ужасов». Дамы мило поболтали, осыпали друг дружку комплиментами и выяснили, что между ними много общего. Обе обожают всевозможные бьюти-процедуры...



«Ирония» могла быть с Алисой Фрейндлих, а роль Бендера предлагали Муслиму Магомаеву!

Не за горами длительные новогодние каникулы – отличный повод пересмотреть любимые советские фильмы. За долгие годы мы привыкли к тому, что «студентка, комсомолка, спортсменка» – это Варлей, а д`Артаньян – Боярский. А ведь когда режиссеры только приступали к съемкам своих шедевров, они рассматривали десятки кандидатур, многие из которых сегодня вызывают как минимум удивление...



Рязанов пересмотрел более 180 актрис



Надя Шевелева, «Ирония судьбы, или С легким паром!»

Режиссер картины **Эльдар Рязанов** вспоминал: «Мы искали актрису, в которой будут сочетаться мягкий юмор и подлинная драматичность, без театрального заламывания рук. Кроме того, требовались обаяние и привлекательность, но без излишней ухоженности. Куклой Надя не была. Актриса должна была уметь обнажать чувства, оставаясь при этом деликатной, тонкой и трепетной».

«Группа плакала от смеха»

Высокие шансы имела **Алиса Фрейндлих**. Она пробовалась с **Олегом Басилашвили**. По словам Алисы Бруновны, Рязанов искал эффектную яркую актрису, которая с ходу бы произвела впечатление на героя. «У меня не получилось», – разводила руками Фрейндлих. Но присутствующих на площадке ее игра, наоборот, впечатлила.

Монтажер картины **Элеонора Праксина** рассказывала: «Алиса Бруновна не только прекрасная драматическая актриса, но и изумительная комическая. На пробах снимали сцену, где впервые Ипполит приходит в квартиру и дарит Наде подарок. В ответ она тоже сообщает, что у нее есть сюрприз. Правда, он в комнате. Этот фрагмент был сделан ею невероятно мастерски и с юмором. Вся съемочная группа буквально плакала от смеха. Но, посмотрев запись, художественный совет не утвердил актрису по непонятным причинам».

Рязанов разозлился, что ему не дали работать с Фрейндлих. Он пообещал актрисе снять ее в своей новой картине и слово свое, как известно, сдержал.

«Из другой оперы»

Иронию судьбы испытала на себе и **Людмила Гурченко**.

За несколько лет до съемок Рязанов пробовал ее на роль Шурочки в «Гусарской балладе», но актриса пробы завалила. Не срослось и на этот раз. «Соединилось несколько фатальных факторов, в результате которых Гурченко так и не сыграла роль Нади Шевелевой, хотя, без сомнения, могла бы это сделать блистательно, – объяснял Эльдар Александрович. – К этому времени за ее спиной были прекрасные работы в фильмах «Старые стены», «Соломенная шляпка» и немало других. Жребий свел Гурченко на кинопробе с Андреем Мироновым. И то, что она играла прежде в паре с Мироновым в «Соломенной шляпке», оказалось в данной ситуации дурную услугу обоим исполнителям. Они, как давно и хорошо сыгранный эстрадный дуэт, понеслись в лихой комедийной манере, очень далекой от моих режиссерских намерений. Перед камерой играли два комедийных «зубра», которые

ГДЕ СТАВИТЬ!

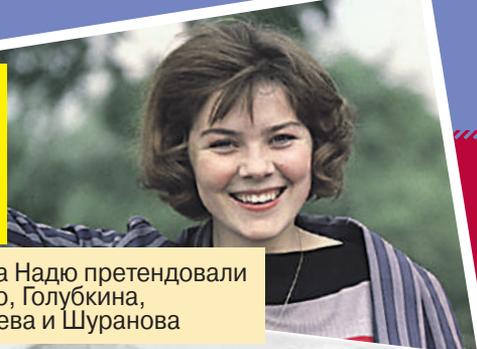


Фрейндлих пробовалась с Басилашвили



Скорее
получилась бы
история
об одноночевной
интрижке

Также на Надю претендовали Гурченко, Голубкина, Немоляева и Шуранова



«Наверное, все-таки надо было тебя попробовать снять в «Иронии судьбы» и не бояться...»

не могли соскочить с манеры и интонации «Соломенной шляпки». На экране действовали жизнерадостные и смешные персонажи, но «из другой оперы».

Позже Рязанов в интервью обронил: «Одна претендентка при поразительной нюансировке чувств была несколько вульгарна, и сюжет сразу же получал иной крен. Ни о каких возвышенных материях и зарождении высокой любви не могло быть и речи. Скорее получилась бы история об одноночевной интрижке». Возможно, говорил именно про Гурченко. Как бы то ни было, актриса была обижена на режиссера. Впоследствии, когда Людмилу Марковну спрашивали, почему после «Карнавальная ночь» не снимается у Рязанова, она с вызовом отвечала: «А я ему не нравлюсь». Но через пять лет случился «Вокзал для двоих», и мир между мэтром и актрисой был восстановлен навсегда. Сама Гурченко по каким-то причинам не любила вспоминать пробы в «Иронию...», а фотографии с ее изображением таинственным образом исчезли из архива фотопроб.

«Провалилась с треском»

Эльдар Рязанов долго приглядывался и к **Светлане Немоляевой**. Был покорен ее комедийным даром в спектакле «Родственники», где актриса играла старую деву. Даже назвал ее Чаплиным в юбке. Он буквально загнал Немоляеву – она прошла восемь проб! Светлана Владимировна с улыбкой вспоминала: «Я делала пробы только в паре с Мягковым. Надю пытались сыграть многие актрисы, а Мягков отдувался. Я играла эпизоды и с гитарой, и с пением, и со скандалами, когда героиня видит в квартире незнакомого человека. Играла в одном парике, в другом, со своими волосами, в очках. Но в итоге я провалилась с треском! Наконец Рязанов сказал: «Ну, Света, не судьба! Конечно, можно сыграть хуже, но трудно». У меня тогда был большой перерыв в кино, за исключением каких-то случайных эпизодиков, поэтому на съемочной площадке я стеснялась. Потом, когда я уже снялась в «Служебном романе» и фильм этот прогремел на всю страну, Рязанов мне как-то в разговоре выдал:

Назло худсовету

Лариса Голубкина после головокружительного успеха «Гусарской баллады» хотела закрепить успех – сама вызвалась на пробы, но оказалась неудительной.

Провалила их и **Антонина Шуранова**, которая спустя несколько лет восстановила статус-кво в драме «Неоконченная пьеса для механического пианино» **Никиты Михалкова**, где сыграла генеральскую вдову.

На роль Нади Шевелевой в общей сложности претендовала добрая половина советских артисток в возрасте 30-40 лет. Эльдар Александрович рассказывал, что пересмотрел более 180 женщин – эта цифра хоть и учитывает фотопробы, но все равно впечатляет! Одни говорят, что польская актриса **Барбара Брыльска** подвернулась ему в последний момент. Другие утверждают, что он взял ее назло худсовету, который отвергал одну кандидатуру за другой. В любом случае именно она «продемонстрировала удивительную деликатность в интимных сценах, а за ее очаровательной внешностью чувствовалась биография, прожитая жизнь, нелегкая судьба...»



У нас план «горел», поэтому пригласили Арчила Гомиашвили



«Фрунзик с блеском сыграл свою сцену»



Изначально был утвержден Александр Белявский

Остап Бендер, Осознал ошибку «12 стульев»

Леонид Гайдай несколько лет пробивал в кинематографических верхах экранизацию романа Ильфа и Петрова. Но сначала его попросили повременить из-за того, что режиссер Михаил Швейцер уже готовился снимать «Золотого теленка» с Сергеем Юрским. Чтобы не терять время, Гайдай взялся за съемки «Бриллиантовой руки». А в свой следующий «крестовый поход» с горечью узнал, что «12 стульев» доверили Георгию Данелии. Однако почти год спустя Данелия сам отдал коллеге право на экранизацию. Гайдай вспоминал: «Подходит Гия и спрашивает: «Леня, хочешь ставить «12 стульев»? Я отвечаю: «Это мечта моей жизни». «Бери и начинай», — говорит Гия. «А ты?» — спрашиваю. «Пока готовился, у меня все перегорело, — говорит Гия. — Я уже не знаю, как этот роман ставить». Ну я сразу за дело...»

Однако Гайдай даже в страшном сне не мог представить, сколько сил отнимут у него поиски Остапа Бендера. Он отсмотрел по фотографиям более 200 кандидатур и в итоге остановился на 23. В списке — актеры, которые сегодня считаются легендами советского кино: Басов, Баталов, Борисов, Гафт, Евстигнеев, Миронов, Мишулин, Ширвиндт, Козаков, Губенко... Как вспоминал режиссер, он искал артиста, за которым бы не тянулся шлейф предыдущих ролей. И, что еще важнее, чтобы новый Бендер ни одним жестом не был похож на предыдущего в исполнении Юрского.

Пробовался Фрунзик Мкртчян. Гайдай вспоминал: «Он с блеском сыграл свою сцену. Правда, по-армянски. Это был отличный армянский Бендер. Но, увы, не мой».

Рвался в бой Олег Басилашвили. Но у Ильфа и Петрова Остап-Сулейман-Берта-Мария-Бендер-бей был молодым человеком атлетического телос-

ложения, а Басилашвили весил тогда порядка 110 килограммов. Ради роли он принялся экстренно худеть, сбросил 35 кило, но все равно опоздал — время поджимало, поэтому Гайдай утвердил Александра Белявского. Леонид Иович возлагал на него большие надежды. Была отснята треть материала, когда режиссер осознал ошибку: Сергей Филиппов в роли Кисы Воробьянинова нещадно переигрывал своего напарника. Впоследствии сам Белявский утверждал, что его кандидатуру зарубили в Госкомитете по кинематографии — якобы он воплощал на экране в основных героических персонажах (летчик в «Прерванном полете», советский разведчик в «Их знали только в лицо», капитан в «Четыре танкиста и собака») и чиновники не хотели портить творческую биографию актера образом мошенника и пройдохи.

«Не явился на площадку, загулял»

В отчаянии Гайдай даже предложил влезть в шкуру ве-



Басилашвили подвела полнота, Михалков отказался сбривать усы, а Высоцкий ушел в крутое пике



В итоге неизвестный Гомиашвили обошел всех популярных актеров



Муслим Магомаев



„Я не мог понять, почему всем нравятся Остап Бендер и его юмор

ликого комбинатора **Муслиму Магомаеву**. Но у певца нашлось сразу несколько причин для отказа: «Во-первых, до тех пор я никогда не замечал за собой таких способностей, как у товарища Бендера. Во-вторых, я никак не мог осилить до конца «12 стульев». Мне было стыдно признаться в этом, но я не мог понять, почему всем нравятся Остап Бендер и его юмор. Ну и потом, представьте себе, как выходит на сцену Кремлевского дворца певец Муслим Магомаев, а по залу шум: «Бендер, Остап Бендер из Баку!»

Присматривался Гайдай и к **Никите Михалкову**. Ему понравились пробы, но, по легенде, будущий мэтр наотрез отказался сбривать усы, с которыми щеголял уже тогда. Позже Данелия признавался, что если бы он все же взялся за съемки, то Бендер у него таким бы и был – с усами.

Но одним из первых Леонид Иович попробовал **Владимира Высоцкого**, лицо которого тогда еще не успело примелькаться. Режиссер был вдохнов-

лен результатом, да и худсовет одобрил актера с его суровым обаянием и пронзительным взглядом. Но накануне съемок Высоцкий ушел в крутое пике. «К сожалению, в первый же съемочный день он не явился на площадку. Загулял... Лене стало ясно, что с ним он не сможет поднять такой фильм», – делилась вдова Гайдая актриса **Нина Гребешкова**.

Горячая кровь

Впрочем, как говорят, именно Высоцкий посоветовал режиссеру обратить внимание на малоизвестного актера **Арчила Гомиашвили**. Леонид Гайдай вспомнил о нем, когда перебрал все варианты. Гомиашвили как раз колесил по стране с моноспектаклем «Похождение Остапа Бендера», где играл и великого комбинатора, и подпольного миллионера Корейко, и Паниковского с Балагановым, и даже Зосю Синицкую. Гайдай

утвердил его сразу и вопреки всему. По книге Бендеру было около 30, а Гомиашвили готовился праздновать 45-летие. Однако в личном разговоре с Гайдаем актер лихо скостил себе десяток лет, а остальные удивительным образом «съела» камера – на экране Арчил выглядел действительно молодым. Но главное – Гайдай увидел в нем нужную наглость и внутренний дух авантюризма, недаром в молодости Гомиашвили несколько раз сидел в тюрьме за воровство и хулиганство. Грузинская кровь только подчеркивала пламенный характер персонажа.

Вот только в дальнейшем отношения артиста и режиссера не сложились. Гомиашвили остался недоволен тем, что из-за сильного акцента его озвучивал другой актер. Да и Леонид Гайдай в одном из интервью обронил: «У нас план «горел», поэтому пригласили Арчила Гомиашвили. У него получился интересный Бендер, но каким он мог стать у Высоцкого... Поверьте, то был бы удивительный Остап!»



Роль Синичкиной показала Удовиченко скучной и пресной

” Ты такая милая, наивная девушка – какая из тебя проститутка?



Варя Синичкина,

«Место встречи изменить нельзя»

Манька и Марина

Режиссер саги **Станислав Говорухин** видел в этой роли только **Ларису Удовиченко**. Но, прочитав сценарий, актриса вообще не прониклась правильной милиционеркой – образ показался ей скучным и пресным. Гораздо сильнее ее зацепила другая героиня.

– Я попросила Говорухина, чтобы он дал мне возможность сыграть роль Маньки-Облигации. «Ты что, с ума сошла! – сказал Говорухин. – Посмотри на свою внешность. Ты такая милая, наивная девушка – какая из тебя проститутка?»

Попробоваться на Маньку он так и не позволил, разругались в пух и прах. Дошло до того, что Станислав Сергеевич вышел из себя и выставил Удовиченко вон со

съёмочной площадки. Сменил кучу актрис, но в итоге признал ошибку и отправил Ларисе примирительную телеграмму: «Утверждена без проб».

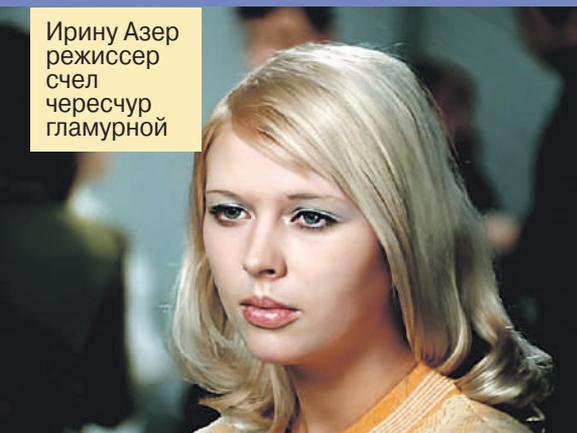
Владимир Высоцкий уговаривал Говорухина попробовать на Варю свою тогдашнюю жену **Марину Влади**, французскую актрису русского происхождения. Но против нее сыграло несколько факторов. Говорухину не понравилось, что ему ставят ультиматум. Припомнил и такой момент: роль Жеглова Высоцкий изначально застолбил за собой, более того, она переписывалась под него. Но незадолго до начала съёмки актеру разрешили выезд из СССР, и Марина Влади настаивала на поездке в Европу. Говорухину стоило больших трудов уговорить Владимира не уезжать, но осадочек,

как говорится, остался. Кроме того, по сценарию Варю Синичкиной было в районе 20, а возраст Марины Влади подбирался к отметке «40». Наконец, худсовет выступил резко против иностранки: Варя – девушка с безупречной репутацией, настоящая жена и подруга борца с бандитами, а Влади при всем желании до советской гражданки было как до Луны.

«Горько плакала»

Экспериментировал режиссер и с **Ольгой Науменко**. Но за несколько лет до этого на экраны вышла «Ирония судьбы», где актриса сыграла стервозную невесту Жени Лукашина – Говорухин понял, что зритель будет по инерции ассоциировать Науменко с нею, что поставило бы крест на светлом образе

Ирину Азер режиссер считал чересчур гламурной



Высоцкий хотел, чтобы невесту Шарапова сыграла его жена Марина Влади



Ольгу Науменко подвела «Ирония судьбы»



За мной вышел Володя Высоцкий. «Выпей!» – и я послушно хлебнула коньяку

Вари Синичкиной. **Ирина Азер**, говоря сегодняшним языком, показалась режиссеру чересчур гламурной – актриса долгое время работала фотомodelью, ее даже называли русской Мэрилин Монро, что не могло не отразиться на манерах и подаче себя. Не хватило в ней Станиславу Сергеевичу щемящей простоты и доброты.

Леся Досенко, Ольга Яковлева, Елена Капица, Светлана Кузнецова, Галина Новикова, Елена Борзова, Наталья Воробьева... Многие молодые актрисы пробовались на роль Синичкиной, но всех обошла **Наталья Данилова**. Сцены в ее исполнении получились на разрыв аорты, поскольку незадолго до съемок она пережила личную трагедию – Наталья находилась в положении, но заболела, и ей назначили курс из сильнодействующих уколов. Мама актрисы пере-

живала, что ребенок родится больным, и настояла на аборте, который Даниловой провели нелегально.

– Я ужасно страдала как физически, так и морально, – со слезами вспоминала она. – Не могла видеть витрины магазинов, где были выставлены распашонки, игрушки, – у меня тут же начиналась истерика. А на съемках надо было брать грудного ребенка на руки, пеленать его. К тому же он еще и очень громко кричал, чем приво-

дил меня в ужас... Приблизившись к столу, на котором лежал малыш, я разрыдалась и выскочила из павильона. Говорухин нервничал – вот уже несколько дублей я не могу выполнить простейшую задачу. Я горько плакала, уткнувшись в темную портьеру. За мной вышел Володя Высоцкий. «Выпей!» – и я послушно хлебнула коньяку. Я все рассказала Володе: и про раннее замужество, и про криминальный аборт. А он научил меня, как сосредоточиться и взять себя в руки... ■



3 порции

КЮФТЕ ИЗ БАРАНИНЫ С ФИСТАШКАМИ

Надо:

Фарш из баранины – 400 г, лук красный – 1/2 шт., чеснок – 2 зубчика, петрушка – 10 г, чили перец зеленый мини – 1/3 шт., панировочные сухари – 1,5 ст. ложки, вода – 50-100 мл, подсолнечное масло – 20 мл, йогурт натуральный – 200 г, мята – 10 г, лимон (цедра и сок) – 1/4 шт., лук красный – 1/2 шт., винный уксус красный – 30 мл, сахар – 1 ч. ложка, фисташки – 30 г, лепешки (мини-лаваш) – 3 шт.

Приготовление:

1. В большую миску отправить фарш, мелко нарезанные красный лук (1/2 шт.), петрушку, чили и чеснок. Посолить и поперчить по вкусу, добавить панировочные сухари (1,5 ст. ложки) и тщательно перемешать. Затем добавить 50-100 мл воды и перемешать. Отбить хорошенько полученный фарш, чтобы стал плотнее. Смочить руки водой, взять небольшое количество фарша и скатать в овальные котлеты-кюфте. Таким образом сделать кюфте из всего фарша.

2. На хорошо разогретую сковороду налить 15 мл подсолнечного масла и отправить кюфте обжариваться до румяной корочки на небольшом нагреве, постоянно переворачивая. В конце убавить нагрев и накрыть крышкой, довести до готовности. Приготовить соус: в миску отправить йогурт, мелко нарезанные листики мяты, цедру лимона натереть на мелкой терке и выжать сок 1/4 лимона, перемешать.

3. Приготовить маринованный лук: 1/2 луковицы нарезать тонкими полукольцами и разделить на соломку, влить винный уксус и добавить сахар, перемешать и оставить мариноваться. Фисташки заранее очистить от скорлупы и перебить в куттере до мелкого помола. На большую тарелку положить лепешку, на нее выложить кюфте. Рядом поставить соус в соуснике и маринованный лук, украсить петрушкой и посыпать молотыми фисташками.

ШКОЛЬНЫЙ ЛАНЧ-БОКС «ССОБОЙКА»

Надо:

Рис круглозерный – 20 г (отварной – 40 г), куриная грудка (отваренная) – 20 г (2 порции), болгарский перец красный – 20 г, болгарский перец желтый – 20 г, творожный сливочный сыр – 20 г, петрушка – 1 веточка, тостовый хлеб ржаной – 2 ломтика, чеддер – 1 слайс, латук салат – 1 лист, тостовый хлеб пшеничный – 2 ломтика, арахисовая паста – 2 ч. ложки, банан – 1/2 шт., малина – 5 ягод, болгарский перец красный – 40 г, болгарский перец желтый – 40 г, яблоко зеленое – 1/2 шт., морковь – 1/2 шт., огурец короткоплодный – 1/2 шт., черри помидоры – 20 г, чеддер – 20 г, моцарелла для пиццы – 20 г, кукуруза отварная вакуумная – 20 г, миндаль – 20 г, грецкие орехи – 20 г, перепелиные яйца – 3 шт.

Приготовление:

1. Рисовые шарики. Рис заранее отварить и остудить. Заранее отварить и остудить куриную грудку (20 г), мелко нарубить и отправить к рису, перемешать. Красный и желтый перцы (по 20 г) нарезать мелким кубиком. Мелко нарезать листочки петрушки (1 веточка) и все отправить к рису, перемешать. Добавить к рису 1 ст. ложку творожного сыра и перемешать. Скатать полученную массу в шарики.

2. Сэндвич несладкий. На ломтик ржаного тостового хлеба положить слайс чеддера и лист салата. Отварную холодную куриную грудку нарезать тонкими слайсами (20 г) и положить на салат, накрыть вторым ломтиком хлеба, обрезать края у сэндвича и разрезать пополам.

3. Сэндвич сладкий. Пшеничный ломтик тостового хлеба смазать 1 ч. ложкой арахисовой пасты, нарезать колечками 1/2 банана и выложить на пасту. Затем выложить на каждый кусочек банана малину, разрезанную пополам. Смазать второй ломтик арахисовой пастой (1 ч. ложка) и накрыть начинку. У сэндвича обрезать края и разрезать его пополам.

4. Овощные, фруктовые и сырные нарезки. Из слайсов желтого и красного перцев (по 40 г) вырезать разные фигуры (круги, квадраты, звездочки и т. д.) с помощью формочек. Вырезать звездочки из слайсов сыра (моцарелла и чеддер). Морковь нарезать брусочками, яблоко – дольками, огурец и кукурузу – кружляшками. Орехи заранее замочить на ночь (минимум на три часа) и просушить.

5. Сборка ланч-бокса. Переложить все аккуратно и компактно в бокс по отделениям, так, чтобы сэндвичи и рисовые шарики не контактировали с овощно-фруктовой нарезкой (не размокли). Положить еще несколько черри и очищенные перепелиные яйца.



1 ланч-бокс

АЛЕКСАНДРА БЕЛЬКОВИЧА

АЛЕКСАНДР
БЕЛЬКОВИЧ –
РЕСТОРАТОР
И БЛОГЕР,
ВЕДУЩИЙ
КУЛИНАРНОГО
ШОУ «ПРОСТО
КУХНЯ»
НА СТС.



4 порции



2 брускетты

РЫБА В ЛУКОВОМ КЛЯРЕ

Надо:

Филе трески замороженное – 500 г, лук репчатый – 1 шт., яйца – 2 шт., майонез – 2 ст. ложки, мука пшеничная – 80 г, подсолнечное масло – 600 мл, соль, перец, крыжовник – 100 г, сахар – 2 ч. ложки, мята свежая – 4 веточки, аджика – 1 ч. ложка.

Приготовление:

1. В сотейник влить масло для фритюра и нагреть до 180 градусов. Лук нарезать произвольными кусками и перебить в куттере до кашицы. К луку отправить 2 яйца, 2 ст. ложки майонеза, поперчить, посолить и перемешать венчиком до однородности. Всыпать муку, контролируя консистенцию, перемешать до плотной и густой панировки.

2. Заранее разморозить филе трески и нарезать длинными крупными кусками. Кусочки рыбы окунуть в кляр со всех сторон и отправить во фритюр партиями, обжарить до золотистой корочки, периодически помешивая шумовкой и снимая с нагрева, чтобы не обгорели. Откинуть на тарелку с салфеткой, чтобы стекло лишнее масло.

3. Приготовить соус: крыжовник отправить в куттер, добавить листики мяты, 2 ч. ложки сахара и 1 ч. ложку аджики, перебить до однородности. Подача на пергаменте: переложить рыбу и подавать с соусом.

БРУСКЕТТА С ЛЕСНЫМИ ГРИБАМИ

Надо:

Пшеничный каравай – 2 ломтика, лисички свежие – 120 г, чеснок – 1 зубчик, тимьян – 3 веточки, страчателла – 40 г, яйцо (вареное) – 1/2 шт., кедровые орехи – 10 г, укроп – 1 веточка, оливковое масло – 10 мл, подсолнечное масло – 20 мл, соль, перец.

Приготовление:

1. Грибы промыть и высушить. Большие лисички разрезать на несколько частей, а маленькие оставить целиком. На сковороду налить подсолнечное масло (20 мл) и хорошенько разогреть. Отправить грибы и обжарить постепенно частями, чтобы не томились. Когда выйдет лишняя влага и грибы подрумянятся, добавить веточки тимьяна и обжарить до золотистого цвета, а в конце посолить и поперчить. Из готовых грибов убрать тимьян.

2. На отдельной сковороде подсушить два ломтика хлеба. Зубчик чеснока разрезать пополам и каждой половиной натереть ломтики хлеба. Смазать каждый ломтик страчателлой.

3. Выложить на ломтики со страчателлой лисички, украсить кедровыми орешками и листиками укропа. Натереть сверху заранее вареное и остывшее яйцо (1/2 шт.) и взбрызнуть оливковым маслом.

Привлекаем Деда Мороза

ДА БУД

Новый год – это время для легких безумств. Можно забыть обо всех обязанностях по работе и погрузиться в волшебный мир детства, радости и беззаботного веселья. Чтобы создать праздничную атмосферу, не нужно выкидывать деньги на безделушки или нанимать дорогих дизайнеров. Все делается просто, быстро и от души. Несколько простых советов помогут вам перенастроить дом на встречу Нового года.



Мерцающий свет

Какой Новый год без свечей? Так приятно включить большой свет и погрузиться в атмосферу прошлых веков. Но чтобы сделать этот прием еще интереснее, нужно взять обычный бокал. Положить туда небольшие шарики для новогодней елки, а рядом зажечь свечу. Новогодний танец бликов обеспечен.

Наполнить елочными игрушками можно садовые фонари, вазу и даже обычную банку.

Нарядные стулья

Праздничный декор можно сделать одним ярким штрихом. Купите в магазине широкие ленты и завяжите их вокруг спинок стульев новогоднего стола. Сзади сделайте нарядный бант. На такую роскошную трапезу обязатель-

но заглянет Дед Мороз и исполнит все желания.

Новогодняя мандаринотерапия

У многих поколений Новый год – это запах мандарина. Усилим этот эффект. Перед праздником надо разложить на батарее мандариновые и апельсиновые корки. Новогодняя мандаринотерапия празднику обеспечена!

Зимний лес на дому

Кроме мандаринов можно наполнить дом запахом соснового леса. Заранее сходите в лес и наберите шишек. Просушите их немного в духовке при температуре 50 градусов. Капните на каждый дар природы по капле эфирного масла с запахом пихты или любой другой хвойной породы. Оставьте на день



ЕТ ПРАЗДНИК!

в закрытом полиэтиленовом пакете, а перед Новым годом разложите по дому.

Настольная красавица

Сделайте мини-елки из веток. Купите в магазине флористическую губку. Положите ее на дно бокала для вина или вазы. Напитайте водой. Воткните во влажную губку веточку ели или сосны. Присыпьте раскрошенным полиэтиленом или мишурой. Мини-елочка готова. Такую композицию можно поставить на стол вместе с праздничным угощением.

Елка из закусок

Купите в магазине картонные конусы. Они обычно продаются в отделах для

праздников или рукоделия. Оберните конусы пищевой пленкой. При помощи зубочисток прикрепите на них оливки, кубики сыра, рулетики красной рыбы, ветчины и любой другой закуски. Получится нарядная съедобная елочка. ■



СВЫШЕ 3000 СЛОВ

Мир НОВОСТЕЙ

СУПЕР КРОССВОРДЫ № 25 2024

ПОДАРОК 3 КАНАДСКИХ КРОССВОРДА

кроссворд "НАТАЛЬЯ АНДРЕЙЧЕНКО"
стр. 42-43

ЖУРНАЛ В УДОБНОМ ФОРМАТЕ

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ВАС:

- **кроссворды на любой вкус**
- **любимые кейворды**
- **модные канадские кроссворды**
- **статья и кроссворд, посвященные герою номера**

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-54848 от 26.07.13 г. Реклама 16+



**Советы
от тренера
программы
«Свадебный
размер»
Эдуарда
Каневского**

ЧТО БЫ ТАКОЕ

СЪЕСТЬ,

ЧТОБЫ ПОХУДЕТЬ?

«Что бы такое съесть, чтобы похудеть?» – «Что-нибудь несвежее». Именно так я отвечаю, когда мне задают подобный вопрос...

Еда – ахиллесова пята всех желающих похудеть. Так что же нужно есть, чтобы похудеть? И от чего люди толстеют?

Очевидно, что ожирение как болезнь пришло к нам с Запада вместе с ресторанами быстрого питания, сладкими газированными напитками, крепким алкоголем, пивом и, конечно же, с большим количеством сладкого. Никогда у нас в стране не было такого разнообразия блюд и напитков и не существовало такой пищевой распушенности. Пришла

«свобода», и наши люди начали откровенно жиреть, следуя западным трендам культуры питания. Вы только вдумайтесь в слово, которое часто используют представители пищевой индустрии. Они называют свои продукты кормом. К вам, дамы и господа, относятся как к подъяремному скоту, дают вам корм, на котором крупные корпорации зарабатывают миллиарды долларов в год. Прибавьте к привычке «перекусить на бегу» малоподвижный образ жизни, и вы получите проблемы с лишним весом, здоровьем, качеством и продолжительностью жизни.

Что нельзя...

Еще одна проблема многих современных людей, чаще девушек, состоит в том, что они рассматривают еду как способ борьбы со стрессом. Многие только в еде и находят смысл жиз-

ни, а кто-то начинает страдать от пищевой зависимости только потому, что рассматривает прием пищи как некий ритуал, которому необходимо неуклонно следовать. Игнорирование завтрака, обязательное вечернее обжорство, плюс еще десяток причин – все это приводит к ожирению.

Неприятеля надо знать в лицо, поэтому огласим список продуктов, являющихся главными врагами тех, кто пытается похудеть:

- *Столовый сахар и все сладкое*
- *Белый хлеб, сдоба, пирожки, блины*



- Макароны, картошка, белый рис, манка
- Сладкие газированные и негазированные напитки, пакетированные соки и свежевыжатые соки без мякоти
- Все продукты, приготовленные во фритюре
- Жаренные на масле продукты
- Жирные сорта мяса, красное мясо птицы
- Крепкий алкоголь, пиво
- Соленые продукты, соевые соусы
- Чипсы, сухарики
- Все виды полуфабрикатов, колбасы, сосиски, сардельки

...А ЧТО МОЖНО

Глядя на этот перечень продуктов, многие из вас скажут, мол, а что тогда можно есть, чтобы было при этом еще и вкусно? Ведь большинство из вас уверены, что правильная пища обладает

ИГНОРИРОВАНИЕ ЗАВТРАКА, ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ВЕЧЕРНЕЕ ОБЖОРСТВО, ПЛЮС ЕЩЕ ДЕСЯТОК ПРИЧИН – ВСЕ ЭТО ПРИВОДИТ К ОЖИРЕНИЮ

сомнительными вкусовыми качествами. Подобное убеждение означает лишь одно – вы плохой кулинар; если хотите питаться правильно и вкусно, то учитесь готовить. Чтобы облегчить вам жизнь, я приведу ниже ряд простых и быстрых рецептов приготовления фитнес-блюдов, которыми вы сможете питаться каждый день.

Но для начала давайте взглянем на список продуктов, подходящих для правильного питания и приготовления фитнес-блюдов:

- Цельнозерновой хлеб, мультизлаковый хлеб, хлебцы
- Нежирные сорта сыра, творожный сыр
- Яйца
- Все виды кисломолочной продукции невысокой жирности
- Все виды овощей
- Гречка, бурый или дикий рис, пшено, макароны из твердых сортов пшеницы
- Фрукты, которые подходят по сезону (исключить привозные заморские)
- Все виды нежирных сортов мяса
- Белое мясо курицы, индейки, утки
- Морепродукты
- Рыба

Рецепты от Каневского

Итак, простые и доступные рецепты блюд, которые я использую сам и рекомендую своим клиентам для повседневного питания.

ЗАПЕКАНКА

Ингредиенты:

Творог обезжиренный или 5% – 1 кг, яйца – 2 шт., сахар – 1 ст. л., джем – 2 ст. л., манка – 3 ст. л., мука пшеничная – 2 ст. л., разрыхлитель или сода, погашенная уксусом, – 1 ч. л., курага (заранее замочить) – 100–150 г, ягоды мороженые (малина/черника/вишня) для украшения.

Способ приготовления:

1. Взбейте сахар с яйцами до образования пены. Добавьте творог и снова взбейте.
2. Добавьте манку, муку и разрыхлитель или соду, погашенную уксусом. Перемешайте все. Тесто должно быть густым. Если получилось жидким, добавьте муки. Если слишком густым – воды.
3. Нарежьте курагу и добавьте в тесто. Перемешайте все ложкой. Выложите массу в силиконовую форму. Украсьте ягодами и выпекайте при температуре 180°C 40–50 минут.



ОЛАДЬИ ИЗ КАБАЧКОВ

Ингредиенты:

Кабачки – 1 шт., яичный белок – 1 шт., мука – 4–5 ст. л., мелко порезанная зелень или сушеная зелень, черный перец – по вкусу, рафинированное масло для жарки.

Способ приготовления:

1. Кабачок помойте и очистите от кожицы. Если есть зерна, то удалите их. Натрите кабачок на крупной терке.
2. Добавьте зелень и снова перемешайте. Отожмите лишний сок и добавьте белок.
3. Все перемешайте до однородного состояния, постепенно вводите муку. Обжаривайте кабачки на среднем огне до готовности.

ДИЕТИЧЕСКАЯ ШАРЛОТКА

Ингредиенты:

Кислые яблоки – 4 шт., сливочное масло – 25 г, сахар – 150 г (или заменить 3 ст. л. меда/джема), лимонный сок – 1 ст. л., яичные белки – 5 шт., геркулес – 200 г, мука пшеничная – 130 г.

Способ приготовления:

1. Смажьте форму маслом, а стенки мукой. Идеальный вариант – использовать силиконовую форму, тогда масло совсем не понадобится.
2. Очистите яблоки и нарежьте их дольками, сбрызните лимонным соком и выложите в форму. Соедините белки с сахаром (с медом или джемом), взбейте до образования пены, добавьте геркулес и муку, перемешайте лопаткой.
3. Выложите смесь поверх яблок, выпекайте 25–30 минут при температуре 180°C.



КАК ПОНЯТЬ, ЧТО ПОРА ХУДЕТЬ?

К сожалению, для многих людей – обладателей большого живота, целлюлита и других признаков избыточного веса – совершенно не очевидно, что их фигура нуждается в коррекции. Они себе нравятся такими, какие они есть, а некоторые вообще не придают значения своему внешнему виду, даже не подозревая, что лишний вес несет в себе серьезную опасность для здоровья в будущем. Существуют ли некие объективные критерии, позволяющие понять, что вес вашего тела уже далеко не безопасный и что пора принять определенные меры к его снижению?

Здесь вам придет на помощь метод с использованием индекса массы тела. ИМТ – это величина, позволяющая определить степень соответствия массы человека его росту и тем самым косвенно оценить, является ли масса недостаточной, нормальной или избыточной.

Индекс массы тела рассчитывается по формуле: $I = m : h$, где m – масса тела в килограммах; h – рост в метрах.

При этом ИМТ измеряется в кг/м². Например, масса человека 85 кг, рост 1,85 м. Следовательно, ИМТ в этом случае будет равен: $85 : (1,85 \times 1,85) = 24,85$.

В соответствии с рекомендациями Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) разработана следующая интерпретация показателей ИМТ:

• **16 и менее** – выраженный дефицит массы тела;

- **16–18,5** – недостаточная (дефицит) масса тела;
- **18,5–24,99** – норма;
- **25–30** – избыточная масса тела (предожирение);
- **30–35** – ожирение первой степени;
- **35–40** – ожирение второй степени;
- **40 и более** – ожирение третьей степени.

Однако для некоторых категорий людей данный метод не является корректным в силу их генетических особенностей или особенностей профессиональной деятельности.

Другой способ определения избытка веса тела – это **измерение окружности живота** простой сантиметровой лентой. Считается, что у мужчин объем талии не должен превышать 94 сантиметра, у женщин – 80 сантиметров. Следовательно, если ваши показатели превысили данные цифры, можно с уверенностью говорить об избытке веса тела.

Еще один способ, направленный на определение количества подкожно-жировой клетчатки, – это **калиперометрия**. Этот метод часто предлагают в фитнес-клубах, и многие персональные тренеры имеют свой личный калипер, чтобы

давать клиенту объективную информацию по поводу того, худеет он или нет.

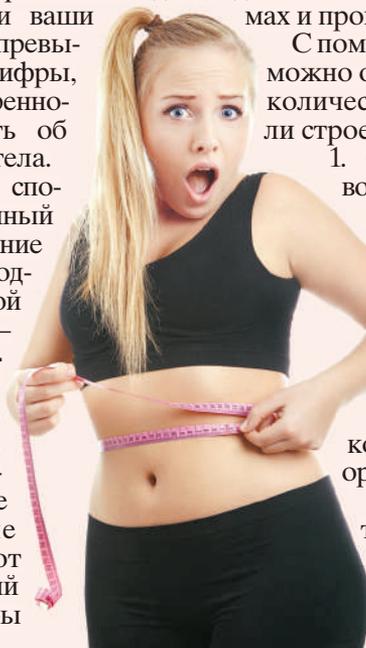
Суть работы калипера проста – это прибор для измерения кожно-жировой складки в нескольких областях: бедра, голени, подвздошной области живота, трицепса, лопатки и груди.

Замеры делают с правой стороны, зацепляя калипером кожу. Здесь очень важно правильно зацепить складку, поэтому выполнять данное измерение должен специалист. Данные, полученные с помощью калипера, оценивают, используя специальную таблицу, после чего выносят вердикт – есть ожирение или нет.

Еще один метод определения состава тела, причем самый быстрый, хотя и самый дорогой, – это **биоэмпеданс**, или биоэмпедансометрия. Специальный прибор измеряет электрическое сопротивление биологических тканей и с помощью специальной программы количественно определяет их состав (в килограммах и процентах).

С помощью этого метода можно оценить следующие количественные показатели строения тела:

1. Содержание жировой массы (суммарная масса всех жировых клеток).
2. Содержание тощей массы (мышцы, все органы, мозг, нервы, кости и все жидкости, находящиеся в организме).
3. Содержание активной клеточной массы (часть тела без учета жировой массы). ■



ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
Учредитель: ООО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина,
Ксения Позднякова;
дизайн, верстка – Николай Пантелеев,
Татьяна Еремина

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «ОЛА ПРИНТ» 127055, г. Москва, ул. Бутырский Вал, д. 50, помещ. 2/П.
№ заказа 2024–
Дата выхода: 16.12.2024
За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 109028, Москва, Большой Трехсвятительский переулок, д. 2/1, стр. 4

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения:
8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (495) 969-18-66,
pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42,
975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

**ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU**

Фото на обложке: Агентство «Москва»
другие фотоматериалы: Fotodrom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА Новости, личные архивы звезд, социальные сети
Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается



- В КАЖДОМ
НОМЕРЕ:**
- ✓ Неизвестные факты об известных людях
 - ✓ Путешествие по временам и эпохам
 - ✓ Королевские тайны
 - ✓ Легендарные Lovestory
 - ✓ Мистические повороты в жизни и загадочные обстоятельства смерти знаменитостей

Наш журнал – это собрание невероятных историй о людях, которые опередили свое время.

Открывайте для себя неизведанные страницы прошлого, настоящего и будущего!

ЖУРНАЛ ТРАГЕДИИ ВЕЛИКИХ

Каждый номер нового спецвыпуска посвящен драматичным событиям в судьбах известных людей. В авторских материалах мы познакомим наших читателей с удивительными и малоизвестными, порою страшными, страницами биографии героев, которые зачастую не попадают в поле зрения историков.



В НОМЕРЕ:

✓ Снегурочка стала самой известной и единственной главной ролью Евгения Филоновой. Одна из самых красивых советских актрис после увольнения из театра довольствовалась ролью внучки Деда Мороза (а порою и Бабы Яги) на детских представлениях, подрабатывала на почте, разнося газеты и умерла в 42 года, «растаяв», как и ее знаменитый персонаж.

✓ Голодное военное детство Эдиты Пьехи прошло в запертой комнате, сделав ее нелюдиминой и закомплексованной, но бой с комплексами легенда эстрады выиграла. А вот совместить успех на сцене с благополучной семейной жизнью родоначальнице звездной династии не удалось...

✓ Первая леди США, икона стиля, интеллектуалка, Первая вдова, жена миллиардера — всю свою жизнь Жаклин Кеннеди последовательно примеряла на себя одну роль за другой, за маской внешнего успеха скрывая боль и разочарование.

✓ В горячие дни августа 1991 года министр обороны СССР Дмитрий Язов примкнул к ГКЧП. После ему предъявили обвинение в измене Родине — это особенно обижало военного, поскольку он «за Родину на фронте кровь проливал и получал ордена» и не считал изменой «выполнение указаний политического руководства страны».

полноцветное ежемесячное издание
ИД «Мир новостей»