



ПРАВДА

Газета основана
5 мая 1912 года
В. И. Лениным

Орган Центрального Комитета КПРФ

№45 (31394)

16+

5–10 мая 2023 года

Цена свободная

В понедельник, 8 мая, в честь 78-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне ЦК, МГК и МК КПРФ, Союз советских офицеров, движение «В поддержку армии, оборонной промышленности и военной науки», «Дети войны», Ленинский комсомол и другие левые общественные организации и движения проведут возложение венков и цветов к могиле Неизвестного солдата в Александровском саду и памятнику Маршала Советского Союза Жукова.

Сбор участников — в 13.30 у памятника Карлу Марксу в сквере на Театральной площади (станции метро «Охотный Ряд», «Площадь Революции», «Театральная»)

5 МАЯ — ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ ПЕЧАТИ

Что для меня газета «Правда»

Из редакционной почты

Как и в добрые советские времена, я продолжаю выпускать «Правду». Газету, которая вот уже второе столетие сохраняет свою коммунистическую направленность, воплощенную в печатном слове. Газету, которая не только информирует, но и расширяет наш политический, исторический, эстетический знания, учит размышлять и формировать собственное видение происходящего в стране и мире. Центральные публикации этого особого печатного издания рассказывают о жизни, проблемах и борьбе за свои права человека труда — создателя всех богатств на земле.

Иногда «Правда» приглашает вступить в полемику, предлагая новые пути решения проблем и отрицая прежнее. Случается, газета даже предлагает пересмотреть отвергнутое ранее, но обогатившееся новым жизненным содержанием мнение и поддержать его сторонников.

Согласно, что для некоторых какой-то отдельный материал воспринимается трудно. Надо ещё раз его перечитать и подумать. Да ведь газета «Правда» никогда и не была предназначена для беглого чтения, к чему «приучает» нас язык публикаций во многих современных информационных средствах, особенно в интернет-ресурсах. Но тем она и ценна, что читая её страницы, чувствуешь напряжённую, глубоко осмысленную и грамотно выстроенную работу команды её создателей.

Да, такая газета не всегда доступна для восприятия тем, кто не подготовлен к анализу прочитанного. Но именно в том и заключается особенность её публикаций, что к отдельному материалу нередко хочется вернуться вновь, чтобы глубже оценить его содержание. А для читателя отложенное чтение — это новое открытие мысли, фактов и событий.

«Правда» постоянно находится в информационном противоборстве с негативным отношением к нашей истории и великой, многонациональной русской культуре. Её публикации на эту тему позволяют каждому из нас ощутить время через призму прочитанного исторического материала, в котором достоверность изложенного подтверждена воспоминаниями свидетелей и подлинными документами.

В своих выступлениях Татьяна Голенищева, председатель Контрольно-редакционной комиссии Центрального местного отделения КПРФ.

г. Краснодар.
gazeta-pravda.ru
pravda_gazeta

ISSN 0233-4275
9177023342776 23045

ВРЕМЯ ВЫБИРАТЬ «ПРАВДУ»

Во всех почтовых отделениях России принимается подписка на газету «Правда» на второе полугодие 2023 года. Кроме того, ещё не поздно оформить подписку по абонементам на июнь 2023 года. Сведения о «Правде» в том числе её индекс ПН329 и цена подписки, приведены теверь в бумажном каталоге газет и журналов АО «Почта России», который находится в открытом доступе на любой почте. Оформить подписку на «Правду» можно также через интернет на сайтах агентства «Книга-Сервис»: www.akc.ru; www.pressa-rr.ru или направив письмо в произвольной форме по электронной почте: public@aks.ru. Заявки на подписку принимаются агентством «Книга-Сервис» и по факсу: (495)680-90-48.

Следующий номер «Правды» выйдет 11 мая.



Уважаемые товарищи!
Мои соотечественники!

Сердечно поздравляю вас с праздником Победы советского народа в Великой Отечественной войне!

В истории нашей державы было немало суровых испытаний. Самым грозным стала война, развязанная фашистской Германией и её сателлитами. Долгих 1418 дней и ночей ковалась Победа. В боях под Москвой и Сталинградом, Курском и Орлом, в прорыве блокады Ленинграда, в сражениях на Днепре, Висле и Одере, в битве за Берлин наши деды и отцы сумели нанести поражение вселенскому злу. Они выстояли в героической борьбе за свободу и независимость Родины, спасли планету от «коричневой проказы» и подняли Красный стяг над рейхстагом. Священный долг каждого из нас — сбережь в умах и сердцах новых поколений память о великом подвиге советского народа!

В мае 1945 года фашизм был вынесен справедливый и суровый приговор. Мы надеялись, что зверства нацизма навсегда ушли в прошлое. Однако сегодня вулкан бандеровских полицайев и карателей развязали кровавую бойню на братской Украине. Мировой олигархии нужно раскорчить и столкнуть братские народы, извратить славную историю Страны Советов, унижить и растоптать Русский мир.

Наблюдая за тем, что происходит у наших

границ, невольно вспоминаются слова поэта, легендарного журналиста «Комсомолки», блокадника Юрия Воронова:

*Я не напрасно беспокоюсь,
Чтоб не забылась та война:
Ведь эта память — наша совесть.
Она, как сила, нам нужна.*

Мы не вправе допустить неонацистского реванша. Мы будем защищать нашу Великую Победу, её бессмертный подвиг и значение, её глубинный смысл. Мужество отцов и дедов зовёт нас быть достойными их героических свершений.

В этот знаменательный день мы отдаём дань памяти фронтовикам, труженикам тыла и «детям войны». Кланяемся всем, кто поставил точку в самой кровопролитной войне за всю историю человечества, всем, кто незримо присутствует в колоннах «Бессмертного полка» и вдохновляет наших воинов бороться за мир и будущее мужественного Донбасса и всей России.

Пусть Красное Знамя Победы всегда будет нам яркой путеводной звездой, ведущей к новым успехам и достижениям!

С праздником вас, дорогие товарищи!
С Днём нашей Великой Победы!

Г. А. ЗЮГАНОВ,
Председатель ЦК КПРФ.

ЧТОБЫ ПОМНИЛИ...

Улица имени героя-комсомольца

Накануне Дня Победы в селении Зарагиз Черекского района Кабардино-Балкарии установили мемориальную доску с надписью: «Улица носит имя сержанта Туши Шамсадиновича Кулова. 1922–1943 гг. Героически погиб, прикрыв грудью амбразуру вражеского дота». В годы Великой Отечественной войны комсомолец повторил бессмертный подвиг Александра Матросова.



Автор статьи выступает во время открытия мемориальной доски в честь Туши Кулова.

Племянник героя, заслуженный работник культуры КБР, руководитель Театра песни «Амикс» Амир Кулов и его супруга, солистка Музыкального театра Кабардино-Балкарии Лана Кулова провели большую поисковую работу. Было установлено точное место захоронения Туши Кулова — Амвросиевка Донецкой области, и налажена связь с жителями этого города.

Увековечение памяти героя-комсомольца состоялось 30 апреля. Оно проходило в рамках историко-музыкальной реконструкции «На подступах к Великой Победе», которая по инициативе Амира Кулова проводится в Кабардино-Балкарии девятый раз.

Восемь лет местом реконструкции был город Нальчик, теперь выбор Амира Мамитовича пал на его родное селение Зарагиз. Глава села Хусен Шереуев и Совет местного самоуправления поддержали талантливого земляка и оказали ему помощь в подготовке проекта. Коммунисты республики и члены Кабардино-Балкарского отделения «ВЖС — Надежда России» стали участниками историко-музыкальной реконструкции.

Мероприятию предшествовали месяцы тщательной подготовки: изучение документов, просмотр фильмов, поисковая работа и, конечно же, многочисленные репетиции творческой программы с участием духового оркестра войсковой части №3725. Всё задуманное удалось осуществить в полной мере. Даже природа сделала передышку между проливными апрельскими дождями.

На живописной поляне возле уютно журчащей реки за трое суток вырос лагерь «партизанского отряда» — полный набор блиндажей и палаток, полевая кухня с кострищем, медпункт и место отдыха

«бойцов». Подготовку лагеря осуществляли участники Театра песни «Амикс» вместе с жителями селения Зарагиз.

Ровно в 4 утра, под вой сирены и «залпы орудий», артисты, одетые в военную форму образца 1941 года, разыграли историческую картину первых минут Великой Отечественной войны. В преддверии сумерек участники реконструкции отправили по реке кораблики с зажжёнными свечами — в память о



Участники историко-музыкальной реконструкции «На подступах к Великой Победе».

погибших защитников советской Родины. Затем в палатке слушали проникновенный рассказ местной учительницы Светланы Тулашевой о самом длинном дне 1941 года.

Дальше «партизанский отряд» перидислоцировался в Зарагиз, где его встретили жители селения, многочисленные представители столицы и всех районов республи-

ки. Среди почётных гостей — воин-интернационалист Беслан Белимгов, возглавляющий в КБР региональное отделение Ассоциации ветеранов боевых действий ОВД и ВВ России и кавалер ордена Мужества Алан Ханпачев, вернувшийся после ранения из зоны проведения СВО на Украине, — участники праздни-

ка приветствовали его стоя. Под звуки духового оркестра Росгвардии «партизаны» маршем прошли к месту увековечения памяти комсомольца Туши Кулова. Мемориальная доска в честь молодого героя Великой Отечественной войны была заведена копией Знамени Победы. Во время её торжественного открытия выступили заместитель главы Черекского муниципального района Азрет Уянаев, министр просвещения КБР Анзор Езаев, министр по делам молодёжи КБР Азамат Люев и представитель рода Куловых — Вячеслав Кулов. Звучали слова искренней гордости за славного сына кабардинского народа, комсомольца, бойца Красной Армии, ценой своей жизни давшему возможность провести успешную наступательную операцию по освобождению донбасского города Амвросиевка от немецко-фашистских захватчиков. Свидетелем этого воинского подвига стал однополчанин Туши Кулова — кабардинский писатель и поэт Адам Шогенцук, который оставил о нём яркие воспоминания: «Как только мы подошли к Донецко-Амвросиевске, взлетев с шипением застыли в воздухе осветительные ракеты, всё стало видно, как днём. Мгновенно немцы обрушивают на нас шквал огня. С правого фланга, из невидимого дота, захлёбываясь, бьёт пулёмёт. Танки идут, а мы, от них отре-

ВАХТА ПАМЯТИ



Правда против лжи

Единственный в стране школьный музей имени газеты «Правда», который действует в Подмоскowie, в Реутовской школе №1, отметил своё сорокалетие

Произошло это событие 30 декабря 2022 года, и спустя немного времени корреспондент «Правды» по приглашению руководителя музея Татьяна Михайловна Кравченко отправилась в школу, чтобы узнать, чем сейчас живёт «правдинский» музей. Стоит также отметить, что и само образовательное учреждение долгие годы носило имя «Правды». В 2024-м исполнится ровно 100 лет с момента присвоения ему этого имени. 5 мая 1924 года на собрании рабочих Реутовской хлопкопрядильной фабрики, посвящённом 12-летию выхода первого номера «Правды» и Дню печати, было принято решение поддержать инициативу о присвоении школе имени главной газеты страны. Сегодня школа №1 города Реутова, к сожалению, его уже не носит, но музей продолжает действовать.

«Правда» об этом музее писала не раз, и наши корреспонденты периодически его посещали. В книге отзывов музея записаны добрые пожелания журналистов, датированные 2006 годом. Среди их авторов — главный редактор «Правды» в 2005–2009 годах Валентин Шурванов, журналистка Татьяна Морозова, политический обозреватель Виктор Кожемьяко.

Сегодня — так уж получилось — музей располагается в фойе учебного заведения. Отдельного помещения у него нет: стало не хватать классов для учеников. Город быстро растёт, развивается, и обучающимся становится всё больше. Вот и пришлось переоборудовать помещения музея для занятий.

В экспозиции музея — материалы об истории школы, о краеведческой и по-

графии, среди которых, в частности, копия снимка, сделанного на ступеньках рейхстага в День печати 5 мая 1945 года, на котором изображены корреспонденты «Правды» и других печатных изданий, освещавшие ход заключительного сражения Великой Отечественной войны. На стенде также книги политического обозревателя «Правды» Виктора Кожемьяко, в том числе «Зоя Космодемьянская. Правда против лжи», подаренная автором школе в 2017 году.

И, надо отметить, книга о Зое активно сейчас используется школьниками в их исследовательских проектах. Например, семиклассница Анастасия Наумцева мечтает стать журналистом. В своём исследовании «Моя будущая профессия — журналист», с которым она успешно выступила на городской научно-практической конференции учащихся и стала лауреатом, Анастасия рассказывает о своём выборе, делится мыслями о значении журналистики в современном мире. Как подтверждает руководитель исследования Т.М. Кравченко, Настя очень увлечена этой темой. И самое важное, что она уже сейчас осмысленно, по-взрослому понимает задачи журналиста.

«Сегодня нельзя быть «всеядным» и принимать за истину всё, что нам предлагается с экранов телевизоров и

компьютеров, — пишет Настя в своей работе. — На создание фейков, искажение исторических фактов тратятся огромные средства. Кому-то выгодно переписать историю, сносить исторические памятники, давить бульдозерами цветы, принижать роль нашей страны в завоевании мира и стабильности. Все люди имеют право знать правду, получать истинную информацию. В этом большая роль отдаётся журналистам».

Значительная часть работы Насти посвящена деятельности военных корреспондентов в Великой Отечественной. Она упоминает имена Константиана Симонова, Михаила Шолохова, Льва Озерова, Петра Лидова, Всесоюзная Вишневецкого, Евгения Халдея. Сейчас Настя изучает книгу Виктора Кожемьяко «Зоя Космодемьянская. Правда против лжи», материалы которой будут использоваться в её новом исследовании. Будущая журналистка считает одной из самых важных задач сегодня — противостоять попыткам обогатить нашу историю. «После развала Советского Союза даже подвиг Зои стал подвергаться сомнению. И задача сегодня — не дать опорочить наши идеалы и переписать историю», — размышляет Настя Наумцева.

(Окончание на 2-й стр.)

ВАХТА ПАМЯТИ

Правда против лжи

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

«В 1990-е годы пытались очернить наших героев, обогатить их, лишит нас достойных примеров. В годы войны образ Зои Космодемьянской из рассказов военкора Петра Лидова, опубликованных в газете «Правда», вдохновлял бойцов на подвиги, — говорит Татьяна Михайловна. — И Настю заинтересовала именно эта проблема нападков на советскую историю, которую она стала разрабатывать, отталкиваясь от экспонатов нашего музея, в том числе используя книгу Виктора Кожемяко.»

А восьмиклассница Мария Новицкая заинтересовалась историей пионерского движения. Причём со стороны взрослых не было никаких подсказок в этом направлении: ещё в 2019 году, рассматривая экспонаты школьного музея, она увидела фотографии пионеров-героев. Мария узнала об их подвигах и во время эпидемии коронавируса подготовила видеоролик «Дети войны». Интерес вылился впоследствии в работу «Патриоты Родины: из истории пионерского движения в Реутове». Мария представила своё исследование на Всероссийском конкурсе исследовательских и краеведческих работ обучающихся «Отечество». На последнем этапе конкурса в номинации «История детского движения» участвовало 36 работ учащихся из всех регионов страны.

Как рассказала Маша, в работе школьного музея она участвует уже не первый год: заботится об экспонатах, проводит экскурсии для младших классов, в ходе которых рассказывает об истории школы и музея. Как признаётся восьмиклассница, её очень тронула судьба пионер-героев, их преданность Родине и поэтому захотелось узнать о них ещё больше. В новом исследовании Мария пишет о первых пионерах Реутова.

В школьном музее также хранятся предметы пионерской атрибутики: горн, барабан, знамя пионерской дружины, пионерские галстуки, значки. В начале своего исследования Маша провела опрос среди учащихся 5—7-х классов, чтобы выяснить, знакомы ли школьники с историей пионерского движения. Выяснилось, что из 50 опрошенных только пять человек хоть что-то знают о пионерии, а правильно назвать все представленные на стендах предметы пионерской атрибутики — горн, пионерский галстук, барабан — не смог никто. Затрудненный ни у кого не вызвал только барабан, а о пионерском галстуке знал лишь один учащийся. «История пионерского движения — это часть истории нашей страны», — пишет в своём исследовании Маша. — Важно, чтобы добрые дела и традиции не забывались, а стали примером для новых поколений.»

Именно по инициативе Маши мы занялись изучением судьбы избранных на представленных у нас фотографий пионеров города Реутова — брата и сестры Василия и Марии Кочетковых, — рассказывает Татьяна Михайловна. — Был проведён достаточно



Маша Новицкая у стенда, посвящённого «Правде».

большой объём работы: изучали документы, опубликованные на интернет-портале «Память народа», нашли родственников Кочетковых, которые предоставили нам информацию о жизни брата и сестры, фотографии и документы из семейного архива. Кстати сказать, некоторые факты, о которых мы узнали в ходе поисков, родственникам были неизвестны. В частности, то, что Василий, возможно, был механиком танка, так как в списке безвозвратных потерь напротив его фамилии значилась запись «танкист». Имя Василия Кочеткова есть на мемориальной доске, установленной в нашей школе.

Узнали мы много и о сестре Василия Марии. После окончания школы бывшая пионерка поступила в педагогическое училище, учёбу прервала война, она ушла на фронт, работала в полевом госпитале медсестрой, заразилась тифом и была комиссована. После выздоровления завершила прерванную войной учёбу, стала педагогом. Награждена знаком «Отличник народного просвещения».

Есть в экспозиции музея и другие интересные исследования ребят: о выпускниках школы братьях Константином и Борисе Орловских — двух кавалерах ордена Славы в одной семье, о судьбе братьев Иосифа и Льва Любарева, чьи имена высечены на расположенной на втором этаже учебного заведения мемориальной доске в память о выпускниках школы, не вернувшихся с войны (интересно, что в ходе исследования ребята обнаружили: был ещё один брат Ефим Любарев, который служил на Балтийском флоте и вернулся в Реутов только в 1947 го-



В Реутовской школе сохранились уникальные витражи, где отражена не только история школы, но и страны.

ду). В сотрудничестве с поисковиками Волгоградской области школьниками было установлено место захоронения Иосифа Любарева, числившегося в Книге памяти пропавших без вести в Ростовской области. По инициативе ребят и при содействии военного комиссара Ростовской области на ху-

торе Каракашево Весёловского района Ростовской области, где погиб при столкновении с вражеским десантом выпускник школы Илья Романов, его имя было занесено на мемориальную доску рядом с именами местных жителей, погибших в годы войны.

В школе стали традицией декабрьские встречи школьников Реутова и Плавска, посвящённые подвигу лётчиков Алексея Логачёва и Алексея Соболева. Уже 82 года прошло с момента их гибели, но не найдены награжденные листы, которые оформил и отправил на рассмотрение командир 594-й эскадрильи, тогда ещё капитан Василий Павлович Храменко.

При посещении Реутова в 1980-е годы Василий Павлович общался с женой Алексея Логачёва, учительницей Лидией Петровной Логачёвой, и узнал, что лётчики не были представлены к званию Героев Советского Союза посмертно. Он написал письмо в школу, которое до сих пор хранится в школьном музее. У Василия Павловича уже было слабое здоровье, и в своём письме он пояснил ребятам, куда и к кому нужно обратиться, чтобы найти награду лётчиков. Но поиски ребят и учителей не увенчались успехом.

В последние годы жизни полковник авиации в отставке Василий Храменко записал свои воспоминания о Великой Отечественной войне, которые были опубликованы его родственниками в книге «Подвиги лётчиков бессмертны». В рассказе «Бои на Тульской земле» он повествует о событиях, происшедших в Плавске 19 декабря 1941 года. В этот день была плохая видимость, которая не позволяла ему выпустить самолёты Ил-2. Он доверил ответственное зада-

вание Плавска началась 26 октября 1941 года. Дороги в город были заминированы, фашисты укрепили свои позиции. По территории Плавска протекают три реки, и освобождение города с пересечённой местностью возможно было только с помощью сил авиации. Лётчики настигли большую колонну немцев. С высоты 75 метров экипаж атаковал противника. На втором заходе Соболев и Логачёв заметили на площади Плавска большое скопление техники и атаковали врага. Бомбы уложили в цель, раздался мощный взрыв. Освободившись от бомб, лётчики пошли на штурмовку пехоты противника. На четвёртом заходе, при выходе из пики, самолёт был обстрелян зенитной артиллерией противника. Быстро теряя высоту, машина задела крылом крышу здания у железнодорожного моста и сланировалась в сад. Женщина, на огород которой приземлился самолёт, предложила укрытие лётчикам, но они отказались.

Немецкие автоматчики бросились к самолёту. Они хотели взять лётчиков живыми. Старший лейтенант Алексей Кузьмич Соболев являлся заместителем командира авиаэскадрильи, а лейтенант Алексей Иванович Логачёв — заместителем начальника связи. Раненые лётчики выбрались из-под обломков самолёта, сняли с него турельный пулемёт, приготовились к бою. Фашисты не ожидали сопротивления, они бежали к самолёту со всех сторон. Очередь пулемёта уложила десятки фашистов в снег. Отстреливаясь, Логачёв и Соболев пробивали себе дорогу к высоте, держа путь на посёлок Первомайский. Глубокий снег, комбинезоны, унты мешали двигаться. Логачёв ещё успевал делать меткие выстрелы, но фашисты догнали.

По рассказам свидетелей, два лётчика положили до 200 фашистов в том неравном бою. Кончились патроны, пулемёт брошен в снег, лётчики ведут бой на sight. Перед смертью два Алексея объяснили и со словами «За Родину!» отправили пули в свои сердца. Они предпочли смерть плену.

В тот день фашисты понесли большие потери среди солдат, офицеров, бронетехники на подступах к Плавску и в самом городе. Уже 20 декабря город был освобождён полностью. Из Свято-Сергиевского храма были выведены пленные бойцы и местные жители. 31 декабря 1941 года о жестокости фашистов в газете «Комсомольская правда» выйдет статья «Ужасы Плавска». Лётчики были похоронены рядом с храмом в братской могиле, в похоронах участвовал весь город. Теперь здесь всегда живые цветы.

И каждое новое исследование — это кропотливая, вездельная работа, связанная с поиском информации и открытием порой неизвестных фактов. Очень радостно, когда есть такие творческие, инициативные школьники, а также неравнодушные педагоги, которые вкладывают в работу часть своей души, энергии, передавая ученикам творческий запал, вдохновляя и направляя ребят. Только так воспитываются настоящие граждане, умеющие думать, размышлять, только так становятся творцами, а не потребителями. И особенно ценно, что такую работу проводит школьный музей, носящий имя газеты «Правда».

Алёна ЕРКИНА. Фото автора.

Поздравляем!

Сегодня, 5 мая, мы чтим в связи с 80-летием одного из самых уважаемых ветеранов редакций газет «Правда» — Юрия Константиновича Смирнова.

Место его работы (единственное на всю жизнь!) словно providчески предопределила сама судьба. Во-первых, день рождения она ему назначила на День рождения газеты «Правда», отмечавшийся в СССР и как День советской печати. А во-вторых, в издательстве «Правда» уже трудился слесарем-механиком его отец. И Юра решил продолжить правдивую династию.

В далёком 1961-м он поступает в знаменитое полиграфическое училище при нашем издательстве и тогда же впервые занимает своё место в наборном цехе. Наверное, будущий многолетний наш коллега довольно быстро сумел понять, что газета — это и есть его призвание. Ведь отслужив положенное в рядах Советской Армии в танковых войсках, он возвращается не куда-нибудь, а в «Правду».

Здесь от наборщика (и это был ещё так называемый горячий набор) наш товарищ вырос до заместителя ответственного секретаря редакции, должность которого при выпуске газеты определяет очень и очень многое.

Высочайшее профессиональные качества Юрия Константиновича по достижению оценяет весь наш коллектив. Это и доскональное знание своего дела, и поистине творческий подход к нему, и оперативность, и безупречный художественный вкус, поскольку занимается он оформлением каждого номера главной газеты КПФ. Но уважаем и любим мы Юрия Смирнова также за истинное чувство товарищества, которое в общении с ним ощущаем повседневно.

Он всегда готов прийти на помощь тому, кто в ней нуждается. Он охотно делится богатым опытом с молодыми. Каждому, кто работает рядом с ним, прибавляется уверенности в душе. И хочется всё же сказать словами его любимой советской песни: «Броня крепка, и танки наши быстры».

Доброго здоровья и новых творческих успехов, дорогой Юрий Константинович!

ПРАВДИСТЫ.

Этот дом знает каждый

В нашей стране знают и помнят Михаила Алексеевича Егорова, который 30 апреля 1945 года в составе группы бойцов водрузил Красное Знамя Победы на здание рейхстага в Берлине. В эти дни знаменосцу Победы и Герою Советского Союза М.А. Егорову исполнилось бы 100 лет.

Михаил Егоров родился в крестьянской семье 5 мая 1923 года в Смоленщине в деревне Ермошенки Руднянского района. В 1942 году, во время оккупации Смоленской области гитлеровцами, Михаил вступил в партизанский отряд, где два года храбро сражался с врагами и стал командиром отделения разведчиков. Тогда же он был награждён орденами Красной Звезды и Славы III степени, а также медалью «Партизану Отечественной войны I степени».

В 1944 году Егоров служил в 756-м стрелковом полку 150-й Идрицкой стрелковой дивизии 3-й Ударной армии 1-го Белорусского фронта. Там ему присвоили воинское звание сержанта и назначили командиром отделения разведчиков. Он отличился в боях при форсировании рек Вислы и Одера, имел соответствующие награды.

В конце апреля 1945 года в Берлине начались бои за взятие рейхстага. Командованием 3-й Ударной армии было утверждено 9 знамён, по одно-



Михаил Егоров.

му для каждой дивизии, для водружения над рейхстагом. Знамя №5 досталось разведчикам 756-го стрелкового полка Михаилу Егорову и Мелитону Кантарию.

В ночь на 30 апреля 1945 года при отчаянной поддержке других бойцов Егоров и Кантарио удалось забраться на стеклянный купол рейхстага и водрузить там знамя, которое и стало легендарным Знаменем Победы. Именно оно символизирует Победу Советского Союза над нацистской Германией. Ныне Знамя Победы хранится в московском военном музее на Поклонной горе.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1946 года Михаилу Алексеевичу Егорову было присвоено

звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали Золотая Звезда. Этим же указом были награждены и другие воины, отличившиеся при штурме рейхстага.

После демобилизации в марте 1947 года Михаил Егоров вернулся в родные края. Работал председателем колхоза, трудился в разных организациях. В 1950 году он вступил в ряды Коммунистической партии. С 1956 года работал на Руднянском молочно-консервном заводе станочником. Жители города Рудня неоднократно избирали его депутатом в городской Совет.

Михаил Алексеевич Егоров погиб 20 июня 1975 года в автомобильной катастрофе. Его похоронили у крепостной стены в Смоленске, в сквере Памяти Героев у Вечного огня, который он сам зажёг в 1968 году. Рядом с могилкой установлен бюст Егорова.

В Рудне в доме, где жил Михаил Алексеевич, 5 мая 1990 года открылся его мемориальный музей, которым заведует младшая дочь героя Ирина Дорожкина, она же и проводит экскурсии для посетителей.

Простой, неприхотливый интерьер дома-музея рассказывает о судьбе знаменосца Победы, о его фронтовых буднях и друзьях-товарищах, а также о знаменитых гостях, посещавших когда-либо музей. В разные годы здесь побывали ветераны полка «Нормандия — Неман» Ролан де ля Пуап и Пьер Пуийад, родственники Мелитона Кантарио, бывший командир 150-й Идрицкой дивизии генерал-лейтенант Василий Шатилов и многие другие.

В музее сохранилась мебель семьи Егоровых и гармонь «Тула», на которой Михаил Алексеевич замечательно играл. Среди уникальных экспонатов — земля с могилы Михаила Егорова и Мелитона Кантарио, запечатанная в капсулы, мемуары солдат и огромное количество фотоматериалов. Также в экспозиции дома-музея отражена и послевоенная трудовая деятельность М.А. Егорова.

Дмитрий ТИХОНОВ, соб. корр. «Правды».

Смоленская область.

В Луганске в канун Дня международной солидарности трудящихся более 60 активистов горкома КПРФ высадили аллею каштанов по улице Газеты «Луганская Правда».

Увековечено имя газеты

Таким образом местное отделение партии откликнулось на призыв и.о. главы ЛНР Леонида Пасечника к учреждениям и общественным организациям принять участие в мероприятиях по благоустройству города.

Улица Газеты «Луганская Правда» — самая широкая в городе. Посреди неё даже находится футбольная площадка! Улица названа в честь легендарного печатного органа Луганского комитета РСДРП. Её первый номер был издан Климентом Ворошиловым в июне 1917 года. Для луганских ком-

мунистов это особенно символично.

Остаётся добавить, что было посажено 220 каштанов. Вместе с коммунистами участие в посадке приняли активистки союза женщин «Женщины Луганска за мир».

Соб. инф.



Убрать маскировку Мавзолея

Я по национальности абазин, представляю одного из автохтонных народов Кавказа. По профессии я учитель математики, мой партийный стаж — 53 года. Когда мои внуки-школьники на каникулах ездили в Москву, я дал им задание: зайти в Мавзолей, чтобы почитать память Владимира Ильича Ленина.

Дети послушались и, пребывая в столице, отправились на Красную площадь. К сожалению, Мавзолей был закрыт, но они сфотографировались на его фоне и привезли мне снимки. Для меня это была большая честь: я внёс свой вклад, пусть совсем небольшой, в то, чтобы мои внуки уважали и почитали товарища Ленина.

Мавзолей В.И. Ленина — это символ Великой Победы, которая уже в ноябре серого перекор негромко маршировала по Красной площади вместе с уходящими на фронт советскими воинами. Если его перестанут прятать от народа 9 мая, то это станет шагом к нашей победе в нынешней войне с украинским нацизмом. А ещё сильно сплотит российское общество, точно так же, как и возвращение герою Волгограду имени Иосифа Виссарионовича Сталина.

Заудин ДЖАНДУБАЕВ, коммунист.

аул Псыч, Карачаево-Черкесская Республика.

10 ДНЕЙ КАЛЕНДАРЯ

11 мая — 105 лет назад в газете «Правда» было опубликовано сообщение о выходе в свет книги В.И. Ленина «Государство и революция».

— 105 лет назад погибли от рук контрреволюционеров Ф.П. Подтёлков (1886—1918) и М.В. Кривошылков (1894—1918) — активные участники борьбы за установление Советской власти на Дону.

— 75 лет назад постановлением Совмина СССР усадьба А.Н. Островского «Шельфово» (Костромская обл.) объявлена государственным заповедником.

12 мая — 1944 г. — Красная Армия завершила освобождение Крыма от немецко-фашистских захватчиков.

— 105 лет назад в Ташкенте был организован Туркестанский национальный университет. Ныне Национальный университет Узбекистана им. М. Улугбека — старейшее высшее учебное заведение республики и первый советский вуз в Средней Азии.

— 90 лет со дня рождения Андрия Вазнесенского (1933—2010) — русского советского поэта. В 1963 г. опубликовал в «Правде» отрывки из поэмы «Лонжюмо», связанной с историей большевистской партийной школы, созданной В.И. Лениным в одноимённом городке Франции в 1911 г. Лауреат Государственной премии СССР.

13 мая — 1907 г. — открылся V (Лондонский) съезд РСДРП (13 мая — 1 июня), на котором по основному вопросу были приняты больше-

вистские решения, знаменовавшие победу ленинизма в рабочем движении.

— 125 лет со дня рождения Ф.М. Эрмлера (1898—1967) — советского киорежиссёра, народного артиста СССР. Поставил фильмы «Великий гражданин», «Она защищает Родину» и др. Лауреат Сталинских премий.

14 мая — 135 лет назад, в мае 1888 г., вышла отдельным изданием работа Ф. Энгельса «Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии».

15 мая — 100 лет со дня рождения В.В. Суходеева (1923—2020) — участника Великой Отечественной войны, советского философа и историка, автора работ о И.В. Сталине и др. Член редколлегии газеты

«Правда (1972—1975). Лауреат Государственной премии СССР.

75 лет назад в Москве, на сцене театра «Эрмитаж», состоялось первое выступление хореографического ансамбля «Берёзка» (ныне имени его создательницы Надежды Надеждиной).

16 мая — 80 лет назад был введён в эксплуатацию первый турбогенератор Красноярской ТЭЦ-1. Ныне одна из крупнейших тепловых электростанций Сибири.

17 мая — 150 лет со дня рождения Анри Барбюса (1873—1935) — француз-

ского писателя и общественного деятеля, члена Французской коммунистической партии, борца против фашизма и войны. Автор романов «Огонь» и «Ясность», очерков «Сталин» и «Эмиль Золя» и др. Иностраннный почётный член АН СССР.

18 мая — 120 лет со дня рождения Н.В. Пушкова (1903—1981) — советского геофизика. Первый директор НИИ земного магнетизма (ныне Институт земного магнетизма, ионосферы и распространения радиоволн его имени). Лауреат Ленинской премии.

19 мая — 115 лет со дня рождения Н.А. Пиллюгина (1908—1982) — советского конструктора, академика АН СССР, дважды Героя Социалисти-

ческого Труда. Руководил разработкой систем управления ракетно-космических аппаратов. Лауреат Ленинской и Государственной премий СССР.

— 75 лет назад Михаил Ботвинник первым из советских шахматистов стал чемпионом мира.

— 65 лет назад советский фильм «Летят журавли» был удостоен «Золотой пальмовой ветви» Каннского кинофестиваля.

20 мая — 120 лет со дня рождения Н.М. Ромадина (1903—1987) — советского живописца, народного художника СССР, лауреата Ленинской, Сталинской и Государственной премий РСФСР.

— 70 лет Шаурия Карапетыану — российскому плоту, заслуженному мастеру спорта СССР, многократному чемпиону мира, Европы, СССР по подводному плаванию. В 1976 г. спас 20 пассажиров из тонущего троллейбуса.

21 мая — 205 лет со дня рождения Э.И. Тотлебена (1818—1884) — выдающегося русского военного инженера.

— 1942 г. — учреждён орден Отечественной войны I и II степени.

СВОИМИ ГЛАЗАМИ



Опус

Это было не первое неспровоцированное применение насилия со стороны ельцинской власти в отношении акций протеста. До того были уже и избитые демонстрации в Москве 23 февраля 1992 года, и разгром палаточного лагеря протестующих у телецентра «Останкино» на рассвете 22 июня того же года. Те, кто, пролившись к власти, называли себя «демократами» и хныкали о «лезинке ребёнка», сами став властью, показывали зубы.

торского режима были необходимы формирувавшемуся классу российской буржуазии для присвоения общенародной собственности.

«...Били падающих, лежащих. Топтали тяжёлыми чёрными ботинками, пинали. <...> Красивая девушка с распущенными тёмными волосами. Переносица в крови, в руках держит древо. — Нина Головина. Оканчиваю институт культуры. Член РКСМ. Упала на асфальт, ударили...»

«Правда», №84 (27038), 4 мая 1993 года.

Обстановка в стране существенно накалилась, а у временно отступившей буржуазной власти прямо-таки зудело желание отомстить и всё же добиться своего. В качестве да... ть мести Ельцин, поддержанный силовиками и московскими властями во главе с мэром Юрием Лужковым, избрал предшествовавшей Первоймай.

Праздник

По следам событий «Правда» писала 4 мая: «Собирались на Октябрьской площади (теперь она стала Калужской). Описала постамент памятника В.И. Ленину красным полтинником «Трудовая Россия». На скамейках собирали подписи за референдум о Советской Конституции. Группа людей окружила Председателя ЦИК КПРФ Г. Зюганова... Мелькнули лица В. Купцова, А. Лукьянова».

Садовое кольцо и Якиманка были перекрыты милициейскими кордонами, усиленными срочниками из внутренних войск: федеральная ельцинская и московская лужковская

Кровавый Первомай

30 лет назад в Москве ельцинистами была жестоко избита первомайская демонстрация. Это событие стало предтечей Чёрного октября 1993-го

власти объединили усилия в борьбе с левопатриотическим движением. Было ясно, что провести демонстрацию в центре не дадут, и руководство оппозиции совещалось, что предпринять.

Лидер «Трудовой России» Виктор Анпилов в микрофон успокаивал участников манифестации, многие из которых были оскорблены и обозлены видом кордонов, выставленных против них в их родном городе. Расходиться никто не собирался, наоборот, народу всё прибывало и прибывало. Выбора, по сути, не имелось, и было принято решение пойти по единственному возможному маршруту: по Ленинскому проспекту в сторону Ленинских гор, где и провести митинг. Лидер Союза офицеров Станислав Терехов со своими соратниками приступил к построению колонны.

Тогда никто не знал, что власть всё же была уверена: демонстранты попробуют прорвать кордоны и пойти в центр города. Заказ на наси-

вое кольцо тоже было перекрыто, но гораздо дальше, примерно рядом с главным входом в Парк культуры. И там и там был плотный строй внутренних войск в несколько рядов с металлическими щитами. Пригнали и конную милицию, видимо, для большего устрашения. Милиционеры с собаками тоже были.

После некоторого ожидания, пока руководители демонстрации совещались, колонна построилась и двинулась по Ленинскому проспекту. Когда позже в новостях услышал, что демонстранты прорывались к Кремлю, то был даже не возмущён — оскорблён наглým враньём, которое не было возможности опровергнуть.

Но в самом начале шествия настроение у всех было во многом праздничное. Казалось бы, чему радоваться? На дворе был расцвет ельцинства. Но было чувство, что нас много, вокруг всё, единодушными, и это очень бодрило. Знакомые и незнакомые люди активно общались между собой, хором пели советские песни.

Уровень самоорганизации в колонне демонстрантов был удивительный. Все разговоры «демократических» журналистов о бесчинствах и погромах

устроить побоище в такой день?! Слишком символично было бы.

Мы с матерью и братом были далеко от головной части колонны, поэтому, когда движение остановилось, не могли понять, что случилось. Стояли на уровне края Нескучного сада, а впереди нарастал шум. В тот момент в колонне начали говорить, что женщинам и детям надо выйти на тротуар. Рядом оказался бортовой грузовик «Зил» с синей кабиной. Его предпологали использовать как трибуну. Среди активистов в кузове были два брата-близнеца средних лет, активисты «Трудовой России». Я хорошо их помню по многим акциям протеста 1990-х. Один из них был с дочкой лет семи или восьми, и он спустился из кузова прямо в руки моей матери. А сам вместе с товарищами поехал вперёд на «Зиле».

Мы пошли к тротуару, но там уже не было места, поэтому протиснулись чуть дальше и встали в итоге под деревьями на краю Нескучного сада. В тот момент от площади Гагарина начал доноситься грохот. Хорошо помню, как стал рассчитывать высоты вышки кузов грузовика, одной из тех, которыми был перегорожен про-

сбоку и выскочила на нас. Это были не такие, каких я видел на Якиманке. Шиты у них были меньше, прозрачные, и шлемы были другие, и полностью закрытыми лицами. И они были дубинками! Были женщин и детей, потому что мужчин рядом с нами в Нескучном были единицы.

Все бросились бежать. Мы четвертом тоже. Может быть, и правда так бежали от фашистов. Мать хотела спуститься в овраг, который начинался рядом и выходил к Москве-реке. Наверное, ей казалось, что там можно спрятаться, но я почему-то решил, что в овраг точно нельзя, и потащил за собой в глубину сада за руку её, она — братишку, а он — девочку, которую нам передали с «Зила».

Как её зовут, я так и не узнал. Увидев этих монстров в шлемах, со щитами и дубьём, она замолчала. Была очень послушной, не плакала, бежала, когда надо было бежать. Пошла спокойно рядом, когда мать уже запыкалась и могла только идти. Но ни слова от этой девочки мы так и не услышали. У неё был глубочайший шок.

Через сад мы вышли к зданию Первой градской больницы. Потом дворами выбрались

шла рядышком и всё так же молчала. Сели под памятником Ильичу на гранитные бордюры и стали ждать. Пытались спрашивать людей, не знает ли кто девочку, но таких не нашлось, а от неё самой ничего добиться так и не получилось. Когда почти что решили ехать домой и уже там думать, что делать с девочкой, на площадь вернулась основная часть избитой

— один из тех, что власти использовали в качестве баррикады.

Но в полной мере провокация не удалась. Её исполнители во главе с генералом Панкратовым оказались скольциничны и жестоки, столь же бестолковы и кривокури. Хоть подконтрольные власти СМИ и были «заряжены» на обвинение демонстрантов, но попыт-

«Президиум ЦИК Компартии Российской Федерации выражает свой решительный протест против провокационных действий московских властей, предпринятых, несомненно, с ведома и одобрения высших должностных лиц в президентской администрации и правительства. Мы отвергаем попытки возложить ответственность за случившееся на коммунистов, народнопатриотические силы и заявляем, что вся полная политическая и юридическая ответственность ложится на организаторов и исполнителей злостной провокации и расправы над безоружными людьми».

Из заявления Президиума ЦИК КПРФ.

демонстрации. Там был и отец нашей потерьши, которому мы вернули дочь.

Кровь

Разгон первомайской демонстрации был исключительно жестоким. Были применены резиновые дубинки и другие спецсредства, но в целом правоохранители не церемонились и били кого попало и чем придётся. В качестве водомётот были использованы пожарные машины с лафетными стволами на крыше. В «страшном тоталитарном» СССР техника для разгона демонстраций не существовало, а свою либеральную власть разрабатывать и построить ещё не успела, вот и пришлось приспособить «пожарки». Это уже потом, в постельские времена «стабильности», для разгона протестов появились различные спецмашины, включая чудо техники под названием «Каратель».

Среди демонстрантов были сотни пострадавших. «Правда» опубликовала свидетельства врача «скорой помощи» А. Марина: «20 пострадавшим наша бригада оказала помощь. Ушибы, раны головы, травмы ног, рук. 30 лет на «скорой», но такого ужаса не видел. Чтобы беззащитных людей так бить? Подчеркну: речь только об одной бригаде медиков. Всего же, по данным службы 03, в больницы Москвы попали 155 человек. Остальным помощью оказали на месте. Были потери и среди милиции: одного из омонцов раздавил грузовик

ки уверить общественность прорваться к Кремлю от Октябрьской площади через Ленинский проспект оказались обречёнными.

А через несколько дней, 9 мая, оппозиция дала свой ответ: по центру столицы прошла многотысячная, гораздо более массовая, чем первомайская, манифестация. Тогда все подворотни в центре Москвы были забиты отрядами силовиков. Без сомнения, готовилось новое избиение. Над запуганной людьми Тверской кружил вертолёт, оценивая численность демонстрации. Но народу вышло столько, что власти на этот раз не решились применить силу. К следующему этапу противостояния ельцинисты готовились уже более основательно, заранее решив не останавливаться перед большой кровью.

«Так начинается диктатура» — этой пророческой фразой завершился репортаж «Правды» с демонстрации 1 мая 1993 года. Да, это была дорога к диктатуре буржуазии, к формированию российской олигархии. И она пролетела через кровавый Первомай и Чёрный октябрь 1993-го. Накануне избития манифестации, 29 апреля, был опубликован проект новой, «ельцинской», «суперпрезидентской» Конституции. Нынешние либеральные политики почему-то считают её очень демократичной, напрочь забыв, что фундаментом для неё стали кровь, сломанные судьбы и прерванные жизни.

Михаил КОСТРИКОВ.



Взгляд из колонны

На той демонстрации автор этих строк, которому тогда не исполнилось тринадцати, был с матерью и пятилетним младшим братом. Отец был в дательной командировке и о случившемся в столице с ужасом узнал из новостей. К счастью, для нас всё обошлось, но, что называется, было близко. Хорошо помню милицейское построение на Якиманке, перегородившее улицу поперёк. Оно было совсем близко к Октябрьской площади. Садо-

должны остаться на их совести, если бы у них таковая имелась в наличии. На самом деле ни одной урны не уронили. Да и как иначе могло быть? Было видно, что едва ли не половина демонстрации — люди с высшим образованием, работники вузов и академических институтов или военные пенсионеры. А ещё очень многие были с детьми. Почему? Первого же — ну кто же догадается

спект. Потом над головами людей ударили струи воды и опустели вниз, в колонну. А надо всем этим висела праздничная голубая растяжка с белыми буквами «С праздником, дорогие россияне!». Люди вокруг начали скандировать «Позор! Фашисты!»

Накликнули. Шум и крики возникли вдруг совсем рядом. Оказалось, что часть омонцов обошла колонну по дворам

обратно на Ленинский проспект и увидели поднимающийся из площади Гагарина столб чёрного дыма. Мы боялись подумать, что там творилось. Побрели обратно к Октябрьской площади. Вокруг небольших группами так же, как мы, шли демонстранты. Некоторые были в крови.

Мать (да и я тоже) ломала голову, как найти отца девочки, которая безропотно слушалась,

КТО ЕСТЬ КТО

В качестве обоснования идеи создания в 1949 году Североатлантического альянса (НАТО) были провозглашены наиболее актуальные и понятные ценности — обеспечение мира и безопасности.

Но на самом деле мотивом у основателей Организации Североатлантического договора была отнюдь не заявленная в Договоре «коллективная оборона» государств — членом НАТО. Истинной целью организации было противостояние растущей военно-политической мощи СССР — победителя во Второй мировой войне. В связи с этим отклонение инициативы СССР о вступлении в «оборонный» блок НАТО в 1954 году выглядит вполне логичным. Более того, подобное решение руководства блока наилучшим образом демонстрировало его истинные намерения в отношении нашей страны. Стоит отметить, что именно после отклонения советской инициативы о вступлении в НАТО была создана Организация Варшавского Договора (ОВД).

14 мая 1955 года представители СССР, Болгарии, Албании, Венгрии, ГДР, Польши и Чехословакии собрались в Варшаве на совещание по вопросам обеспечения мира и безопасности в Европе, на котором в качестве наблюдателя присутствовал представитель КНР. По итогам был подписан Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи. Договор предусматривал создание военно-политического оборонительного союза, проведение консультаций по военно-политическим вопросам, развитие экономических и культурных связей

Нацистские корни НАТО

Наиболее иллюстративным примером того, как в Западной Европе под «чужим руководством» США формировался антикоммунистический и антисоветский вооружённый блок, служит путь, проделанный Западной Германией (с 24 мая 1949 года — ФРГ) от оккупационной зоны западных держав до ключевого государства — плацдарма НАТО в Европе. И это отнюдь не преувеличение: с момента тотального разгрома вооружённых сил Германии в начале мая 1945 года и её безоговорочной капитуляции до решения о демилитаризации страны в рамках Парижских соглашений 23 октября 1954 года прошёл ничтожный по историческим меркам отрезок времени.

на основе уважения независимости, суверенитета, а также невмешательства во внутренние дела друг друга. Таким образом, военно-политическому блоку капиталистических стран на западе Европы стало противостоять военно-политическое объединение государств, вставших на путь строительства социализма в Центральной и Восточной Европе. При кажущейся простоте политико-идеологических причин, лежащих в основе разделения Европы на военно-политические блоки к середине 1950-х годов, следует обратиться как раз к тому самому десятилетнему отрезку с момента окончания Второй мировой войны, в течение которого происходило становление западного военно-политического компонента «холодной войны». Позиционируя себя в качестве поборников демократии, складывавшийся блок НАТО во главе с США не преминул воспользоваться услугами тех, кого уж точно никак нельзя отнести ни к демократам, ни даже к аполитичным элементам. Речь идёт об убеждённых нацистах, военных преступниках и окровенных человекоенавистниках, стоявших у истоков НАТО и формирующих военно-стратегическую и политическую повестку блока на протяжении многих десятилетий. Рассмотрим несколько фигур из этого длинного ряда.

Оказавшись в условиях противостояния объединённой группировки государств Западной Европы на огромном протяжении от Балтийского моря до Адриатического, Советскому Союзу не оставалось ничего иного, кроме как ответить аналогичными шагами. В ответ на присоединение ФРГ к НАТО 5 мая 1955 года уже 7 мая Советское правительство заявило денонсацию Советско-британского союзного договора 1942 года и аналогичного договора СССР с Францией, подписанного в 1944 году. Сотрудничество СССР с бывшими союзниками по антигитлеровской коалиции, де-факто прекратившейся уже к середине 1946 года, теперь отменялось де-юре.

Генерал-лейтенант Рейнхард Гелен. С 1940 года, работая при германском Генеральном штабе, руководил восточной группой оперативного отдела, а с апреля 1942-го был назначен начальником 12-го отдела Генштаба «Иностранные армии Востока», который занимался армейской разведкой в отношении Красной Армии. В ведении полковника Гелена находилась оперативная разведка на советско-германском фронте. Именно он убедил сотрудничать с Германией генерала Власова и создал шпионские и диверсионные подразделения так называемого Комитета освобождения

народов России в дополнение к боевым подразделениям коллаборантов.

Кроме того, Гелен работал с VI управлением РСХА: разрабатывал тактические указания для диверсионных групп и методы саботажа в тылу противника. Он участвовал в подготовке операций по заброске агентов за линию советско-германского фронта.

В апреле 1945 года, присвоив огромный архив накопленных документов, Гелен совместно со своим заместителем полковником Герхардом Весселем и экс-шефом «русского отдела» абвера Германом Бауном переместился из осаждённого советскими войсками Берлина в метечско близ Элендальма на альпийских горах. Секретные документы были скопированы на

была поставлена задача организовать отдел ЦРУ, который бы специально занимался русскими вопросами. С этого момента вместо одного «русского отдела» на Западе работали два: один в США, второй — в Германии (ещё даже не обретшей статуса государственности). Оба преследовали одну цель: уничтожение коммунизма как идеологии и ослабление Советского Союза как государства.

Для эффективной работы «Геленорга», в соответствии с достигнутыми ранее договорённостями, из лагерей для военнопленных были освобождены и перевезены в штаб Гелена в горном массиве Шпессарт сотни офицеров вермахта и СС. Костяк организации составляли 350 офицеров, ото-

бранных Геленом лично. Среди них упоминается заслуживший Алоис Брюннер, в годы войны ответственный за лагерь для интернированных в Дранси под Парижем, а также за смерть в Ланс 4 тысяч евреев. Получая за свою работу солидное вознаграждение (по некоторым данным, за первую год работы американцы выплатили 50 сотрудникам 3,4 миллиона долларов США), Гелен последовательно продолжал линию, обеспечившую ему ранее столь блистательный карьерный взлёт в нацистской Германии. Это он почти убедил американцев в 1948 году, за считанные месяцы до создания НАТО, что СССР собирается наступать на Запад, и советовал нанести превентивный удар.

К началу 1950-х годов «Геленорг» насчитывал более 4000 офицеров и размещался в Мюнхене под вывеской «Организация индустриального развития Южной Германии». Агитурная сеть Гелена охватывала территорию практически всей Евразии, а также Египта и государства Латинской Америки. С 1956 по 1968 год Гелен руководил Федеральной разведывательной службой Западной Германии, за основу которой был взят «Геленорг». Уйдя в отставку в 1968 году, Гелен передал свой пост своему прежнему заместителю ещё в нацистском аппарате — Герхарду Весселею, дослужившемуся к тому моменту до генерала.

Стоит отметить, что пример Герхарда Весселя — протеже Гелена — далеко не единственный. На протяжении всех лет своей «новой службы» Гелен поддерживал тесные контакты с Алленом Даллесом, являвшимся с 1947 по 1955 год вторым человеком в ЦРУ, а с 1955 по 1961 год — возглавлявшим эту ключевую разведывательную структуру США. Бывший нацистский генерал, искусственный в «русском вопросе» и очень пригодившийся Америке и её союзникам на начальном этапе «холодной войны», сыграл важную роль в на-

значении высокопоставленных служащих НАТО. Многие из тех, кого он подобрал для формирования не только разведывательной службы ФРГ, но и высшего европейского командования НАТО, были убеждёнными нацистами.

Так, генерал Ханс Шпайдель стал в 1957 году главнокомандующим АСЕНТ (объединёнными вооружёнными силами НАТО в Центральной Европе). Своего рода «индусьенцией» нацистского прошлого этого генерала послужил факт его участия в антигитлеровском заговоре 1944 года. 29 апреля 1945 года он был освобождён войсками западных союзников. В 1955 году активно участвовал в работе по формированию бундесвера и был назначен начальником управления вооружённых сил министерства обороны ФРГ, в 1957 году произведён в генеральский чин. С 1957 года с подачи Гелена Ханс Шпайдель стал командующим Объединёнными сухопутными войсками НАТО в Центральной Европе со штаб-квартирой в Фонтенбло. Эту должность он занимал до 1963 года.

Контр-адмирал-подводник с нацистским прошлым Фридрих Гуттенбергер вошёл в состав стратегически важного штаба командования Объединёнными силами НАТО в Северной Европе. В период войны, оказавшись в американском плену 19 июля 1943 года, бывший подводник дважды предпринимал попытки побега. В 1946 году его перевели в лагерь в Нью-Йорке, а затем вывели в британскую зону оккупации Германии. В августе 1946 года он был освобождён.

В 1956 году Гуттенбергер поступил на службу в ВМФ ФРГ. После окончания Военно-морского колледжа в Ньюпорте (США) он, по рекомендации Гелена, в течение четырёх лет занимал пост заместителя начальника штаба командования Объединёнными силами НАТО в Северной Европе, а также Египта и государств Латинской Америки. С 1956 по 1968 год Гелен руководил Федеральной разведывательной службой Западной Германии, за основу которой был взят «Геленорг». Уйдя в отставку в 1968 году, Гелен передал свой пост своему прежнему заместителю ещё в нацистском аппарате — Герхарду Весселею, дослужившемуся к тому моменту до генерала.

Стоит отметить, что пример Герхарда Весселя — протеже Гелена — далеко не единственный. На протяжении всех лет своей «новой службы» Гелен поддерживал тесные контакты с Алленом Даллесом, являвшимся с 1947 по 1955 год вторым человеком в ЦРУ, а с 1955 по 1961 год — возглавлявшим эту ключевую разведывательную структуру США. Бывший нацистский генерал, искусственный в «русском вопросе» и очень пригодившийся Америке и её союзникам на начальном этапе «холодной войны», сыграл важную роль в на-

значении высокопоставленных служащих НАТО. Многие из тех, кого он подобрал для формирования не только разведывательной службы ФРГ, но и высшего европейского командования НАТО, были убеждёнными нацистами.

Так, генерал Ханс Шпайдель стал в 1957 году главнокомандующим АСЕНТ (объединёнными вооружёнными силами НАТО в Центральной Европе). Своего рода «индусьенцией» нацистского прошлого этого генерала послужил факт его участия в антигитлеровском заговоре 1944 года. 29 апреля 1945 года он был освобождён войсками западных союзников. В 1955 году активно участвовал в работе по формированию бундесвера и был назначен начальником управления вооружённых сил министерства обороны ФРГ, в 1957 году произведён в генеральский чин. С 1957 года с подачи Гелена Ханс Шпайдель стал командующим Объединёнными сухопутными войсками НАТО в Центральной Европе со штаб-квартирой в Фонтенбло. Эту должность он занимал до 1963 года.

Контр-адмирал-подводник с нацистским прошлым Фридрих Гуттенбергер вошёл в состав стратегически важного штаба командования Объединёнными силами НАТО в Северной Европе. В период войны, оказавшись в американском плену 19 июля 1943 года, бывший подводник дважды предпринимал попытки побега. В 1946 году его перевели в лагерь в Нью-Йорке, а затем вывели в британскую зону оккупации Германии. В августе 1946 года он был освобождён.

В 1956 году Гуттенбергер поступил на службу в ВМФ ФРГ. После окончания Военно-морского колледжа в Ньюпорте (США) он, по рекомендации Гелена, в течение четырёх лет занимал пост заместителя начальника штаба командования Объединёнными силами НАТО в Северной Европе, а также Египта и государств Латинской Америки. С 1956 по 1968 год Гелен руководил Федеральной разведывательной службой Западной Германии, за основу которой был взят «Геленорг». Уйдя в отставку в 1968 году, Гелен передал свой пост своему прежнему заместителю ещё в нацистском аппарате — Герхарду Весселею, дослужившемуся к тому моменту до генерала.

Стоит отметить, что пример Герхарда Весселя — протеже Гелена — далеко не единственный. На протяжении всех лет своей «новой службы» Гелен поддерживал тесные контакты с Алленом Даллесом, являвшимся с 1947 по 1955 год вторым человеком в ЦРУ, а с 1955 по 1961 год — возглавлявшим эту ключевую разведывательную структуру США. Бывший нацистский генерал, искусственный в «русском вопросе» и очень пригодившийся Америке и её союзникам на начальном этапе «холодной войны», сыграл важную роль в на-

тал советником по военным вопросам первого федерального канцлера ФРГ Аденауэра. Как только в июне 1955 года были организованы вооружённые силы ФРГ (бундесвер), Хойзингер вернулся на службу и в 1957 году сменил вышедшего на пенсию генерала Ханса Шпайделя на посту начальника управления вооружённых сил. В том же 1957 году Хойзингер получил звание полного генерала и был назначен первым генеральным инспектором бундесвера. С апреля 1961 года он занял пост председателя Военного комитета НАТО, располагавшегося в Вашингтоне.

Гелену удалось поставить нескольких министров на важные должности в штабе верховного главнокомандующего Объединёнными вооружёнными силами НАТО в Европе (SHAPE). Среди них был и полковник Хеннинг Штрюмпель, ставший заместителем британского генерал-майора Чарльза Трейвера, помощника начальника штаба (разведки) в SHAPE. Полковника Хайнца Коллер-Крауса сделали руководителем отдела материально-технического обеспечения в АСЕНТ Шпайделя. Многие другие люди Гелена оказались также в командных структурах НАТО, определяя в дальнейшем её военно-политический курс. Так, например, Иоганн фон Кильмансегк 15 марта 1967 года был назначен главнокомандующим силами НАТО в Центральной Европе. Во время Второй мировой войны Кильмансегк воевал на фронтах в Польше, во Франции и в СССР. С 1942 по 1944 год он служил офицером Генерального штаба Верховного командования вермахта.

Иоханнес Штайнхоф, участвовавший в планировании воздушных операций в рамках плана «Барбаросса» при штабе Э. Мильха, был пригласён в составление Западной Германией для восстановления военно-воздушных сил, в конечном итоге дослужившись до звания генерала. Штайнхоф стал военным представителем Германии в Военном комитете НАТО в 1960 году, исполнял обязанности командующего ВВС НАТО в Центральной Европе, был инспектором ВВС и даже председателем Военного комитета НАТО.

Важно отметить, что СССР требовал от США выдачи военного преступника Хойзингера в 1961 году, но безуспешно. Равно как не был выдан советской стороне ни сам Рейнхард Гелен, ни кто-либо из его окружения. И это несмотря на наличие обширной доказательной базы совершённых ими преступлений против советского гражданского населения и военных летчиков в годы Великой Отечественной войны! Так что не будет преувеличением сказать, что у НАТО — нацистские корни, и это надо помнить всегда, не только в исторической ретроспективе, но и в особенности в наши дни.

Николай ПАРХИТЬКО, кандидат исторических наук, доцент РУДН.

К 80-летию Сталинградской битвы

Последний бросок врага

(Продолжение. Начало в №88—118, 121, 129, 132, 135, 138, 141; №2, 4, 7, 10, 22, 28, 31, 34, 37, 40)

К середине ноября 1942 года — началу Сталинградской стратегической наступательной операции — оборонительные боевые действия в самом Сталинграде, как уже отмечалось выше, велись в трёх очагах: в центре, в районе завода «Баррикады», держались части 138-й стрелковой дивизии, а дальше на юг, после небольшого разрыва, шёл фронт основных сил 62-й армии. На севере сражалась с врагом группа Горохова. В результате октябрьских боёв, в том числе более двух недель находясь в окружении, войска группы Горохова нанесли противнику весьма ощутимые потери и полностью удержали свои позиции, хотя наступавший враг обладал огромным превосходством в силах. Чрезвычайно тяжёлые условия, в которых бойцы Горохова сражались, не позволяли не только пополнять ряды выбывших из строя воинов и нормально снабжать их, но даже маневрировать своими немногочисленными силами. В этих условиях воины группы Горохова проявили беспримерную стойкость и героизм.

Однако ноябрь 1942-го, едва переваливший за середину, обернулся новым тяжёлым испытанием для гороховцев. 17—18 ноября на участке группы войск полковника С.Ф. Горохова произошло самое последнее крупное наступление войск Паулюса против защитников Сталинграда. Местом яростной схватки с врагом стал посёлок Рынок, где и началось сражение в границах самого Сталинграда 23 августа 1942 года.

Под покровом тумана

Итак, ранним утром, ещё затемно, в тумане, противник внезапно нанёс быстрый и расчётливый удар. Без единого выстрела оборонные штурмовые группы немцев бесшумно кинжалами вырезали или захватили живыми заснувшие боевое охранение 1-й роты лейтенанта Кашкина. Левее этой роты находилась балка Сухая Мечётка — глубокий овраг с многочисленными отрогами, который с двух сторон охраняли (с другого склона оврага находилась позиция одной из рот 3-го батальона Графчикова. — А.Ш.). Под покровом тумана немцы в районе кладбища сумели подкрасться к передовой линии и навалились на стрелковое отделение 1-й роты.

Внезапность вполне удалась противнику. Немцы оказались на стыке нашей обороны между двумя батальонами бригады Горохова. По Сухой Мечётке враг направился на южную окраину Рынка, к Волге, вглубь обороны 2-го батальона. В тыл ротам единственного оборонявшегося здесь стрелкового батальона Ткаленко незамеченными для нашего переднего края просочилось более роты солдат противника. В глубине нашей обороны на южной окраине посёлка немецкие пехотинцы заняли несколько домов. Отдельные группы автоматчиков прошли на КП 2-го батальона, к центральной телефонной станции (ЦТС) батальона, к командному пункту 3-й роты.

Горькая оценка этого факта содержится в воспоминаниях офицера штаба Горохова Степана Чупрова: «Боевое охранение проспало, проспало и солдаты, находившиеся в первой траншее. Движение немцев было обнаружено уже в центре Рынка за второй траншеей».

На переднем крае ещё не знали, что у них в тылу, в Рынке, уже разгорался бой штабных работников, командиров и связных с прорвавшимся противником. К отпору врагу в тылах батальона присоединились связисты, оружейные мастера, повозочные и повара. В этот самый первый период ликвидации противника, как вспоминали ветераны, борьба проходила так, что приходилось стрелять во врага практически в упор. Немцы забросали гранатами блиндаж штаба батальона. У командного пункта батальона завязался бой. В этой обстановке «командир 2-го батальона, — писал Степан Чупров, — сумел ускользнуть со своего КП, окружённого немцами, и прибегал на КП бригады. Доложил командованию бригады о бедственном положении в Рынке».

Вот как вспоминал о тех событиях бывший командир пулемётной роты 2-го батальона И.Ф. Язовцев: «Я каждую ночь обходил расчёты пулемётной роты, которые, находясь в боевых порядках стрелковых рот, занимали круговую оборону посёлка Рынок. В ночь с 16 на 17 ноября 1942 года, обходя пулемётные расчёты и беседуя с бойцами и командирами расчётов, я обратил их внимание на бдительность. По окончании обхода, около 5 часов утра 17 ноября, мы вместе со связным Андреевым пришли на КП роты. Здесь находился политрук пультрота младший лейтенант Говоров и старшина роты Лапин. Скоро до нас с улицы стал доноситься непонятный шум. Я приказал Андрееву выяснять, что происходит на улице. Он тут же вернулся в землянку и доложил, что на улицах много немцев, а наших никого нет. Выскочили на улицу. При выходе из землянки в ход сообщения уже находилось около десятка немцев, по которым мы стали вести огонь из автоматов. Несколько немцев было убито, а другие сумели заскочить за каменную стену, и в наш ход сообщения через эту стену была брошена ручная граната. Старшина Лапин сумел её схватить и выбросить обратно, где она и взорвалась... В этом ручном бою был смертельно ранен политрук пулемётной роты Говоров, ранены старшина Лапин, командир 3-го взвода и многие другие товарищи».

В то же время противник сделал попытку выбить с занимаемых позиций соседней батальона Ткаленко — взвод из состава одной из рот 3-го батальона. Вот как рассказывает об этом Иван Харитонович Васильев, рабочий ЦТС, отбавивший в рядах 3-го ОСБ бригады Горохова: «Рано утром 17 ноября вперёд вышел немец и заявил, что сдаётся в плен. Доложили об этом командиру взвода Звездовскому. Тот разоблачился, заметил, что в тумане в ложинах скрываются ещё человек сорок немцев. Он лично лёг за станковый пулемёт и открыл по немцам огонь. Когда этот бой затих, комзвезда послал вперёд ефрейтора для проверки, так как были ещё предрассветные сумерки и туман. На поле боя осталось 13 убитых немцев и шестеро раненых. Пятерых немцев ефрейтор добил, а капитана притащил как «языка». После туда направилась группа наших бойцов, которые принесли трофеи: 7 ручных пулемётов со снаряжёнными лентами, телефонные аппараты, около 20 немецких автоматов».

Примерно через полчаса, когда начался рассвет, противник пошёл в наступление в общем направлении на Рынок, позицию 2-го батальона. Наш взвод как только оказался в тылу у врага. Видимо, противник полагал, что взвод уничтожен ещё их первой группой. Передовые подразделения противника, шедшие по левой стороне Сухой Мечётки, уже ворвались в северо-западную окраину Рынка. Младший лейтенант Звездовский перестроил оборону нашего взвода, расставив трофейные пулемёты и распределив немецкие автоматы, приказав открыть огонь из всего оружия в тыл немцам. В первые же минуты этим шкавалом огня было уничтожено человек 70 немцев. У них начался паника».

Расчёт противотанковой пушки во главе с Михаилом Терентьевичем Никитюком отбивался с фронта и тыла. С началом артострела бойцы укрывались в землянке возле своего орудия, в расположенной в тылу траншее. «Кажется, никогда не случалось такого сильного и длительного обстрела, — вспоминал Никитюк. — Часто-часто вспыхивают огоньки цигарок. Изредка солдаты перебрасываются словом-другим. Брёвна перекрытия подпрыгивают, земля ручьём течёт с потолка. Нервы натянуты струной. Обстрел разом сместился в сторону. Слышим, на-

существовало. Трудно было понять, где противник: он был всюду. Эту создавшуюся неразбериху трудно подробно и последовательно описать. Везде стреляли, везде рвались гранаты. В основном шёл рукопашный бой, в котором применялись всё, вплоть до кулаков и зубов. На радостях гитлеровцы поторопились с докладом об овладении посёлком. Примечательно, что, получив донесение о взятии Рынка, немцы снялись из Латошинки в Рынок со всеми пожитками для выделенного отряда. Как потом выяснилось, восемь немецких танков, подбитых и подорвавшихся на наших минах севернее Рынка, были увезены чехословацкими офицерами. Но, оповестив своё командование о взятии Рынка, немецкие штурмовые отряды просчитались. Получилось так, что они сами попали в ловушку. Длительная оборона оказалась хорошей школой для каждого бойца, сержанта, офицера гороховских частей.

«Танки!»

Из-за тумана сражавшиеся стороны не могли широко применить артиллерию и авиацию. Основным средством поражения у нашей пехоты оказались пулемёты. Прежде всего станковые пулемёты из пулёрты под командованием И.Ф. Язовцева. Во многом благодаря чётким действиям пулемётчиков, их стойкости действовавшая немецкая пехота несла огромные потери, подходящие к передовым траншеям резервы живой силы противника выбывали, а планы врага рушились. Пулемётчики и миномётчики также сыграли большую роль в уничтожении групп автоматчиков, прорвавшихся вглубь Рынка. Опытные расчёты станковых пулемётов, располагаясь на стаях

более десятка фашистов и своим примером увлекал в бой солдат.

Круговая оборона

Оправившись от неожиданности, советские стрелки, миномётчики, истребители танков не дрогнули, заняли круговую оборону. Наши вторые эшелонные вели упорный бой. Например, противник дважды повторял атаку с северо-западного направления на Рынок. При этом под губительным огнём наших миномётов и пулемётов немцы дважды, потеряв при этом до 40 процентов состава убитыми и ранеными, откатывались на исходные позиции. Подтянув к северной окраине Рынка 15 танков, противник повторил атаку. Только на этот раз удалось ему прорвать наш передний край. При этом три танка с отдельными группами автоматчиков распознали по Рынку. Наши бронейщики, не допустив прорыва танков вглубь обороны, подожгли их вблизи переднего края.

Исключительно удачно били по врагу из-за Волги тяжёлая артиллерия и «катаюхи». Перед нашим передним краем рвались снаряды и мины, горели немецкие танки. Характер боя изменился. После введения резерва командира бригады немцы к 13:00 были выбиты из Рынка. К 14:00 все прорвавшиеся немцы, ещё оставшиеся в посёлке, нашими истребительными группами были уничтожены, а часть их взята в плен. В этом первом этапе боя немцы потеряли только убитыми до 350 солдат и офицеров. Но враг не собирался упускать «победу», казавшуюся ему совсем рядом.

Приближался вечер. Бой в Рынке кипел во множестве очагов. В его ход вносила решающий перелом миномётчики, истребители танков, сапёры из резерва комбрига. Враг дрогнул, попятился. По мере изгнания его из Рынка бойцам открывалась картина огромных потерь гитлеровцев в людях, танках, оружии. Не успевшие отойти пехотинцы врага были ошеломлены разгромом, обматки. На глазах Никитюка два наших автоматчика выкурили из воронки и пленили 6 немцев, ранее яростно отбивавшихся. С наступлением ночи на поле между Латошинкой и Рынком вновь послышался рёв моторов. В Рынке изготовили все противотанковые средства. Однако к Рынку приблизились и вели обстрел только два танка. Один из них подбили расчёты противотанковых ружей сержантов Смородникова и Токарева. А вторыми номерами с ними действовали тракторозаводские рабочие Коноплев и Белухин из взвода младшего лейтенанта Григория Анищенко.

Утром выяснилось: в течение ночи немецкие танки подбирали раненых и утащивали подбитые машины из тех, что остановились подальше от нашего переднего края. Но и после этого северная окраина Рынка долго ещё привлекала фронтовых кинооператоров. На ограниченной площадке вдоль северной окраины селения застыла шеренга из двенадцати подорванных и сожжённых танков.

Противник, не считая мелких атак с переругивочной силой, согласно свидетельствам боевых документов 124-й бригады, наступал на Рынок ещё раз в 15:30 (подтянув свежие силы до 2-х батальонов пехоты и 2 танка), а потом — в 18:00 (пехотный полк и 28 танков). После того как был восстановлен наш передний край, противник снова пытался в нескольких местах прорвать нашу оборону, но всё безрезультатно. Несчастье потери, он отходил на исходные рубежи. К концу дня положение было полностью восстановлено. Оставшихся и прорвавшихся вновь в посёлок солдат противника наши подвижные группы планомерно уничтожали. В результате из Рынка к своим не вернулись ни один немец. Все они остались на этой непокорённой земле, за исключением десятка пленных, да и то раненых.

Бой в Рынке, продолжавшийся с раннего утра и до позднего вечера, дорого обошёлся противнику. Около 650 его солдат и офицеров полегло на скалах Рынка, перед нашими передовыми позициями в сторону Латошинки.

Последний резерв Горохова

Положение исправилось с подходом подкреплений. Полковник С.Ф. Горохов бросил на усиление батальона свой последний резерв — сапёров, разведчиков и взвод противотанковых ружей. Сапёрная рота бригады, стоявшая под крутым берегом у Волги в Рынке, вышла в посёлок и вступила в бой. Она вела огонь во фланг атакующим немцам. Начальник разведки бригады Староух победил за последним нашим резервом — разведротой, которая была поднята по тревоге и ждала команду выхода на рубеж атаки.

Никитюк видел, как человек 40 красноармейцев быстро шли к переднему краю роты Бондаренко. Их вёл начальник роты разведки бригады Д.Ф. Староух. И сила вроде бы небольшая, а настроение у всех поднялось, снова покатились «Урра-ра!» Разведчики показали себя с лучшей стороны — просто молодцы! — эмоционально писал в своих мемуарах обычно сдержанный Степан Чупров. — Они стрелково-пулемётно атаковали немцев, а немцы, даже как-то красиво выжили из-за земляного вала железной дороги и сразу вступили в рукопашный бой с противником. Я впервые наблюдал такую обширную картину рукопашного боя... Разведроту под командованием старшего лейтенанта Протасова углубились в Рынок, и немцы погнались туда, откуда они пришли».

Исключительно удачно били по врагу из-за Волги тяжёлая артиллерия и «катаюхи». Перед нашим передним краем рвались снаряды и мины, горели немецкие танки. Характер боя изменился. После введения резерва командира бригады немцы к 13:00 были выбиты из Рынка. К 14:00 все прорвавшиеся немцы, ещё оставшиеся в посёлке, нашими истребительными группами были уничтожены, а часть их взята в плен. В этом первом этапе боя немцы потеряли только убитыми до 350 солдат и офицеров. Но враг не собирался упускать «победу», казавшуюся ему совсем рядом.

Приближался вечер. Бой в Рынке кипел во множестве очагов. В его ход вносила решающий перелом миномётчики, истребители танков, сапёры из резерва комбрига. Враг дрогнул, попятился. По мере изгнания его из Рынка бойцам открывалась картина огромных потерь гитлеровцев в людях, танках, оружии. Не успевшие отойти пехотинцы врага были ошеломлены разгромом, обматки. На глазах Никитюка два наших автоматчика выкурили из воронки и пленили 6 немцев, ранее яростно отбивавшихся. С наступлением ночи на поле между Латошинкой и Рынком вновь послышался рёв моторов. В Рынке изготовили все противотанковые средства. Однако к Рынку приблизились и вели обстрел только два танка. Один из них подбили расчёты противотанковых ружей сержантов Смородникова и Токарева. А вторыми номерами с ними действовали тракторозаводские рабочие Коноплев и Белухин из взвода младшего лейтенанта Григория Анищенко.

Утром выяснилось: в течение ночи немецкие танки подбирали раненых и утащивали подбитые машины из тех, что остановились подальше от нашего переднего края. Но и после этого северная окраина Рынка долго ещё привлекала фронтовых кинооператоров. На ограниченной площадке вдоль северной окраины селения застыла шеренга из двенадцати подорванных и сожжённых танков.

Противник, не считая мелких атак с переругивочной силой, согласно свидетельствам боевых документов 124-й бригады, наступал на Рынок ещё раз в 15:30 (подтянув свежие силы до 2-х батальонов пехоты и 2 танка), а потом — в 18:00 (пехотный полк и 28 танков). После того как был восстановлен наш передний край, противник снова пытался в нескольких местах прорвать нашу оборону, но всё безрезультатно. Несчастье потери, он отходил на исходные рубежи. К концу дня положение было полностью восстановлено. Оставшихся и прорвавшихся вновь в посёлок солдат противника наши подвижные группы планомерно уничтожали. В результате из Рынка к своим не вернулись ни один немец. Все они остались на этой непокорённой земле, за исключением десятка пленных, да и то раненых.

Бой в Рынке, продолжавшийся с раннего утра и до позднего вечера, дорого обошёлся противнику. Около 650 его солдат и офицеров полегло на скалах Рынка, перед нашими передовыми позициями в сторону Латошинки.

Глазами врага

Глазами врага события 17 ноября выглядели примерно так. В середине ноября на позиции 16-й танковой дивизии скрытно прибыли первые подразделения 94-й пехотной дивизии. Частью 16-й танковой дивизии была поставлена задача сконцентрировать все силы для атаки на Рынок».

Подготовка об атаке немцев, о разрыве наступления бое, о его результатах мы узнаём из «Истории 16-й танковой дивизии» В. Вертона. Он пишет: «Атака началась в 4:00 17 ноября. Шёл снег. 25 с трудом отремонтированных танков под командованием графа Дона вместе с 16-м мотоциклетным батальоном и первым батальоном 79-го пехотного полка ворвались в Рынок с севера... Впереди наступающих танков шли ударные группы сапёров, которые прокладывали танкам путь. 2-й батальон 79-го полка наступал в восточном направлении южнее Рынка. В 9:30 он вышел к Волге. Затем он повернул на север в направлении Рынка. Батальон должен был с южной окраины посёлка соединиться с немецкими войсками, наступающими с севера. Но, как ураган, ударил огонь русских. 8-я рота 64-го полка залегла. Связь в тумане с 6-й ротой 64-го полка была нарушена. Командир и его адъютант были уби-



Лейтенант П.Т. Кашкин (1943 г.), командир стрелковой роты, принявшей на себя первый внезапный удар немцами утром 17 ноября, когда противник внезапно атаковал оборону правого фланга батальона группы Горохова.

ты. Но батальон Мюса в 11 часов всё-таки бросился в новую атаку. Сам Мюс всё время находился впереди и был убит в голову русским снайпером. Командование принял старший лейтенант Хохланд, но и он был ранен, затем осколками батальона командовал обервахмистр Бауэр, который вскоре также был ранен. Батальон так и не продвинулся на север. Немецкие части, атаковавшие Рынок с севера, поддерживаемые танками, прорвались к центру посёлка, но противник встретил их ураганным огнём противотанковых орудий, забросал бутылками с горючей смесью. Танки вынуждены были повернуть обратно. 2-й батальон 65-го полка после захвата нескольких домов на юго-западной окраине Рынка также не смог продвинуться дальше. Стенмело. Наступавшие части оставались на юге Рынка, связь с тылом была прервана, так как путь простреливался русскими снайперами. 19 ноября русские выбили 2-й батальон с его позиций, но вскоре он снова вернулся их. Потери батальона росли. Хотя немцы, что выжили тогда, смертельно устали, последовал приказ удерживать позиции любой ценой. И тем не менее немцы вынуждены были отступить. Атака на Рынок провалилась. Дивизия понесла в этих боях очень большие потери. Уже более 4 тысяч её солдат и офицеров было похоронено на солдатском кладбище в районе железной дороги Фролов — Сталинград. В степи появилось широкое поле крестов».

Так закончилось последнее бесслванное наступление зарвавшихся захватчиков на волжском берегу. Вышедший офицер разведчик 6-й армии Паулюс Иоахим Видер в своих воспоминаниях под броским названием «Катастрофа на Волге» (статья, взятый в плен близ Спартановки) так свидетельствует о финале наступательных усилий армии Паулюса: «...В середине ноября командование армии... потребовало продолжать изматывающие наступательные бои по окончательному овладению всей территорией Сталинграда и берегом Волги. После достигнутых вначале кратковременных успехов все атаки захлебнулись, принесла лишь тяжёлые, непосполнимые потери... Такая же судьба постигла и 14-й танковой корпус, которому была поставлена задача ликвидировать русский плацдарм севернее Тракторного завода в районе Рынка и Спартановки».

Дорогой ценой

Итак, очередное испытание гороховцев на твёрдость в обороне завершилось нашей крупной победой. А ведь в какой-то момент разворачивавшегося боя судьба всей бригады, да и группы войск Горохова, как говорится, висела на волоске. При допросе пленных было установлено, что в посёлок Рынок прорвалось в общей сложности более трёх стрелковых рот. У каждого убитого немца были награды и штрумпники, они были хорошо одеты. Особенно гороховцам пригодились их комбинированные сапоги. В этих сапогах впоследствии ходили солдаты всего второго батальона.

Но и нам эта победа досталась дорогой ценой. В том бою 2-й стрелковый батальон понёс тяжёлые утраты. Общие потери убитыми и ранеными составили около 200 человек. Произведённая по списочная проверка личного состава показала, что в подразделении батальона осталось около одной трети от штатного расписания.

В течение двух дней батальоном было полностью восстановлено положение переднего края. В бою 17 ноября только одному взводу немцев удалось на переднем крае захватить окопы одного нашего отделения, где противник и закрепился. Двое суток их выбивали оттуда, пока всех не уничтожили. Бойцы восстанавливали нарушенные боем огневые точки и блиндажи. Были убраны и похоронены убитые бойцы и командиры.

Этот последний оборонительный бой в Рынке 17—18 ноября стал памятным для личного состава 124-й бригады ещё и жертвами гитлеровцев в отношении наших пленных.

На следующий день после боя группа бойцов и офицеров задокументировала: «Мы, нижеподписавшиеся представители части Горохова, составили настоящий акт в том, что в районе посёлка Рынок найдены трупы двух красноармейцев, замученных фашистскими палачами: Писаренко Михаила Фёдоровича, 1907 г.р., рабочего СТЗ. Вывернуты руки и ноги. На теле много следов насилия холодным оружием. Бердиева Милле, 1923 г.р., узбека, беспартийного. Тело и одежда обожжены в трёх местах. Отрублена левая рука. На теле много штыковых ран. Смерть обоих последовала от пыток».

Вот такое зверье пришло на берег Волги и было здесь оставлено. Гороховцы выполнили приказ армии и фронта крепко держаться и бить немцев. Предстояло без всякой пощады сломать врагу хребет, а потом добить. До начала могучего контрнаступления трёх советских фронтов оставалось совсем немного.

Алексей ШАХОВ, кандидат исторических наук.

(Продолжение следует.)



Для обороны гороховцев в Рынке сложилось критическое положение, но ни одно наше подразделение не дрогнуло, не бежало.

Рукопашная

В 6 часов утра, согласно записям в журнале боевых действий 124-й бригады, «противник подверг интенсивному артиллерийско-миномётному обстрелу Рынок, северо-западную окраину Спартановки и КП бригады». Однако противник не мог вести эффективного артиллерийского и миномётного огня по нашей обороне в Рынке. В основном вёл обстрел переднего края и второго эшелона нашей обороны. Артиллерия противника вела огонь с опаской, остререгая поразить огнём своих же солдат в глубине нашей обороны в Рынке.

После арналёта, в 6:30, началось наступление на северо-западную окраину посёлка Рынок и северную окраину Спартановки. Здесь перешёл в наступление батальон немецкой пехоты — главный удар противник наносил в стык между вторым и третьим батальонами. Примерно к 7 часам утра левый фланг роты Кашкина был смят.

Таким образом, для обороны гороховцев в Рынке сложилось критическое положение. Через эту брешь в нашей обороне солдаты противника стали просачиваться в нашу оборону в Рынок, а затем густыми рядами ринулись вглубь посёлка. В это же время противник ввёл в бой перед ротами Бондаренко и Есерегова напротив Латошинки около 20 танков. Туман также был использован здесь противником для заметного сдвигания переднего края нашей обороны. Но хитрость не удалась, пехоту врага с близкого расстояния встретили дружные автоматные и пулемётные огнём.

Роты, взводы, отделения и даже отдельные бойцы в этом бою показали полную самостоятельность и решимость победить. Никто не ушёл со своей позиции, дрались с врагом в отдельных очагах обороны. Ни одно наше подразделение не дрогнуло, не бежало. Через некоторое время, как вспоминал Степан Чупров, штабу бригады удалось связаться по телефону «с командиром роты, которая проспала немцев в первой траншее. Рота привела себя в боевую готовность и вступила в бой с наступающими вторыми эшелонами противника и его танками».

Туман постепенно рассеивался. Стало видно, что подразделения 2-го стрелкового батальона ведут в Рынке упорный бой с противником за каждый дом, окоп, блиндаж. Бой шёл по всей территории Рынка. Он распался на множество очагов. Врага теперь били и с фронта, и с тыла. Переднего края и тыла обороны не

В БРАТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ



Ожившие истории военных лет

В Белоруссии среди множества мероприятий, приуроченных к 78-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне, особенно интересным обещает стать республиканский театральный фестиваль «Лерамога», который пройдёт здесь впервые, сообщает БЕЛТА.

Его организаторы — министерство культуры, облисполкомы, Минский горисполком. Активное участие в проведении фестиваля принимает Национальный академический театр имени Янки Купалы, на сцене которого соберутся коллективы из таких городов, как Брест, Бобруйск, Гомель, Гродно и Пинск. Свои спектакли зритель, ко-

нечно же, также представят столичные театры. Спектакли для участия в фестивале, который продлится до 16 мая включительно, отбирает республиканская экспертная комиссия по театральному искусству. Фестиваль открыла одна из лучших современных постановок о Великой Отечественной — спектакль «Не покидай»

Брестского академического театра драмы имени В.И. Дунина-Марцинкевича состоялся на сцене Национального академического театра имени Янки Купалы, сообщила журналистам начальник главного управления государственных специальных культурных мероприятий и профессионального искусства министерства культуры Ирина Дрига перед открытием фестиваля.

Насыщенная программа включает также постановки «Альпийская баллада», «Сотников» по повестям Василия Быкова и другие, которые рассказывают о том, каким трудным был путь к Великой Победе и как важно не забывать о подвиге советского народа. «Главная цель — показать лучшие спектакли о Великой Отечественной, которые поставлены за последние годы нашими театрами», — рассказала она. Основной упор в программе фестиваля, конечно, сделан на спектакли из регионов. Потому что минские постановки наш зритель видит часто, а прекрасные региональные работы — только на фестивалях».

«Спектакли, поставленные по произведениям советских, в том числе белорусских, авторов, объединены правдивым отношением к Великой Отечественной войне и эмоциональной передачей чувств тех людей, которые её пережили. Мы надеемся и верим, что эти спектакли затронут души нашей молодёжи и осядут у них такие же яркие впечатления, как оставляют общение с живыми свидетелями войны», — подчеркнула Ирина Дрига. — Наш фестиваль поможет молодым людям узнать о том, откуда берётся героизм и как формировались характеры победителей».

Фото БЕЛТА.

СООБЩАЕТ СИНЬХУА

И вновь «Охота на лис»

Полиция Китая запустила кампанию «Охота на лис-23» по розыску и задержанию сбежавших за границу лиц, подозреваемых в совершении экономических преступлений.

Предстоит, как следует из заявления министерства общественной безопасности КНР, уделять приоритетное внимание раскрытию ключевых дел, активизировать усилия по возвращению сбежавших за границу коррупционеров и возврату их незаконно

нажитого имущества из-за границы, оказывать содействие работе органов дисциплинарного контроля и надзора в этом направлении в рамках спецкампании. В ходе прошлогодней кампании «Охота на лис» полиция Поднебесной арестовала

более 700 беглецов, подозреваемых в совершении различных экономических преступлений, а по одному делу вернула незаконно полученные активы в размере 1 млрд юаней (около 144 млн долл.), что является крупнейшим раскрытым делом за последние три года. Китайская Народная Республика впервые запустила операцию «Охота на лис» в 2014 году для преследования беглецов, подозреваемых в совершении экономических преступлений.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

БЕЛГРАД. В Сербии объявлен трёхдневный траур в связи с гибелью людей во время стрельбы в одном из учебных заведений столицы. 3 мая в начальной школе «Владислав Рыбникар» в районе Врачар семиклассник открыл огонь по учащимся и учителям. По последним данным, погибли девять человек, ещё семеро пострадали. В школу подросток пришёл с двумя пистолетами, лицензия на которые имела у его отца. Винового поместили в психиатрическую больницу, а его родителей задержали. Как сообщили в сербском МВД, стрелявший не будет привлечён к уголовной ответственности, поскольку не достиг 14-летнего возраста.

ПАРИЖ. Конституционный совет Франции отклонил второй запрос о проведении референдума по пенсионной реформе, поданный левыми парламентариями. Первый запрос отклонили ещё 14 апреля.

ОДЕССА. Городской совет этого украинского порта переименовал два из четырёх городских районов. Отныне Суворовский называется Пересыпским, а Малиновский — Хаджибейским. Районам были присвоены имена в честь русского генералиссимуса Александра Суворова и советского маршала Родиона Малиновского, уроженца Одессы. В тот же день Верховная рада Украины приняла законопроект, упрощающий процесс сноса связанных с Российской империей и СССР памятников.

БЕРН. Швейцария готовится активизировать оборонное сотрудничество со странами Евросоюза и, вероятно, скоро присоединится к военным программам евросоюзества в области киберзащиты и обороны в рамках проектов «Постоянного структурированного сотрудничества ЕС».

ТОКИО. Инфляция и скачок цен на импортное сырьё привели к банкротству 463 мелких и средних компаний в Японии в прошедшем финансовом году. Это в 3,4 раза больше, нежели год назад. При этом только в марте разорилось 67 компаний — рекордный показатель за один месяц. Как отмечают эксперты, нехватка оборотных средств и угроза банкротства сдерживают рост зарплат сотрудников мелких и средних компаний, где заострована основная часть наёмных работников. Наибольшую нагрузку испытывают ресторанный и гостиничный бизнес, рост затрат ожидается и в логистическом секторе из-за введения в 2024 году ограничений на сверхурочную работу водителей. Таким образом увеличение финансового вознаграждения служащих почти не затрагивает мелких и среднего бизнес и в основном приходится на персонал крупных компаний.

По сообщениям информагентств подготовила Елена МОРОЗОВА.

Растёт не только экспорт, но и наркозависимость

Монголия с начала нынешнего года экспортировала 24,2 тысячи тонн мяса и мясopодyктов.

«К настоящему моменту правительство работает над диверсификацией экономики страны, зависящей от горнодобывающей промышленности, посредством увеличения экспорта мяса и мясopодyктов в ряд зарубежных стран, включая Китай, Россию, Казахстан, Катар и Вьетнам», — говорится в официальном сообщении министерства продовольствия, сельского хозяйства и лёгкой промышленности. К концу 2022 года в масштабах страны насчитывалось 71,1 млн голов скота. Животноводство пока остаётся одним из главных драйверов экономики, от него зависит почти 40% кочевого населения Монголии. Однако в стране есть серьёзная проблема. В первом квартале года в Монголии было зарегистрировано 179 преступлений, связанных с незаконным оборотом и потреблением наркотических и психотропных веществ. Об этом информировали местные СМИ, ссылаясь на данные следственного департамента Главного полицейского управления страны. «Были задержаны 64 подозреваемых в незаконном обороте наркотических средств. При этом около 75,9% из них — молодые люди в возрасте от 18 до 30 лет», — говорится в официальном сообщении. Специалисты отмечают, что отсутствие знаний о наркотиках, любопытство и попытка заработать лёгкие деньги являются основными факторами роста наркоступлений. Согласно новому законодательству Монголии, лицо, признанное виновным в торговле наркотиками, получит наказание со сроком лишения свободы от двух до восьми лет.

Жаргал БАТУЕВА.

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

«Спасают»... удавкой

Ближнему Востоку по-прежнему далеко до мира и спокойствия. Из-за внешнего вмешательства Ливан всё глубже погружается в кризис, присутствие американских войск дестабилизирует ситуацию в Ираке и Сирии.

Враги в шкуре «друзей»

Травя байки о безальтернативности капиталистического развития, либеральные пропагандисты приводят примеры, которые, по их утверждениям, доказывают губительность отказа от свободного рынка. Раньше это были СССР и другие страны социалистической ориентации, теперь идеологи часто упоминают Ливан. Аналитики Всемирного банка объявили, что переживаемый этой страной кризис входит в число глубочайших рецессий в мире аж с 1850 года. В числе причин называются коррупция, нестабильность и отсутствие «нормально функционирующих рыночных инструментов». Больше лицемерие представить сложно. Источником страданий ливанского народа является не дефицит капитализма, а его переизбыток. Много лет страна использовалась банками европейских и ближневосточных стран для финансовых спекуляций. Кое-что перепало Ливану, но благополучие оказалось непрочным и кратким. В 1970-е годы государство погружилось в кровавую гражданскую войну, спровоцированную внешними «багодетелями». Спонсируя и вооружая этнорелигиозные группы, они отставали через свои интересы. С тех пор «сшитая на живую нитку» политическая система не перестаёт испытываться на прочность. Запад и арабские монархии пытались использовать страну для разжигания сирийского конфликта, организации антииракских диверсий, а когда эти попытки провалились, подвергли её наказанию. США заблокировали строительство газопровода в Ливан из Египта, поскольку он должен проходить через находящуюся под санкциями Сирию, а также не позволяющей Бейруту закупать нефтепродукты у Ирана. Санкции вводятся против компаний и физических лиц, обвиняемых в связях с движением «Хезболла». Министерство финансов и прокуратура США недавно громоздочно объявили о разоблачении «международной сети отмывания денег». Как утверждает, через десятки фирм в Гонконге, ОАЭ, Великобритании, ЮАР и других странах «Хезболла» занималась торговлей бриллиантами и предметами искусства. Запад не смущает, что это вмешательство во внутренние дела, ведь указанная организация набирает наибольшее число голосов на выборах и представлена в правительстве.

Результатом стало нарастание проблем. ВВП страны падает пятый год подряд, инфляция превышает 120 процентов, цены на электричество, газ, воду выросли за год в семь раз. Курс ливанского фунта рухнул с 1,5 тыс. до 150 тыс. за 1 доллар США. Уровень бедности превысил 80 процентов населения — страдают от неадекватности. Уже все положение в энергетике. Из-за отсутствия топлива большинство электростанций остановились, свет подается максимум три часа в сутки. Люди вынуждены покупать генераторы, две трети семей тратят на электроэнергию больше половины своего дохода. Учителя, врачи, отставные военные, разорившиеся вкладчики регулярно выходят на улицы, требуя индексации зарплат и пенсий, повышения доступности услуг здравоохранения. После того как разгневанные массы едва не заняли окружение, власти пошли на увеличение минимальной зарплаты в госсекторе с 2,6 до 9 млн фунтов и пообещали дополнительные выплаты пенсионерам, но кардинально улучшить обстановку эти меры не способны.

Запад протянул Ливану для спасения... удавку. Только так можно расценить условия МВФ для выделения кредита в 3 млрд долл. По его требованию заморожены вклады простых жителей и девальвирована национальная валюта, теперь доноры требуют приватизации с полной передачей государственных активов и услуг частникам, роста НДС и других налогов, бьющих по малоимущим гражданам. «Громой» при кредиторах выступает Запад. Посетив Ливан, помощник госсекретаря США по делам Ближнего Востока Барбара Лиф назвала сотрудничество с МВФ «спасательным кругом» и раскритиковала Бейрут за «безответственную медлительность». С другой стороны, Запад и его союзники пытаются прикормить силовые структуры. На деньги США и Катар выплачиваются зарплаты сотрудникам полиции и военнослужащим Ливана.

Экономические требования являются подспорьем для политического вмешательства. С осени прошлого года Ливан живёт без президента: 11 попыток выбрать его были безуспешными. Прозападные фракции парламента выдвинули кандидатуру Мишеля Моавда, своей политической и бизнес-карьерой тесно связанному с США и Европой. Открытую поддержку ему выразил Вашингтон в лице посла Дороти Шис. Это не помогло Моавда занять зветное кресло, но давление не прекратилось. Встретившись в Париже, представители США, Франции, Катар, Египта и Саудовской Аравии пригрозили пересмотреть отношения с Бейрутом и заблокировать любую помощь, если не будет избран президент, «готовый проводить реформы».

Это произошло в тот момент, когда прогрессивный лагерь собрался выдвинуть в президенты главу партии «Марала» Сулеймана Франжя, известного близкими связями с президентом Сирии Башаром Асадом. Вряд ли случайны и совпавшие с этим агрессивные шаги Израэля. Заявив о выпущенных с ливанской территории ракетах, Тель-Авив нанес авиаудары: США моментально поддержали союзника, возложив всю вину на Ливан. Нужно добавить, что во время атаки в Бейруте находился глава политбюро палестинского движения ХАМАС Исмаил Ханья. На встречах со спикером парламента Набихом Берри, главой «Хезболлы» Хасаном Насраллой и другими лицами обсуждалась координация усилий для сопротивления израильской агрессии. Ранее Бейрут посетил глава МИД Ирана Хосейн Амир Абдоллахиян, предложивший ряд совместных проектов. Этого и не хотят допустить враги ливанского народа, лицемерно выдающие себя за друзей.

Двадцатилетнее унижение. Ещё одним заложником империалистических авантюр стал Ирак. Его оккупация коалицией во главе с США недавно исполнилось двадцать лет. В посвящённом этому заявлению Иракской компартии отмечается, что крушение диктатуры не привело страну к процветанию. «Война принесла с собой нестабильность, хаос в сфере безопасности, крах государственных институтов», — подчеркивают коммунисты. — Нынешний структурный кризис — следствие оккупации, которая привела к политизации религии, спекулятивной неолиберальной экономике, всеохватывающей коррупции».

Серьёжным политическим обозревателем «Правды».

На фермах будущего

Неудивительно, что желающим побывать на «продвинутых фермах» хоть отбавляй.



Школьники на одной из «ферм будущего» в деревне Шимэнь.

Здесь используются информационно-технологическое оборудование нового поколения, систематическое проводится оптимизация и реструктуризация системы управления сельскохозяйственным производством. Бизнес-модели и системы распределения являют собой «образец науки и техники» и имеют довольно футуристичный вид. Фермы также играют направляющую и образцово-показательную роль в увеличении прибыли всего агрокомплекса страны и повышении конкурентоспособности отрасли.

Гипотеза китайских учёных

Человека верхнего плейстоцена, проживавшего порядка 14 тысяч лет назад на территории современного города Маньчжун провинции Юньнань на юго-западе Китая, отнесли к родному арханчому сапиенсу (человек разумный, Homo sapiens). Об этом говорится в статье, опубликованной на сайте научного журнала Current Biology.

В 1989 году на палеолитической стоянке Малулун города Маньчжун Хунхэ-Хань-Ийского автономного округа этой провинции были обнаружены антропологические останки. В ходе раскопок археологи нашли череп, нижние челюсти, бедра представителей так называемого маньчжунского человека, а также кости животных, включая благородного оленя, макака-резуса и чёрного медведя. Результаты антропологических исследований показывают, что найденный на палеолитической стоянке череп принадлежит молодой жен-

щина, которая имела рост 155 сантиметров и вес 46 килограммов, рассказал первый автор статьи, научный сотрудник Куньминского института зоологии Академии наук Китая Чжан Сюэмин. Эта женщина занималась «собираательством и охотой. Она характеризовалась наклонным лбом, тёмной кожей, невысокой переносицей и небольшим объёмом мозга», дополнил учёный. При помощи генетического анализа древней ДНК эксперты подтвердили, что маньчжунский человек относится к раннему современному человеку Homo sapiens, а не к другим вымершим архаичным человеческим видам (Homo). Исследователи также выяснили, что генетическое сходство имели древние люди, проживавшие 14–16 тысяч лет назад на территории от стоянки Малулун до бассейна реки Хэйлуцзян (Амур). Открытие, по мнению специалистов, даёт новую возможность исследовать истоки происхождения китайской цивилизации. «Проанализировав данные палео-ДНК, мы проследили тесную генетическую связь между маньчжунским человеком и первыми жителями Америки», — заявил Чжан Сюэмин. На основании открытия учёные выдвинули гипотезу. Согласно ей, по мере потепления климата населявшие южную часть Восточной Азии люди, включая маньчжунского человека, покинули пещеры и стали мигрировать по береговой линии в северном направлении. И некоторые из них пересекли Берингов пролив и достигли Америки.

Вьетнам: туристов не счесть

Почти 3,7 миллиона иностранных гостей посетили Социалистическую Республику Вьетнам, по данным Национальной администрации туризма, за первые четыре месяца нынешнего года. Число внутренних туристов за этот период оценивается в 38 миллионов человек, сообщает агентство ВИА.

Общий доход от этой индустрии оценивается в 196,6 трлн донгов (8,3 млрд долл.). Из общего числа посетителей до 88,7% путешествовали воздушным транспортом, 10,1% — автомобильным и 1,2% — морским. Только в апреле Вьетнам принял 984 тысячи зарубежных путешественников, что является самым высоким показателем с начала этого года и на 9,9% больше, чем в предыдущем месяце. За месяц страна обслужила 10,5 миллиона внутренних туристов. Благодаря интересным культурным и туристическим мероприятиям, проводи-

мым во многих населённых пунктах СРВ в первые месяцы года, доходы от туристических поездок составили 9,1 трлн донгов, что почти в 2,1 раза больше, чем за аналогичный период прошлого года. В этом году Вьетнам стремится обслужить 110 миллионов туристов, включая 8 миллионов иностранцев, и заработать на туристических услугах около 650 триллионов донгов.

Туристы во время экскурсии на двухэтажном автобусе по Ханюю. Фото Vietnam Plus.



«ГОРЯЧИЙ» АРХИВ

«Журналист» принимает бой

Во время подготовки Яско-Кишинёвской операции советским командованием активно применялся приём дезинформации и отвращения внимания противника...



Именно для выполнения подобных задач в марте 1944 года были сформированы две оперативно-диверсионные группы. Одной из них руководил Георгий Смилевский, который до войны был зам. редактора николаевской молодежной газеты...

ношение к русским солдатам-освободителям, родившееся у жителей Молдавии ещё после побед Русской армии в 1797 и 1812 годах. Таким же оно сохранялось и в 1944 году...

бой плечом к плечу с разведчиками. Активные и успешные действия отряда «Журналист» не на шутку встревожили немецко-румынских захватчиков. На борьбу с партизанами были направлены более 500 карателей...

Леонид АНДРЕЕВ.

г. Кишинёв.

ШАХМАТЫ

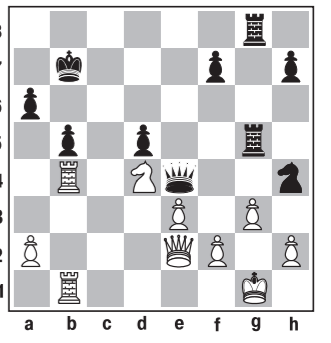
Под редакцией международного гроссмейстера Константина Чернышова

КПРФ идёт в атаку

С 1 по 11 мая в гостинице «Жемчужина» в Сочи проходит командный чемпионат России.

В самом престижном соревновании — в Премьер-лиге играет красная команда «СК КПРФ (Москва)». Коллектив гроссмейстеров под красным флагом в прошлом году завоевал «бронзу».

А. Дреев — А. Зубрицкий Сочи, 2023 год



Ход белых. 34. Лxb5+ ab 35. Фxb5+ Крc7 36. Фc6+ Кpd8 37. Фd6+ Черные сдались.

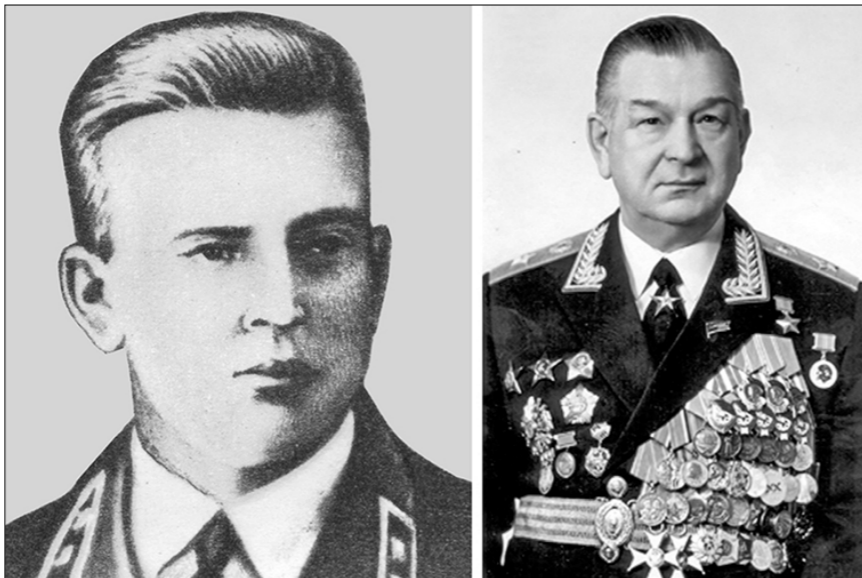
А между тем...

Матч на первенство мира между Яном Немпнящим (Россия) и Дин Лижэнем (КНР) завершился победой гроссмейстера из Поднебесной. Очень обидное поражение нашего шахматиста, который лидировал на протяжении всего матча.

ГЕРОИ НАВСЕГДА

В 2023 году отмечается 110-летие со дня рождения знаменитого танкиста, генерала армии, участника Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза, начальника Главного управления кадров Министрства обороны СССР, заместителя министра обороны СССР по кадрам, депутата Верховного Совета СССР Ивана Николаевича Шкадова (1913—1991).

Танкист-генерал Иван Шкадов



Молодой танкист и генерал И.Н. Шкадов.

Родился и вырос будущий танкист в крестьянской семье в деревне Наумово Спас-Деменского района Смоленской губернии (ныне Калужская область). Окончив школу в 1931 году, он некоторое время был на комсомольской работе и, как многие его сверстники, мечтал стать инженером.

и тронул за плечо механика-водителя Моисеева. Он был мёртв. 37-мм противотанковый броневый снаряд, пробив лобовую броню, прошёл над коробкой переключения передач и сразил водителя. Впервые в жизни я увидел так близко смерть. Ведь совсем же недавно, буквально несколько секунд назад, я отдавал ему команды, указывал ориентиры движения, наблюдал за его действиями по управлению машиной...

Хасан, однажды спасла ему жизнь — осколком немецкого снаряда попал в орден Красной Звезды... В июне 1941 года он становится помощником начальника штаба танкового полка по разведке, а затем командиром танкового батальона 58-й танковой дивизии.

своих воспоминаниях Шкадов о непростых боях начального периода войны. И вовсе не случайно, что свой первый орден Ленина (а их у него будет три!) он получил в 1941 году. Воевал в составе войск Брянского, Западного, Сталинградского, Степного и 3-го Украинского фронтов. Участвовал в Московской и Сталинградской битвах, в освобождении Румынии, Болгарии и Югославии.

главе Главного управления кадров Министерства обороны СССР, одновременно являясь заместителем министра обороны по кадрам. Как известно, кадровый вопрос очень сложный и важный. Недаром считается, что «кадры решают всё». И в этой непростой сфере Иван Николаевич, как всегда, был профессионалом.

РЕЗОНАНС

Хвойня — сестра Хатыни

Уважаемая редакция! Пишет вам многолетний подписчик газеты «Правда», заслуженный юрист БССР. В октябре текущего года мне исполнится 90 лет. «Правду» читаю с юности и с большим интересом.

29 марта 1942 года. В это время я находился в деревне Старина Копаткевичского района Гомельской области, недалеко от хутора, где родился. Вместе с деревенской детворой с интересом наблюдали, как в синем-синем небе кружились, пикировали и звонко кричали чибисы.

фашисты. Они согнали жителей в три колхозных сарая (пуни) и подожили их. Те, кто пытался спастись, были расстреляны. Хаты, в которых оставались больные и немощные люди, забирались транатами и поджигались. В тот весенний мартовский день погибло в огне и расстреляно более 1400 мирных жителей.

солдат 19 человек погибли на полях битвы. Оставшиеся в живых вернулись на пепелище и стали восстанавливать дома. На месте прежней большой деревни возникла новая, но раз в десять меньше. К сожалению, теперь в ней остались единицы обитателей.



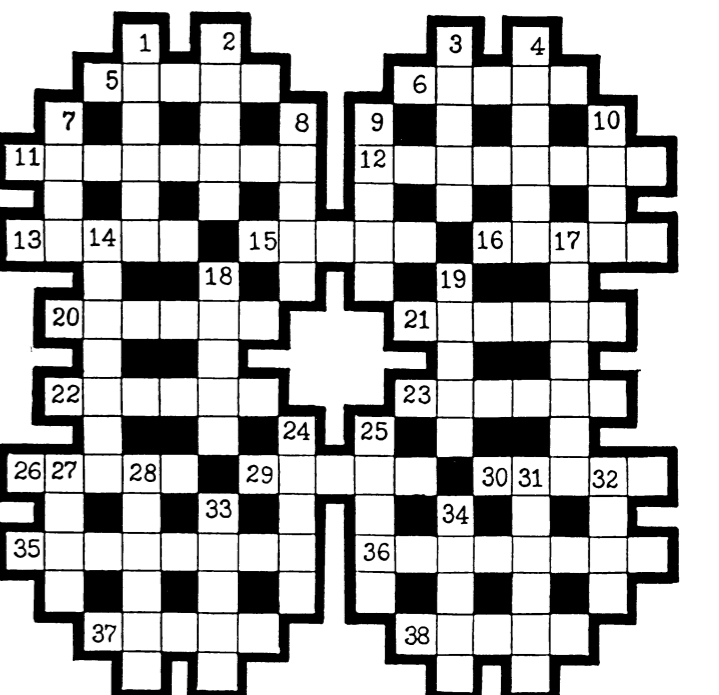
Книги И.Н. Шкадова.

У войну помню, как сегодня, ведь она прошла и через мою малую родину и сполна обогла детства.

Тем мартовским утром в Хвойню ворвались

г. Гомель, Республика Беларусь. Яков Кириллович АЗЕМША.

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Зыбка для взрослых. 6. Первая нелегальная марксистская газета в России. 11. Картина К. Васильева (вторая половина XX в.). 12. Основная руда для извлечения кадмиума...

Ответы на крестословицу, опубликованную в №43

По часовой стрелке: 1. Факт. 2. Гурт. 3. Фонд. 4. Керн. 5. Торт. 6. Кокс. 7. Гарт. 8. Парк. 9. Мост. 10. Пост. 11. Волк. 12. Роса. 13. Кура. 14. Петр. 15. «Мать». 16. Вето.

ОТ МОСКВЫ ДО БЕРЛИНА

Фронтовые подвиги деятелей культуры

Бывает так: кажется, что о каком-либо деятеле искусства мы знаем всё, что касается его профессиональной работы. Но при этом даже и не подозреваем, что он, например, ещё и фронтовик. Вот об этой стороне их биографий и пойдёт речь.

Писатель и сценарист Г. Северский возглавлял штаб партизанского движения в Крыму. С 1931 года он служил в войсках НКВД, дослужился до подполковника. Участвовал в обороне Севастополя, в битве за Кавказ, во взятии Будапешта, освобождении Вены. В числе его боевых наград есть орден Ленина. Северский написал воспоминания о партизанском движении в Крыму, а в качестве киносценариста известен как автор фильмов «Адюльтант его превосходительства» и «Без права на провал».

Соавтором Северского в написании сценария фильма «Адюльтант его превосходительства» был И. Болгарин. Он родился 28 июня 1929 года, но добровольно ушёл на фронт, служил в батальоне аэродромного обслуживания. После стал писателем киносценаристом. Большинство его фильмов — детективы и военные приключения: «На графских развалинах», «Тачанка с юга», «Испытательный срок», «Суровые километры», «Дума о Ковпаке», «Ночной мотоциклист», «Обратной дороги нет».

Кинорежиссёр и киносценарист В. Азаров воевал с 1945 года. Вот лишь некоторые из созданных им фильмов: «Зелёный огонёк», «Путь в «Сатурн», «Конец «Сатурна», «Бой после победы», «Взрослые дети», «Поезд в завтрашний день».

И. Николаев был призван в 1942 году. На фронте он командовал взводом миномётчиков, дошёл до Берлина, был дважды ранен, награждён двумя орденами Красного Знамени. После войны стал кинорежиссёром, киносценаристом, художником-постановщиком и кинооператором. Его наиболее известные фильмы: «Впервые на арене», «По щучьему велению», «День командира дивизии», «Генерал».

Будущий звукооператор Л. Бухов в качестве танкиста воевал с 1944 года в Польше, Германии, а 9 мая 1945 года встретил в Берлине в звании младшего сержанта. После войны стал известным звукооператором, приняв участие в создании фильмов «Школьный вальс», «Семнадцать мгновений весны», «Три тополя на Плющихе».

Будущий киносценарист С. Жгенти, приписав себе несколько лет, добровольно ушёл на фронт. Он воевал в морских десантных частях, сражался за Новороссийск, Тамань, Керчь; был тяжело ранен. Награждён четырьмя медалями. Снятый по его сценарию фильм получил мировое признание. Жгенти — лауреат Ленинской премии.

Автор и соавтор сценариев более 50 короткометражных и полнометражных фильмов на самые разные темы. В их числе: «Красные колокола», «Соперники», «Баллада о солдате», «Чистое небо», «Белое солнце пустыни», «Человек с планеты Земля». Ежов воевал на Дальнем Востоке, служил в военно-морской авиации. Лауреат Ленинской премии.

Киноактёр и певец Н. Никитский в 1941 году добровольцем ушёл на фронт. После ранения и контузии вернулся на фронт и воевал до конца войны. Актёр В. Уральский сыграл в фильмах «Операция «Ы» и другие приключения Шурика» (повар), «Иван Васильевич меняет профессию», «Бриллиантовая рука» (в этих фильмах сыграл старшин милиции), «12 стульев» (завоз плавучего тиража), инвалид матроса («Отец солдата»). В феврале 1945 года в неполные 18 лет он был призван, став рядовым стрелком. Уральский снялся в 11 комедиях Гайдая — больше кого-либо из снимавшихся у Гайдая. Кроме того, в четырёх фильмах он сыграл М.И. Калинина.

Санитаром служил актёр Адольф Ильин. Он вынес с поля боя 82 раненых с оружием. При этом под обстрелом оказывал первую медицинскую помощь. Запомнился его роль краповицки изобретателя в фильме «Длинный день».

Киноактёр Г. Колчицкий с августа 1941 года до конца войны был на фронте зенитчиком. Став киноактёром, часто исполнял роли исторических персонажей: Ю.В. Андропова («Чёрный квадрат»), И.В. Курчатов («Угрожение огнём»), В.Д. Бонч-Бруевич («Штрихи к портрету В.И. Ленина»), Д.С. Коротченко — секретарь ЦК КП Украины («Солдаты свободы»), генерал-лейтенант Н.Н. Духонин («Запомни этот день»).

Киноактёр В. Маренков родился 12 декабря 1926 года, но и ему пришлось повоевать с 1944 года. Маренков сыграл сапожника («Адюльтант его превосходительства»), Николая Весовицкого («Мать»), Ивана Жаркого («Павел Корчагин»), генерал-лейтенанта Козырева («Живые и мёртвые»).

Д. Днепров запомнился исполнением роли беззащитного генерала Краснова в «Тихом Дон», бывшего царского жандармского офицера Баскакова в «Операции «Трест». Сниматься Днепров начал ещё до войны. В войну он был автоматчиком. Его боевой путь отмечен орденом Красной Звезды, орденом Славы 3-й степени, медалью «За отвагу», медалью «За боевые заслуги».

И. Безяев наверняка запомнился исполнением роли



Кадр из фильма «Баллада о солдате».

фельдфебеля в последних эпизодах «Адюльтанта его превосходительства» и начальника станции в «Красной площади». Безяев в качестве помощника командира взвода участвовал в Сталинградской битве, где был тяжело ранен, из-за чего комиссован.

В 1941 году добровольцем ушёл на фронт актёр Ю. Леонидов. В 1945 году он вернулся к актёрской профессии. Вот его наиболее значимые кинороли: композитор А.П. Бородин («Мусоргский»), американский генерал Смайль («Бой после победы»), Манилов (в двух экранизациях «Мёртвых душ»).

Ф. Валиков родился в 1926 году, но и ему довелось повоевать. Валиков был миномётчиком. Особенно он отличился в Померанской и Берлинской операциях, в ходе которых заменял наводчика, что позволяло вести точный огонь. Валиков был ранен, но не оставил миномёт.

М. Бочаров добровольно ушёл на фронт в начале войны, после полученного в 1943 году тяжёлого ранения был комиссован. Сыграл в фильмах «Адюльтант его превосходительства» (горемный охранник в конце фильма), «На дорогах войны», «Москва слезам не верит», «Россия молодая».

В «Адюльтанте...» роль градоначальника Харькова сыграл П. Кудлай, прошедший срочную службу в 1933—1935 годах. В августе 1941 он как политработник был направлен в Азовскую флотилию, участвовал в десантной операции в Крыму в конце 1941 — начале 1942 года.

Н.Ф. Волков воевал под Ржевом, оборонял Москву, участвовал в Советско-японской войне. Среди его боевых наград — орден Отечественной войны 2-й степени, медали «За отвагу», «За боевые заслуги» и др. Волков запомнил-

ся по ролям в фильмах «Голова Горгоны», «Они сражались за Родину», «Корпус генерала Шубникова».

Д. Дубов запомнился по фильмам «Свадьба с приданым», «Пароль не нужен» и «Над Тиссой». В войну он был командиром взвода ПВО, оборонял Москву. Дубов был мастером эпизодов. Вспомним хотя бы фильмы «Меж высоких хлебов», «Поднятая целина», «Заговор послов».

Более чем в 150 фильмах снялся Л. Малиновская. В их числе: «Поднятая целина», «Зайчик», «Дорогой мой человек», «Республика ШКИД», «Чужая родня». В войну Малиновская добровольно ушла на фронт, работала на укреплении Лужского рубежа, участвовала в боях за Ленинград, затем работала токарем на одном из оборонных заводов Ленинграда, пережив все 872 дня блокады.

Актёр Анатолий Соловьёв ещё до войны снялся в фильмах «Суворова», «Девушка с характером», «Сердца четырёх». Прошёл всю войну, дослужившись до старшего лейтенанта. После войны играл мужественных людей в фильмах «Хмурое утро», «Тени исчезают в полдень», «Чрезвычайное происшествие», «Фронт без флангов», «Фронт на линии фронта», «Человек не сдаётся», «Крушение империи».

В. Краснов запомнился по сыгранному им ролям в фильмах «На пути в Берлин», «Блокада», «Верность», «Иду на грозу». В 1941 году он участвовал в битве за Ленинград в составе 1-й свд НКВД.

А. Афанасьев начал военную службу ещё в 1938 году. Участвовал в Советско-финляндской и Великой Отечественной войне. Служил на плавбазе подводных лодок Балтийского флота. Попадал в плен, в 1944 году освобождён в Норвегии. Снял в фильмах «Бло-

када», «Сильва», «Разведчики», «Жаворонок», «Дела давно минувших дней».

М. Сакалин сыграла в кино лишь одну роль — роль Стаси в «Сильва» (1944). А в войну она была начальником особого отдела гвардейского стрелкового корпуса.

Я. Родос наверняка запомнится зрителю исполнением роли в фильмах «Голова Горгоны», «Они сражались за Родину», «Корпус генерала Шубникова».

Актёр Анатолий Соловьёв ещё до войны снялся в фильмах «Суворова», «Девушка с характером», «Сердца четырёх». Прошёл всю войну, дослужившись до старшего лейтенанта. После войны играл мужественных людей в фильмах «Хмурое утро», «Тени исчезают в полдень», «Чрезвычайное происшествие», «Фронт без флангов», «Фронт на линии фронта», «Человек не сдаётся», «Крушение империи».

Последняя его должность — заместитель начальника фронтового госпиталя по политчасти в звании капитана.

Н. Боярский, снимавшийся ещё в 1936 года, запомнился прежде всего как исполнитель роли Козлевича в «Золотом телёнке». Боярский был призван 25 июля 1941 года и прошёл всю войну автоматчиком, дослужившись до старшего сержанта. С августа 1945 года воевал и Алексей Петрович Алексеев (начал сниматься ещё в 1931 году). Его наиболее яркие киноработы: Е.П. Метакса («Адмирал Ушаков» и «Корабли штурмуют бастионы»), майор Устинов («Застава в горах»), В.Д. Бонч-Бруевич («Именем революции»), Я. Барту («Ичичерин»), генерал-полковник В.И. Кузнецов («Освобождение»).

Г. Некрасова наверняка запомнили по ролям диверсанта майора Назарова в фильме «Человек не сдаётся» и помощника михайловца Потапова (исторический персонаж — генерал-лейтенант в советское время — комбриг) в «Операции «Трест». В 1941 году Некрасов добровольно ушёл на фронт — служил в ВМФ.

М. Анчаров известен как прозаик, поэт, бард, сценарист, художник. В августе 1941 года он ушёл из института, чтобы отправиться добровольцем на фронт. Но его направили на учёбу в Военный институт иностранных языков, где он выучил китайский и японский

языки. После этого Анчарову в составе ВДВ довелось участвовать в войне с Японией, в частности в захвате последнего императора Китая Пу И. После войны Анчаров написал сценарии фильмов «Мой младший брат», «День за днём», «Москва. Чистые пруды». Он автор слов песен «Стою на полустаночке...», «Ты припомни, Россия...».

Будущий писатель Аркадий Адамов в 1941 году добровольно ушёл на фронт со студенческой скамьи МАИ. Он служил в ОМСБОНе, имел звание старшего сержанта. Участвовал в битве за Москву, в 1943 году комиссован после ранения. Широкую известность получила его повесть «Дело «пёстрых». Трилогия «Инспектор Лосев» удостоена Золотой медали имени Героя Советского Союза Николая Кузнецова. Адамов был автором сценариев фильмов: «Дело «пёстрых», «Петля», «Инспектор Лосев».

Будущий композитор Л. Афанасьев в войну командовал эскадрильей штурмовиков ИЛ-2, совершил 116 боевых вылетов. В конце войны во время вражеского артиллерийского налёта на наш аэродром спас выскочившую на лёгкое поле девочку и был при этом тяжело ранен. Автор музыки и песен к фильмам «Хоккеисты», «Евдокия», «Великие голодранцы», «Красный чер-

нозём», «Тени исчезают в полдень», «Вечный зов».

Будущий композитор И. Шамов в мае 1942 года добровольцем ушёл на фронт и как военфельдшер прошёл путь от Сталинграда до Берлина, был ранен. Закончил войну лейтенантом медицинской службы. После войны написал музыку и песни к фильмам: «Чрезвычайное происшествие», «Тачанка с юга», «Контрудар», «Дума о Ковпаке», «Их знали только в лицо», «Как закалялась сталь». Он автор песни «Как тебя не любить, Киев мой», ставшей гимном города.

Будущий известный архитектор Н. Улас ещё до войны участвовал в проектировании канала «Москва — Волга». В войну он освобождал Северный Кавказ, Украину, Румынию, Югославию, Венгрию, Австрию. При этом получил четыре ранения, в том числе два награды ордена Красной Звезды. Войну закончил в звании инженер-майора. Участвовал в проектировании спортивного комплекса в Лужниках, в планировке района МГУ, создании памятника на месте гибели Ю. Гагарина. Народный архитектор СССР, лауреат Ленинской премии, премии Ленинского комсомола, обладатель Гран-при Международного союза архитекторов. Профессор и зав. кафедрой Московского архитектурного института.

Художник Н. Жуков служил солдатом в артиллерии с самого начала войны в Белоруссии. Жуков известен как иллюстратор к «Повести о настоящем человеке». Рисовать он начал ещё до войны, а с 1943 года до конца жизни в 1973 году был художественным руководителем Студии военных художников имени М.В. Грекова. Перу Жукова принадлежат хорошо известные плакаты: «Отстоим Москву!», «Бей насмерть!», «Они не пройдут!», «Выстоять!», «Клянёмся мстить гитлеровским захватчикам!», «Немецкий танк здесь не пройдёт!», «Боец, Украина ждёт тебя!». Жуков — лауреат двух Сталинских премий 2-й степени, народный художник СССР, член-корреспондент Академии художеств СССР, кавалер Золотой медали Академии художеств СССР.

Скульптор М. Аникушин с ноября 1941 года стал ополченцем, добровольцем, защищавшим Ленинград, затем служил в Красной Армии. Вместе с госпиталем дошёл до конца войны. После войны известность ему принесели памятник Пушкину в Ленинграде на площади Искусств, памятник Пушкину на станции метро «Пушкинская» в Ленинграде, памятник Ленину в Ленинграде на Московской площади, монумент «Героическим защитникам Ленинграда» в Ленинграде. Аникушин долгие годы преподавал в Институте живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина, возглавлял творческую мастерскую, был профессором. Аникушин — народный художник СССР, академик Академии художеств СССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии.

Р.С. Возможно, не все из перечисленных фамилий знакомы читателям, но увидев их фамилии в кинотитрах, вспомните о только что прочитанном.

Валерий РЫБАЛКИН,
кандидат исторических наук,
доцент МГАФК.



Кадр из фильма «Адюльтант его превосходительства».

«Красная Линия» представляет

Уважаемые телезрители!

Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё вещание более чем в 50 регионах Российской Федерации.

Телеканал «Красная Линия» можно смотреть в интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КИПРФ (Kprf.ru). В любой поисковой системе

(Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Красная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программа передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отправить письмо в редакцию.

Мы представлены во всех социальных сетях российского интернета.

Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевизору, то можете написать или позвонить своему кабельному оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам пакет вещания.

Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perra TV, Бонус ТВ.

Телевизионная программа на неделю

Понедельник, 8 мая

- 1.25 Художественный фильм «В двух шагах от «Рая»» 12+
- 3.00 Художественный фильм «Взрослые дети» 12+
- 4.30 Художественный фильм «Аллегро с огнём» 12+
- 6.10 Художественный фильм «Сын полка». 1—2-я серии 12+
- 8.20 «МультУтро» 6+
- 10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 11.00 Специальный репортаж «Настоящая Пушкинская Школа» 12+
- 11.20 Художественный фильм «На пути в Берлин» 12+
- 13.00 Художественный фильм «В двух шагах от «Рая»» 12+
- 14.35 Художественный фильм «Взрослые дети» 12+
- 16.00 Художественный фильм «Аллегро с огнём» 12+
- 17.40 Художественный фильм «Дума о Ковпаке. Набат» 12+
- 19.25 Художественный фильм «Дума о Ковпаке. Бурани» 12+
- 21.10 Документальный фильм «Объединённая Европа против СССР» 12+
- 22.00 Художественный фильм «Дума о Ковпаке. Карпаты» 12+

0.45 Художественный фильм «На пути в Берлин» 12+

Вторник, 9 мая

- 2.25 Художественный фильм «Встреча на Эльбе» 12+
- 4.15 Художественный фильм «Кавалер Золотой звезды» 12+
- 6.20 Художественный фильм «На пути в Берлин» 12+
- 8.00 Художественный фильм «Орлёнок» 12+
- 9.15 Документальный фильм «Объединённая Европа против СССР» 12+
- 10.00 Художественный фильм «Дума о Ковпаке. Набат» 12+
- 11.45 Художественный фильм «Дума о Ковпаке. Бурани» 12+
- 13.30 Художественный фильм «Дума о Ковпаке. Карпаты» 12+
- 16.20 С Днём Великой Победы! Документальный фильм «Опалённые строки» 12+
- 17.15 С Днём Великой Победы! Художественный фильм «Аты-баты, шли солдаты» 12+
- 18.50 «Минута молчания» 12+
- 19.00 С Днём Великой Победы! Художественный фильм «Летят журавли» 12+

20.45 С Днём Великой Победы! Художественный фильм «Второй раз в Крыму» 12+

- 22.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 23.10 Специальный репортаж «Школа традиций» 12+
- 23.30 С Днём Великой Победы! Художественный фильм «Падение Берлина». 1—2-я серии 12+
- Среда, 10 мая**
- 2.20 Документальный фильм «Опалённые строки» 12+
- 3.15 Информационная программа «Аты-баты, шли солдаты» 12+
- 4.55 Художественный фильм «Летят журавли» 12+
- 6.40 Художественный фильм «Второй раз в Крыму» 12+
- 8.10 «МультУтро» 6+
- 10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 11.00 Специальный репортаж «Школа традиций» 12+
- 11.20 Художественный фильм «Аты-баты, шли солдаты» 12+
- 13.00 Документальный фильм «Опалённые строки» 12+
- 13.55 Художественный фильм «Летят журавли» 12+
- 15.40 Художественный фильм «Второй раз в Крыму» 12+
- 17.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+

18.10 Специальный репортаж «Школа традиций» 12+

- 18.35 Художественный фильм «Человек без паспорта» 12+
- 20.20 Художественный фильм «Жаворонок» 12+
- 22.00 Информационная программа «Темы дня» 12+
- 22.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 23.10 Специальный репортаж «Кадры решают всё» 12+
- 23.30 Художественный фильм «Десятый шаг» 12+
- 2.00 Информационная программа «Темы дня» 12+
- 2.15 Художественный фильм «Человек без паспорта» 12+
- Четверг, 11 мая**
- 4.00 Художественный фильм «Жаворонок» 12+
- 5.40 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 6.40 Художественный фильм «Десятый шаг» 12+
- 8.25 «МультУтро» 6+
- 10.00 Информационная программа «Темы дня» 12+
- 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 11.10 Специальный репортаж «Кадры решают всё» 12+
- 11.30 Художественный фильм «Человек без паспорта» 12+

13.15 Художественный фильм «Жаворонок» 12+

- 15.00 Документальный фильм «Объединённая Европа против СССР» 12+
- 15.45 Художественный фильм «Десятый шаг» 12+
- 17.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 18.30 Специальный репортаж «Кадры решают всё» 12+
- 18.50 Художественный фильм «По тонкому льду». 1—2-я серии 12+
- 22.00 Информационная программа «Темы дня» 12+
- 22.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 23.10 Премьера. Специальный репортаж «Сильнее урагана» 12+
- 2.00 Информационная программа «Темы дня» 12+
- 2.15 Художественный фильм «По тонкому льду». 1—2-я серии 12+
- Пятница, 12 мая**
- 5.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 6.30 Художественный фильм «Сильнее урагана» 12+
- 8.00 «МультУтро» 6+
- 10.00 Информационная программа «Темы дня» 12+
- 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+

11.10 Премьера. Специальный репортаж 12+

- 11.30 Художественный фильм «По тонкому льду». 1—2-я серии 12+
- 14.40 Художественный фильм «Свадьба» 12+
- 15.50 Художественный фильм «Сильнее урагана» 12+
- 17.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 18.20 Премьера. Специальный репортаж 12+
- 18.45 Художественный фильм «Земля Санникова» 12+
- 20.30 Художественный фильм «Человек ниоткуда» 12+
- 22.00 Информационная программа «Темы дня» 12+
- 22.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 23.10 Документальный фильм «Эти» 12+
- 0.10 Художественный фильм «Музыкальная история» 12+
- 2.00 Информационная программа «Темы дня» 12+
- 2.15 Художественный фильм «Земля Санникова» 12+
- Суббота, 13 мая**
- 4.00 Художественный фильм «Человек ниоткуда» 12+
- 5.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 6.30 Художественный фильм «Музыкальная история» 12+

8.00 «МультУтро» 6+

- 10.00 Информационная программа «Темы дня» 12+
- 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 11.10 Документальный фильм «Эти» 12+
- 12.10 Художественный фильм «Земля Санникова» 12+
- 13.40 Художественный фильм «Три гильзы от английского карабина» 12+
- 15.20 Художественный фильм «Человек ниоткуда» 12+
- 16.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 17.50 Художественный фильм «Музыкальная история» 12+
- 19.20 Художественный фильм «Знахарь». 1—2-я серии 12+
- 22.00 Художественный фильм «Женщины шутят всерьёз» 12+
- 23.35 Художественный фильм «Три гильзы от английского карабина» 12+
- 1.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- Воскресенье, 14 мая**
- 2.10 Художественный фильм «Знахарь». 1—2-я серии 12+
- 4.45 Художественный фильм «Женщины шутят всерьёз» 12+

6.20 Дискуссионный клуб

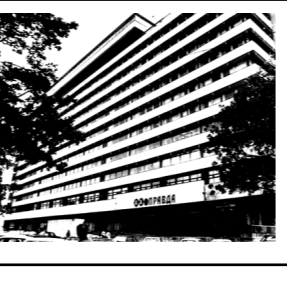
- «Точка зрения» 12+
- 7.15 Художественный фильм «Три гильзы от английского карабина» 12+
- 8.50 «МультУтро» 6+
- 10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 11.00 Специальный репортаж 12+
- 11.20 Художественный фильм «Знахарь». 1—2-я серии 12+
- 14.00 Художественный фильм «Прошлую гастроль «Артиста» 12+
- 15.30 Художественный фильм «Свадьба старшего брата» 12+
- 16.45 Детский сеанс. Художественный фильм «Четвёртая высота» 12+
- 18.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
- 19.00 Специальный репортаж 12+
- 19.20 Художественный фильм «Тайная прогулка» 12+
- 20.50 Художественный фильм «Прошлую гастроль «Артиста» 12+
- 22.20 Художественный фильм «Свадьба старшего брата» 12+
- 23.40 Художественный фильм «Заговор обречённых» 12+

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Table with 7 columns representing days of the week (ПОНЕДЕЛЬНИК, ВТОРНИК, СРЕДА, ЧЕТВЕРГ, ПЯТНИЦА, СУББОТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ) and rows for various TV channels (ПЕРВЫЙ КАНАЛ, РОССИЯ 1, ТВЦ, НТВ, РОССИЯ К, ЗВЕЗДА). Each cell contains a list of TV programs with their start times.

ВРЕМЯ ВЫБИРАТЬ «ПРАВДУ»
Во всех почтовых отделениях России принимается подписка на газету «Правда» на второе полугодие 2023 года. Кроме того, ещё не поздно оформить подписной абонемент на июнь 2023 года.

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации
Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
М.С. КОСТРИКОВ (заместитель главного редактора), Н.М. МУСИЕНКО, А.И. ОФИЦЕРОВ, Т.Ю. ОФИЦЕРОВА, Т.Н. СМЕРНОВА (заместитель главного редактора — ответственный секретарь).



АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: Москва, улица «Правды», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».
ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.
ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.