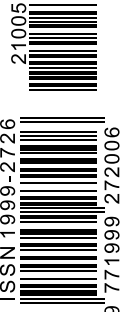


Родовая Земля

ПЕРВАЯ
ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА
О РОДОВЫХ ПОМЕСТЬЯХ



№ 5 (202), май 2021 г.

Газета издаётся с февраля 2002 года. Подписной индекс ПР602 по каталогу «Почта России». Подписка через Интернет — <https://www.pochta.ru>. Электронная версия — <http://pressa.ru/magazines/rodovaya-zemlya/> Выходит один раз в месяц. <http://zeninasvet.ru/rodzem>, [VK: http://vk.com/rodovaya_zemlya](http://vk.com/rodovaya_zemlya)

РП — единственное решение? 2	Тихая жизнь вдали от чело­вейника 7	«Сияние» на дачных участках 12	Огромная сила голоса 19	Что важнее — обучение или воспитание 23	Защита от искажения итогов войны 26
-------------------------------------	--	---------------------------------------	--------------------------------	--	--

Мы — армия страны! Мы — армия народа!

Тематический поезд Минобороны стартовал 25 апреля 2021 г. с Киевского вокзала Москвы в рамках военно-патриотической акции «Мы — армия страны! Мы — армия народа!» Маршрут состава, вагоны которого оборудованы под музейную экспозицию, интерактивные мероприятия и выставки, проходит почти через всю страну. Поезд сделает остановки в десятках российских городов, жители которых смогут посетить передвижную выставку, посвящённую Великой Отечественной войне, современному российскому оружию и борьбе с коронавирусом. По мнению экспертов, подобные акции направлены на укрепление исторической памяти в обществе, что служит основой для воспитания новых поколений россиян.

Агитационный поезд состоит из 17 тематических вагонов.

Как отметил на церемонии отправки поезда заместитель министра обороны РФ Андрей Картаполов, акция направлена на то, чтобы сплотить общество и противостоять историческим фальсификациям.

По его словам, общий замысел выставки «должен подавать правду и связать воедино минувшее, настоящее и будущее, являться побудительным мотивом воспитания высоких нравственных качеств всех наших граждан».

Так, в одном из вагонов, названном «Дорога памяти» — по аналогии с музейным комплексом в подмосковном парке «Патриот», — размещены терминалы для просмотра и внесения сведений о ветеранах Великой Отечественной войны.

При этом в каждом музейном вагоне воссоздана историческая атмосфера. Посетители начнут осмотр с экспонатов мирной довоенной жизни, а затем смогут детально ознакомиться с экспозициями, связанными с Великой Отечественной войной.

Поезд сопровождает концертная бригада Центрального дома Российской Армии имени Фрунзе вместе с артистами Академического ансамбля песни и пляски имени Александрова, Центрального академического театра Российской Армии, ансамблями песни и пляски всех военных округов

и флотов. Для выступлений артистов в составе поезда специально оборудована платформа-сцена. Концерты пройдут во всех городах, где будет останавливаться поезд.

Состав проедет почти через всю территорию России, посетив крупные города страны — от Москвы до Владивостока и от Севастополя до Мурманска. Маршрут агитационного поезда проходит через 51 город, жители которых смогут ознакомиться с передвижной выставкой.

Из столицы поезд направился на север, проследует через Великий Новгород, Санкт-Петербург, Мурманск, Петрозаводск, Тверь, Ярославль, Нижний Новгород и Владимир. Затем состав двинется на юг — через Тулу, Воронеж, Ростов-на-Дону, Краснодар и Севастополь.

Изначально агитпоезда появились ещё в годы Гражданской войны, их активно использовали большевики. Поезда и пароходы позволяли доставить повестку партии до самых отдалённых уголков страны. Впоследствии агитпоезда курсировали во время Великой Отечественной войны, а в мирное время они стали одним из инструментов поддержки экономических программ пятилеток.

Минобороны России вернулось к этой практике в 2016 году. Первая современная акция была приурочена к 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Тогда воинский эшелон, оборудованный для демонстрации военной техники времён Великой Отечественной войны и современных образцов вооружения, проследовал по маршруту от Москвы до Владивостока с остановками в ряде городов.

Как отметил тогда российский министр обороны Сергей Шойгу, возрождение традиции агитпоездов необходимо для сохранения памяти о Великой Отечественной войне и потерях, которые она принесла.

«Такие агитпоезда — удобный формат военно-патриотического воспитания россиян. В своём роде это мост в будущее. Ни в коем случае нельзя забывать свою историю и позволять переписывать её страницы, чем сейчас занимается коллективный Запад», — уверен эксперт.





Всем ли нужно создавать Родовые поместья?

На мой взгляд, существует проблема в том, что большинство читателей В. Н. Мегре считают создание Родовых поместий единственно правильным выбором для каждого. Только гектар земли с живой изгородью, садом, лесом и прудом способен принести счастье, здоровье и богатство, в отличие от дачи в деревне, дачи или фермерского хозяйства, не обладающих такими чудотворными способностями. Возможно, не все читатели так категоричны, но, судя по слогану «Родовые поместья — национальная идея России», активно продвигаемому в социальных сетях, основной призыв обществу заключается в том, что всем нужно создавать Родовые поместья.

И с этим я не могу согласиться, ведь жизненные ситуации гораздо богаче любых предписанных схем. В некоторых случаях для создания Родового поместья могут потребоваться настолько радикальные изменения в жизни человека и его близких, что это может иметь разрушительные последствия. Вот несколько таких примеров из жизни.

1. Что делать, если вам очень понравились идеи, изложенные в книгах Мегре, а любимому человеку — нет? Если хочется создавать Родовое поместье, видя в этом большой смысл и надежду на счастливое и здоровое будущее семьи, а любимая половина считает это «сказкой»? Какое решение могут предложить читатели книг и создатели Родовых поместий? Я слышал о таких ситуациях многократно, однажды этот вопрос был озвучен на Фестивале на Добрай земле, но внятного ответа не получил. Вроде как, если половина не соглашается, то может быть, это не ваш человек...

2. Что могут предложить книги Мегре сельскому жителю? Создавать Родовое поместье? Хорошо, если повезло и есть возможность расширить свой участок до 1 га, а что делать, если такой возможности нет? Всё равно нужно бросить свой дом и сад, взять гектар и начать обустройство на новом месте?

3. Что делать, если вам по наследству досталась дача или дом в деревне, где отец или дед вырастили сад? Особенно, если вы там часто бывали в детстве и любите это место, но это всего лишь 10–30 соток, не гектар! Как быть? Оставить сад, посаженный дедом?

Что можно порекомендовать в данных ситуациях единомышленникам? Могут ли они в чём-то почувствовать свою сопричастность идеям, изложенным в книгах Мегре, кроме создания Родового поместья? Возможны ли какие-то варианты или нужно стремиться к Родовому поместью, несмотря ни на что? На мой взгляд, в книгах есть подсказки для ответа на эти вопросы, и, чтобы разобраться, предлагаю вспомнить два сюжета.

Первый сюжет довольно известен и обсуждаем — в нём рассказывается про вишенку, которая сыграла важную роль в судьбе автора. Суть истории в том, что он с



особым вниманием и любовью отнёсся к одной из купленных и посаженных им вишен, которая была стройной и красивой, но с сильно повреждёнными корнями. Переживая за неё больше остальных вишен, он уделял ей особенное внимание, обрадовавшись, что она выжила и зацвела весной. По словам Анастасии, эти чувства по отношению к вишенке стали самым значимым событием в жизни Мегре за несколько лет, кардинально изменив его судьбу.

Второй сюжет, по-моему, не так популярен. По крайней мере, я не видел и не слышал, чтобы его обсуждали. В конце третьей книги «Пространство Любви» Анастасия рассказывает о том, как жители городов будут сажать и выращивать у себя дома в горшках кедр из семечек, а потом пересаживать их в аллеи, на берега рек, во двory домов, вдоль дорог и прочие доступные места своих родных городов. Сделав это с любовью и заботой, ухаживая за своими саженцами, эти горожане вырастят особенные деревья, познавшие любовь человека. Города, в которых много лет позже будет расти множество высаженных таким образом вековых деревьев, по утверждению Анастасии, превратятся в места паломничества.

Кстати, этот сюжет, на мой взгляд, выбивается из общей идейной атмосферы движения. В восприятии многих читателей современный город, особенно крупный, очень негативно влияет на человека как физически, так и духовно, наносит огромный ущерб природе, потребляя огромное количество ресурсов и производя ужасающее количество мусора. Если вкратце, то город — это очевидное зло, а Родовые поместья — самый надёжный способ по спасению от этого зла! Очень странно и неожиданно, что города могут стать местами паломничества.

Какой вывод можно сделать из этих двух сюжетов? Они очень ясно показывают, что даже одно дерево, обласканное вашей искренней любовью и заботой, может сыграть важную роль в вашей жизни и даже повлиять на будущее вашей ма-

лой родины. Концепция Родового поместья очень значима, но давайте не будем забывать, на чём она основывается. Дело ведь не только в площади земельного участка, наличии живой изгороди, сада, огорода и пруда. В первую очередь важны глубина и искренность чувств по отношению к окружающей вас живой природе!

И в качестве дополнительного аргумента можно также вспомнить слова Анастасии о дачниках, которые буквально спасли человечество от планетарной катастрофы! Не имея возможности использовать сельхозтехнику из-за малых размеров своих земельных участков, дачники выращивают растения руками, интуитивно общаясь с ними. Такое общение имеет огромное значение для человека, растений и Земли в целом. И снова на первом месте не гектар земли, а доброе отношение к растениям!

Теперь можно по-новому взглянуть на три вышеозначенные жизненные истории.

1. Что делать, если любимый человек не поддерживает идею создания Родового поместья и не удаётся его убедить? Во-первых, давайте вспомним, что человек — венец творения, созданный по образу и подобию. И если простая вишенка может сыграть важную роль в судьбе человека, то неужели близкий человек менее значим? Совершенно очевидно, что главным элементом Пространства Любви является семья — любящие друг друга родные люди. И начинать Родовое поместье с разрушения семьи, променяв родного человека на деревья, мягко говоря, не логично! Понятно, что развод может быть результатом множества накопившихся противоречий и разногласия по поводу создания Родового поместья, лишь последней каплей, но всё же за семью нужно держаться, как за основу всего в этой жизни!

И даже если у вас нет возможности начать обустройство Родового поместья, можно воспользоваться подсказкой Анастасии. Посадите кедр или другое дерево из семечка у себя дома, подарите ему свои внимание и ласку, позже най-

дите безопасное место для посадки, где дерево сможет полноценно вырасти. Если вы сможете и далее регулярно его навещать, приходя вместе с детьми, для которых это будет очень важным и правильным примером, то в итоге вырастет особенное дерево! Такое дерево будет как член семьи, его можно назвать родовым деревом. Вот честно, если бы я знал, что где-то растёт аллея выращенных таким образом вековых дубов, кедров, лип или других деревьев, я бы точно поехал туда паломником!

Также хочу добавить, что обустроить Родовое поместье — очень трудоёмкая задача! Как создатель Родового поместья, могу об этом судить. Построить с нуля дом и хозяйственные постройки, обустроить огород, посадить сад и сотни деревьев и кустарников, выкопать пруд, заработать на все эти удовольствия и ещё не забыть про воспитание детей — это совершенно нетривиальная задача! В суете множества дел вам может быть некогда уделить должного внимания вашему пространству. И в этом смысле некоторым читателям, может быть, гораздо разумнее вырастить и посадить в городе родовое дерево, чем надорваться в героических потугах освоить целый гектар. Не исключено, что одно дерево может дать больше, чем гектар земли, на котором пытается выжить «упёртый помещик», забывший, для чего всё это было нужно.

Ещё одно небольшое соображение. Сейчас довольно популярна идея массовых посадок деревьев, что прекрасно, ведь деревьев на планете не хватает. Но я думаю, что наряду с массовыми посадками деревьев из питомников хорошо бы создавать инициативные группы для посадок родовых деревьев, выращенных самостоятельно из семян. Такое дерево требует совершенно другого подхода, это штучный продукт, такой же, как дети, которых сложно рожать и воспитывать десятками и сотнями. Однако если всё сделать правильно, то в память о вас останутся вековые деревья — предмет гордости ваших потом-

ков и земляков. В случае с массовыми посадками будет сложно контролировать сохранность сотен и тысяч посаженных деревьев и ещё сложнее обласкать их всех своей любовью и вниманием. Такие посадки вряд ли способны стать местами паломничества, и в этом смысле посадка одного родового дерева может быть гораздо более значимым действием.

2. Что делать, если вам понравились идеи книг Мегре, но вы живёте в сельской местности, на обычном участке размером 10–30 соток? Во-первых, вы уже гораздо ближе к природе по сравнению с любым жителем городской многоэтажки. А если на вашем участке растёт сад, посаженный вашими родителями, бабушками-дедушками или близкими родственниками, то у вас уже есть своё небольшое Пространство Любви! Просто начните более осознанно общаться с окружающими растениями, дайте им свои любовь и ласку.

Ну и, конечно, можно вырастить родовое дерево, посадив его перед домом или на общественной территории. Можно обсудить с соседями создание небольшого парка или аллеи в вашем населённом пункте, где так же можно посадить ваше родовое дерево. Ну а если вдруг есть возможность расширить участок до 1 гектара, то это самый простой вариант создать Родовое поместье в полноформатном масштабе.

3. Что делать, если у вас уже есть дача или дом в деревне, где отец или дед посадили сад и построили дом? Как поступить, если вы любите это место? На мой взгляд, бросить сад, выращенный с любовью вашим отцом или дедом, сродни предательству! У вас уже есть своё Пространство Любви, мало кому так везёт в наше время! Оставить эту землю, мне кажется, можно только в одном случае — если кто-то из близких родственников также любит это место и готов за ним ухаживать. Тогда будет даже благороднее подарить этот земельный участок близкому человеку и создать ещё один прекрасный сад на новом месте.

Итак, взглянув по-новому на изложенные в книгах идеи, можно сделать вывод, что Родовое поместье — не единственно возможный путь осознанного взаимодействия с природой! Да, это наиболее полноформатный, но и при этом самый трудоёмкий вариант обустройства жизненного пространства семьи, если сравнивать его с участком в деревне или дачей. Мечтая о создании Родового поместья, лучше трезво оценить свои силы и возможности, взвесить все «за» и «против», обстоятельно обсудив в кругу семьи возможные трудности, с которыми придётся столкнуться.

Подводя итоги, хочу ещё раз обратить внимание на проблемы, связанные с ограниченным пониманием идей, изложенных в книгах Мегре. Во-первых, разрушаются семьи из-за того, что Родовое поместье видится единственно правильным выбором. При этом сложности его создания недооцениваются, а беззаботность жизни в Родовом поместье сильно переоценивается. На мой взгляд, не подразумевалось, что это единственный путь. Анастасия подтвердила это своими словами о том, что не нужно всем уходить в леса: «Когда вокруг себя творящая грязь на место чистое приходит, он грязь с собой привносит. Там, где сорил, сначала убери, тем самым смоешь ты свои грехи». В картинках светлого будущего, показанных ею, также видно, что



многие продолжают жить в городах. Очевидно, там тоже можно найти достойное занятие, делая мир лучше.

Во-вторых, мне кажется неправильным, что идейная составляющая книг сужается до идеи Родового поместья и отталкиваются единомышленники, поддерживающие сельский образ жизни. Все дачники, фермеры, сельские жители и переезжающие в деревню делают «не то и не так». И если их земельный участок отличается от гектара, то они якобы действуют неправильно. А не разумнее ли вместо того, чтобы отталкивать единомышленников, найти какие-то точки соприкосновения?! Попробовать объяснить, что деревья, кустарники, трава и все живые создания, которые вокруг нас, ждут нашего внимания и любви. Что было бы гораздо красивее, приятнее и полезнее на приусадебном участке вокруг дома иметь цветущий сад, а не пустырь, вытоптаный курами и свиньями. Постараться донести идею важности осознанного взаимодействия с природой, которая создана для служения человеку, а не указывать свысока, что участок не того размера.

В-третьих, читатели книг Мегре, поддерживающие изложенные там идеи, но не имеющие возможности строить Родовое поместье, оказываются «за бортом» движения. Мне это кажется абсолютно неправильным, и в книгах, как можно убедиться, есть подсказки для таких читателей. Любой городской житель может посадить родовое дерево или обустроить небольшую дачу, где также можно общаться с растениями, выращивать себе любимые овощи, фрукты, ягоды и радоваться жизни. Ну да, на маленькой даче нельзя посадить такое же разнообразие, как на гектаре, но любой клочок своей земли гораздо лучше, чем ничего!

В завершение хочется отметить, что я понимаю деликатность затронутой мной темы по пересмыслению идейных основ. Любая попытка расширить какую-либо важную концепцию требует бережного обращения, потому что есть риск потери смысла и идентичности. Чтобы сберечь идею, кажется логичным заложить некие строгие каноны, и в этом контексте модель Родового поместья очень удобна. Всё, что гектар с жилой изгородью, лесом, садом, прудом и прочими атрибутами, описанными в книгах, — это правильно, а всё, что не гектар, — неправильно! Очень простой критерий, отсеивающий ложное, но примеры из жизни показывают, что такое упрощение отталкивает множество людей. А с другой стороны, если мы смотрим шире и считаем, что любой участок земли и даже просто посадка одного дерева — это замечательно, то возникает вопрос об уникальности идей, изложенных в книгах Мегре. Что такого особенного в них написано, чего не знают миллионы дачников, сельских жителей и людей, сажающих деревья, я уже высказался по этому вопросу. На мой взгляд, ключевой идеей является осознанное взаимодействие с растениями, которые предназначены служить человеку и способны обеспечить его идеальной средой обитания. Однако это обширная тема, которой я думаю посвящать отдельную статью.

Анатолий КАРПОВ,

один из учредителей
РОО «Родовые поместья»
Владимирской области.

«Вестник Родовых поместий»

Коллективное обращение

к автору серии книг «Звенящие кедры России»
Владимиру Николаевичу Мегре,
Владимирскому фонду «Анастасия»,
всем сторонникам и создателям Родовых поместий
от ВОО «Родовые поместья» в России

Уважаемый Владимир Николаевич, дорогие соратники и единомышленники!

Оглядываясь на прошедший путь, мы все с восторгом вспоминаем первый миг знакомства с идеями Анастасии, тот душевный трепет, который испытывал каждый из нас во время прочтения Ваших книг, безграничный энтузиазм и воодушевление, с которыми мы устремились тогда на землю, с единственным желанием воплотить всё прочитанное в реальность. В настоящее время география поселений, состоящих из Родовых поместий, поистине впечатляет. Но и трудностей, с которыми сталкиваются их создатели, не становится меньше: это и невозможность узаконить постройки, и нежелание властей услышать наши чаяния относительно законодательной инициативы.

Анализируя современную реальность, мы вынуждены признать, что ситуация с воплощением идеи РП в жизнь уверенно заходит в тупик. Неумение доносить идею до широких масс населения привело к тому, что мы замкнулись только на читателях книг «Звенящие кедры России». Непонимание со стороны остального общества по-прежнему позволяет нам считаться с сектантами. Отсутствие законодательной базы, неумение донести достоинства жизни в Родовых поместьях до чиновников, несогласованность действий в поселениях в ряде случаев привели к сносу домов и ликвидации поселений. Следствием противостояния в «Родной партии» стало её закрытие. С каждым днём у людей всё меньше веры в то, что всё изменится к лучшему.

Со всей очевидностью для нас стала самая большая проблема — неспособность договариваться. После объявления о создании ВОО РП появилось новое непонимание между В. Н. Мегре и ВОО РП. Продолжается противостояние разных групп людей в содружестве РП. И получается, что какое бы сообщество людей по продвижению идеи РП в жизнь ни организовывалось, всегда есть другое, которое ему противостоит. Происходит обесценивание и обнуление работы друг друга. И так длится уже много лет. Ситуация продолжает накаляться. Люди начинают

собирать компромат друг на друга. Уже есть угрозы между группами. Если дело дойдёт до физического воздействия, то на нас обратят внимание не только органы правопорядка, но и выше. Вполне возможно, что нас объявят сектой на государственном уровне, и тогда прекрасная идея Анастасии... Есть ли выход? Мы думаем, что есть.

Мы предлагаем всем, кто занимается продвижением идеологии РП, отойти от обвинений друг друга. Взять обязательства о запрете публикаций материалов, порочащих всех без исключения создателей Родовых поместий, читателей и автора книг. Убрав ранее вышедшие видео-, аудио- и печатные материалы с дискредитирующей информацией автора книг В. Н. Мегре, создателей Родовых поместий, участников РОО и ВОО РП, Владимирского Фонда. Более успешное развитие событий по продвижению наших идей возможно при обстоятельствах, когда мудрость Владимира Николаевича позволит не поддерживать ни одну из групп людей, выбравших свой путь воплощения идеи, тем самым выполнит просьбу Анастасии о невмешательстве в политическую и общественную жизнь. Очень важно сейчас не делить создателей РП и читателей на «своих» и «чужих». Надо позволить людям самим определять способы реализации задуманного. У каждого свой путь и никто не знает, какой из них вернее. Мы предлагаем дать каждой группе людей возможность идти своей дорогой. Мы уверены, что по прошествии

времени наши пути сольются, дополнят друг друга. Мы постараемся объединить усилия в достижении намеченной цели и будем работать сообща. Но для этого объединения должны созреть предпосылки, а у людей появиться желание для совместного творчества.

Обращаемся ко всем соратникам и единомышленникам, Владимирскому Фонду «Анастасия», всем организациям, заинтересованным в распространении нового образа жизни в РП: давайте проявим мудрость и остановим это противостояние, уничтожающее идею Родовых поместий. Просим со всей серьёзностью отнестись к этому предложению. Со своей стороны мы сделаем всё возможное для конструктивного взаимодействия со всеми, кому дорога идея Родовых поместий. Давайте вместе приблизим рассвет нашей Земли! В наших силах процветание нашей Родины!

А Вы, уважаемый Владимир Николаевич, сделавший так много для того, чтобы прекрасная идея вышла в свет, вдохновляющий всех нас, останетесь в доброй памяти и сердцах наших детей и внуков.

С уважением,
представители
ВОО «Родовые поместья»,
на данный момент
состоящей из Региональных
общественных организаций
Республик Башкортостана
и Крыма, Тульской,
Владимирской, Рязанской,
Орловской, Воронежской
областей.



Что оставим потомкам?

Замечательную газету «Родовая Земля» я выписываю более 10 лет. Очень много полезного и интересного узнаю на её страницах.

А сейчас у меня очень большая потребность поделиться с читателями моей болью.

Почти 20 лет я творю Родовое поместье Райское гнёздышко вблизи деревни Косогор, что в Чусовском районе Пермского края. Много здесь проблем, связанных с гибелью нашей прекрасной природы. Очень болит душа за гибель птиц и животных, обитающих в наших лесах. Как только весной прилетают с юга птицы, то тут же появляются охотники и начинают пернатых отстреливать. Те ещё с дальней дороги не отдохнули, гнёзд не свили, а уже ста-

новятся добычей человека с ружьём.

Я сама обращалась в местную администрацию с просьбой урезонить охотников, на что получила ответ, что всё делается по закону. На закон же ссылаются и сами охотники, которые ради личных интересов наносят живой природе огромный вред. Так, может, уже пора менять такие законы?! Были в наших краях журавли, цапли, лебеди, утки. В прошлом году видела только трёх уток и ни одного журавля.

Такая же ситуация и с лесными животными и зверями. Истребили кабанов, лосей. Остались лисы да зайцы.

Неужели так по всей России творится?! Невыносимо слышать, как опять хлопают ружья охотников.

Не церемонятся вредители и с лесными насаждениями. Варварски вырубают лес, вывозят за пределы края. При этом измеси-ли все поля лесовозами, колеи такие, что ни проехать, ни пройти. Дорогу к деревне и к нашему Родовому поместью осаждали на целый метр! И ведь тоже нет на них никакой упр-вы! Мы и к районным властям обращались, и в край писали заявление, и до Москвы дошли. Но...

Ну когда же прекратится этот безпре-дел? И кто нам в этом поможет?!

С уважением

Валентина Игнатьевна ТРЯСЦЫНА
г. Чусовой, Пермский край,
ул. Уральская, дом 9



Где живёт счастье, или Кому не нужны дома на сельхозземлях

В 1940–1970-х годах произошло то, что называется «зелёная революция». Она представляла собой поистине революционные изменения в сельскохозяйственной отрасли, которые включали в себя начало массового использования минеральных удобрений, курс на механизацию сельскохозяйственного труда, начало использования пестицидов, инсектицидов, фунгицидов и гербицидов, расширение возможностей для орошения и т.п.

После того, как «зелёная революция» свершилась, человечество, по сути, забыло, что такое голод. Еда сегодня стоит так дешево, как никогда ранее, а проблемой самых бедных слоёв населения в развитых странах стало ожирение.

Так как производить пищу стало намного проще, то оказалось, что обществу уже не нужно так много крестьян, и бывшие крестьяне стали массово покидать свои родные деревни и посёлки и переезжать в города.

И если в 1913 году доля сельского населения в Российской империи составляла 82%, то к 2021 году она снизилась до 25%. Теперь люди живут в городах, едят дешёвую пищу из супермаркетов, работают, сидя за компьютером, а чтобы совсем не заплывать жиром, занимаются фитнесом. В общем, рай земной!

Но так ли всё это прекрасно?

Если зайти в любой крупный магазин, то мы увидим полки, уставленные продуктами: десятки сортов сыра, множество разных упаковок с молоком, фрукты и овощи, а также мясо и мясные деликатесы.

Проблема в том, что мы, скорее всего, не увидим ни одного натурального, настоящего, съедобного продукта. Вместо молока и молочных продуктов — комбинации из пальмового масла, красителей и ароматизаторов, вместо колбасной продукции — в лучшем случае соевый белок с кучей вредных добавок, мяса, сдобренных гормонами и антибиотиками, фрукты и овощи, напичканные пестицидами, что есть их будет крайне опасно для здоровья. Вроде и изобилие вокруг, а реально есть ничего из этого нельзя.

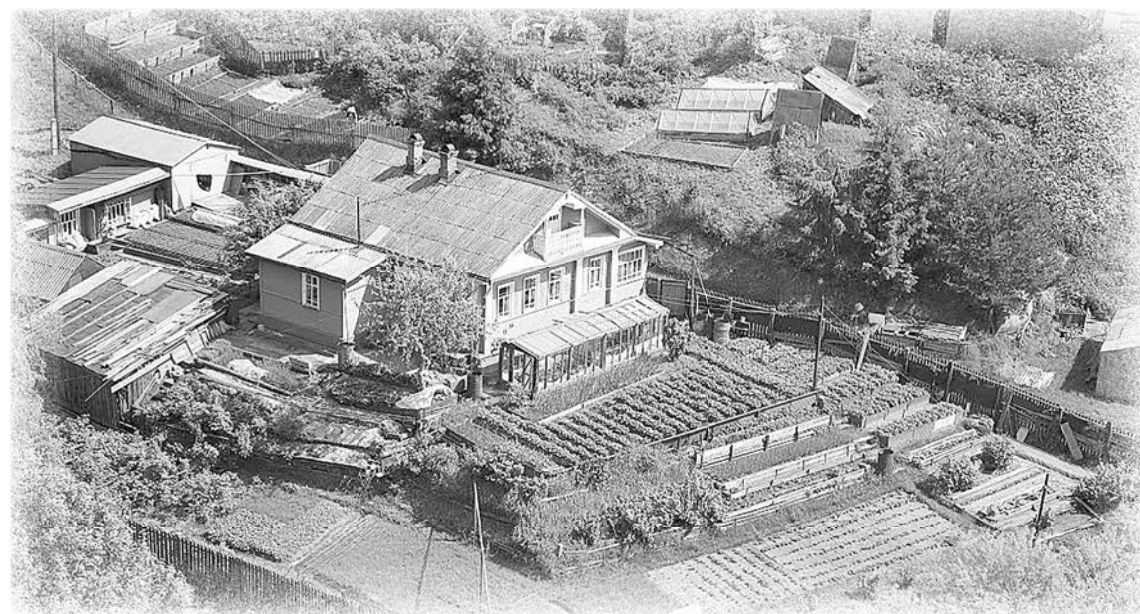
Отсюда мы видим постоянный рост числа онкологических заболеваний, рождение детей с врождёнными дефектами, бесплодие, аутоиммунные заболевания и тому подобные тенденции.

С другой стороны, сельскохозяйственная отрасль, как никакая другая, активно убивает нашу планету. Огромное количество минеральных удобрений, выбрасываемое на поля, сначала уничтожает всю биоту в почве, а затем, вымываясь в грунтовые воды и попадая в реки, озёра и моря, — всю живность там.

Пестициды, инсектициды, фунгициды и гербициды являются ядами изначально, цель которых убить нежелательные микроорганизмы, грибки, насекомых и грызунов, а также сорные растения. Они не перестают быть ядом и после того, как дождь смывает их в наши водоёмы и грунтовые воды. И

травят они не только покупателей в супермаркетах, но и местных жителей, и местную экосистему.

Кроме того, «зелёная революция», давшая нам «изобилие», грозит закончиться глобальным голодом, так как активное использование минеральных удобрений, пестицидов и неразумного орошения приводит к истощению плодородного слоя почвы, а в тёплых регионах к её засаливанию. В данный момент огромные, некогда плодородные территории превращены в бесплодные солончаки-пустыни.



А как же человек? Так ли счастлив человек, живя в городах-мегаполисах? Может ли быть здоровым человек, дышащий выхлопными газами от миллионов машин, проезжающих мимо или стоящих под его окнами?

Да, в городе легче заработать деньги. Но какой в этом смысл?

Каждый день ездить в метро или в пробках на ненавистную работу, чтобы тратить заработанные деньги на несъедобную еду, а потом на лекарства и, может, раз в год недельку отдохнуть от этой суеты?! Мучить себя целый год, чтобы получить возможность расслабиться, отдохнуть неделю?! А как же не работать! А ипотека! Надо много работать, чтобы когда-нибудь закрыть её. Но зачем? Чтобы потом, выплатив ипотеку за свой бетонный гроб, там же и умереть, так и не побыв по-настоящему счастливыми и свободным человеком?! Чтобы оставить этот бетонный гроб детям? Зачем? Чтобы они там мучились так же, как мучаетесь вы?!

Видимо, потому, что не всё так идеально в этом «прекрасном новом мире», появляется всё больше людей, желающих что-то поменять хотя бы в своей жизни. Не крутиться в этом беличьем колесе, а вернуться туда, где человек всегда жил, к тому, для чего человек создан.

Вернуться на землю, на СВОЮ землю, которая его ждёт, даст ему силы, сможет накормить, на которой он сможет построить дом и будет жить вместе со своей семьёй, рождать детей.

А вот здесь стоп! Не может он построить на своей земле дом! Нельзя! Раньше можно было, лет 100 назад, а теперь нет. «Как же

так?! — возмутится человек. — Это же моя земля!» «Земля ваша, — ответит ему чиновник. — Но решать, что вы можете на ней строить, а что нет, будем мы! Вы можете землю пахать, травить пестицидами, убить в ней всё живое, но строить на ней дом мы вам не позволим!»

«Бред!» — скажете вы? Но мы в этом бреде живём. Государство боится, что если дать человеку свободу, то он тут же зальёт бетоном все сельхозугодья и застроит их своими домами, банями, сараями. И нечего станет пахать, и негде

сельхозназначения.

Так скажите, сможем мы застроить всю «сельхозку» при всём нашем желании? Нет. Кому же нужны все эти ограничения?!

При этом пахать и строиться посреди поля захочет далеко не каждый. Строиться на поле имеет смысл человеку только в том случае, если он желает заниматься сельхозпроизводством или хотя бы кормить с этой земли себя и свою семью.

Во всех остальных случаях город, пригород или даже деревня не в пример комфортнее. Там есть

будет пасти животных, и кончится земля русская... Но вот вопрос: «А сможет ли закончиться земля?»

Приведём некоторые математические выкладки.

Суммарная площадь земель сельскохозяйственного назначения в РФ 386 млн. га, или 22,6% от всей площади страны, это более чем по 2,66 га на каждого жителя, включая младенцев и стариков, или по 8–10,5 га на среднюю российскую семью с одним или двумя детьми.

Сколько надо земли под дом? Ну, если уж совсем пожадничать — построить огромный дом, большую детскую площадку, поставить бассейн и гараж, получится соток 10 максимум. Теперь посчитаем, на сколько таких домовладений хватит имеющихся земель сельхозназначения. Для простоты расчётов округлим 386 млн. га до 400 млн. га. Распределив эти гектары на участки по 10 соток, получим 4 млрд. домовладений. То есть на свою российскую «сельхозку» мы, в принципе, можем переселить больше, чем половину населения всей планеты, и у людей ещё останется место для огородиков.

Можно посчитать и по-другому. Например, всё население страны, от мала до велика, решит переехать жить в поле. У нас в стране примерно 50 млн. домохозяйств. Каждое из них, допустим, решит построить себе дом принципиально на «сельхозке». В среднем пусть под капитальные строения будут выделены те же 10 соток. Но и тогда получится, что всё население РФ, бросив свои города и посёлки и переехав в чистое поле, займёт своим капитальным строительством аж 5 млн. га, или 1,25% от общей площади земель

школы, больницы, инфраструктура — всё, кроме площадей. А вот именно площадей настоящим крестьянам и не хватает. Ну никак не развернуться на шести сотках с большим хозяйством, и на 10, и на 30 сотках не получится. Имея одну козу, надо 30 соток земли (выпас плюс покос), а для коровы требуется 1,5 га!

А вот лично моя ситуация, подобных которой десятки тысяч. У меня в Красноярске есть участок для жилищного строительства площадью аж 4 сотки. На нём построен дом, в котором я живу. Тут же ютятся мои курочки и козочки, которых мне приходится выпасать вдоль дороги, благо машины у нас ездят редко.

Навоз я уже не знаю куда девать, удобрил всё, что можно. Скоро он просто изменит рельеф моего участка, поднимая уровень земли всё выше и превратив мой дом в землянку, обсыпанную самым лучшим компостом.

Зато поле моё площадью 5 га находится в 30 км от моего дома. Вот туда бы мне и коз на выпас, и курочек, и ещё поросят, и увеличить бы поголовье. Туда бы мне и весь этот навоз, где бы он был очень даже к месту. Однако с козочками и курами надо постоянно быть рядом, то есть именно жить с ними. Куры ещё куда ни шло, а коз надо ведь регулярно доить, здесь «вахтовым методом» никак не обойдётся.

Ближайший участок, на котором разрешено строительство и который сейчас продаётся, находится в 1 км от моего поля. Тоже животных не нагоняешься, да и кому из соседей нужна целая ферма под окнами со всеми сопутствующими запахами и другими

проявлениями.

То поле, которое я купил, не пахалось и никак не обрабатывалось со времён распада СССР, как и многие поля в округе. И не было огромной очереди из желающих его купить и обрабатывать. Люди, продававшие этот участок, за время продажи снизили цену в четыре раза, пока я его не купил.

А вот те земли, которые якобы «разбазарили», на которых понастроили «буржуины» свои коттеджи, вот они как раз каким-то чудесным образом стали обрабатываться. На них появились кроме домов ещё и теплички, образовались какие-то саженцы плодовых деревьев и (о чудо!) посажена картошка!

Вроде государство дало слабину, и тут же земля принесла плоды. Не для агрохолдингов и супермаркетов, конечно, но для конкретных семей.

Не знаю, как вам, а мне кажется, что для продовольственной безопасности страны больше полезны сотни маленьких огородиков, чем пустой пустырь, на котором даже траву никто косить не хочет.

Так вот скажите: какой вред государству и обществу будет, если все желающие смогут построить там, где считают лучшим для себя и своих семей? Снизит это продовольственную безопасность страны или, наоборот, улучшит?

«А вдруг люди просто разобьют газоны на «сельхозке», и она будет зарастать бурьяном? Или будут заниматься сельхозпроизводством, но урожайность у них будет в разы меньше, чем у крупных хозяйств?» — спросите вы.

Обратимся к истории. Мысленно вернёмся в период позднего СССР, когда во время перестройки советским гражданам стали массово выделять знаменитые шесть соток. Выделялись эти сотки далеко не на самых лучших землях. Как правило, это были неудобья — заболоченные районы, косокры, овраги, пустыри и перелески. Но всего за несколько лет люди смогли превратить эти неудобья в плодороднейшие земли.

Эти самые «шесть соток» имели почти 60% населения страны, но при этом площадь всех дач тогда составляла всего 2,5% от всей площади сельхозугодий. Но эти малые 2,5%, причём на неудобьях, обеспечивали население достаточным объёмом картофеля, капусты, свёклы, моркови, огурцов, помидоров, лука, яблок и ягод.

Тогда, во времена позднего СССР, людям дали возможность иметь крохотные участки и построить домики, и теперь там каждый обработанный метр даёт урожайность в разы большую, чем «колхозные» поля.

А ведь это всего-то шесть соток, поставишь домик и баньку — и под огород не останется-то ничего! Что же человек сможет сделать на одном гектаре или на пяти или десяти гектарах, если ему дать такую возможность?!

Кто-то скажет: «Я городской житель и не собираюсь менять свой город на жизнь в чистом поле. Мне всё равно, что на «сельхозке» разрешено строить, а что нет. Если вам что-то там разрешат, что я с того получу?»

И правда, что же получают горожане от того, что кому-то разрешат строить свои дома на своей земле?

Ну, во-первых, горожанин увидит, что кто-то из его соседей уедет жить на эту самую «свою землю», а это, поверьте, для оставшегося горожанина совсем немало. Каждый уехавший из города —



это меньше пробок, меньше выхлопных газов, меньше толкотни в метро и автобусах.

Снижение числа живущих в городе — это появление доступных квартир, которые уехавшие освободят для вас, дорогие горожане, и ваших детей. Снижение числа жителей города освободит также и рабочие места, а работодатели в борьбе за оставшихся потенциальных работников вынуждены будут повышать зарплату.

И ведь люди не просто так уедут на землю. Многие из них, а скорее всего — подавляющее большинство, будут производить сельскохозяйственную продукцию. «А что нам с неё? Полки в магазинах и так завалены!» — скажет горожанин. Завалены-то завалены, но можно ли эти «завалы» есть?!

Если семейная ферма, имеющая крупный рогатый скот 10, 20, 30 голов, спокойно может обойтись без использования пищевых антибиотиков и гормонов, то крупное хозяйство на 1000 и более голов без них обойтись не сможет в принципе. Если мелкий фермер может продать настоящее молоко, которое надоил утром и которое невозможно сохранить более двух суток, то сетевые магазины продают лишь отраву, которая не портится месяцами, потому что её не едят даже микробы.

Про сыр из пальмового масла, больше похожий на качественную замазку, творог, который горит, сливочное масло, произведённое без единого грамма молока, и колбасу, при приготовлении которой ни одно животное (кроме кушающего) не пострадало, я уже молчу. И может, сетевые магазины и рады были бы продать натурпродукт, но их логистика им этого позволить не может по определению.

А вот маленькие семейные фермы смогут обеспечить вас и натуральным сыром из настоящего козьего молока, и настоящим сливочным маслом, и настоящим яйцом, и чистыми овощами и фруктами, которые были выращены без ядовитых химикатов и которые принесут только пользу организму. Но, чтобы всё это было, фермеру и его семье надо хотя бы дать возможность жить на той земле, на которой он всё это будет производить.

Кроме того, создание хотя бы миллиона семейных экоферм снизит давление на рынок труда, а значит, будет способствовать тому, что, во-первых, государству придётся меньше тратить на социальную поддержку безработных граждан, а во-вторых, работодатели для привлечения рабочей силы вынуждены будут увеличивать заработные платы своим работникам.

Особенно это актуально в условиях грядущей масштабной роботизации и автоматизации множества производственных процессов, которая может лишить работы миллионы человек — продавцов, бухгалтеров, водителей и др. Возможно, кто-то из них сможет найти себя именно в создании своей семейной экофермы. При этом не стоит забывать, что миллион экоферм — это, как минимум, 10 миллионов новых рабочих мест для тех, кто их будет обслуживать.

Так нужно ли связывать людей по рукам и ногам? Нужно ли ограничивать их в их праве строить свой дом на своей земле, чтобы на ней жить и её обрабатывать? Кому нужны эти ограничения и для чего?!

Герман БЕЛЯКОВ

г. Красноярск

«Вестник Родовых поместий»

Декларация моего Родового поместья

Взаимоотношения, связанные с созданием Родовых поместий, развиваются, что называется, и ввысь, и вширь. Настаёт время, когда эти взаимоотношения пора урегулировать на законодательном уровне.

Каждый вдохновившийся идеями книг «Звенящие кедры России», обретает свою собственную идею. Вот эти индивидуальные идеи и должны войти в основу Закона «О Родовых поместьях». Для этого такие идеи нужно сформулировать и озвучить.

В свою очередь, по совету В.Н. Мегре, свою идею озвучиваю в виде «Декларации моего Родового поместья». И мне так же интересно ознакомиться с декларациями других людей.

Родовое поместье — это пространство на Земле, которое является частью меня и моего Рода.

Я — это маленький Мир, который есть часть большого Мира. Мой маленький Мир — это физическое тело, эмоции, чувства, мысли, система ценностей, неповторимый, индивидуальный баланс комплекса энергий, проявление всего этого в виде отношения, реакций, устремлений.

Не существую сам по себе. Являюсь частью Рода: это все мои прародители и будущие потомки, а также преемственность между нами.

Мой жизненный путь — развитие через созидание.

Развивая и проявляя себя, структурирую пространство — совершенствую окружающую среду обитания.

С целью создания условий для гармоничного развития личности принимаю решение сделать участок нашей Матушки-Земли постоянной неотъемлемой частью моего «Я», в соответствии с которым будет обустроиваться это пространство.

Название такому участку земли — Родовое поместье, потому что он становится частью меня и, как следствие, моего Рода.

Одно из необходимых условий для развития — общение. Своё Родовое поместье намерен устраивать среди Родовых поместий, дружественных моему Роду. Такое соседство называется поселением Родовых поместий и является в современном понимании населённым пунктом — территориальным объединением людей единой культуры.

Вот цели, которыми задаюсь в этой жизни относительно развития той части себя, которая называется Родовым поместьем:

1. Создание Пространства Любви как единства всего в нём и созидания.

2. Формирование самодостаточной, самовоспроизводящейся биологической системы, удовлетворяющей потребности моей семьи в чистом воздухе, воде, еде, крове, комфортной температуре, одежде, необходимых предметах быта, необходимого для каждого члена семьи Пространства и окружающей красоты.

3. Создание стойкой преемственности отношений и устремлений в Роду относительно этого Пространства.

Для этого намерен реализовать следующее:

1. Высадить более 300 разнообразных видов многолетних растений так, чтобы они гармонично сочетались друг с другом.

• Границы Родового поместья обсадить плотным, непроходимым кустарником и разряженными деревьями с целью защиты от ветров и непрошенных гостей.

• В изгороди, со стороны основного потока проходящих мимо людей, посадить фруктовые деревья и кустарники для того, чтобы человек мог утолить голод, а цветы — для улады взора и хорошего настроения.

• Возделывать фруктовый сад с вкусными, полезными плодами, а ещё сад с плодами, предназначенными для зимнего хранения.

• Вырастить свой лес, равный по площади половине участка,

так, чтобы лес в необходимом и достаточном количестве обеспечивал семью лесными плодами, дровами для обогрева жилища, материалами для строительства и бытовых нужд при условии его самовоспроизводства.

• Часть деревьев посажу в память о своих предках. Деревья несут постоянный информационный поток. Так я смогу поддерживать связь с близкими людьми моего Рода. Для этих целей выберу вековые деревья, общение с которыми также передам по наследству.

• Заложить основу многоэтажного, многовекового дома, выращенного из густорастущих, переплетённых между собой деревьев. Использовать и развивать такой метод созидания в повседневном быту.

• Вырастить из вековых высокорослых деревьев смотровую башню для просмотра с высоты поместья и окружающей местности.

2. Обустроить природный источник питьевой воды и пруд.

Питьевая вода должна быть живой, чистой и легко доступной.

Пруд создаст комфортный для семьи микроклимат, будет способствовать закалке и физической тренировке, эстетическому удовольствию, полноценному общению со стихией Воды. Пруд обеспечит возможность полива и водопоя.

3. Освоить такой способ земледела, который в полной мере обеспечит семью необходимыми плодами, а уход за ним должен заключаться в посеве семян и сборе урожая.

4. Ежегодной репродукцией растений в поместье вывести устойчивые сорта, максимально адаптированные к местности и потребностям семьи.

5. Освоить и реализовать такой метод строительства и такой образ жизни, которые позволят обеспечить семью необходимыми помещениями (дом, сени, сарай, баня, хлев, теплица, погреб, гараж, мастерская и пр.), используя подручные местные природные материалы при условии их быстрого самовоспроизводства. Капитальное и поточное обслу-

живание строений и коммуникаций должно быть по силам семье и осуществляться за счёт ресурсов поместья и окружающей местности.

6. Реализовать в этом Пространстве своё представление о красоте прежде всего через разнообразие и сочетание растительного мира.

7. Вписать в Пространство необходимых домашних и диких животных таким образом, чтобы животные могли жить без вмешательства человека, а мой Род имеет свободный доступ к излишкам продуктов их жизнедеятельности.

8. Освоить такой метод пчеловодства, когда пчёлы живут в естественных природных условиях, не нуждаются во вмешательстве со стороны человека, а мой Род имеет свободный доступ к излишкам продуктов их жизнедеятельности.

9. Хороший труд тот, который в радость. Сезонные работы по обустройству и поддержанию быта семьи в поместье намерен организовать в форме ежегодных традиционных праздников.

Размер земельного участка, необходимый для реализации этих замыслов, — 2 га.

При выборе земли под Родовое поместье руководствуюсь по-прежнему сердцем и принципом «хорошо там, где я есть».

Когда мои потомки будут готовы в полной мере продолжить обустройство нашего Родового Пространства, передам им свои полномочия и создам буду уже через них, через понимание того, что они есть моё продолжение.

Право выбора преемника оставляю за собой.

Остальные потомки для обустройства своего Пространства возьмут другие участки Земли. Это есть территориальное расширение Пространства моего Рода.

После того, как уйду в иной мир, завещаю моё мёртвое тело кремировать, пепел закопать в саду моего Родового поместья, а на этом месте высадить яблоню.

**Андрей Витальевич
БОРКО-БРУЯКА**

ПРП Калиновец, Нижегородская область, Воротынский район

Экотория — размеренный уклад жизни в соседстве с единомышленниками

Чем экопоселения отличаются от сегодняшней деревни? Какая разница? Можно же купить дом в обычной деревне и там хозяйство разводить!

Экопоселение — это прежде всего сообщество людей, объединённых общими взглядами и интересами; «случайных» людей вы здесь не встретите.

В экопоселении вы сами выстраиваете уклад жизни, сами задаёте правила взаимодействия.

В экопоселении во главе стоит взаимопомощь. «Всем миром» легче и дом построить, и хозяйство вести, и детей обучать.

В экопоселении, как нигде, вы начинаете осознавать понятия «своё» и «наше»: наш лес, наш ручей, наша электростанция; свой дом, своя земля, своё хозяйство. Ощущения «ДОМА» и бережливости к Земле. Вы хозяин своей жизни и творец, а также частичка жи-

вого пространства вокруг.

В экопоселении любой ваш профессиональный опыт может оказаться востребованным, от управляющего до рабочего, и здесь вы раскроете свои дары во всю силу, проявите себя, улучшая общее благополучие.

Вы мечтаете повысить качество своей жизни? Улучшить здоровье? Раскрыть творческий потенциал? Дать светлое будущее детям?

Экотория — это постоянное творчество на своей земле, творческие проекты внутри каждой семьи и поселения в целом. В окружении божественно красивой природы и добрых, интересных, развивающихся соседей можно настолько прекрасно жить и проявлять свои мечты,



спрятанные глубоко в круговороте суетливой городской жизни.

Если вы давно мечтаете о такой жизни, но ни одно существующее поселение не отозвалось вам из-за радикализма и жёсткого отбора, а одинокий переезд просто в заброшенную деревню или обычную с непонятными соседями тревожит и останавливает, то Экотория — именно то место, которое вы искали! Единомышленники по главным принципам и ценностям, но при этом свобода очень личных взглядов и проявлений. Семья, где тебя принимают и помогают, но при этом дают выражение твоему творчеству. Здесь договариваются и действуют для общего процветания.

Вы можете жить в окружении прекрасной природы и людей!

Звоните узнать подробности 8(495)150-05-15 или закажите обратный звонок на сайте: <https://novikov.eco/> (Краснодарский край).



Если вы планируете строить экодом, то, вероятно, хотите, чтобы ваш дом был в экопоселении. Очень странно, но большинство посвящённых экостроительству источников вопрос взаимоотношений экопоселенцев обходит стороной. Как будто всем всё понятно и само собой разумеется, что в экопоселении будет рай и благоденствие. Но рай этот нужно завоевывать общими усилиями, и задача эта — гораздо сложнее и обширнее, чем строительство экодому.

Цели

Зачем люди создают экопоселения? Причины могут быть самые разные:

- **Решение жилищного вопроса.** Квартира в городе стоит дорого, на неё нужно долго копить, и в ипотеку ввязываться не каждому охота. А построить экодом можно за вполне доступные средства либо вообще практически без них.

- **Адекватные соседи.** Они не пьют, не курят, матом не ругаются, не едят мясо, разносторонне развиты и придерживаются тех же взглядов.

- **Жить на природе.** Кому же не хочется жить в месте, в котором чистый воздух, вместо шума города поют птицы, шелестит листва и вообще Пространство Любви?!

- **Здоровая еда.** Зачем платить деньги супермаркетам за пластмассовые овощи? Можно же со своего огорода получить экологически чистое, вкусное, полезное и, главное, выращенное с любовью твоей землёй специально для тебя.

- **Строить поселение будущего.** Чтобы горожане посмотрели, как у вас всё круто, одумались и стали такими же, как вы, продвинутыми экопоселенцами.

Так или иначе, намерения любого поселенца состоят из смеси указанных ингредиентов (причём не только их). Соответственно пропорции у каждого экопоселенца — разные. Это может показаться малозначимой деталью, но это краеугольный камень большого и сложного проекта, коим является строительство экопоселения. И недостаточное внимание к этой «мелочи» может сыграть злую шутку со всем вашим совместным предприятием.

А какая разница?

Дело в том, что разные пропорции указанных стремлений могут дать людей диаметрально противоположных взглядов. Так, у всех поселенцев есть цель обеспечить себя жильём. Но для кого-то это просто этап в достижении дру-

Тема общения в экопоселениях



гих, более высоких целей. А для другого — основная цель. И если первый готов, скажем, отложить строительство своего дома до завершения проектирования всего будущего поселения, то второму будет по барабану на последствия поспешных действий (ему важно построить дом, проблемы других его не волнуют).

Стоит отметить, что первый и второй поселенцы будут говорить и, главное, думать, что построить поселение будущего — это очень важно и это та цель, к которой они стремятся. Однако в умолчаниях останется то, что первый ради этой цели готов на жертвы, уступки и компромиссы, а второй — нет. Причём и тот, и другой могут даже сами этого не осознавать.

Важно выводить все такие умолчания на уровень сознания и добиваться понимания приоритетов каждого в команде. Очень значимо потратить время на это на самом первом этапе создания поселения, чтобы сразу отсеять тех, кто преследует другие цели, и выработать правила в отношении новичков. Иначе возникнет структурный конфликт, который в будущем невозможно будет разрешить. Как вы прогоните из экопоселения людей, которые уже приобрели в нём участки и построили дома? Если будут две разные це-

ли, поселение просто разделится на две части, и это будет мешать осуществлению планов друг друга. Причём о том, что цели разные, никто может и не подозревать очень долгое время.

Кадры решают всё

Есть одна книга, которая проливает свет на эти вопросы, — «Хроники Жана» автора Руслана Галева. В этой автобиографической книжке автор рассказывает, как, будучи довольно хорошо зарабатывающим менеджером и при этом почти живущим в экопоселении, он бросает работу и поселение и уезжает на поиски приключений, смысла жизни и себя. Книга полна весёлых историй, автостопных приключений, но самая главная её ценность — в анализе собственного опыта, отслеживании изменений в своём мировоззрении и правильных выводах из всего этого.

Автор размышляет о многих вещах, но мы упомянули его здесь лишь затем, что размышляет он и о нашей теме — теме экопоселений. Зачем они вообще нужны, как нужно к ним относиться, и какими должны быть люди, их создающие и в них живущие? Вывод он формулирует коротко: «Чего хочу? — Свою стаю».

Как бы удивительно это ни звучало, но, чтобы создавать поселение будущего, нужно быть обществом будущего, то есть нужно быть таковым до начала создания экопоселения. Нужно, чтобы все участники предприятия были друзьями, чтобы имели одну цель, чтобы доверяли друг другу, чтобы могли вместе работать, отдыхать и путешествовать. Они должны быть одной большой семьёй.

Стать такой семьёй — самая трудная задача, и если её решить, любые другие проблемы станут маленькими и незначительными. Во многом эта задача не просто трудная, она непосильная, ведь у каждого свои цели, свой мир, своя семья, свой круг общения, свои интересы. И пускать в свой мир других людей и становиться частью чьего-то мира сегодняшней человек, мягко говоря, опасается. И меняться иногда просто неприятно и очень больно, так как приходится ломать всю свою систему ценностей...

Выбор без выбора

Мы создавали наше экопоселение на Дальнем Востоке, недалеко от столицы Амурской области — Благовещенска. Людей в Благовещенске живёт немного, и

поэтому встретить единомышленников по созданию экопоселения сложно. Поэтому не было выбора, с кем его создавать, и создавали с теми, кто был.

Может показаться, что жители более густонаселённых регионов в лучшем положении, но, по моему мнению, это не совсем так. Вроде бы больше людей, а значит, можно смело отсеивать тех, кто не вписывается в ваш коллектив. Но в этом кроется большая ловушка. Придерживаясь такого мнения, вы автоматически перестаёте быть человеком из общества будущего, потому что человек будущего не просто готов меняться, он **должен** меняться. Он должен становиться лучше, повышать уровень своих моральных ценностей, своей нравственности, пускать в свой мир других людей и становиться частью чьего-то мира. Только коллектив людей, которые готовы меняться ради друга, будет жизнеспособен на длительных промежутках времени. А создание экопоселения — это длительный проект. И чтобы ваше предприятие было успешным, все вы, его строители, должны быть готовы меняться, идти на компромиссы друг с другом и находить решения, которые будут устраивать всех.

Поэтому мы, строя экопоселение на Дальнем Востоке и не имея большого выбора, были вынуждены меняться. Сами условия нас к этому толкали. Отсеивать же неудобных можно целую вечность. Да и сколь бы ни были продуманы механизмы отсеивания, жизнь изменчива и богата на сюрпризы. И тот, кто сегодня вам не подошёл, возможно, в будущем изменился бы и стал вашей родственной душой, но вы об этом никогда не узнаете.

Достигнуть цели

Не скажу, что всё в нашем поселении было гладко и всё успешно менялись. Однако обстоятельства складывались так, что хочешь — не хочешь, а шаги в сторону «общества будущего» делать приходилось. И не всегда от хорошей жизни, а со скрипом и «синяками» от «волшебных пенделей» жизни. Мы не знали того, о чём я написал. Точнее, знали, но не придавали этому должного значения. А если бы думали об этом, то, видимо, тогда всё было бы по-другому?!

Может быть, именно поиск «своей стаи» сподвиг нас на переезд, или мы просто поняли, что создание экопоселения — не панацея и существуют другие способы достижения стоящих перед нами целей. А может быть, мы поняли, что менять общество, не будучи его частью и не зная его изнутри, невозможно?

Время покажет. Время — хороший учитель.

<https://svobodaiznutri.ru>



В деревне совсем другие ощущения

Недавно записывала малышкой на занятие по хореографии, рассказала преподавателю, что мы недавно переехали и ищем детские секции по душе, на что она очень удивилась:

— Из столичного региона — на периферию?

— Мы переехали в свой дом, в деревню.

— А-а-а, таких сейчас много...

Да и я знаю и вижу эту тенденцию. Если 50 лет назад все из деревни бежали в город, то сегодня не то, чтобы бегут обратно, но процесс явно начался.

В городе мы любим архитектуру, творением рук человеческих, а за городом — созерцаем величия Творца. В городе мы ощущаем комфорт, идя по идеально вычищенным улицам с асфаль-

товым или плиточным покрытием. А в деревне мы бежим босиком по траве, чувствуя тепло земли, прохладу утренней росы, бархат свежей травы. И это совсем другие ощущения...

Было удивительно, что больше не нужно планировать поездок «на природу», чтобы «подышать свежим воздухом». Природа со всеми её дарами теперь вокруг нас. Внутренняя пружинка стала

расправляться, уровень внутреннего стресса и страха снижаться. Пришло осознание новой ответственности: если это всё Величие вокруг создано Творцом для меня, то как же физически, душевно и духовно надо потрудиться, чтобы жить в этом мире, гармонично созидая, а не разрушая...

Я ещё учусь...

Ксения А.

<https://vk.com/citylifeout>



Усадьба «Тихая жизнь» на валдайской земле



Случайно в соцсети набрела на хроники сельской жизни обитателей усадьбы «Тихая жизнь», что под Валдаем. Бегло пробежав глазами тексты и оценив качество снимков, поначалу решила, что передо мной страница какой-нибудь базы отдыха, сдающей в аренду территорию желающим провести отпуск на природе. Но оказалось, что владельцы дома и земли просто делятся своим опытом жизни в глубинке. И опыт этот по большей части положительный...

русскому костюму, которые, судя по отзывам, пользуются большой популярностью у подписчиков.

Влад увлечение жены только поддерживает. Говорит, что предки знали толк в одежде: чтоб тепло не выпускала, когда нужно, и в жару телу давала дышать, руки не сковывала при работе, форму держала и элегантной была.

— При этом всё должно быть в меру. Сейчас XXI век на дворе, в метро ездить в длинном русском сарафане, возможно, и не стоит, но перенять лучшее из традиционного народного костюма и использовать при разработке моде-

Изменить себя

Да, Лариса и Владислав Резановы свой дом и гектар земли вокруг, на котором берёзовая рощица, теплица и пара десятков грядок, уважительно именуют усадьбой.

— Ну а почему нет? Живём на окраине деревни, куда ни глянь — просторы и красота. Можно, конечно, и хутором назвать, но усадьба, согласитесь, звучит лучше, — начинает беседу хозяин.

Ещё лет 10 назад они с супругой, абсолютные горожане, не помышляли о деревне. Жили в Великом Новгороде, оба занимались бизнесом, много путешествовали. И даже планировали перебраться семьёй на постоянное место жительства в Европу.

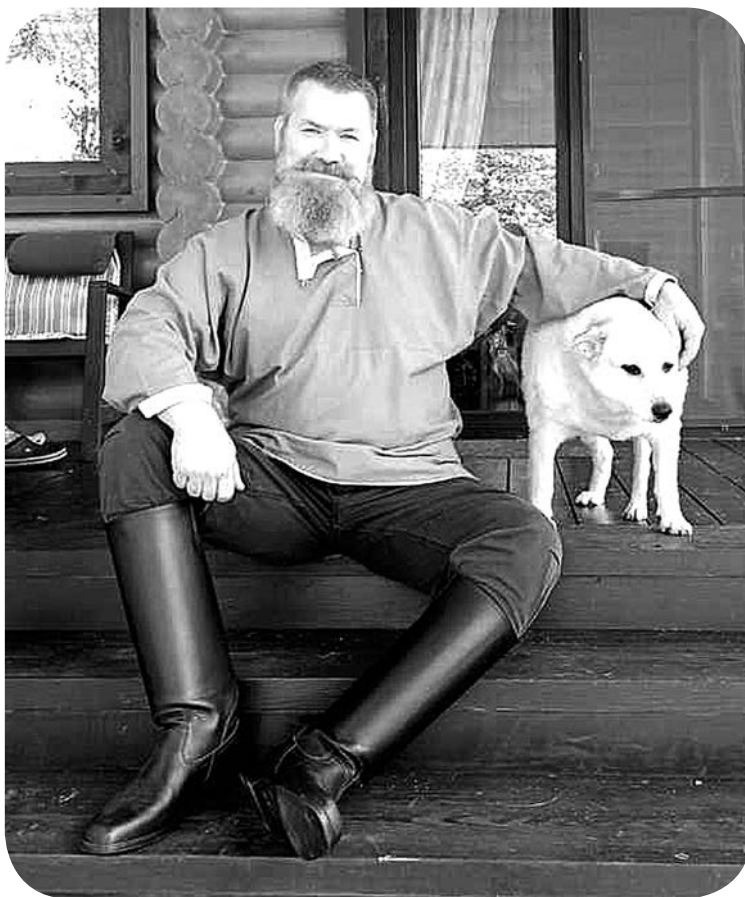
— Мы начали изучать духовные практики, стало меняться наше мировосприятие и отношение к происходящему. В какой-то момент приняли решение оставить предпринимательство и уехать из города туда, где спокойно, где нет суматохи. Искали место у природного водоёма. В Новгородском районе подходящих участков не было, а на Валдае — предостаточно. И пять лет назад начали здесь возводить дом, — рассказывает Владислав. — Не скажу, что было легко, пришлось повоевать со строителями, чтобы сделали всё так, как надо. Но в конечном итоге жильё получилось таким, каким его и задумывали.

Размеренный быт

Чем живёт усадьба? Дел, признаются владельцы, много. Видят они утром на завтрак, а потом уже только вечером. Влад и Лариса максимально стараются обеспечить себя натуральными продуктами — овощами, ягодами, мясом птицы.

Единственный вопрос, который может висеть: на что жить и чем зарабатывать вдаль от человека? Многие говорят, мол, была бы работа в деревне по моей специальности, я бы поехал. Так вот самое интересное в том, что в деревне куча работы именно по вашей специальности! Не верите? А я без подвоха!

— Нет, мы не распахали весь гектар и не засадили его сельскохозяйственными культурами. Не убиваемся на огороде. Теплица и двадцать грядок — для души, — объясняет Владислав. —



Когда только переехали сюда, выравнивал участок и регулярно проходил по нему газонокосилкой. Сейчас скашиваю по необходимости, чтобы сильно не зарастало, и ещё когда нужно заменить травяное наполнение в наших матрасах и подушках. А в берёзовую рощицу хожу по грибы.

Лариса экспериментирует с рецептами консервации, готовит из своих продуктов изысканные блюда на обед и ужин, помогает мужу делать колбасу и запекать утку. А ещё шьёт и даёт мастер-классы онлайн по традиционному

лей для современности, пожалуй, да, — прокомментировал Владислав.

К слову, Лариса как раз и собирается сделать несколько комплектов такой одежды.

Для тех, кому за...

Рассказ об усадьбе я начала с того, что страница в соцсети, которую ведут владельцы «Тихой жизни», поначалу показалась мне рекламным проектом — для привлечения туристов. Но Влад в ответ на вопрос про это отправил

Единственный вопрос, который может висеть: на что жить и чем зарабатывать вдаль от человека? Многие говорят, мол, была бы работа в деревне по моей специальности, я бы поехал. Так вот самое интересное в том, что в деревне куча работы именно по вашей специальности! Не верите? А я без подвоха!

меня к одной из недавних своих статей на странице.

«Мы находимся практически посередине между Питером и Москвой. Однако ж машин с московскими номерами здесь значительно больше. Дюже любят москвичи наши места, будто мёдом намазано. А с этим коронавирусом да с закрытыми границами люд столичный ну просто полчищами хлынул сюда! На всех сайтах до сих пор сложно найти домики в аренду, хотя уже и Крым, и Турция давно открыты. Здесь даже тренд такой, как на юге, — построить рядом с собой ещё пар тройку домиков и сдавать их, желательнее круглый год. Когда-то и мы думали затеять сие предприятие, да отказались. Решили, что в этом случае усадьба наша потеряет атмосферу тишины и спокойствия — то, ради чего сюда и стремились. Постоянно кто-то будет приезжать, ходить мимо нас со своими заботами и весельями. В общем, я на эти деньги взял да и построил себе курятник и мастерскую для души...».

Вот жена всё дразнится, спрашивает: «Ну вот за какую сумму ты бы вернулся в город добровольно?» Ну, во-первых, за такую сумму меня никто и не возьмёт! А во-

вторых, я бы согласился, но чтобы вести деятельность из деревни, дистанционно. Чем, кстати, сейчас и занимаюсь.

...А когда что-нибудь починить надо, никого не вызываю, как в городе было. Иду в мастерскую, сам строгаю, выпиливаю и чиню (это я-то — типичный городской!).

При этом собеседник не стал скрывать, что подходит к ведению страницы в соцсети ещё и с марке-

тинговой стороны: на популярны ресурсы обращают внимание рекламодатели.

— Соцсети могут приносить доход. И я старюсь монетизировать свой информационный ресурс, — заявляет Владислав. — Сейчас у наших хроник сельской жизни — 6000 подписчиков. И число их продолжает расти. Однако основная цель, почему мы с супругой подробно описываем, что и как делаем, — не в желании получать деньги, а в том, чтобы показать людям, что можно изменить жизнь к лучшему, например, как мы — переехать из города в деревню и отлично устроиться.

По мнению теперь уже селянина, русские люди, особенно старше 40 лет, склонны рефлексировать, жаловаться на безденежье, на долги, на то, что работа не нравится, но при этом далеко не все готовы рискнуть и кардинально всё изменить, потому что страшно оставить насиженное место, потерять то, что есть. А бояться не стоит. Стоит принять решение и идти к цели, что, собственно, и делают Влад с Ларисой. И делятся своим опытом.

Людмила ДАНИЛКИНА
<https://novvedomasti.ru>



Пять советов от переехавших на землю

Многие в последнее время желают покинуть мегаполисы, жить на природе в согласии с собой. Люди понимают, что так можно и нужно жить, но не всегда представляют, как переехать на землю, что нужно подготовить.

Мы составили небольшой список советов, которые облегчили бы нашу жизнь после переезда, если бы мы о них знали раньше.

1. Самое важное — общайтесь с теми, кто уже прошёл этот путь. Интернет сейчас позволяет познакомиться с такими людьми очень просто. Приезжайте к ним, смотрите, спрашивайте, дружите. Помогите им в повседневных делах, стройке, посадке растений. Как добровольцы, вы вынесете из этих уроков очень многое, гарантируем.

Это вам поможет лучше оценить ваши возможности, переосмыслить свои знания.

2. Покупайте садовые и другие инструменты, ещё когда живёте в городе. Мужчинам в поместье всегда нужны бензопилы, триммеры, шуруповёрты.

легчит вам жизнь и в итоге сэкономит деньги.

3. Выбирайте осознанно место для переезда. Верьте своим чувствам, знакам, но и думайте головой. Смотрите на свои возможности, ищите в этом месте перспективы для развития. Ищите там людей, близких по духу, чтобы они были вам приятны, которые отныне будут вашей второй семьёй.

приносить пользу своей деятельностью.

4. Создавайте для себя источник дохода, «который всегда с вами». Гораздо проще это сделать, будучи ещё в городе.

Это может быть интернет-профессия, творческая профессия с налаженным каналом монетизации, редкое и востребованное ремесло, которое можно быстро развить на новом месте.

Мы не считаем, что переезжать можно только с миллионами на банковском счёте; если они есть, отлично, но работающий, целеустремлённый и гибкий человек всегда сможет наладить свою жизнь где бы то ни было и без миллионов в запасе.

Также не стоит думать: «Мне бы только переехать, а там-то уж я себя обеспечу, прокормлю». Конечно, прокормите! Но не сразу, время уйдёт на освоение навыков, с которыми раньше не встречались, на стройку, ремонт, посадку и т.д.

И намного проще и приятнее, когда вы уже освоили эти навыки, уже ими пользуетесь и не думаете ещё и о том, как заработать на неотложные нужды, вы уже это знаете.

5. Продумайте, как, живя в выбранном месте, экономить время.

Да, вы будете предоставлены сами себе и будете сами себя организовывать, и вам покажется, что времени много и всё успеется.

По факту очень много времени тратится на бытовые нужды. Продумайте, как решить бытовые вопросы со стиркой белья, горячей водой, приготовлением пищи, местом отдыха. Мы считаем, что в на-



Молотки, топоры, отвёртки и прочее необходимы по умолчанию. Очень сильно облегчает быт мотоблок, им можно не только обрабатывать землю, но и копать ямы, сажать картошку, косить, перевозить тяжёлые грузы (перегной, дрова, сено, солому для мульчирования), убирать снег.

Если у вас есть машина, сделайте фаркоп и купите прицеп, хотя бы небольшой. Это сильно об-

Многим переезжающим и соскучившимся по земле поначалу кажется: «да хоть куда, главное — речка, лес, природа и подальше от людей». Надышавшись, отдохнув от толпы и суеты, обжившись, вас в результате потянет к людям, и от того, какими они будут вокруг, зависит, останетесь ли вы там или уедете разочарованными.

Человеку нужны общество, взаимодействие, человеку важно

ше время быт не должен отнимать всё свободное время и силы.

Также много времени уходит на проезд куда-либо и обратно. Организуйтесь, кооперируйтесь с соседями в поселении. Вместе легче!

Если вы ведёте какую-то производственную деятельность, продумайте, где и как будете закупать сырьё, выстройте логистику.

Выбирайте и покупайте необходимые товары через интернет у себя дома, не тратя времени на поиск в городе и перемещение. Сейчас это доступно и очень выгодно. Выбрали, договорились, заказали, пока идёт посылка, можете заняться работами в саду.

Если решите приехать к нам (в поселение Ключёвское Ставропольского края), будем очень рады, покажем, что у нас получилось, что нет, расскажем об особенностях и о том, что нам ещё предстоит реализовать.

Ксюша ГУСАРОВА

Поместье «Тропинка в саду»
ПРП Ключёвское,
Ставропольский край
https://vk.com/tropinka_v_sad
«Вестник Родовых поместий»



Наблюдение

Долгими морозными зимними вечерами, сидя в инете, обратил внимание на то, как довольно-таки немало людей во всех странах мира всерьёз готовятся к квантовому переходу. А ведь об этом переходе в СМИ из так называемых официальных источников мы никогда и слова не слышали, да и не услышим.

Нам известно из книг В. Н. Мегре, что через отрезок времени тёмных сил перейдут не все. Но мы-то, последователи Анастасии, уж как бы всяко должны перейти. Я полагаю, что переход из низких вибраций в более высокие произойдёт только по желанию. Ан нет!

И ещё один момент. Кто-то говорит, что переход уже идёт, а кто-то — что он ещё будет, здесь мнения разнятся. Но все знают точно, что он когда-то закончится, а вот когда — не известно. Делайте выводы.

Так вот, оказывается, для квантового перехода одного желания недостаточно. Если человек желает перейти, но при этом дела его направлены на укрепление кabalистической матрицы тёмных сил, то, соответственно, он просто сам не знает, чего хочет. Помните, Анастасия говорила (не дословно, по памяти), что нужно уходить с работы, которая тем или иным образом несёт вред и разрушение... Сейчас это уже актуально.

Обратил внимание, как много различных практик даётся людям социума в инете для квантового перехода. Их там десятки. И каждая такая практика — это серьёзная работа. Проанализировав одну из них, я понял, что практически все эти практики у нас уже есть. Это праздники и обряды, хорорыводы и игры... Это как раз то, о чём говорила Анастасия в книгах Мегре. Но в городах такие обряды практически невозможно проводить. Зато это возможно у нас, в наших поселениях.

Собирайтесь в своих поселениях на различные праздники, устраивайте их с хорорыводами и играми. Относитесь к подготовке праздников более ответственно. Ведь сама подготовка — это уже обряд, это уже бдение. Можно пригласить родных, близких и знакомых и всех, кому мы желаем добра. А то ведь может и так случиться, что через какое-то время кого-то и не досчитаемся.

В настоящий момент мы находимся на стыке двух эпох, в активной фазе квантового перехода. И сейчас всем предстоит сделать окончательный выбор, на чьей стороне они остаются — на стороне сил Света или сил тьмы.

Владимир ВАСИЛЬЕВ

Родовое поместье Васильки,
Нижегородская область

Хрюкающий трактор

Меня всегда интересовали природные аналоги всего технократического. Например, в Австрии Зепп Хольцер вспахивает землю под посадки хрюшками! Сыплет на землю что-то мелкое и съедобное, а они ищут и перекапывают это место.

Мы как-то тоже попробовали так сделать. В зоопарке мы просто влюбились в прехорошеньких поросят карликовой породы. Дети уговорили купить одну самочку. Назвали её Диана. Пока она была маленькая, жила у нас в доме. Свиньи могут быть очень умными (если, конечно, в них это развито!). Даже на табличке в зоопарке было написано: «Свиньи могут выучить

больше команд, чем собаки!»

Чему мы только её ни выучили! Она ходила у нас на задних лапах, танцевала (за кусочек яблока)... Когда зима закончилась и она подросла, мы переселили её в курятник и дали ей работу: она прекрасно перепахивала огород! Вытаскивала корни сорняков наверх, а я их собирала граблями, ровняла грядку. (Мы её пускали под передвижную сетку.)

Хрюшка съедала заодно и всех вредителей! На этих грядках не было чёрного жука, состригающего все растения, — бич этих мест.

Она охраняла курятник от змей и куниц, а зимой катала детей на санках и верхом на себе!

Но когда мой муж слёг от ин-



сульта, мы с ней перестали заниматься, едва хватало времени насыпать еду. Пока муж полностью не встал на ноги (благодаря пивьякам!), мы ею не занимались. По началу выздоровления образовалось столько запущенных дел, что было опять ни до чего.

За год Диана окончательно разленилась и сильно поглупела, весь её разум стал хитростью! Например, как встать на задние лапы и достать яйца кур, она понимала, а копать отказывалась напрочь. Чего мы только ни делали: и на голодание сажали, и вкусное на землю сыпали — ничего не помогло. Она аккуратно слизывала еду и лежала на солнышке или гуляла. Дома же (в загородке у сарая) разворачивала бурную деятельность — рыла огромные траншеи под сараем, ломала сарай и делала гигантские подкопы под сетку, чтобы погулять. За что куры, вырвавшиеся наконец к цветникам, были ей очень благодарны!

Мы долго терпели, но за много месяцев ничего в её характере не поменялось... Пришлось продать её чудесному юноше, у которого была маленькая дочка. Его дочка мечтала о хрюшке, чтобы с ней дружить, играть, кормить её. Я думаю, что моя Диана сейчас счастлива!

Василиса НОВИКОВА

Поселение Родовых поместий
Росток, Ростовская область
Наша группа в ВК «Душевное — красивое — натуральное»: <https://vk.com/club146289246>
Тел.: 8-928-105-1611,
8-928-199-1910



Киржач — путешествие во времени

Мы уже привыкли к тому, что многие деревни и небольшие городки приходят в упадок и в конечном итоге от них остаются только отметки на карте. Но так же сейчас идёт и обратный процесс. Находятся предприниматели, которые начинают возрождать и создавать из незаметных и забытых городков туристические магниты. Одним из таких мест стал город во Владимирской области.



Евгений Фёдоров — писатель, продюсер, ресторатор, учёный, создатель музеев и памятников, а также генеральный директор Киржачской типографии — сумел превратить самый обычный провинциальный Киржач в центр притяжения туристов.

— Я родился в Киржаче, но учиться уехал в Москву, а после получения диплома остался там жить и работать. Спустя 20 лет разлуки увидел родной город (как поёт мой добрый друг, музыкант и писатель Павел Кавалеров, «мой маленький Киржач») в совершенно запущенном состоянии. За эти годы я повзрел, набрался опыта и обзавёлся командой единомышленников, а вот мой город состарился, осунулся и тихонечко себе жил на периферии столицы.

Вернувшись, мы немного прокачали Киржач, чтобы он стал чистым, интересным и начал привлекать внимание путешественников, музыкантов, театралов, людей, увлечённых историей и краеведением. Мы создавали и продолжаем создавать ту благоприятную среду, в которой хочется жить, работать, отдыхать, развиваться, созидать, в конце концов.

За первые пять лет были открыты военно-исторический комплекс «Рубеж-12», самый длинный в России деревянный пешеходный мост (Типографский) и сквер «Александровский сад» с детской площадкой «Совёнок», смотровая площадка «Зайчушка», пешеходная зона «Красный тротуар», мини-музей наличников и выставка репродукций фоторабот пионера цветной фотографии Сергея Прокудина-Горского. В итоге в 2017 году я был удостоен почётного звания «Меценат» за вклад в развитие культуры.

Ещё один проект, «Киржач туристический», начали с целью приобрести все сохранившиеся строения купеческой застройки

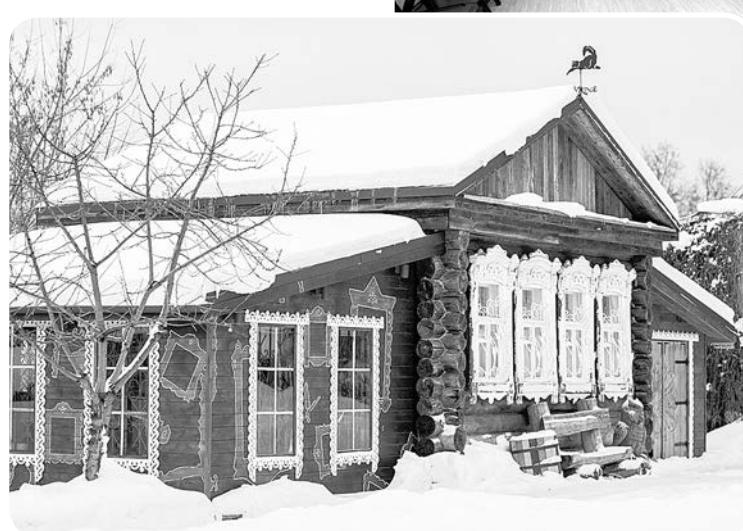


ки второй половины XIX века. Мы хотели подарить им шанс не быть разрушенными окончательно, а приносить пользу ещё многие годы. И на сегодняшний день на 70% это нам удалось.

Евгений Фёдоров вкладывает свои средства в развитие города, при этом цель окупить все вложения и вернуть средства стоит далеко не на первом месте. В приоритете совсем другие ценности.

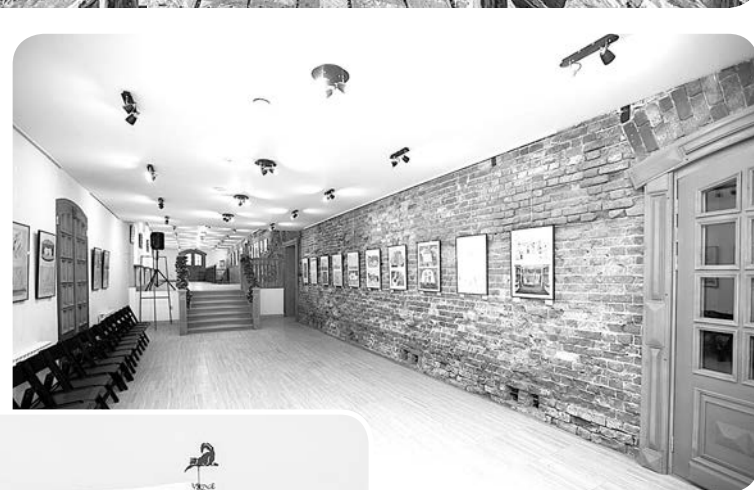
— Что касается грантовой поддержки как на региональном, так и на федеральном уровнях, то это довольно незначительные суммы, которые идут на организацию социальных проектов. Чтобы получить их, надо не только выдержать конкурс, — бюджет проекта по определению не может быть равен запрашиваемой сумме гранта! В любом случае мы вносим собственный вклад — это трудовой ресурс, помещения и оборудование, финансовая составляющая.

В предпринимательстве есть ряд законов, важнейший из которых гласит: «Чтобы больше получить, нужно больше дать». Каждое обстоятельство нашей нынешней жизни — результат причин, которые мы сами и создали. Отдавая десятую часть прибыли «Киржачской типографии» на развитие родного города, мы инвестируем в будущее своих детей, вну-



ков и правнуков. И важно понимать, что мы «отдаём десятину», как наши предки её отдавали ещё при князе Владимире Святославовиче, не потому, что хотим получить прибыль, а потому, что уже её получили.

Нельзя монетизировать человеческую память. Мы открываем музеи, большинство из которых расположено под открытым небом, а это значит, что они доступны совершенно всем на безвозмездной основе. Мы проводим фестивали и строим мосты в пер-



Если бы я хотел окупать свои объекты, я бы строил заправочные станции и торговые центры. Но эти бездушные стены и перегородки, принося прибыль, разъединяют людей. Я строю мосты, потому что они объединяют. Я ставлю поклонные кресты в лесу, чтобы люди не устраивали там свалку и не имели даже мысли построить коттедж на этом историческом месте, хотя по сути это просто лес.

Наш новый проект — восстановление старого фонда ткацких цехов Петра Соловьёва и сыновей. Мы выкупили часть здания, которому требуется масштабная реставрация, и собираемся сделать современный наркологический центр на 60–70 мест с собственным отделением компенсаторной медицины. В планах — предоставление широкого спектра услуг, в том числе китайские методики, гомеопатические и медитативные практики, современный спортивный комплекс. Будем надеяться, что всё получится.

<https://vk.com/kopikupiru>

Подними голову!

Очень хорошо помню тот момент, когда внутри что-то перевернулось и я поняла, что больше не хочу жить в городе.

То был август позапрошлого года. Я настолько устала от города, от суеты, от людей, от водоворота бессмысленных и безпоощадных развлечений, что просто лежала на кровати и не могла заставить себя встать.

И потом как-то так получилось, что оказалась на автобусной остановке в незнакомом мне городе. Меня встретил Артёмчик, тогда ещё мой друг, весь такой красивый, радостный,

улыбающийся, светлый, и увёз меня к себе в гости, в деревню.

И вот мы сидим ночью и пьём иван-чай с мёдом. И вдруг он воодушевлённо хватается за руку и с горящими глазами тащит на улицу. Я покорно потащила за ним в обнимающую темноту ночи.

— Подними голову!

Я подняла голову и обомлела. Увидела такой красоты небо, какое не видела уже лет так 10–12. Оно было усеяно миллионами ярких звёзд. Натуральный дуршлаг, из отверстий которого светит прекрасный холодный

белый свет.

Красоты такой не наблюдала даже в самом прекрасном городе на свете, что на реке Неве. Я любила огни нескончаемых окон домов большого города, но со звёздами им невозможно тягаться.

И тут я поняла, что больше не хочу видеть тёплый свет из окон. Что мне не нужны великолепные кони Аничкова моста. Что я готова отказаться от любого архитектурного шедевра, лишь бы видеть каждый день это небо.

И теперь это небо моё, с его миллионами звёзд.

Саша РОМАНЦОВА

<https://vk.com/citylifeout>



«ТамТам» вам не там, а уже тут!

Дорогие здоровышленники! В нашем насыщенном информацией мире и огромном желании всё успеть, со всеми пообщаться и при этом оставить время для любимых занятий мы вольно или невольно используем такие средства коммуникации, как мессенджер.

Среди подобных программ для общения нам наиболее известны WhatsApp, Facebook, Viber, ICQ, Google Hangouts и некоторые другие.

Большинство из них нам навязывают вместе с телефонами, которые мы покупаем, хотя они и не являются лучшим выбором. Но с этого года все сервисы, принадлежащие корпорации Google, открыто объявили (и прописали это в договоре использования), что вся информация, попадающая в эти средства общения (а это WhatsApp, Facebook, Google Hangouts и др.), будет передаваться третьим (читай — любым) лицам для обработки и использования.

Это подтолкнуло многих пользователей задуматься о поиске площадок, где хотя бы внешне соблюдается конфиденциальность.

Предлагаю вашему вниманию мессенджер, который тролят (заглушают, удаляют) на всех площадках интернета. Упоминание о нём вы даже «случайно» не встретите ни в одной ленте, ни на одной странице рекламы. Его словно бы не существует вовсе. Если вам понравилось какое-то видео на YouTube и вам захотелось поделиться ссылкой на него со своими друзьями, то, нажав на кнопку «Поделиться», платформа предложит вам ряд различных мессенджеров. В общей своей массе это

будут иностранные мессенджеры. Из отечественных там будут представлены только «Одноклассники» и «ВКонтакте».

Но оказывается, кроме «ОК» и «ВК» в России есть свой мессенджер — ТамТам! И он ни в чём не уступает иностранным аналогам, а во многих вопросах их даже превосходит. Это первый и пока единственный российский аналог, и его серверы находятся в России. У Телеграма хотя и русский разработчик, но он живёт за границей, и все серверы находятся там же.

ТамТам — кроссплатформенный мессенджер, позволяющий вести текстовую переписку (в том числе в групповых чатах), отправлять звуковые сообщения, создавать каналы, а также обмениваться фотографиями, GIF-анимацией, музыкой, видео и стикерами.

Мессенджер был запущен в июле 2016 года под названием «ОК сообщения». 25 мая 2017 г. мессенджер был ребрендериван в «ТамТам», тогда же были запущены и каналы. В августе 2018 г. «ТамТам» стало возможно использовать независимо от «Одноклассников». На июнь 2019 г. приложение «ТамТам» было установлено на Android более 5 млн. раз.

Функции ТамТам

- Приватные и публичные каналы с неограниченным количеством участников. ТамТам позволяет задать короткую ссылку для публичного канала или длинную приватную для закрытых каналов.
- Модерация канала администраторами (до 50 человек).
- В браузере можно просматривать 50 последних сообщений в

публичных каналах без регистрации в мессенджере.

- Есть возможность создать закрытый канал без ссылки.
- Групповые видеозвонки до 100 участников.
- Возможность позвонить в чат, а также создать звонок по ссылке, к которому можно присоединиться в браузере без регистрации в мессенджере.
- Демонстрация экрана при видеозвонке с компьютера.
- Также без регистрации можно по ссылке присоединиться к аудио- и видеозвонкам.
- Для шифрования переписки в ТамТам используется протокол TLS, а также собственные протоколы разработчика. Данные хранятся в распределённой сети серверов.
- Поддержка отправки местоположения пользователя (точка на карте).
- Возможность включить постоянную трансляцию местоположения в диалоге с другим пользователем. Живая трансляция местоположения в чатах и диалогах.
- Вся переписка пользователей ТамТам хранится в облаке. Объём хранимых файлов не ограничен. Максимальный размер одного файла — 2 Гб.
- Встроенный плеер для видео с поддержкой режима «картинка в картинке». Поддержка звуковых дорожек при отправке видео файлом. Прослушивание видео в фоне на мобильных. Поддержка Chromecast позволяет передавать видео из ТамТам на телевизор.
- Прикрепление сообщений в чатах и каналах.
- Отправка и редактирование коллажей, включая фото и видео.



- В чатах и диалогах сообщения можно редактировать в течение 24 часов, в каналах — беспрочно. Можно сохранять черновики сообщений.

• Дневная и ночная темы с переключением по расписанию или в зависимости от освещения. ТамТам позволяет создавать собственные темы в формате .ttstyle. ТамТам поддерживает нативную тёмную тему на Android, iOS и MacOS.

Из всего вышеперечисленного меня наиболее всего заинтересовало неограниченное по объёму облако (этой бесплатной функции нет ни у кого). Создаётся как приватный (закрытый) чат с любым удобным названием.

Пользователь может пересылать файлы совершенно любого типа до 2 Гб (например, фильмы), а также (и это его преимущество, в том числе перед Telegram) есть возможность проведения видеоконференций до 100 человек.

Такую возможность предлагает и площадка Zoom Cloud Meeting. Но, в отличие от Зума, который сейчас пользуется невероятной популярностью (и, на мой взгляд, незаслуженно), на ТамТам нет ограничения по времени и качеству звука субъективно лучше.

Переписка в чате сохраняется в мессенджере и после звонка, что удобно, если во время звонка вы делитесь ссылками, адресами, телефонами, файлами.

Единственный недостаток — пока нет функции записи, но, возможно, появится в ближайшее время. Выглядит видеочат почти так же, как Zoom Cloud Meeting, так что привыкать к новому дизайну особо не придётся. Также есть функция «картинка в картинке», когда вы переходите во время встречи в чат.

ТамТам можно установить на компьютер, ноутбук, планшет и телефон. В результате все ваши устройства будут связаны между собой, без необходимости пересылки данных с одного устройства на другое, что тоже очень удобно. Сохранив на одном устройстве файл (подключившись в чат), вы сразу же получаете возможность скачать (прочитать) это на любом.

Нам ТамТам очень понравился, поэтому решили поделиться с вами этой информацией!

Виктор БЫЧКОВ

ПРП Ключёвское,

Ставропольский край

«Вестник Родовых поместий»

Волшебный дом семьи Барри



Лешек и Кася Барри — хозяйка этого волшебного дома — когда-то были заядлыми клубберами (люди, живущие ночной жизнью города, тусовщики; эмоциональные, лёгкие в общении; многосторонне разви-

ты, на всё имеют своё мнение, они всегда в курсе всех новинок и событий мировой электронной музыки). Однако после рождения детей решили поменять свой образ жизни и переехать в деревню.

Сейчас они хозяева дома недалеко от Бещад — горной цепи в Польше, самом наименее заселённом горном районе в Европе. Вся мебель в доме — от стола до кровати — сделана руками Лешака. Он плотник. Сейчас Лешек осваивает ремесло кузнеца.

У этой семьи есть свой огород, фруктовый сад, и в целом они стараются вести независимый от городской инфраструктуры образ жизни. И кажется, у них это весьма неплохо получается. Пожалуй, именно такие семьи, вовремя осознавшие настоящие ценности, и будут строить экологичное будущее, о котором мы мечтаем.

<https://vk.com/kondauroffru>





Зачем в колодце «нож»?

Строим колодец на даче

«Нож» — нижняя часть колодца. Технология «ножа» очень ценная. Она сильно облегчает рытьё колодцев, особенно удобно его применять в мокрых и глинистых грунтах.

Из опыта Алексей знает, что колодцы, отрытые с применением «ножа», никогда не подводят. В первом его колодце за 10 лет эксплуатации «ножа» в песчаном грунте не приходилось делать ни одной чистки, потому что не было заиливания, при этом уровень дна остаётся постоянным.

Как сделать «нож»

За копку колодца Алексей принялся с сыном и начал с устройства «ножа».

Перед рытьём начертили диаметр будущего колодца, а затем начали копать до появления глины. При этом нужно учитывать, что диаметр «ножа» на 10 см больше диаметра бетонного кольца для колодца. Диаметр ямы на 10–15 см больше диаметра «ножа».

Дойдя до глины, выровняли дно по уровню. Начертили необходимые размеры «ножа»: его внутренний диаметр равен метру, а наружный — больше на 50 см (длина стандартного кирпича — 25 см, кирпич в три ряда для фильтра).

По внутреннему диаметру слегка надкапывали, а затем копали под конус в сторону большего диаметра «ножа». Закончив выборку грунта лопатой, взяли в руки более тонкий инструмент — садовый совочек — и с его помощью выводили вертикаль стенки и носик «ножа».

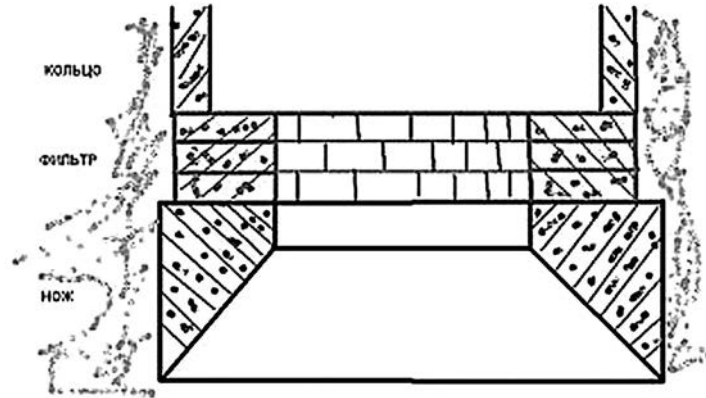
Пришло время приготовить раствор. Соотношение цемента и песка — 1 к 4, а воды нужно как можно меньше. На весь «нож» пошло три 10-литровых ведра цемента и три тачки песка — три замеса. Приготовленный раствор бросали прямо в грунт, то есть туда, где отрыли углубление под конус для «ножа». Выделяющаяся вода помогает вывести горизонтальный уровень раствора. За неделю «нож» затвердел.

Фильтр для воды

После отвердения «ножа» начали сверху укладывать фильтр — это три ряда кирпичной кладки. Перед укладкой насухо положили кирпич, то есть примерились. Затем приготовили слабый раствор, соотношение цемента и песка — 1 к 7. Кирпич кладётся на раствор веером, а пустоты засыпаются песком желательнее по крупнее. Затем положили на раствор второй ряд кирпичей, перекрывая просветы, а пустоты опять засыпали песком, и так 3–4 ряда.

Принцип работы «ножа»

Задача «ножа» — облегчить опускание колец. Стоя на полоч-



ках «ножа», удобно выбирать грунт, ноги не вязнут. Особенно легко с его помощью проходить жидкие глины и мокрый песок. В процессе работы мокрый грунт попадает в конус, становится плотным и сдерживает воду. Попадая в водоносный слой, конус уплотняет песок, делает плотную песчаную пробку и не даёт песку подниматься выше конуса.

Установка колец

Для установки колец мужчины сделали треногу из доски 100x25x4000 мм. При этом каждая нога сделана из двух досок и скреплена шурупными в шахматном порядке через 40 см. Лучше всего для этого применять брус 150x150 мм. Затем просверлили отверстие 38 мм в верхней части досок и вставили туда арматуру 16 мм, на неё подвесили таль. Тренога в процессе работы, при подъёме колец весом 450 кг, показала себя с хорошей стороны и даже не скрипела.

Первое кольцо установили на три бобышки, находящиеся на фильтре. Замесили раствор 1 к 4 (цемент — песок), загнали его между кольцом и кирпичами, слегка приподняли кольцо и протолкнули бобышки внутрь, опустили кольцо и заполнили раствором пустоты от бобышек. Затем снаружи и изнутри затёрли шов между кольцом и фильтром.

Следующие кольца для колодца Алексей подкатывал с сыном по доскам (на них легко поворачивать). Кольцо нужно подкатить к колодцу на расстояние его диаметра, можно и меньше, но возникают сложности из-за ямки между установленными кольцами и прикаченным кольцом. Прикаченное кольцо нужно опрокинуть. Для этого переставляется тренога так, чтобы её центр был в метре от кольца, которое надо опрокинуть.

Сначала прикрепили трос за монтажные крюки кольца, а затем — к крюку тали. Тянули медленно за трос, кольцо приподнимается, медленно становится на ребро и опрокидывается. Таль опускается, и трос отцепляется.

На следующем этапе тренога ставится над центром колодца. Опять закрепляется и медленно поднимается кольцо. Во время этой операции кольцо само медленно подъезжает и становится на своё место, надо только ему немного помочь.

Перед установкой кольца на своё место замешивается раствор 1 к 4 (цемент — песок) и укладывается на нижнее кольцо, а сверху опускается новое кольцо. Затем все швы затираются раствором.

И так, пока все кольца не займут своё место.

При помощи такой технологии мужчины закопали шесть колец и дошли до воды, которая стала мешать и усложнять работу.

На заметку: копать в кольце диаметром в метр довольно сложно, но реально. Рост Алексея — 170 см, и у него это получается, а если человек ростом до 2 м, то, наверное, это невозможно сделать.

К примеру, если давит вода, копка происходит по кругу, и в центральной части образуется сухой островок. Ставится кольцо, и, опускаясь, «нож» перекрывает воду. При этом копать надо быстро и желательнее использовать ручной водяной насос.

Процесс копки колодца

Колодец Алексей копал вместе с сыном. Он внутри, а сын поднимал ведро. Когда глубина колодца опустилась ниже 4 м, они стали применять блок, синтетический канат 14 мм с узлами через каждые 0,5 м, пластиковое ведро и короткую лопатку с металлическим изогнутым черенком.

Во время рытья 2 м шли через суглинок. Далее шла перемешанная глина. Но через 1,5 м пошла плотная чёрная глина — водопупор толщиной чуть больше метра. Затем грунт начал светлеть, появились песок и вода. К этому времени шестое кольцо было выше уровня земли на 50 см.

И тут им пришлось попотеть. Каждое третье ведро — с водой. Приходилось работать в темпе, без перекуров и остановок. Опускали эти полметра 3,5 часа. Затем выровняли, почистили дно колодца и, уставшие, но непобеждённые, вышли на божий свет.

Между стенками колодца и землёй засыпали песок. Положили бетонную крышку (пока без люка). Люк будет пластиковый, с замком.

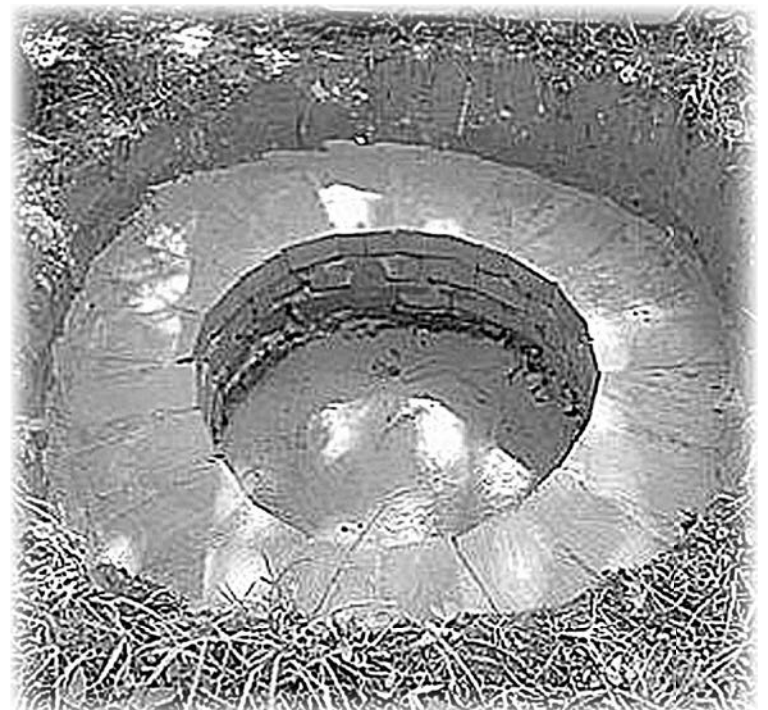
Постепенно уровень воды в колодце поднялся до 2,5 м, а до уровня в 1 м вода поднялась за 6 часов. Предполагается, что вода в процессе эксплуатации будет быстрее прибывать.

По мнению Алексея, копать колодец лучше втроем.

Совет. Во время рытья используйте лопату с минимальной толщиной штыка (у них была лопата с толщиной штыка 1,5 мм, она оказалась толстой для копки глины).

P.S. Технологии рытья колодцев разные, при их выборе нужно руководствоваться расположением водяных пластов.

Московская область
www.cemba.ru



Как легко увеличить урожай свёклы



С недавних пор наша семья начала выращивать свёклу больше, чем обычно. Причина простая — дочь очень любит свекольный борщ и все свекольные салаты, да и остальные члены семьи тоже неравнодушны к этому корнеплоду.

В прошлом году мы решили посеять свёклу на новом месте. Основная особенность нового участка — почва здесь более влажная.

На всех своих овощных грядках мы уже давно применяем методы природного земледелия. В

частности, свёклу всегда мульчируем и проливаем один раз в неделю микробиологическим препаратом «Сияние-1».

Но в этот раз свекольная грядка оказалась в «низком» месте, то есть почва на грядке тяжеловатая и почти всегда влажная. Вот и решили, что дополнительный полив «Сиянием-1» нужно попробовать заменить внесением сухого субстрата препарата «Сияние-2».

Ведь бактерии, содержащиеся в препаратах «Сияние-1» и «Сияние-2», улучшают плодородие почвы, что хорошо влияет на урожайность культур.

Естественно, захотелось на новом участке провести небольшой эксперимент со свёклой.

Сначала часть свекольной грядки замульчировали скошенной травой, а другую часть оставили без мульчи.

В течение всего сезона один раз в неделю на одну половину грядки вносил препарат «Сияние-2», а на другую половину, контрольную, нет.

Кстати, очень важно, чтобы при внесении препарата «Сияние-2» или при поливе «Сиянием-1» на грядках было достаточное количество органики. Ведь полезные бактерии перерабатывают органику в элементы, которые легко усваиваются растениями.

В моём случае органика — это мульча в виде скошенной травы.

В эксперименте так и получилось — бактерии из препарата «Сияние-2» дополнительно разрыхляли почву и давали питание свёкле.

Сухой субстрат препарата «Сияние-2» старался вносить после дождей или поливов, чтобы почва на грядке была максимально влажной. «Сияние-2» можно просто рассыпать по мульче, но мне больше понравилось слегка приподнимать мульчу, сыпать препарат на землю и вновь укладывать мульчу.

При внесении препарата «Сияние-2» в почву каких-то определённых норм не придерживался. Просто делал небольшой надрез в углу упаковки и подсыпал под растения «на глаз», как будто «посыпал».

В процессе роста свёклы старался увидеть разницу в контрольной половине (без «Сияния-2») и в экспериментальной (с препаратом), но внешне особой разницы заметно не было.

Наконец в сентябре пришло время уборки урожая. Для начала отобрал из всех корнеплодов те, которые пригодны к употреблению. Что удивительно, на обеих половинах свекольной грядки оказалось равное число товарных корнеплодов. Правда, среди сорта «Цилиндра» выросли семь корнеплодов круглой формы, но в подсчётах и при взвешивании эту свёклу не учитывал.

В результате своего эксперимента получил следующие цифры.

На контрольной половине грядки (без мульчи и обработки «Сиянием-2») оказалось 60 корнеплодов общим весом 5780 г, средний вес одной свёклы составил 96 г.

А вот при мульчировании и внесении препарата «Сияние-2» выросло тоже 60 корнеплодов, но их вес составил 7250 г, а средний вес одной свёклы — 121 г. Прибавка около 25%, это хороший результат!

Ещё один интересный факт. На контрольной половине оказалось девять крупных корнеплодов, а вот на экспериментальной половине (с применением «Сияния-2») — 18 штук.

Как видно из эксперимента,

две простые операции — мульчирование и еженедельное внесение препарата «Сияние-2» — дали прибавку в урожае на 1,5 кг (25%). При этом почва после уборки свёклы осталась рыхлой, на грядке продолжают свою активность полезные микроорганизмы, а органические остатки послужат в дальнейшем удобрением новым культурам.

Если у вас тоже низкое место, летом часто идут дожди или тяжело возиться с лейкой и поливом препарата «Сияние-1», то вы можете вносить в грядки весь сезон сухой субстрат «Сияние-2».

У меня за огородный сезон на шести сотках овощных грядок расходуеться 5–8 упаковок «Сияния-2».

Сергей КРИВЕНКОВ,

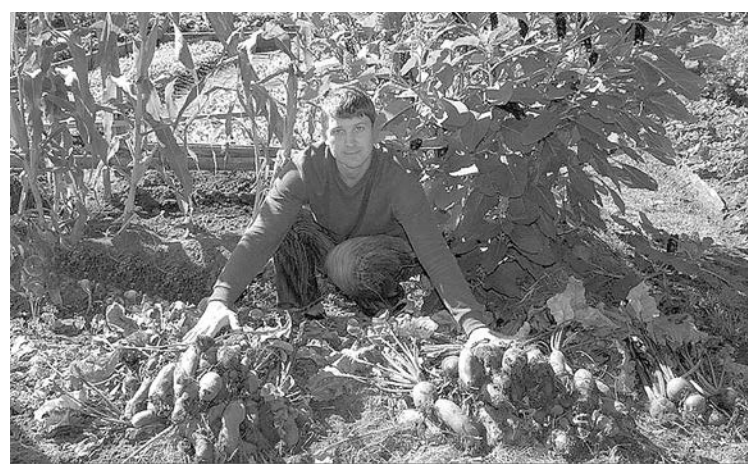
садовод-практик,

руководитель Центра

природного земледелия «Сияние»

г. Гомель, Беларусь

<https://sianie1.ru>



Советы по выращиванию тыквы

Многие подписчики спрашивают меня, как правильно вырастить и сохранить тыквы. Делюсь своими наработками и хитростями.

1. Как сажать — семенами или рассадой? Всё зависит от того, насколько у вас в регионе тепло и какие по срокам созревания сорта вы сажаете. А если у вас всего пять семян, то я бы советовала вам сажать через рассаду. В грунте условия суровее, и всхожесть может сильно упасть (жучки, холод или влажно, мороз и т. п.).

2. По рассадке наша методика проста. Примерно за 26 дней мы сажаем по семечку в пол-литровые высокие стаканчики. Ставим в тёплое место. Перед этим семена можно замочить на шесть часов в воде. После посадки стаканчики накрыть тканью или газетой, чтобы было тепло и не было лишнего испарения.

3. Грунт для любой рассады — очень важный фактор. Он должен быть лёгким и здоровым. 50% проблем с рассадой — это использование плохого грунта.

4. Полив рассады сильно зависит от грунта и того, как происходит испарение (сколько тепла, сухости и солнца в воздухе). Если грунт плотный, и вы переливаете, а при этом недостаточно тепла, это может убить любой вид рассады.

5. Высадка. Рассаду высаживаем после заморозков либо прикрываем в морозные ночи. Можно накрывать сеном или скошенной травой. У нас заморозки бывают в начале июня, поэтому мы часто косим траву, которая к этому моменту уже подросла, и просто рас-

кидываем на кусты тыкв, если есть угроза заморозков. Утром убираем. Потом эта трава идёт на мульчирование.

6. Посев семенами. Если вы выбираете этот метод, сеять нужно, исходя из данных вашей местности. Можно спросить у соседей. Но учитывайте, что иногда местные сеют более «дубовые», кормовые тыквы и бросают в грунт буквально горсти семян — кто выжил, тот выжил. Вам такой вариант может не подойти. Поэтому лучше сеять так, чтобы всходы не побило возвратными морозами. Вообще тут всё сильно зависит от того, какая весна и какие у вас климат и грунт в огороде. Средняя цифра — середина мая при посеве сухими семенами. Или же сейте раньше, чтобы успеть получить больше урожая, но тогда накрывайте росточки в случае морозов.

7. Почва. Тыквы относятся к простым культурам, но, по нашему опыту, они не любят «бетон-

ные» грунты. В этом случае на ранних стадиях у них подгнивают корни, и растение не развивается. На более поздних стадиях при поливе растение сбрасывает завязи. Если у вас тяжёлые почвы, постарайтесь внести немного песка, мульчируйте для органики, пробивайте землю посадкой мощных сидератов.

8. Мульчирование. Самая главная рекомендация — не делайте этого раньше времени. Весной убирайте мульчу с грядок для прогрева почвы. Очень частая ошибка начинающих «природных» земледельцев — земля не копается, при этом она не прогревается, и растения высаживаются в холодный грунт, а потом удивляетесь, почему у бабушек и дедушек с их «неприродными» перекопками всё лучше растёт. Я не пропагандирую перекапывать почву, мы сами этого не делаем, но мульчу убираем после того, как сошёл снег, и земля греется. И ле-

том мульчируем не ранее середины июня. Кстати говоря, рыхлый слой почвы в 2–3 см также является мульчей, которой достаточно в начале лета, чтобы не было испарений с земли. Именно поэтому деревенские всё время проходят тяпochкой свои грядки, хоть и не мульчируют травой. Эффект частично тот же. При этом грунт хорошо греется. Надеюсь, у меня получилось донести принцип, а технологию и даты мульчирования выбирайте сами.

9. Полив и удобрения. Тут всё исключительно индивидуально, в зависимости от климата и методов земледелия. Скажу только, что без питания (если почва бедная) и без полива (если ваш участок находится не в месте с высоким уровнем осадков) урожая не будет. Мы «кормим» свои тыквы мульчей, золой во второй половине лета. Если есть хороший коровий навоз, это прекрасно, но нужно советоваться со знамени-

ми людьми, чтобы подобрать дозировки. Также можно навозом не кормить, но добавлять немного для «хороших бактерий» в травяные настои. Мы делаем питательные настои из крапивы и всего, что растёт на местности.

10. Сбор тыкв. Избегайте полива за пару недель до сбора. Если грянут дожди, соберите тыквы раньше, чтобы плоды не напитались влагой. После сбора две недели (это универсальная рекомендация) подержите тыквы в сухом и тёплом месте для дозревания, просушивания. «Хвосты» мы режем под основание тыквы, особенно у крупноплодных сортов, и хорошо просушиваем эти места. Можно присыпать срез золой.

11. Хранение. Лучше всего хранить тыквы при температуре около 8–10°C и низкой влажности. Как видим, большинство подвалов для хранения тыкв не подходят. Мы храним тыквы в доме, в неотапливаемых «сенях», в закрытых шкафах, благодаря чему мышки не могут добраться до лакомой еды. В шкафчики можно поставить тестовые ёмкости с солью: если они становятся влажными, значит, нужно что-то предпринять, такая влажность может способствовать порче тыквочек. В то же время при слишком тёплой комнатной температуре — если больше нигде хранить, кроме как в комнате — наоборот, немного влажности не помешает, потому что в этом случае тыквы пересыхают (накройте их, как минимум, тканью).

Надеюсь, эта статья поможет вам в радостном и плодотворном земледелии! Хороших вам урожаев!

Ваша огородная

доброжелательница

Алёна ЛУЛАМЕЙ

и группа «Все Бататы»

Ростовская область

<https://vk.com/vsebataty>





Сколько «Сияния» понадобится за сезон

У нас в Центре садоводы часто спрашивают, сколько пачек препаратов «Сияние» понадобится за сезон.

Я занимаюсь природным земледелием уже 10 лет и очень люблю препараты «Сияние». Благодаря использованию этих препаратов земля на моём участке стала значительно лучше и урожаи нас радуют.

«Сияние-1». Обработка растений

У меня участок не очень большой, под растениями находится не больше шести соток. С самой ранней весны и до поздней осени все растения на своём участке (деревья, кустарники, розарии, грядки) раз в неделю поливаю и опрыскиваю биораствором «Сияние-1» (100 мл на 10 л воды). На это у меня уходит одна пачка препарата «Сияние-1». В результате такой обработки растения на участке растут крепкими и здоровыми, а плоды очень вкусные.

Обработка почвы

Каждый год работаю над улучшением качества почвы. Обязательно делаю осеннюю и весеннюю обработки. Для этого все грядки рыхлю плоскорезом, засыпаю компостом, сверху укладываю любую измельчённую органику (трава, сидераты, ботва от корнеплодов и др.) и проливаю из лейки биораствором «Сияние-1». После обработки грядки укрываю картоном, чтобы сохранить тепло и влагу. Через две недели можно сеять семена. Такая обработка очень хорошо восстанавливает почву, и урожай на такой земле получается на славу. Лук и чеснок не желтеют, а корнеплоды вырастают крупные, сочные, сладкие и отлично хранятся.

Для обогащения почвы органикой и разрыхления глубоких слоёв каждый год сею сидераты. Рано весной, как только стаял снег, на всех участках, где буду делать поздние посадки, сею фацелию, горчицу, вико-овсяную смесь и др. За две недели до посева семян все сидераты срезаю плоскорезом, тут же рублю сечкой, раскладываю на грядках и проливаю биораствором «Сияние-1».

А ещё биораствор «Сияние-1» помогает мне разрабатывать участки с дерниной. Для этого траву на задернённом участке подрезаю плоскорезом, проливаю из лейки биораствором «Сияние-1» и укрываю картоном или плёнкой на 2–3 недели. После этого сею сидераты.

На все эти работы у меня уходит ещё одна пачка «Сияния-1».

В результате на сезон мне нужны две пачки «Сияния-1».

«Сияние-2». Рассада

Препарат «Сияние-2» — главный помощник в рассадный период. Именно он помогает мне сде-



лать качественную почву для рассады. Землю делаю так: на 10 л почвы добавляю 2 л биогумуса и полстакана сухого препарата «Сияние-2». Всё хорошо перемешиваю. Если нужно, слегка увлажняю землю биоккоктейлем и складываю в плотный тёмный полиэтиленовый пакет. Воздух из пакета отжимаю и ставлю с тёмное тёплое место на 2–3 недели. После в эту смесь добавляю кокосовый субстрат и вермикулит. Рассада на такой почве получается крепкой и здоровой.

Одной пачки «Сияния-2» хватает на три ведра почвы.

Картофель

С препаратом «Сияние-2» каждый год сажаю картофель. По рецепту делаю болтушку: в 4–6 л тёплой отстоянной воды растворяю полстакана старого варенья или сахара, добавляю одну пачку «Сияния-2», тщательно перемешиваю, настаиваю в течение 1–3 часов, периодически помешивая.

Перед высадкой картофель обмакиваю в такую болтушку. Одной порции болтушки хватает посадить картофель на пяти сотках.

Весенняя и осенняя подкормка деревьев и кустарников

Одна пачка «Сияния-2» у меня уходит на весеннюю и осеннюю подкормку растений. Каждую весну и осень под все деревья, кустарники, розы раскладываю толстым слоем компост, а под компост подсыпаю препарат «Сияние-2». В таком случае компост усваивается растениями гораздо быстрее.

Посев семян

Весной и осенью добавляю «Сияние-2» во все бороздки при посеве семян, а также при посадке лука и чеснока. Для этого мне нужна ещё одна пачка этого препарата.

Под мульчу

Две пачки «Сияния-2» у меня всегда в запасе: может, придётся сделать больше земли для рассады, а может, рассаду подкормить или больше картофеля посадить. Что остаётся в течение сезона, подсыпаю под мульчу по всему огороду. И мне это нравится.

На сезон у меня уходит шесть пачек «Сияния-2».

«Сияние-3». Компост

«Сияние-3» — ускоритель компостирования, поэтому использую его для закладывания компоста. На компостную кучу объёмом 2 м³ у меня уходит две пачки «Сияния-3». Компост готовится за сезон. А самое главное — он получается очень качественный и добавляется при посадках во все лунки, бороздки и как мульча.

Тёплые грядки

Очень люблю выращивать теплолюбивые культуры на тёплых грядках. С «Сиянием-3» почва хорошо разогревается и отлично кормит растения, которые растут на этих грядках. На одну грядку размером 40 см глубиной, 1 м шириной и 5 м длиной у меня уходит две пачки «Сияния-3». Таких грядок делаю минимум две за сезон, а это значит, что на тёплые грядки у меня уходит минимум четыре пачки препарата «Сияние-3».

Травяной настой

Все знают, что травяной настой — очень полезное и ценное удобрение. И я это знала, но раньше избегала делать это суперудобрение, так как неприятный запах при подкормке растений травяным настоем разносился по всей округе.

Сейчас всё по-другому. Травяной настой с препаратом «Сияние-3» получается очень качественным и действительно ценным. И запах у него совсем другой, больше похож на квашеные овощи. А всё потому, что процесс при-

готовления травяного настоя идёт с участием полезных микроорганизмов.

На приготовление 30 л травяного настоя нужна одна пачка «Сияния-3». Этим настоем поливаю

все свои растения в первой половине лета.

Рецепт травяного настоя: бочку на 30 л на 2/3 наполнить измельчённой травой, не уплотняя, залить водой, добавить 1,5 стакана старого варенья или сахара. Готовится настой от 7 до 10 дней. Для полива настоем разводится так: 100 мл на 10 л воды.

В результате за сезон у меня уходит восемь пачек «Сияния-3».

Итак, за сезон у меня уходит 2 пачки «Сияния-1», 6 пачек «Сияния-2» и 8 пачек «Сияния-3».

Важно помнить: препараты «Сияние» применяются только с органикой!

Плюсы применения препаратов «Сияние»

- Получаем хороший и полезный урожай, большинство плодов созревает на корню.
- Плоды очень вкусные и хорошо хранятся.
- Растения мало болеют и почти не повреждаются вредителями.
- Обработка растений может проходить без использования средств индивидуальной защиты, так как вреда для здоровья нет.
- Плоды можно кушать сразу после обработки.
- Почва на участке каждый год становится лучше.
- Исключается покупка перегноя и навоза.
- Не используются ядохимикаты и минеральные удобрения.
- Сажается меньшее количество растений, так как урожайность значительно повышается.

Выращивайте урожай с препаратами «Сияние» и кормите свою семью полезными овощами!

Препараты «Сияние» можно приобрести в Центрах природного земледелия, в разных городах России, также возможен заказ по интернету.

Елена ЛЕКОМЦЕВА,
садовод-практик,
руководитель Центра
природного земледелия
г. Ачинск и Красноярск

Приствольный круг — сытая тарелка для дерева

Приствольный круг — святое место для плодового дерева. Это своеобразная тарелка, откуда дерево берёт питание и силы, причём тарелка эта растёт вместе с деревом и занимает ровно такую площадь, как крона. Чем шире крона, тем больше тарелка. Чем полезней, интересней, разнообразней еда в тарелке, тем богаче урожай.

С помощью питания можно обеспечить ежегодное плодоношение! В этом мы убедились на своём опыте. У нас и у соседей одинаковые груши, покупали их в одном питомнике ещё в советское время. Наша груша уже много лет плодоносит ежегодно, а у них, как обычно, через год.

Мы бы даже не обратили на это внимание, просто радуемся урожаю — и всё. Да только соседи задали нам вопрос, что особенно делаем. Мы и озадачились! Что особенного-то? Вроде бы ничего! А когда поразмышляли, то поняли: 15 лет назад муж сплёл вокруг груши корзинку из ивы. И в эту корзинку, не касаясь штамба дерева, мы регулярно закидывали растительный материал — листья, сорняки, пищевые отходы, скошенную газонную траву, 3–4 раза за сезон подсыпали туда микробиологический препарат «Сияние-2», чтобы органика быстро превращалась в биогумус. Корзинка давно истлела, а привычка закладывать приствольный круг осталась.

Все плодовые деревья и кустарники у нас заложены толстым слоем мульчи. А у соседей тотальная перекопка, включая приствольный круг, и в течение всего лета абсолютно голый, пустой и сухой приствольный круг.

Голый стол — пустая тарелка. Никакими частными подкормками не возместить то количество вкусной и полезной еды, которую создают почвенные бактерии и дождевые черви.

Ещё балую свои плодовые деревья (также виноград, розы, малину, смородину) гранулами биопрепарата «НВ-101». Подсылаю в августе по поверхности земли по 10–15 штук, а они, постепенно растворяясь, усиливают иммунитет растения, помогают подготовиться к зиме и способствуют закладке новых цветочных почек.

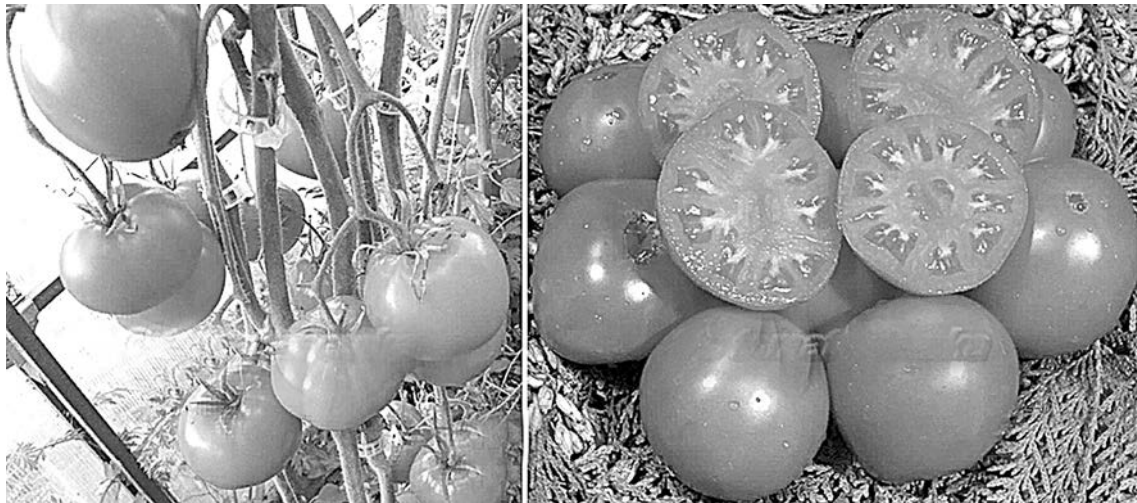
Всё очень просто — держи стол для плодовых всегда накрытым, и деревья накормят тебя!

Вместо мульчи можно просто засеять приствольный круг мелкой травкой и устроить маленькую лужайку, где поселятся хищные насекомые и будут охранять дерево от вредителей.

А своим соседям мы посоветовали весной прокопать на полштыка лопаты траншею прямо по краю кроны (именно здесь находятся самые активные всасывающие корни), насыпать туда компост, перегной или ферментированные «Сиянием-3» пищевые отходы и весь приствольный круг заложить органикой, какая есть, да потолще. А под эту «шубу» запустить микробиологический препарат «Сияние-2». Всё, стол накрыт! Готовьте корзины для большого урожая!

Лидия ЖУРАВЛЁВА,
садовод-практик и руководитель
Центра природного земледелия «Сияние»
г. Орск, Оренбургская область

Зачем томатам бражка



Как и многим огородникам, мне каждый год хочется посадить томатов больше, чем позволяет площадь теплицы. Вот и приходится прибегать к различным хитростям.

1. Малооблиственные томаты, а к таким относятся практически все сердцевидные сорта (Американский вытянутый перцевидный, Бычье сердце, Гопак, Конфета Вирджинии, Косово, Мазарини, Оранжевый из России, Оранжевая клубника, Орлиный клюв, Отец Горю, Пастельное оранжевое сердце, Северюга, Сердце кенгуру, Сердце Тибета и др.), я могу высаживать по два растения в одну лунку. Они не мешают, скорее даже помогают друг другу, ведь листья получают больше, и кисти с томатами лежат на ней, не переламываясь под тяжестью плодов. Вести их можно в 2–3 ствола, но в наших широтах после формирования первой кисти нужно обрезать нижние листья, иначе могут появиться болезни — в Подмосковье влажность большая.

На 1 м² традиционно размещают четыре куста, но если сажать по два в лунку, то получится вдвое больше. Но тут есть одно исключение — в одну лунку нельзя сажать томаты с листом картофельного типа.

Расстояние между растениями не пустует, там я выращиваю рассаду капусты и цветов — хватает и мне, и соседям.

2. Если теплицы нет, то в небольших плёночных парниках отлично себя чувствуют сорта серии dwarf — Sleeping Lady, Tasmanian Chocolate, Uluru Ochre и др., а также низкорослые Микадо чёрный, Настенька, Петруша огородник, Пламя, Полосатое сердце, Румяные, Шоколадный зайчик, Южный вечер, Wild Thyme.

3. Частое пасынкование томата при компактном выращивании — приём необходимый, иначе сила растения будет уходить не в урожай, а в новые побеги.

4. Компактность посадок зависит также от способа подвязки растений. Поделюсь своей хитростью. Для подвязки использую отрезки толстой металлической проволоки длиной 40–50 см (или использованные сварочные электроды — это настоящее сокровище). Их сгибаю пополам и на получившуюся петлю привязываю один конец шпагата. Проволоку (электрод) с узлом вставляю в землю у растения, а второй конец шпагата привязываю (свободно, не натягивая) к верхним перекладинам теплицы. Получается верёвочная вертикальная направляющая. По мере роста куста обвиваю

ствол вокруг неё, дополнительно фиксирую его и ветви специальными клипсами.

На грядках открытого грунта в качестве опоры возвожу конструкцию из двухметровых кусков прямоугольной профильной трубы (остались столбы от забора), трёхметровых обрезков толстой арматуры и тех же согнутых пополам электродов. Вбиваю трубы вертикально в землю на расстоянии 2,8 м по всей длине грядки, беру арматуру, вставляю её в согнутый электрод, а сам электрод с арматурой в центре — в верхний конец трубы. Получается устойчивая конструкция с верхней перекладиной, к которой мы привязываем шпагат. Очень удобно, а главное мобильно — осенью разбираешь, обеззараживаешь, весной на другой грядке соберёшь.

Однако на все грядки таких конструкций не хватает, и часть растений приходится крепить к арматуре или палкам разрезанными на полосы старыми трикотажными футболками и колготами.

5. Максимальную урожайность растения покажут, если им хватит питания. Поэтому посадочные ямки делаю довольно объёмными, на расстоянии 50–60 см одна от другой. Туда закладываю по 1 лопате навозного перегноя и по 1 л золы (это много, но почва

на участке кислая и песчаная, так что питательные вещества вымываются быстро). Всё поливаю тёмным горячим раствором марганцовки, перемешиваю, высаживаю рассаду, после чего хорошо проливаю водой. А после того, как рассада прижилась, делаю первое профилактическое опрыскивание биофунгицидом на основе *Bacillus subtilis* 26 Д.

6. Так как лунки перед посадкой были заправлены достаточно, подкармливаю томаты за сезон крапивной бражкой дважды. Готовлю её так. В 200-литровую бочку закладываю крапиву, 1 ведро навоза, 0,5 ведра золы, заливаю водой, прикрываю. Через пять дней добавляю в бочку 1 кг дрожжей и 1 кг сахара или 1 кг старого варенья. Всё это бурлит 3–4 дня, после чего подкормка готова. Пахнет она неприятно, но ради вкусных томатов можно и потерпеть. Для полива три ведра концентрата из бочки заливаю в бочку с водой. Сначала почву промачиваю чистой водой, потом подкармливаю раствором браги, после ещё раз проливаю водой. Томаты поливаю раз в неделю.

ПОЛЕЗНЫЙ СОВЕТ. В период цветения (для его массовости) опрыскиваю томаты раствором борной кислоты (10 г на 10 л воды). Но тут есть одна хитрость. Осадок, остающийся в растворе, обжигает листья. Чтобы его не было, развожу борную кислоту в 100 мл спирта, а потом, помешивая, доливаю 50 мл кипятка. И этот раствор смешиваю с 10 л прохладной воды.

7. После формирования первой кисти делаю своим томатам «модельную стрижку», обрезаю нижние листья и тем самым обеспечиваю достаточное проветривание стволам растений.

8. От всяких вредных насекомых мне понравилось применять пары йода: просто расставляю в теплице открытые флакончики с йодом, на 18 м² размещаю шесть флаконов йода. Заметила по прош-

лым годам, что при этом пропадают тля, белокрылки и совки.

9. В конце июня опрыскиваю томаты медьсодержащим препаратом, таким как хлорокись меди. Иначе традиционные для Подмосковья резкие перепады суточных температур и повышенная влажность могут привести к развитию фитофтороза и других заболеваний.

ПОЛЕЗНЫЙ СОВЕТ. Для дружного созревания томатов использую другой приём: ставлю на ночь в теплицу два ведра бражки из крапивы или травы, добавив туда разведённые дрожжи, и закрываю теплицу. Бражка выделяет углекислый газ, а это отличная подкормка для томатов.

10. В условиях короткого лета приходится регулировать плодоношение томатов. И когда я вижу, что температура устойчиво начинает понижаться, обрезаю верхушки растений.

Лидия ГАНЗЕН,

коллекционер томатов

«Приусадебное хозяйство»,
№ 9, 2017 г.

От редакции. У Лидии Ганзен есть свой сайт (<https://tomat-semka.ru>), на котором можно заказать семена томатов (около 1000 сортов в наличии) и перцев (около 130 сортов). Около 80% томатов и 100% сладких перцев выращено Лидией в открытом грунте, следовательно, сорта адаптированы к капризному климату Московской области.



Томатное дерево

Предлагаемая технология с использованием микробиологического препарата «Байкал-ЭМ1» позволяет получить 50–90 кг помидоров с одного растения.

Для этого рассада высокорослых сортов высаживается на дно прозрачных (не голубых) обрезанных пластиковых бутылок с дренажными отверстиями. Нижние листья удаляются, и через 20–30 минут растения засыпаются питательным субстратом до уровня верхних листьев. Приём повторяется по мере роста рассады до полного заполнения бутылок, таким способом формируется мощная корневая система. Опрыскивание и полив растений проводится раствором «Байкала-ЭМ1» в разведении 1:1000 до нормальной влажности.

При наступлении устойчивого тепла бутылки во избежание повреждения корневой системы разрезаются, удаляются, и ра-

стения пересаживаются в грунт, где заранее подготовлена посадочная ямка с почвосмесью, состоящей из одной части почвы и двух частей компоста (зрелого навоза). Вокруг растения в землю вбиваются четыре деревянных колышка, образующих квадрат 60х60 см, и оборачиваются пластиковой плёнкой высотой 60 см. По мере роста растений образованная ёмкость заполняется смесью почвы и компоста (зрелого навоза) в соотношении 1:2. Продолжаем опрыскивать и поливать растения раствором «Байкала-ЭМ1» в разведении 1:1000 до нормальной влажности.

Ёмкость, доверху заполненную почвенной смесью, мульчируют. Растения продолжают опрыскивать, но поливают компостной или навозной болтушкой с препаратом «Байкал-ЭМ1» в концентрации 1:1000 до конца сезона.

Два опытных растения продолжали расти и плодоносить, и, несмотря на снижение температу-



ры, каждое дало порядка 190 плодов общим весом по 50 кг. Помидоры получились очень вкусными, сохранялись свежими и здоровыми при комнатной температуре в течение длительного времени, не гнивая и не становясь безвкусными «мочалками».

Обработываемые «Байкалом-ЭМ1» огурцы и морковь также показали выдающиеся вкусовые качества и лёжкость.

Пётр КИСЬОВ

г. София, Болгария

От редакции. Помидоры выращены автором на даче, на высоте 1000 м над уровнем моря. Вечерами значительно холодает, потому что место находится у подножия горы высотой 2925 м, с которой и летом не сходит снег. Но если и в этих условиях удалось получить такие результаты, то что мешает нам?!

<http://www.ssad.lv>





Пекинская капуста как в магазине



Выращивание пекинской капусты считается доступным каждому огороднику, будь то «зелёный» новичок или бывалый садовод со стажем. Растёт этот неприхотливый овощ хорошо и быстро, легко получить два урожая за сезон, хранится великолепно, вкусен и полезен чрезвычайно. Вот только есть у него три беды: стрелкование, крестоцветная блошка и слизни.

Первый и самый важный секрет хорошего урожая пекинской капусты: сажать её нужно вовремя!

Пекинская капуста зацветает и даёт семена только при длинном световом дне так же, как редис или дайкон. Отсюда напрашивается очевидный вывод: чтобы избежать цветущести, высаживать пекинскую капусту нужно либо рано весной, либо в середине лета, когда световой день короче. Поэтому пекинскую капусту сажают дважды:

- ранне-весенняя посадка — 15–20 апреля,
- летне-осенняя посадка — с 20 июля по 10 августа.

Кроме того, не забывайте, что существуют специальные сорта пекинской капусты, устойчивые к цветущести.

Хотя вся пекинская капуста является скороспелой культурой, у неё есть разновидности, отличающиеся по срокам созревания. Ранние сорта готовы к уборке через 40–55 дней, средние — через 55–60, а поздние — через 60–80.

Основная агротехника

Пекинскую капусту выращивают рассадным и безрассадным способами. Преимущество рассады бесспорно — ускорение роста и сокращение периода созревания.

Для получения раннего урожая семена пекинской капусты высаживают на рассаду в конце марта, а для зимнего потребления — в конце июня.

Рассадный способ

Оптимальный способ выращивания рассады — в индивидуальных горшочках или торфяных таблетках, ибо пекинская капуста плохо переносит пикировку и довольно долго укореняется на постоянном месте.

Пекинская капуста любит рыхлые почвы, поэтому в качестве грунта для рассады лучше всего подходит смесь перегноя и кокосового субстрата 1:2. Также можно использовать смесь дерновой земли и торфа в равных пропорциях. Семена заделывают на глубину 0,5–1 см и оставляют горшочки в тёплом месте до всходов, которые обычно не заставляют себя ждать и появляются через 2–3 дня.

Теперь рассаду пекинской капусты обязательно нужно вынести на свет. Поливать сеянцы желательно не слишком часто, по мере подсыхания верхнего слоя почвы. За 3–4 дня до высадки полив прекращают.

Когда у рассады образуется

4–5 настоящих листьев (примерно через 25–30 дней), она готова для высадки в грядку.

Безрассадный способ

Для высадки пекинской капусты рекомендуется выбирать хорошо освещённый участок, на котором до этого росли чеснок, лук, огурцы, картофель или морковь — лучшие предшественники этой культуры.

Сначала необходимо подготовить лунки на расстоянии 25–30 см друг от друга (такое же расстояние должно быть и между рядами на грядке). В каждую лунку добавляют пол-литровую банку перегноя или компоста плюс 2 столовые ложки золы и обильно поливают. Теперь можно высаживать рассаду или семена.

Семена заделывают на глубину 1–2 см, посыпают сверху золой и закрывают укрывным материалом или плёнкой. Через 4–7 дней должны появиться первые всходы.

Уход, полив, подкормки

Пекинская капуста любит свет, влагу и прохладу. Оптимальная температура для её выращивания — 15–20°C. При температуре ниже 13°C и выше 25°C на хороший урожай можно не рассчитывать. Одним из незаменимых агроприёмов при выращивании пекинской капусты является её укрытие нетканым полотном.

Во-первых, укрытие защищает молодые сеянцы от заморозков и перепадов температур (в отличие от взрослых растений, всходы пекинки не выносят холодов).

Во-вторых, укрывной материал притеняет пекинскую капусту от прямых солнечных лучей в жаркие дни, не допуская перегрева.

В-третьих, защищает посадки от излишней влаги в дождливое лето (при избытке воды пекинская капуста может загнить).

Наконец, у крестоцветной блошки — ненасытного вредителя пекинской капусты — гораздо меньше шансов найти растение под укрытием, нежели без него.

Через две недели после высадки в грунт замульчируйте грядку с пекинской капустой. Мульча поможет удержать в почве больше влаги и сдержит появление сорняков.

Один раз в неделю пекинскую

капусту обильно поливают тёплой водой. Культура хорошо отзывается на подкормки. Через две недели после посадки на постоянное место её можно подкормить:

- настоем коровяка (1:10);
- настоем куриного помета (1:20);
- настоем травы (1:9).

Под каждое растение выливают 1 л подкормки. При весенней посадке такую подкормку проводят три раза, а при летней — дважды. Чтобы кочаны лучше завязывались, можно опрыскать капусту раствором борной кислоты — 2 г растворить в 1 л горячей воды и добавить 9 л холодной воды.

Как избавиться от крестоцветной блошки и слизней

Болезни у пекинской капусты встречаются редко, она так быстро растёт, что просто-напросто не успевает «заразиться». А вот вредители пекинку обожают. Самые заядлые любители капустки — это крестоцветные блошки и слизни.

Крестоцветную блошку очень сложно победить, она хоть и мала, но изматывает вас в два счёта. Поэтому лучшая борьба с ней — профилактика. Нужно постараться сделать так, чтобы эта мелкая негодница обошла ваши грядки стороной.

Меры борьбы с крестоцветной блошкой:

- **соблюдение сроков посадки.** Ранней весной и поздним летом крестоцветных блошек ещё или уже нет в природе;
- **укрытие посадок нетканым полотном.** Как уже говорилось выше, под укрытие блошкам забраться сложнее;
- **опудривание грядки золой до появления всходов.** Зола этот вредитель не жалует;
- **правильный севооборот.** Не стоит высаживать пекинскую капусту на грядки, где росли другие крестоцветные культуры (редис, дайкон, горчица или любые капусты). Личинки крестоцветной блошки зимуют в почве, и вредитель обязательно объявится;
- **смешанные посадки.** Самый лучший способ побороть блошку — обмануть её. Чтобы сбить вредителя с толку, сажайте пекинскую капусту вместе с тома-

тами, огурцами, картофелем, чесноком, луком или петуньями.

Если, несмотря на все усилия, крестоцветная блошка добралась до грядки с пекинской капустой, можно опрыскать её биопрепаратами «Фитоверм» или «Битоксибациллин», опудрить смесь золой и табачной пыли (1:1). А если вредительница особенно свирепствует, не обойтись без применения химикатов — Актеллика, Актары, Искры или Инта-Вира. Однако их можно использовать не позже, чем за месяц до уборки урожая. Но убедительно советуем не использовать химикаты!

Средство от слизней.

Ещё одна беда пекинки — это слизни. В пасмурное дождливое лето они могут запросто съесть пекинскую капусту за нас.

Избавиться от слизней очень сложно. И приходится пробовать всё:

- обсыпать капусту специальной смесью (0,5 литра золы + 2 ст. л. соли + 1 ст. л. сухой горчицы + 2 ст. л. молотого острого красного перца),
- раскладывать по грядке листья лопуха (слизни очень любят лопух и непременно заберутся под листья),
- класть между грядками доски (слизни собираются под ними), а потом уничтожать вредителей вручную.

Хранение пекинской капусты

Взрослые растения пекинской капусты примечательны своей устойчивостью к заморозкам. Культура выдерживает похолодания до -4°C. Поэтому не спешите срезать незрелые мелкие кочешки, пекинскую капусту можно смело оставлять на грядке до середины октября.

Когда кочан пекинской капусты становится плотным, он готов к уборке. Овощи ранневесенней посадки для длительного хранения не годятся, их сажают специально для летнего потребления. Зато пекинская капуста, высаженная в июле, может отлично храниться до Нового года и дольше.

Хранят пекинскую капусту при температуре 5–7°C, обернув каждый кочан в пищевую плёнку либо завернув в газету, а затем в целлофановый пакет. Только газеты время от времени нужно менять, чтобы избежать загнивания.

Желаем вам успехов и больших урожаев!

Дачный советник

Выращивание киви в домашних условиях

Лучшее время для посева — с марта по май. Выберите в магазине наиболее спелый киви. Плод должен быть мягким, ровным, без изъянов.

Помойте фрукт и разрежьте его на несколько частей. Мякоть аккуратно разомните. Получившуюся кашичку бросьте в стакан с тёплой водой, перемешайте и дайте немного отстояться.

Многokrатно промойте. Мякоть уйдёт, а косточки останутся плавать на поверхности. Выложите семена киви на салфетку. Через 2–4 часа они подсохнут. Заверните семена в вату или ткань и положите на блюдце. Добавьте немного горячей воды, чтобы смочить вату или ткань. Накройте семена плён-

кой и поставьте в тёплое солнечное место. На ночь плёнку лучше приоткрыть или вовсе снять. Утром долейте необходимое количество воды. Через 7–10 дней семена киви должны проклюнуться.

На дно цветочного горшка насыпьте немного керамзита. Грунт лучше взять готовый, предназначенный для тропических лиан. В лунки глубиной 5–10 мм положите по 2–3 семечка. Слегка присыпьте их землёй, полейте водой комнатной температуры и плотно накройте плёнкой. Поставьте лоток в тёплое солнечное место. Через 3–6 дней появятся первые всходы. Оставляйте только крепкие, здоровые ростки. Поливайте умеренно и только отстоянной водой. Зимой рост побегов киви замедляет-

ся, и их достаточно поливать 2–3 раза в месяц. В период вегетации (весной и летом) растениям требуется больше влаги, поэтому поливать нужно чаще — два раза в неделю. Кроме того, жарким летом киви нужно опрыскивать.

Не забывайте прореживать растения, иначе они будут мешать друг другу. На ранних этапах их можно просто выдёргивать из земли. Когда растения достигнут в высоту 10–12 см, пересадите их в отдельные лотки. Если этого не сделать, их развитие замедлится.

В благоприятных условиях цвести и плодоносить киви из семян начинает на третий или четвёртый год.

https://vk.com/vo_sadu_li





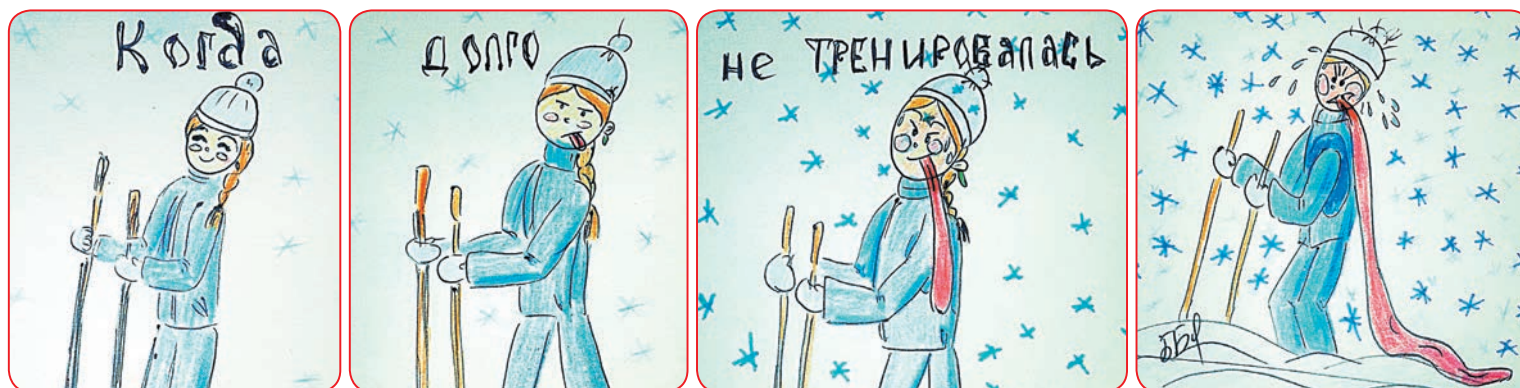
С улыбкой о жизни в Родовом поместье

Примерно в 2006 году прочитала книги В. Н. Мегре. Мне очень захотелось жить в Родовом поместье. В 2010 году выбрала землю в поселении Калиновец (Воротынский район, Нижегородская область). С 2014 года живём там с мужем почти постоянно. У нас поместье больше гектара, квадрат, с границами примерно 100x100 м, у соседей так же.

В конце прошлого года решила в комиксах рассказать о нашей жизни. Известно, что, когда человек смеётся, информация проходит фильтр ума и попадает сразу в подсознание, а значит, её быстрее и легче воспринимают.

Вот я и решила честно и с юмором рассказывать о нашей жизни, подбадривать и вдохновлять. Хочу, чтобы как можно больше на Земле становилось цветущих Родовых поместий!

Елена БОРКО-БРУЯКА
ПРП Калиновец,
Нижегородская область
<https://vk.com/id42064852>



Поздравление с Днём свадьбы

Поздравляем с праздником бабушку и дедушку – самых замечательных, лучших без прикрас! Светлые, любимые, создателем хранимые, Наша родословная началась с вас. Ваши чувства добрые, ваши руки тёплые Нас согревают ласково, отведут беду. Радуетесь вместе и стихами, песнями Дарим свою нежность, любовь и доброту!

Ваши дети и внуки





Полезные соки

КАПУСТНЫЙ СОК — незаменимый помощник при проблемах с пищеварением.

СОК ИЗ СВЕЖЕЙ БЕЛОКАЧАННОЙ КАПУСТЫ хорошо помогает при различных проблемах в пищеварительной системе, поскольку в нём содержатся индолы, нормализующие метаболизм и гормональный баланс. Недостаточно впечатляющие вкусовые качества этого напитка можно компенсировать, добавляя в сок другие овощи или даже фрукты, например, морковь, апельсин и помидор.

СОК ИЗ БРОККОЛИ помогает предотвратить диабет.

Как и аналогичный продукт, полученный из белокачанной капусты, он очень богат антиоксидантами, витаминами А и С, а также хлорофиллом. Все эти ценные компоненты благотворно влияют на баланс инсулина и сахара в крови, то есть способствуют профилактике развития сахарного диабета.

СОК ИЗ СЕЛЬДЕРЕЯ — природная детоксикация организма.

Сельдерей — растение, примечательное богатым содержанием ценных веществ, но при этом ещё и обладающее значительными мочегонными свойствами. С одной стороны, это превосходное качество можно использовать для быстрого удаления различных токсинов из организма. С другой — его необходимо учитывать при составлении повседневного рациона, поскольку слишком частое мочеиспускание требует нормализации водно-электролитного баланса организма.

В СОКЕ ИЗ ОДУВАНЧИКА, как и в аналогичных продуктах, полученных из брокколи и петрушки, содержится много хлоропластов, эффективно очищающих поджелудочную железу, почки и печень. Этот напиток обладает умеренными мочегонными свойствами и может использоваться в качестве вспомогательного лекарственного средства при гипогликемии, анемии и сахарном диабете. В соке одуванчика содержится немало марганца, железа, калия и кальция, столь необходимых организму для нормальной работы.

<https://medaboutme.ru>



Оксана Мицкевич

г. Бобруйск, Беларусь
<https://vk.com/na.polyanke.oksana>
https://www.instagram.com/oksana_mitskevich/

Уникальный капустный квас и его польза для организма

«А я говорю пе-е-ей!» — именно так, голосом Матроскина из Простоквашино, я представляла наш диалог с дочерью, когда приготовила капустный квас. Но в моём представлении реакция у неё была точно такая же, как у Шарика: мол, от твоего кваса уже деваться некуда, и так все банки им заставлены! :)

Дело в том, что Настёна с детства не любила вкус кваса и вообще квашеных блюд. Но, понимая ценность этого напитка, я решила придумать разные блюда с использованием кваса.

Какое же было моё удивление, что именно от капустного кваса она придёт в полный восторг!

Справедливости ради хочу отметить, что это самый не... совсем вкусный из всех вариантов.

К этой истории мы ещё вернёмся.

Сначала расскажу об удивительных свойствах капустного кваса и почему именно он для меня так ценен.

- Данный напиток — природный пробиотик, который очищает внутренние органы и возвращает хорошее самочувствие. Этот квас по сути является бифидумбактерином, который восстанавливает микробиоту и предотвращает проблемы с ЖКТ.

- Он оказывает значительную помощь в переваривании пищи и очищении кишечника.

- За счёт U-витамина капустный квас не даёт желудочному эпителию раздражаться и образовывать язвы, поэтому напиток рекомендуют для профилактики язвы желудка и 12-перстной кишки (не в период обострения, конечно).

- Нормализует работу поджелудочной железы.

- Выводит токсины из печени и восстанавливает её работу; очищает сосуды и гармонизирует давление.

- Сбалансированный состав капустного сока позволяет использовать его как средство для чистки сосудов.

- Считается, что именно капустный квас ускоряет метаболизм, что приводит к понижению уровня сахара в крови и помогает в борьбе с лишним весом.

На этом пока остановимся (хотя список полезных свойств можно продолжать до-о-лого!).

Познакомилась я с этим чудесным напитком четыре года назад, когда в моём чате девочки стали делиться чудесными результатами снижения лишнего веса на капустном квасе. Причём самое главное — лишний вес потом не возвращался (при условии перехода на правильное питание).

Если вы спросите: «Как его пили — до или после еды?», то сразу отвечу, что «Вместо!» Да, просто проводили разгрузочные дни на капустном квасе (1, 3, 5 и даже 10 дней, кто как).

Именно этот рецепт я вспомнила, когда дочь прилетела домой и попросила помочь ей привести фигурку в норму (ежедневный фитнес по 3 часа не спасал).

Самое интересно, что даже



один разгрузочный день в неделю дал просто потрясающие результаты! А когда Настёна решила посидеть три дня только на квасе (в это время она была на сессии), то я её просто не узнала!

Но это ещё не всё.

Всем известно, что наша иммунная система напрямую зависит от состояния микробиома кишечника. А капустный квас является великолепнейшим пробиотическим напитком, который проходит процесс натуральной ферментации, в результате чего происходит его обогащение симбиотными (дружественными) бактериями.

По сути, квас из капусты — это натуральный пробиотик, который придаёт энергию, силы, укрепляет иммунитет и положительно влияет на здоровье.

В 1913 году известный исследователь Сотников доказал, что в квасе погибает даже тифозная палочка, то есть квас оказывает сильнейшее бактерицидное действие.

А теперь давайте с вами перейдём к самому процессу приготовления. Сделать квас — проще простого!

Рецепт капустного кваса

- Измельчаем (в крупочку) в кухонном комбайне 500 г капусты.
- Засыпаем всё в трёхлитровую банку.

- Заливаем чистой (можно кипячёной) водой по «плечики».

- Накрываем марлей и ставим при комнатной температуре на три дня.

- Через три дня процеживаем. Жмых выбрасываем (он уже отдал всё самое ценное) и наслаждаемся полезным напитком!

— Мама, я прям подседа на него! Наливаю каждый вечер в красивый бокал и смакую маленькими глоточками. Причём чем больше пью, тем больше хочется! — эти слова прозвучали для меня в своё время, как музыка...

С тех пор дочь частенько сама готовит капустный квас.

Здравушкины рецепты •

этому точную рецептуру давать не буду, а вы уж на свой глаз прицеливайтесь :) Договорились?

Основа для холодника — это капустный квас.

Но так как сам напиток кисловатый, я его смешиваю с водой (50/50). Можете изменить пропорции по своему вкусу.

Дальше добавляем:

- одну натёртую свёклу (если предпочитаете сырую, то натереть на мелкой тёрке, варёную — на крупной);

- один свежий огурчик (тоже крупно натереть);

- две картофелины, которые нужно сварить и нарезать кубиками;

- пучок зелени петрушки и укропа (я ещё добавляю свежие дикоросы);

- морскую или розовую соль.

Дальше по стандартному рецепту нам нужно добавить сметанку и варёное яйцо. Это самый вкусный вариант, конечно.

Но если в данный момент вы на «посту», то сметану можно сделать из кешью (взбить орешки с водой), а картофель и яйца заменить на авокадо (порезать кубиками).

В любом случае получится очень вкусно, даже не сомневайтесь! А ваш организм будет безмерно благодарен неоценимой пользе, которую в этот раз он получил.

Лучшие рецепты Оксаны Мицкевич в инстаграм [@oksana_mitskevich/](https://www.instagram.com/oksana_mitskevich/) и в ВКонтате https://vk.com/travy_diveya.



Целебное чаепитие

Мы покупаем чай, непонятно где и как собранный, в идеале — действительно с индийских плантаций, в то время как в нашем саду растёт отличная заварка! Говорите, в вашем саду сейчас ничего нет, кроме почти голых деревьев? Они-то нам и нужны, точнее, их веточки.

Как заваривать чай из веток

Для приготовления напитка прокипятите тонкие веточки 10–15 минут, а затем оставьте настояться на ночь. Перед употреблением процедите настой, подогрейте, но больше не кипятите и подавайте, как чай, с сахаром или мёдом. Для заварки можно использовать самые неожиданные и вполне привычные растения. Для чая берут молодые тонкие веточки. Чай из веток нельзя варить в прозрачной посуде, на свету все красящие вещества разлагаются, и отвар не будет иметь ни цвета, ни — самое главное — вкуса.

Приготовление чая из веток требует больше времени, чем травяного или листового, но поверьте — это того стоит.

Ароматный чай из веточек смородины

Пахнет восхитительно! Этот чай можно заварить и пить сразу же. Кипятить одну минутку! Смородина — удивительное растение. Все его части полезны и лечебны при правильном употреблении. Чай, заваренный на побегах смородины, полезен для сосудов, улучшает обмен веществ, повышает защитные силы организма, имеет мочегонный эффект! Чай из веток красной смородины в Якутии назначают при ревматизме.

Веточки смородины можно заваривать по второму кругу, гово-

рят, такой чай даже вкуснее и ароматнее.

Чай из вишнёвых веточек: красивый цвет, миндальный вкус

Чай из веточек вишни также можно пить сразу после кипячения, но если вы наберётесь терпения и дадите ему настояться, то получите божественный напиток с нотками миндаля красивого цвета.

Такой чай будет настоящим эликсиром здоровья для почек: он мягко выводит песок, поможет от болей при цистите.

Изысканный вкус чая из сливовых веточек

Такой чай похож на вишнёвый, но отличается более тонким ароматом и нежным вкусом. На литр чая нужно 5–7 веточек сливы средней длины. Сливовый чай снимает стресс, успокаивает и расслабляет. Полезен для лёгких. Заваривать слишком крепкий чай не рекомендуется!

Чай из веток шиповника: почти компот!

Шиповник при заварке даёт красивый розовый цвет, такой чай работает как мочегонное и укрепляющее средство, показан при ревматизме и радикулите. Перед употреблением напиток нужно обязательно процедить от микроскопических шипов!



Чай из веток малины: хит сезона!

Если вы прозевали обрезку малинника осенью, можно сделать это и зимой, заодно отобрав веточки для приготовления чая. Не успевшие одревеснеть веточки малины замерзают прямо с листьями. Идеальный вариант для заварки!

На пол-литра понадобится 7–8 веточек (около 15 см в длину), желательнее измельчить их для лучшей заварки. Кипятить 20 минут. Если оставить настаиваться на ночь, получите красивый малиновый цвет.

Чай из малиновых веток — хит сезона простуд и вирусных инфекций. Повышает иммунитет, помогает от изжоги. Народные знахари рекомендуют размягчёнными кусочками заваренных веток малины лечить герпесные высыпания. Просто приложите к больному месту разжёванный кусочек древесины.

Чай из веток малины полезен

для будущих мам: повышает эластичность связок родового канала.

Помогает от кашля. Многие мамы рекомендуют такой чай как средство для понижения температуры. Как это происходит? Малиновый чай усиливает выделение пота, чем естественно понижается температура тела. Эффект тот же, что и при обтирании водой.

Чай из веток яблони: вкус зависит от сорта

Важный момент: веточки перед завариванием нужно хорошо промыть под проточной водой. Китайка даст напиток с горчинкой, из антоновки получится почти безцветный, но очень вкусный чай.

Мало кто знает, но листья яблони богаты витамином С, поэтому весной и летом можно заваривать веточки прямо с листьями.

Яблоневый чай очень полезен при авитаминозе, простуде, ангине.

Чай из веток облепихи: не вкусно, но как полезно!

Некоторые фитотерапевты утверждают, что чай из веток облепихи не менее целебен, чем её плоды. Облепиховый чай очень полезен при любом хроническом заболевании, повышает защитные силы организма. Древние греки даже коней поили настоем облепиховых веток, чтобы те были выносливыми. Облепиха поможет при сердечно-сосудистых заболеваниях, гастрите, авитаминозе. Единственный минус чая из веток облепихи — это его вкус, напоминающий вкус сырого картофеля. Но не беда! Задобрить чаёк поможет мята или другая ароматная трава.

Чай из веток черёмухи не любит долго настаиваться

Чай из черёмухи советуют пить при дерматозе, ревматизме. Действует он как мочегонное. Свежезаваренный чай из веток черёмухи имеет нежный розовый цвет, при длительном настаивании темнеет и приобретает привкус «деревашки», поэтому пейте такой чай свежим.

Заживляющий чай из веток клёна

Нам нужен обычный парковый татарский клён. Молодые ветки клёна при заваривании дают настой с кислинкой, красивого розового цвета. В коре татарского клёна есть особое вещество — алантоин, которое способствует заживлению любых ран и раздражения. Из такого клёна можно собирать сок, как из берёзы. Зимой соки концентрируются как раз в молодых ветках, при заварке именно они и дарят чаю свой интересный вкус и пользу.

Вкусных вам и целебных чаепитий!

https://vk.com/vo_sadu_li

Про очанку и улучшение зрения



Очанка лекарственная — травянистое однолетнее растение-полупаразит (она паразитирует на корнях других растений, высасывая из них соки и питательные вещества).

Цветёт очанка в июле — сентябре. В качестве лекарства используется трава, которая собирается во время цветения (срезается

у самой земли). Её можно купить в аптеке или на рынке у старушек-травниц.

Очанка применяется издавна. Знаменитый автор трудов о лекарственных растениях, греческий философ Теофраст ещё в IV веке до нашей эры упоминал о целебных свойствах очанки. Советовал лечить болезни глаз очанкой и Диоскорида.

Очанка снимает напряжение, усталость, сухость с глаз. При катаракте и глаукоме, при близорукости и дальнозоркости зрение полностью не восстановите, но улучшение будет.

Рецепт такой. Чайную ложку сухой измельчённой травы очанки надо залить 100 мл кипятка, настаивать с полчаса, процедить. Промывать этим отваром глаза (или смачивать ватные диски и накладывать на глаза на 10–15 минут). Делать один-два раза в день. Длительность — до заметного улучшения.

И вот ещё совет.

Восстановить нормальное зрение поможет несложная гимнастика. Выполнять её надо ежедневно один раз в день.

Перед выполнением гимнастики рекомендуется (но не обязательно) сделать вот что. В таз набрать тёплой воды. Наклониться над водой, широко открыть глаза, пригоршнями зачерпывать воду и брызгать в открытые глаза. Выполнить 3–5 раз. Вытереться полотенцем. Потом приступить к выполнению гимнастики.

1. Стоя прямо, посмотрите по максимуму влево. Голову не поворачивать, только глазные яблоки. В крайнем положении зафиксировать глаза на 2–3 секунды, после чего посмотреть вперёд и расслабить глаза.

2. То же самое, только вправо.

3. Вращать глазами яблоками по часовой стрелке. Голова — прямо, опишите взглядом круг по часовой стрелке. Повторить 2–3 раза, после чего посмотреть вперёд и расслабить глаза.

4. Вращать глазами яблоками против часовой стрелки, после чего посмотреть вперёд и расслабить глаза.

5. Прикрыв глаза ладонями, сделайте несколько вдохов и выдохов. Затем указательными, средними и безымянными пальцами обеих рук несильно надавите на верхние края глазниц. Нажимая, двигайтесь в направлении от носа к вискам. То есть надо передвигать пальцы от носа к вискам, совершая при этом еле заметные вращательные движения. Затем проделайте те же движения по нижнему краю глазниц. Повторите упражнение 3 раза.

6. Указательными, средними и безымянными пальцами осторожно нажмите на углубления между глазными яблоками и верхними краями глазниц, то есть на углубление сразу под надбровными дугами. Нажимать слегка вибрирующими движениями. Затем быстро уберите пальцы. Повторите упражнение 3 раза.

7. Закрыв глаза, медленно и мягко надавливайте на глазные яблоки указательными, средними и безымянными пальцами, а затем быстро уберите пальцы. Повторите движение 5 раз.

8. Зажмите верхние веки между большими и указательными пальцами и сделайте вибрирующие движения 10–20 раз. То есть аккуратно берёте кожу кончиками указательного и большого пальцев и чуть-чуть трясёте. Глазное яблоко при этом не трогать, только веко.

9. Большим и указательным пальцами возьмитесь за переносицу около уголков глаз, несильно сдавите её на 5 секунд и резко отпустите пальцы. Повторите упражнение 3 раза.

Александр Владимирович ГОЛОВКОВ,

травник

г. Армавир, Краснодарский край



В голосе человека заключена огромная сила. Эта сила может разрушить или исцелить, вдохновить, воодушевить или разочаровать, вдохнуть надежду или посеять отчаяние. Кроме того, голос — это то, что самым непосредственным образом выражает наш дух.

Мы ведь всегда больше верим тому, как говорит человек, какие чувства в нас вызывает звучание его голоса. И уже во вторую очередь обращаем внимание на слова. Официальная статистика гласит, что доля влияния звучания голоса на общее восприятие публичного выступления составляет минимум 40%.

Мы всегда чувствуем, насколько говорящий человек исполнен духом, только по звучанию его голоса. Когда человек поёт, звучание голоса и гармония самой мелодии имеют самое весомое значение. Мы слушаем прекрасные песни, порой абсолютно не понимая языка, на котором они написаны.

Легендарный Хазрат Инайят Хан в своей книге «Мистицизм звука» писал: «Голос является выражением духа. Если дух мягок, то голос мягок; если дух твёрд, то голос твёрд; если дух силен, то и голос имеет силу; если дух потерял свою силу, тогда и голос теряет её».

Наш голос — это ключик к нашему духу. А путь к силе духа проходит через сердце. Получается такая связь: освобождая голос, мы освобождаем своё сердце и прикасаемся к духу. Это не значит, что мы с ним не в контакте. Это значит, что этот контакт может быть слаб, искажён, находится вне сферы нашего внимания, наконец.

Голос есть у всех

Некоторые говорят: «У меня не получится петь, у меня нет голоса». Это заблуждение. Голос есть у всех. Голос может не работать, но его, как и растяжку мышц, можно разрабатывать, тренировать.

Но сначала нужно пройти через определённые барьеры, которые формируются в нашей жизни довольно рано. Если сказать более точно, эти барьеры надо растворить. Барьеры эти — запреты на звучание, которые формируют соответствующие модели поведения. Барьеры возникают у многих людей с вполне здоровым от рождения голосовым аппаратом, и эти барьеры родом из детства.

Теория ТОП

Основатель телесно-ориентированной психотерапии (ТОП) Вильгельм Райх определил семь областей хронического напряжения в теле, он назвал эти зоны блоками — тазовый, брюшной, диафрагменный, грудной, горловой, челюстной и глазной. Любой блок связан с запретом на выражение чувств, выражения своего отношения к реальности. В зависимости от ситуации и от периода развития наш негативный психический опыт может «отложиться» в том или ином блоке. Всё что связано с голосом, это в первую очередь горловая и грудная область.

Райх и его последователи отмечали, что работать через терапию с блоками нужно последовательно, сверху вниз, мягко и постепенно. Но есть одна особенность у горлового блока. Во-первых, с горловым блоком можно работать только при помощи голоса и дыхания. Во-вторых, горловой блок является как бы краеугольным камнем для всех остальных. Чуть позже практика многих телесных

Голосовые практики, или Жизнь в полный голос

терапевтов показала: практикуя только работу с голосом и дыханием, можно избавиться почти от 90% всех наших зажимов!

С чего начать

Есть несколько разных подходов к работе с голосом. Классификация способов ни в коей мере не претендует на объективность и полноту. Она представлена только для удобства при ориентации в определении места метода, практикуемого автором. Разница между подходами — в цели.

Европейский академический подход — профессиональная постановка голоса с целью выступления, профессиональной реализации.

Актёрский подход — постановка голоса для речи, большой акцент на умении переживать чувства героя. Для этого необходимо быть в контакте с собственными чувствами.

Народный подход — пение для души. Самовыражение, эмоциональная разрядка, самовосстановление, воодушевление.

Шаманское пение — отношение к голосу как инструменту магии, исцеления, общения с силами природы.

Восточный подход (тибетская, индийская музыка и др.) — акцент на отношении к пению как духовной практике.

Для нас очень важно входить в контакт с чувствами, здесь мы заимствуем кое-что от театральной школы.

Для нас важна свобода в самовыражении, и этим мы похожи на «народников».

Работа с голосом пробуждает в нас дух, и здесь мы очень созвучны отношению к голосу в шаманской, тибетской, индийской музыке и им подобных.

Сформулировав основные принципы, мы можем перейти к нескольким простым упражнениям, которые можно делать самостоятельно. Перед тем как делать какие-либо упражнения, связанные со звучанием, найдите место, в котором вас никто не услышит и не побеспокоит. Так вы максимально сможете раскрыться, получить наибольший эффект от упражнений.

Разминка

Сначала следует немного размять своё тело. Выбирайте те упражнения, которые вы обычно делаете на утренней зарядке. Самое главное — размять шею, плечи, грудную клетку. Полезны различные махи руками, наклоны. Дозируйте нагрузку, она должна быть посильной. Постарайтесь не делать упражнений, которые сбывают дыхание.

Подготовка к звучанию

Идеально подходят различные упражнения на разминку позвоночника и растяжку сухожилий из йоги или цигун. Кроме этого, предлагаем ещё одно полезное упражнение. Хорошо потянитесь руками к небу, как будто они продолжают вытягиваться намного выше вашего роста. Поддержите несколько секунд и потом, на-

чиная с кистей, отпускайте, пусть они свободно падают. Сначала падают кисти, потом предплечья и затем плечи. Сделайте так пять раз. На разминку вполне достаточно 15 минут.

Следующий шаг — дыхание. Основа звучания — правильное дыхание. Позиция — ноги на ширине плеч. Позвоночник выпрямляем, копчик немного подаём вперёд («поджимаем хвост»). Макушка смотрит в небо. Ноги «врастают» в землю. Сосредотачиваем внимание внизу живота, на два пальца ниже пупка. Дыхание немного замедляем и делаем чуть-чуть более глубоким. Можно прикрыть глаза. Представляем, как живот наполняется мягкой белой энергией. Для удобства можно представ-



лять себе разные образы, кому что ближе, главное — чтобы для вас это работало. Постарайтесь удержать внимание и ритм дыхания в этом упражнении в течение пяти минут. Вдох и выдох желательно делать через нос. После этого выдыхаем через рот.

Постепенно делаем выдох более шумным. Звук, который у вас будет получаться, должен быть похож на «Хфу-уу», на эдакое завывание не очень сильного ветра. Почувствуйте себя ветром, который дует в степи, немного усиливаясь и затихая. Делайте это упражнение 3–5 минут. Важно после каждого звука останавливаться и вслушиваться в пространство, а также продолжать звук про себя. Такой подход утончает слух. Развитие слуха развивает способность воспроизводить те или иные звуки, ибо то, что мы не можем услышать, мы не сможем и воспроизвести.

Следующий шаг — закрытый звук. Точно повторяем предыдущую позицию тела, либо можно сесть, но важно позвоночник держать прямым. Полезно перед началом звучания сделать несколько более глубоких и медленных вдохов-выдохов, чем обычно. Это поможет настроить дыхание и собрать внимание на упражнении. Начинайте звучать неопределённым звуком, сомкнув губы. Однако губы при этом напрягать не нужно, они должны быть просто закрыты естественным образом.

Начинайте с самого низкого своего звука, затем постепенно поднимайтесь вверх, до своего верхнего предела, но такого, где звучание ещё не вызывает напря-



латое выражение «петь сердцем». Чувства — часть нашей души. На Востоке говорят, что освобождение духа происходит через освобождение души. Найти контакт с чувствами — значит приблизиться к духу. Освобождая чувства через голос, мы глубже понимаем себя, больше становимся собой настоящим. Полезно ли петь разные песни, а не только мантры или импровизации? Конечно!

Песня — запечатлённый автором момент жизни

Настоящая песня — это то, что наши праотцы называли «живым словом». «Живое слово» не просто вещает, оно передаёт непосредственную часть жизни. А если вы сами исполняете, то фактически становитесь на место героя и можете реально пережить маленький кусочек его жизни. Через пение песен можно переосмысливать события, трансформировать отношение — «переплавлять», изменять восприятие, находить и активировать неизведанные качества самого себя. В отличие от импровизации, где можно повернуть в любую сторону, песня — это матрица какого-то качества или нескольких близких качеств.

Песня может настроить вас как бы на «определённую частоту». Она вдохнёт силу и уверенность, несмотря на то, что минуту назад вы были в отчаянии. Когда вы пребываете в недовольстве, песня поможет открыть сердце и с улыбкой посмотреть на мир, радоваться простому факту жизни и спокойно принимать всё как есть. Любая работа с голосом — это мощнейшая самотерапия, инструмент изменения.

Импровизация, тоннинг (песни без слов) — более тонкая практика. Здесь нужно научиться выходить на чувство, улавливать какую-то волну, не описанную вербально. Тоннинг — это полёт души за пределами слов.

Говорить о голосе можно безконечно. Более того, многое ещё до конца не изучено и находится за пределами нашего понимания.

Практикуйте! Это очень увлекательный и интересный путь — путь через освобождение и развитие голоса.

Олег Российский

Журнал «Колесо Жизни», август 2009 г.

Рассказ о долге

Шёл по дремучему лесу молодой парень. В руках его была верёвка, длинная да крепкая. Далече он забрёл, всё не мог найти дерева подходящего. Да вот заметил издали сосну, она возвышалась над всем лесом своей величавой статью. Несколько часов пробирался к ней через буреломы и болото парень. А когда добрёл, то упал в мягкий мох и застнул.

Открывает глаза и видит — сидит под деревом старик. Странный какой-то, в одежде, на мешковину похожей, однако чистой и ладно скроенной.

В руках палка корявая, но видать, что крепкая и гладко обработана. А на палке то ли узоры, то ли знаки какие-то вырезаны. Волосы и борода у старика длинные и седые, как снег, а из-под косматых бровей глаза смотрят с живым, почти детским интересом и весельем.

— Подвись-ка, дед. Мешаешь тут, — сказал парень, схватив верёвку и подходя к огромному дереву.

— Здесь моё место и древо сие, друг мой. Потому мне знать надобно, зачем оно тебе понадобилось, — ровным голосом, размеренно сообщил старец.

— Так я его украсить собираюсь, — нервно хохотнув, сказал усталый парень. — Вон на той ветке висеть буду. Уж больно она мне приглянулась. Я такую три дня искал в этом лесу!

— Не надобно нам тут такое украшение. Иди болото погань, там за пару вёрст как раз трясина есть подходящая для такого пугливого зайца, как ты, — всё так же спокойно ответил отшельник.

— Это я-то заяц? Ты, дед, мне не указ, а свою волю последнюю я всё едино исполню!

Увалень решительно шагнул к деду, намереваясь отпихнуть его. Но тут старик как-то так повернулся, что молодой мужчина запнулся за корень дерева и упал через посох, потеряв равновесие.

Он вылез, катаясь по земле и наконец понял, что не может встать на ноги. Перелом это, вывих или что другое, он не знал, но залезть на дерево так точно не выйдет.

Все известные ему ругательства сыпались на старика, пока тот молча и всё так же весело наблюдал. Наконец парень выбрал положение, при котором нога меньше всего болела, и, угрюмо сопя, отлёживался.

— Ну что, заяц, теперь не торопись! Навь повидать? Можешь и так до трясинки доползти, а можешь мне о беде своей поведать, отчего тебе белый свет не мил стал. Авось да подскажу чего-то.

Старец достал невесть откуда взятый деревянный ковш и дал попить воды измученному страдальцу.

Водичка родниковая странным образом вернула ясность в обуреваемую гневом голову, и навязчивая решимость красиво расстаться с жизнью уступила место жалости к самому себе.

А тут как раз дедуля, от которого не убудет, если он поплачется на свои неудачи. Терять-то всё едино уже нечего.

В городе все те, кого он считал друзьями, не только не хотели по-

мочь, а открыто смеялись над ним. Им было всё едино, что он погряз в долгах ради того, чтоб удивлять их и не выглядеть неудачником...

— Не знаю я, дед, как мне жить дальше. В долгах я весь так, что либо посадят в тюрьму, либо убьют. Перезанимал уже сколько мог, всех, кого мог, обманул. Вот и что мне остаётся ещё теперь?

— А как же родня? Неужто никто вовремя не остановил советом и за помощью не к кому обратиться?

Взгляд старца смотрел как бы сквозь собеседника.

— Да какая ещё родня? Плевал я на них на всех. Они ограниченные и недалёкие люди все. У них на уме только работа их низкооплачиваемая, огорода на даче да правила жизни, которые давно уже устарели. Мне, когда не нужны стали их деньги на учёбу и жизнь, то я и ездить к ним перестал. Пусть тухнут в своём се-

потому не было никогда к самому убийцам уважения.

Ты, дружок, даже не представляешь, сколько сил было положено твоим родом на то, чтоб ты жизнь эту прожил. Сам смог развиться, новые качества наработать для души и далее пойти по пути светлосте и здесь, на Земле, после себя что-то хорошее оставить: здоровое потомство, добрую славу о себе и плоды трудов.

А ты побегал, как зайчишка глупый, родню обидел да к врагам в ловушку забежал и сдать без боя решил. Заяц, и тот до последнего брыкается.

Парню всё сказанное поначалу бредом обезумевшего старика казалось. Но, подумав, он решил, что какой-то смысл в его словах всё же есть.

Достоверных-то сведений о потустороннем мире ему всё едино никто не давал. Всё, что было, — это смесь религий и кино. А на-

ли молодой мужчина. — А почему это я должен себя чувствовать кому-то чем-то обязанным? У меня своя жизнь, от неё надо получать удовольствие. Лишь бы деньги были.

— Эх ты! Опять, как заяц, думаешь! — старец даже чуть повысил голос, а парню почудилось, что от него аж волна негодования прошла. — Долг у всех у нас есть, и не деньгами он меряется! Заяц, бегая по лесу, думает, что свободен, а как съедят его хищники, так он с природой и в расплате за свою жизнь. А коли успел потомство оставить, то и их в свой долг внёс.

Сосне этой природа дала света, воздуха и почву, она же шишками возвращает и тем, что нас с тобой приютила сейчас.

Хромой подвинулся ближе к костру, его нога замерзала, и тепло было необходимо, чтоб не испытывать тянущую боль. Он с интересом взял шишку, разглядел и

и не удивляйся тогда, что нет тебе поддержки никакой в твоей судьбе горемычной.

— Ну какая ещё сила? — засомневался неудачник. — Она мне денег напечатает для расплаты? Или духи эти во сне кредиторами моим прикажут забыть про долги? Не бывает такого!

— Тебе сейчас не о том надо думать, что бывает, а что нет. Плохо ты для этого жизнь знаешь. А подумай над тем лучше, какая от тебя польза роду может быть, коли продолжить достойно жить надумаешь. Да только пойми, насколько важно это, и не лукавь сам себе. От этих мыслей твоих и будет зависеть, как судьба твоя повернётся.

— И всего делов? — парень рассмеялся. — Ну ладно, если всё разрешится, то буду жену себе искать, детей родим, трудиться буду честно, чтоб семью обеспечить всем необходимым. У родни поеду прощения просить.

— Верно мыслишь, дружок! — похвалил старик. — А чтоб связь была крепче, вспомни всех своих предков, которых ты знал или знаешь, родственников. Подумай о них с добром, благодарностью, порадуешься тому, что они были или есть. Гордись их достижениями и пообещай самому себе и им, что будешь достоин их, а то, что набедрючил, то исправишь. Шаг за шагом выберешься на верный путь, пусть только верят в тебя.

Безо всякой усмешки уже слушал молодец да учился этому внутреннему труду. Ощущал он, как вместе с такими образами небывалая решимость в нём поднимается.

Встать он пока ещё не мог, но это ерунда, мелочь, ведь вся жизнь ещё впереди и столько надо будет сделать.

А дед, объясняя, что делать в новой жизни парню, вдруг взялся за его подвёрнутую ногу. Он мягко водил по ступне рукой и вдруг так же плавно поставил её на место. Через короткое время парень уже сам мог шевелить пальцами больной ноги, и это не вызывало резкой боли.

— Поспи теперь на мху. — Развернул дед ему шерстяное покрывало, чтоб накрыться на ночь. — Утром сможешь возвращаться в город. Да помни о том, к чему стремиться теперь должен.

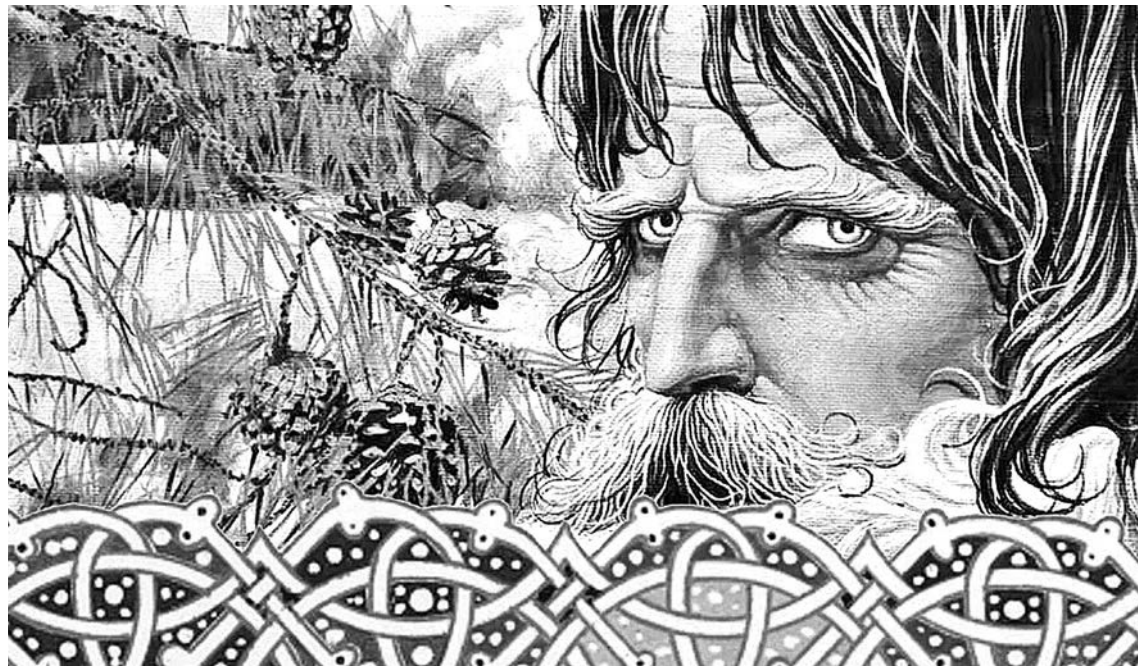
Уснул парень так, будто отрубил его. Поутру встал и не нашёл рядом деда, только и уныния прежнего не было.

Решительно поднялся он, боли в ноге уже не было совсем.

По пути назад думал он о будущем своём не как потребитель или жертва, а как об испытаниях на пути к процветанию Рода и Родины.

Легко не будет — это он знал, но он также знал, и ради чего будет верен этому долгу.

Неисчислимо множество духов его предков слились в эту необычную ночь с ним в единую живую структуру, в явной части которой он был похож на молодую ветку той огромной сосны, под которой мудрый волхв пробудил в нём стремление честно жить.



ле! Я же хотел жить, как всё прогрессивное человечество, пользоваться благами цивилизации и общаться с продвинутыми людьми.

— Вот и допрыгался, заяц, — уже невесело выдал лесной обитатель.

— Да чего всё заяц да заяц?! — вспылал бедолага. — Я ж не трус, это обстоятельства так сложились... Хотя, наверное, и трус, — вдруг неохотно согласился парень. И, помолчав, открылся:

— Мне предлагали за деньги, чтоб от долгов избавиться, да ещё и на красивую жизнь осталось, людей убить. Думал я, думал, но побоялся. Там ведь женщины и дети. Хоть и пропащий я теперь, а не смогу с этим жить, уж лучше сам сгину.

Тут взгляд старца стал другим. — Это-то как раз не трусость, дружок, а совесть ещё в тебе осталась. Трусость твоя заячья в том, что жить отказываешься. Ты ж, видно, решил, что там конец игре, пустота и небытие или вообще Рай какой-то... Однако ж разочарую. Самоубийцы, тело потеряв, покоя не находят, а души их ещё долго без всякого толку болтаются, отрезанные от пути развития в Междумирье, и либо идут на корм более сильным духам, либо сами по себе растворяются. А всё это время только тоску передаваемую чувствуют от того, что безтолково жили в миру.

ука тупо отрицает всё, что нельзя измерить. Поэтому, может, попробовать ещё какие-то варианты? Терять-то вроде как уже и нечего, а умирать всё ещё боязно.

— И какой же у меня выход ещё есть, по-твоему, дед? Ты знаешь, сколько я должен? А у меня совсем ничего нет. Машину дорогую в кредит купил, когда меня на работу менеджером в крутую фирму взяли. Комнату снимал тогда, но для того, чтоб сотрудникам пыль в глаза пускать, важно, на какой тачке гоняешь и как развлекаешься. Вот я эту-то машину пьяный и разбил, выпендриваясь! Нет у меня теперь ни друзей, ни работы, ни денег, ничего. Только долги. Как мне ещё быть?

— Есть способ выбраться потихоньку да помаленьку и очеловечиться, — подумав, ответил старик. — Но тебе на многое тогда по-другому взглянуть надо будет. Как бы заново родиться. Уж не знаю, сможешь ли...

Становилось прохладно, так как солнце давно уже скрылось за деревья. Старик достал огниво и запалил маленький костёр из сосновых шишек.

— Так ты, когда от родных убежал, хотел совсем свободным быть? — засмеялся дед. — Видать, думал, что никому ничего не должен?

— Ну да, — нехотя оживил в памяти какие-то прежние мыс-

кинул в огонь.

— Так то же природа! Там денег нет. Вот и платят друг другу шишками, травой да мясом. Мы-то люди! У нас законы придуманы, банки есть, юристы, суды. О чём ты говоришь, дед?

— Я говорю о том, что ты, как человек, кроме того, что природе должен за тепло и пищу, ещё и роду своему за то, что на свет белый появился, не сгинул малолетним и по земле своих предков ходишь. Над этим многие поколения трудились. И ты — их надежда, что всё не зря! — торжественно изрёк старец. — Это преступление по отношению к ним, ежели ты сгинешь безтолково или будешь рабом на своей же земле для чужеземных банков. А в законах об этом что-то написано? Нет. Вот то-то!

— Ну, хорошо, допустим, — только чтоб успокоить разошедшего отшельника, согласился парень. — Пусть я должен что-то природе, предкам и так далее. Что мне с этим делать? Ещё сильнее в тоску впасть оттого, что я такой негодяй? Так мне дальше-то уже и некуда. Я и так вешаться шёл.

— Нет, недостаточно ты всё это понял, ежели лишь повод для печали видишь и ёрничаешь. Достойным сынам осознание того, что они часть рода и природы родной, силы для борьбы и подвиги даёт. А коли ты изгоем себя видишь, то



Легко заметить, что каллиграфию давно просто исключили из учебного процесса. Тогда я задалась вопросом: почему? И вот что нашла в интернете.

В 80-х годах крупнейшая японская компания, занимающаяся выпуском бытовой и профессиональной электроники, начиная переходить к нанотехнологиям, провела во многих странах любопытный эксперимент. Искали, какие методики можно использовать в данном регионе и в данной культуре для подготовки специалистов будущего в разных направлениях.

Программа длилась долго. Её финансировали более 10 лет. Когда собрали данные, организаторы эксперимента были потрясены. Всем требованиям в наибольшей мере отвечала каллиграфия. Поэтому компания рекомендовала ввести каллиграфию с 1 по 11 класс во всех школах и вузах, независимо от специализации образовательного учреждения, чтобы сформировать те самые качества, необходимые будущим специалистам в области инновационных технологий.

Вот ещё один интересный факт из современной японской жизни. Многие крупные фирмы Японии приглашают в обеденный перерыв учителей (сенсеев), которые занимаются с сотрудниками каллиграфией по полчаса в день. Руководители компаний считают это весьма недешёвое занятие полезным не только для здоровья, но и для развития творческого потенциала специалистов.

И ведь никто не сможет поспорить с тем, что японцы — самая работоспособная нация, к тому же самая продвинутая и творческая в области инновационных разработок. Безусловно, здесь заслуга не только каллиграфии. Но совершенно очевидно, что это следствие бережного отношения японцев к своей истории, традициям и корням, духовному и физическому здоровью нации.

Китайские же специалисты раскрывают эту тему в ещё более неожиданном ракурсе. В своей статье «Каллиграфия и здоровье» доцент Пекинского института графической коммуникации Юань Пу рассказывает о влиянии каллиграфии на мозговую активность в целом и даже на продолжительность жизни. Считается, что из всех видов произвольных действий акт

Размышления о каллиграфии

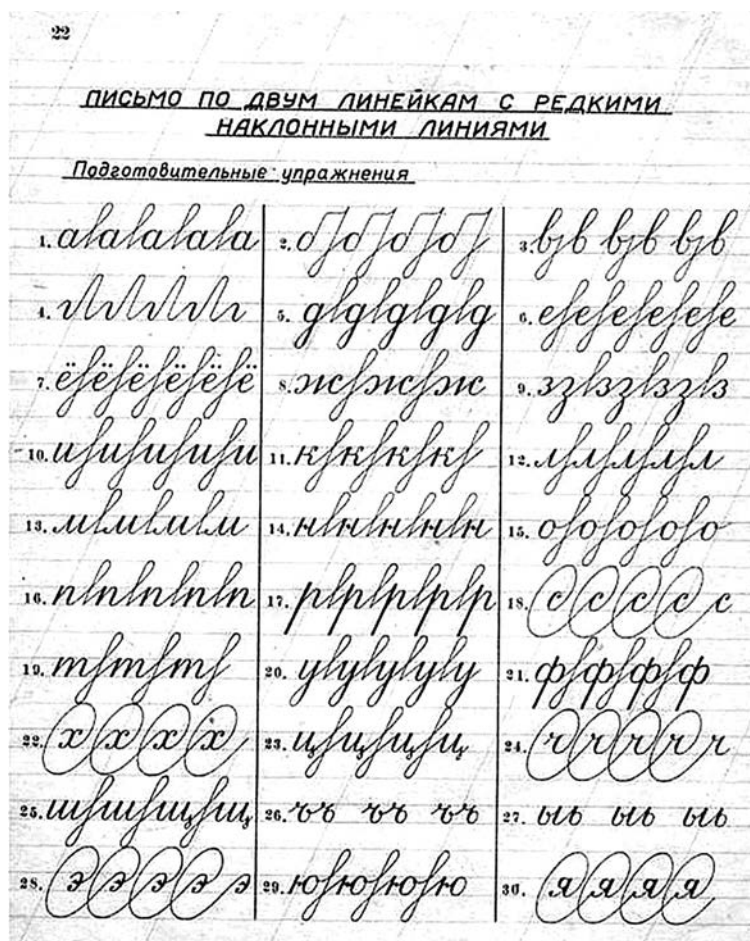
письма — наиболее сложный и трудоёмкий.

Положение пальцев, ладони и запястья для правильного обхвата пера, правильное положение запястья и руки в воздухе при письме, движения пером — всё это не только тренирует мышцы рук и нервы, но и затрагивает все части тела: пальцы, плечи, спину и ноги.

Каллиграфические упражнения по своей сути напоминают гимнастику цигун, которая «изменяет телосложение, двигает суставы». Этот процесс влияет на психическое и физическое здоровье, развивает тончайшие мышцы рук, стимулирует работу мозга и воображение. Процесс письма также восстанавливает дыхание.

Каллиграфия заставляет правую мозговую долю чувствовать правильность линий, структуру симметрии, ритм и темп, развивает внимательность, наблюдательность и воображение. Юань Пу пришёл к выводу, что студенты, которые изучают каллиграфию, гораздо быстрее остальных воспринимают и запоминают информацию. А то, что каллиграфия продлевает жизнь, — научно доказанный факт. Современный каллиграф Су Цзусиань прожил 110 лет, Дон Шупин жил до 94 лет. Создатель шрифта Ци Гун, современный каллиграф, бывший член Китайской ассоциации каллиграфов, прожил 95 лет.

Другой китайский специалист, профессор Генри Као, делает ещё более смелые выводы на основе проведённых исследований: практически нет таких болезней, которые нельзя было бы вылечить каллиграфией. Результаты показывают, что пациент, практикующий занятия каллиграфическим письмом, испытывает ослабление и эмоциональное спокойствие, выражающиеся в рав-



номерном дыхании, замедлении пульса, снижении кровяного давления и уменьшении мускульного напряжения. Улучшаются ответная реакция, способность к дифференциации и определению фигур, а также к ориентации в пространстве.

Практические и клинические исследования показали положительное влияние лечения каллиграфическим письмом при поведенческих расстройствах пациентов, страдающих аутизмом, синдромом нарушенного внимания, дефицита внимания и гипер-

активностью.

Более того, развивалась способность к логическому мышлению, рассуждению у детей с небольшой умственной отсталостью; также укреплялась память, улучшались концентрация, ориентация в пространстве и координация движений у пациентов с болезнью Альцгеймера. В то же время методика была успешно применена к больным с психосоматическими расстройствами при гипертонии и диабете и таких психических заболеваниях, как шизофрения, депрессия и неврозы: у них улучшал-

ся эмоциональный фон.

Для сравнения: в современной российской школе на такой предмет, как правописание, выделяется один час в неделю, а во времена Императорского Царскосельского лицея Александр Сергеевич Пушкин занимался каллиграфией 18 часов в неделю.

Но не только на Востоке и в Европе изучают влияние каллиграфии на здоровье. О её воздействии на человеческий организм уже давно знают и отечественные специалисты. В течение 15 лет в Петербурге работала школа каллиграфии, созданная группой энтузиастов для детей с отклонениями в умственном развитии. Образовательный процесс в ней основывался на русских методических материалах XIX века.

Основной принцип этого процесса заключался в следующем: прежде чем заниматься науками, искусством и ремёслами, необходимо с помощью каллиграфии заложить крепкий фундамент — основу, состоящую из трёх важных элементов: терпения, умения работать и волевого импульса. Ученикам запрещалось с 1 по 11 класс пользоваться шариковой ручкой. Любой урок начинался с 15 минут занятий каллиграфией. Результат был очевиден уже к 7–8-му классу.

Специалисты, глядя на письменные работы учеников, не верили, что так могли писать дети, к тому же с психическими и физическими отклонениями, настолько красивой, чёткой и упорядоченной была форма письма. У этих детей раскрывались способности к математике, поэзии и искусству. После окончания школы многие из них поступали в лучшие вузы Петербурга, получали гранты на обучение за границей. Некоторым ребятам в итоге снимали инвалидность.

Художники дают каллиграфии разнообразные поэтичные сравнения и определения. Одни видят в искусно прописанных буквах застывшую музыку и её ритм, другие — пластику танца.

Показания этой кардиограммы когда-то свидетельствовали о здоровом сердечном ритме эпохи. Сегодняшние сбивчивые линии и неритмичные амплитуды фиксируют скорее тяжёлую стадию болезни.

Мария РУТКАУСКАС
https://vk.com/co_izhevsk

Семь правил психологии

1. Правило зеркала

Окружающие меня люди — мои зеркала. Они отражают особенности моей собственной личности, часто не осознаваемые мною. Например, если кто-то мне хамит, значит, я так хочу, я это позволяю. Если кто-то снова и снова обманывает меня, значит, у меня есть склонность к тому, чтобы поверить любому. Так что обижаться не на кого.

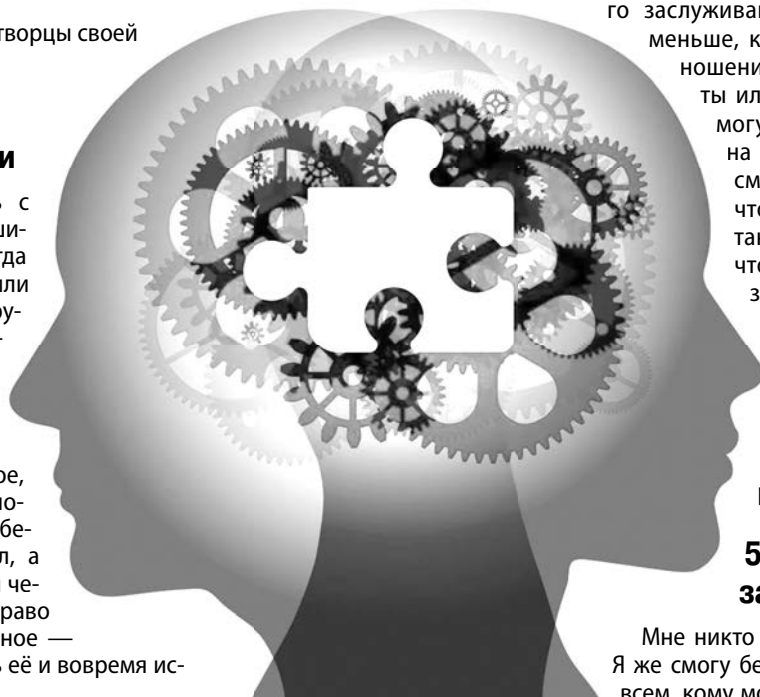
2. Правило выбора

Я осознаю, что всё происходящее в моей жизни — есть результат моего собственного выбора. Нет плохих и злых людей, есть несчастные. Если я разгребаю их проблемы, значит, мне это нравится. Так что не к кому предъявлять претензии. Я сам причина всего, что происходит со мной. Мы са-

ми — авторы и творцы своей судьбы.

3. Правило погрешности

Я соглашусь с тем, что могу ошибаться. Не всегда моё мнение или мои поступки другие люди должны считать правильными. Реальный мир — не только чёрное и белое, есть ещё светлое и тёмно-белое. Я не идеал, а просто хороший человек и имею право на ошибку. Главное — суметь признать её и вовремя исправить.



4. Правило соответствия

Я имею ровно то и ровно столько, чему соответствую, чего заслуживаю, не больше, не меньше, касается ли это отношений с людьми, работы или денег. Если я не могу любить человека на полную катушку, смешно требовать, чтобы этот человек так любил меня. Так что все мои претензии бессмысленны. И вместе с тем, когда я решаю измениться, меняются и окружающие меня люди (в лучшую сторону).

5. Правило зависимости

Мне никто ничего не должен. Я же смогу безкорыстно помочь всем, кому могу. И мне это в ра-

дость. Чтобы стать добрым, надо стать сильным. Чтобы стать сильным, надо поверить в то, что я всё могу. А я верю! Но надо и уметь говорить «нет!»

6. Правило присутствия

Я живу здесь и сейчас. Прошлого нет, потому что каждую следующую секунду наступает настоящее. Будущего нет, потому что его ещё нет. Привязанность к прошлому приводит к депрессии, озабоченность будущим порождает тревогу. Пока я живу настоящим, я настоящий. Есть повод радоваться.

7. Правило оптимизма

Пока мы ругаем жизнь, она проходит мимо. Глаза видят, ноги ходят, уши слышат, сердце работает, Душа радуется. Мой фитнес — солнечное лето, луг и речка. Пока я двигаюсь, пока ветер овеивает кожу, я живу.

«Фабрика экранных идиотов»

Французские учёные о снижении интеллекта у детей

Вышедшая летом 2019 года книга доктора нейропсихологии Мишеля Демюрже «Фабрика экранных идиотов» стала бестселлером во Франции и настольной книгой для родителей детей младшего школьного возраста. Книга о влиянии новых технологий на развитие подрастающего поколения вышла довольно пугающей.

Автор книги отталкивается от простого факта: за последние два десятилетия коэффициент умственного развития (IQ) молодёжи не перестаёт падать, тогда как за все годы XX века, прошедшие с момента появления этого понятия, IQ неуклонно рос. Падение интеллекта показывают многие исследования, проводимые в западных странах. В Финляндии и Норвегии, например, определение коэффициента IQ является обязательным при приёме в армию молодых людей, то есть тест проводится в широком масштабе.

И если раньше считали, что научный прогресс должен сопровождаться ростом интеллекта человека — этому способствуют улучшение условий жизни, повышение уровня образования, — то теперь это уже не является непреложной истиной. Начиная с 2000-х годов средний IQ молодёжи именно в развитых странах постепенно снижается. Франция не исключение: с 1999 до 2009 года средний IQ французов снизился на 3,8 пункта.

Учёные задались вопросом: в чём причина снижения умственных способностей молодёжи? Обычно в ответ приводят несколько факторов. Во-первых, называют экологический фактор. Многие исследования показывают негативное влияние загрязнённой атмосферы и продуктов питания на развитие мозга детей.

Существуют многочисленные медицинские исследования, доказывающие пагубное воздействие на мозг ребёнка присутствующих в атмосфере тяжёлых металлов (свинца и ртути) или используемых в сельском хозяйстве и бытовой химии эндокринных разруши-

телей (пестицидов, полимеров).

Империя развлечений

Фактор, о котором всё больше говорят в последнее время, — это воздействие всевозможных «экранов» на развивающийся мозг ребёнка. Под экранами понимают как телевизор (смотря который, ребёнок остаётся пассив-

но водят у телевизора. Затем учёные занялись проблемой распространения компьютерных игр. И каждый раз, по словам Мишеля Демюрже, исследователи приходили к одним и тем же результатам: чем больше времени ребёнок проводил перед экраном, тем сильнее проявлялись названные выше негативные последствия.

В своей книге «Фабрика экран-

показывает положительного эффекта от использования экранов детьми до шести лет, все отмечают только негативные».

Тотальное оглушение

Как отмечает Мишель Демюрже, развитие речи и умственных способностей у детей происходит

сделала его таким. Для грудных детей просто жизненно необходимо общаться с живыми людьми. В более позднем возрасте это тоже важно. При настоящем общении мозг обрабатывает информацию иначе, чем когда он получает её с экрана. Развитие языка происходит во время разговора. Когда в доме выключены все экраны, ребёнок слышит около тысячи слов в час. А если ребёнок сидит перед экраном, то вы говорите ему примерно 100–150 слов в час. При этом доказано, что когнитивное развитие зависит от количества получаемых слов, особенно в раннем возрасте».

В более старшем возрасте постоянное пользование экранами приводит к снижению школьных результатов ученика. Кроме влияния на IQ, возникает и другая проблема: сидя перед экранами, дети мало двигаются, что приводит к ожирению.

«Чтобы нормально развиваться, детскому мозгу нужен покой. При постоянном шуме развиваются гиперактивность и проблемы со сном и с концентрацией внимания. Кроме этого, использование планшетов и смартфонов развивает аддиктивное поведение, то есть приучает к культуре постоянного развлечения: при использовании компьютерных игр в мозге постоянно активизируется система компенсации и получения удовольствия, без которой ребёнок уже не может делать мысленные усилия», — объясняет Мишель Демюрже.

В связи с надвигающейся опасностью «тотального оглушения будущего поколения», Мишель Демюрже советует вообще не давать доступа к смартфонам и планшетами детям до шести лет. Начиная с семи лет, по его мнению, позволительно пользоваться этими гаджетами до получаса в день, а ребятам постарше — не больше часа в день. При этом во Франции существует статистика, согласно которой подроски проводят перед экранами до семи часов в сутки.

<https://whatisgood.ru>



тым), так и разного рода гаджеты: игровые приставки, смартфоны и планшеты.

Доктор наук в области нейропсихологии Мишель Демюрже перечислил негативные последствия длительного использования экранов детьми. Это отставание в развитии речи у самых маленьких, проблемы с моторикой, нарушение памяти, плохая концентрация, нарушение сна, снижение творческого мышления и различные эмоциональные расстройства (депрессия, агрессивность и склонность к аддикциям).

Как объясняет Мишель Демюрже, изучение данной проблемы началось давно, задолго до появления смартфонов и планшетов. Первые исследования касались времени, которое дети про-

водят у телевизора. Затем учёные занялись проблемой распространения компьютерных игр. И каждый раз, по словам Мишеля Демюрже, исследователи приходили к одним и тем же результатам: чем больше времени ребёнок проводил перед экраном, тем сильнее проявлялись названные выше негативные последствия.

«Всё зависит от возраста. До шести лет нет никаких положительных эффектов от использования экранов. Существует множество исследований, которые показывают, что у детей до шести лет, использующих экраны по 10–15 минут в день, уже наблюдаются негативные последствия, влияющие на их развитие. Чем раньше дети получают доступ к экранам, тем больше у них развивается зависимость в более позднем возрасте. Ни одно исследование не

показывает положительного эффекта от использования экранов детьми до шести лет, все отмечают только негативные».

«Конечно, нужно жить в ногу с эпохой, но наш мозг к этому не приспособлен, он сформировался в эпоху неандертальца. Как он работает: если вы мне даёте информацию напрямую, мой мозг отключается, его нейроны начинают работать. Если же я получаю информацию с экрана, то нейроны не будут реагировать или будут, но значительно меньше. Если вы говорите маленькому ребёнку название цвета, например зелёный, три раза подряд, то он выучит это слово. Если он услышит то же слово с экрана, то, по различным исследованиям, ребёнку необходимо от 20 до 60 раз, чтобы выучить новое для него слово.

Другими словами, наш мозг устроен так, что ему необходимо общаться с людьми. Эволю-

Семейный фестиваль «Босиком по звёздам» приглашает друзей!

1. Юношеский слёт — с 3 по 11 июля, для детей от 12 лет.

Место проведения — ПРП Чик-Елга, Башкортостан, 100 км от Уфы.

2. Семейный фестиваль — с 24 июля по 1 августа, для всех возрастов.

Место проведения — база отдыха «Горная сказка», деревня Аскино, Архангельский район, Башкортостан.

Темы и мероприятия юношеского слёта:

- теория и практика пермакультуры;
- общение с успешными предпринимателями-ремесленниками;
- тренинг по профориентации;
- изготовление глиняного амулета на память;

• пошив одежды по собственному проекту под руководством профессионального дизайнера;

- день самоуправления;
- новые друзья;
- много командообразования;
- ежедневные ЗОЖ-практики;
- баня на речке;
- этно-вечёрки;
- дежурства на походной кухне;

• походы и экскурсии;

• песни у костра.

Проживание в палатках. Стоимость: 10 000 руб. с человека.

Вопросы, заявки на участие — vk.com/mamoyoga, 8-927-921-6321 (WhatsApp)

На семейном фестивале мы будем:

- Встречать новый день вместе

на утренних зарядках.

• Вкушать четыре раза в день досыта вкуснейшую вегетарианскую пищу, приготовленную с любовью на живом огне, благословляя её традиционной весёлой песенкой.

• Сонастраиваться на Общих кругах, вникая в грядущий день, его смысл, содержание и наполнение.

• Купаться в тёплом пруду, играть и плескаться в чистой горной речке.

• Париться и мыться в русской баньке.

• Играть в подвижные, спортивные игры.

• Водить каждый день хороводы, играть в народные игры, танцевать.

• Петь песни у костра.

• Проходить день за днём интереснейший психологический курс-тренинг для всей семьи.

• Ежедневно подводить итоги

дня, делиться впечатлениями на вечернем якорьке.

А также:

• Пройдём семейный верёвочный курс.

• Покатаемся на лошадях и станем с ними друзьями.

• Будем заниматься айкидо.

• Научимся делать классический массаж спины, тайский массаж рук и ног.

• Будем лепить из глины с последующим обжигом изделий.

• Сплетём корзинки из рогаза.

• Попробуем себя в театральной деятельности.

• Создадим народных кукол.

• Посетим Аскинскую Ледяную пещеру.

• Будем рисовать, расслабляться, гулять, играть, выступать, смеяться, дружить, помогать и многое другое!

Хотите узнать подробности?

Вся информация об оплате,

скидках, программе фестиваля, правилах читайте здесь: https://vk.com/topic-109082154_40405755.

Группа фестиваля: https://vk.com/bosikom_po_zvezdam_4e.

Есть вопросы — пишите, звоните:

Ольга Попова — 8-917-472-9275 (Viber, WhatsApp) https://vk.com/olga_chikelga

Евгения Белобородова — 8-917-357-4108, 8-906-105-2121 (WhatsApp) <https://vk.com/id2187994>.





Игра «Зачем?»

Милые родители, бабушки и дедушки! Скажите, что важнее для настоящей и будущей взрослой жизни вашего ребёнка — обучение или воспитание?

Странный вопрос, не правда ли? Почему я об этом спрашиваю?

Дело в том, что если обучение у нас в жизни как-то проработано (и есть критерии, по которым можно оценить, как идёт этот процесс), то за воспитание отвечают «непрофессионалы», то есть мы с вами, родители, и официальные критерии (стандарты) типа ФГОС, с помощью которых можно отследить этот процесс, нет. О работе педагога по оснащению детей ЗУНами судят по результатам аттестаций. А вот воспитывать наших детей система не обещала, так как отчитаться за этот процесс невозможно, таких критериев не существует. Значит, этот процесс и ответственность за него целиком и полностью на плечах родителей.

В разные годы и в разных аудиториях, общаясь с 7–9-классниками, я просила охарактеризовать своё отношение к человеку одним предложением или даже словом. Одних просила представить себе человека высоких нравственных ценностей, сильного духом и порядочного, но который, возможно, учился (или учится) весьма посредственно... А другим описывала человека много знающего, но... без цели в жизни и нравственных ориентиров.

Достаточно быстро первого отправляли на пьедестал всеми уважаемого лидера («с таким хоть в разведку...»), обещали помочь в учёбе, «если что». А вот второй, несмотря на энциклопедичность познаний и учёность, оказался не в чести, звучали эпитеты «пустыш-

ка», «заносчивый», «такой первым предаст»... Даже назывались имена знакомых с похожими характеристиками. Предпочтение однозначно отдавалось воспитанным, но не обязательно «шибко грамотным». И это не только в группе подростков, но и достаточно взрослых людей, в том числе педагогов. Последние даже говорили, что не столь важно знание учителем предмета, сколь умение ладить с детьми, родителями и коллегами (вот вам и тест на профпригодность!).

Ещё заметила, что воспитанные люди, обладающие цельностью натуры и внутренним стержнем, обычно весьма успешней, позитивней, интеллигентней, эрудированней, практичней в жизни, магнетичней... и в итоге образованней по сравнению с некоторыми выпускниками престижных вузов. В то же время далеко не каждый, имеющий «корочки», может похвастаться семейным счастьем, реализованностью в жизни и профессии, прописанной в этих «корочках»...

Так что ж важнее для нас — знания или качества личности?

Мы упорно продолжаем интересоваться и делиться опытом, как легче детей чему-нибудь научить из основного и дополнительного образования. Но редко задумываемся, тем более спрашиваем у самих ребят — ЗАЧЕМ им всё это надо... Даже педагоги не всегда понимают, ЗАЧЕМ или ПОЧЕМУ они работают с детьми именно так, а не иначе. Подростки даже рассказывали, что такой прямой вопрос учительнице на эту тему был расценён как высшая степень неуважения и неадекватности со всеми вытекающими...

Тем не менее родители и педагоги продолжают настойчиво и

катать способы, как легче выучить таблицу умножения или таблицу Менделеева, как научиться быстро запоминать стихи или формулы по алгебре, законы по физике, доказывать теоремы по геометрии, заучивать даты по истории, делать морфологический разбор частей речи и заполнять контурные карты...

Диалог строится обычно так:
— Зачем НАДО учиться?
— Чтобы сдать аттестации.
— Зачем сдавать аттестации?
— Чтобы поступить в вуз.
— Зачем мне вуз?
— Чтобы хорошо устроиться в жизни.
— Хорошо — это как?

— Чтобы получить достойную (?) профессию, ни в чём не нуждаться (?), быть всеми уважаемым (?), пользоваться платной медициной (?), чтобы можно было путешествовать (?)..

Каждый из ответов вызывает целый ворох новых вопросов ЗАЧЕМ, в том числе «А ребёнок действительно мечтает обо всём этом?»

То есть задача — дать детям то, что кто-то считает для них правильным...

Но ведь можно и продолжать диалог до наступления отупения от кажущейся глупости задаваемых вопросов, а потом — озарения, достав из глубин СВОЕЙ души СВОЙ ответ.

Что же делать? Как научиться понимать, что же мне (нам) действительно нужно?

Предлагаю игру для шажочка к науке ОБРАЗности, назовём её «ЗАЧЕМ?».

Со временем практикующий её легко отвечает даже на самые сложные жизненные вопросы ещё на пороге их возникновения, то есть сразу смотрит из ОБРАЗА ответа.



Наши дети часто играют с нами в эту игру, но мы расцениваем её как та учительница — как издевательство... Вспомните, что вы отвечали на вопрос: «Пап, мам, а почему я ДОЛЖЕН учиться?»

Попробуйте прямо сейчас найти честный, истинный, глубокий и понятный ответ внутри себя, взрослого, на этот вопрос вашего внутреннего ребёнка.

Тем, кому трудно вот прямо так с ходу найти ответ на достаточно щекотливый вопрос или у вас нет трудностей с учёбой (пока маленький или он на благополучной «семейке»), предлагаю поиграть в более лёгкий вариант.

Любое необходимое (с вашей точки зрения) действие, которое должен совершить ребёнок или вы сами, а в перспективе — любую мысль, пропускаем сквозь грабельки «ЗАЧЕМ?».

Например, возьмём ту же таблицу умножения или даже ещё проще — мытьё посуды. Вот, к примеру, реальный разговор мамы с девятилетним сыном, с её слов.

Обратите внимание: инициатор игры-разговора — мама, это важно.

Мама: — Зачем мыть посуду?
Ребёнок: — Ну, чтобы она стала чистой после еды.

Мама: — Зачем делать посуду чистой?
Ребёнок: — Из чистой приятно есть, а из грязной — неприятно и

даже опасно.

Мама: — А можно мыть её не после еды, а взять из стопки с грязной посудой и помыть перед едой?

Ребёнок: — Можно, но это дольше, потому что остатки прошлой еды пристаю, трудно отмыть, и мокрую тарелку придётся вытирать, не в мокрую же новую еду накладывать... А если посуду замачивать, то вода становится масляной, потом долго посуду отмывать, и от тарелок плохо пахнет...

Мама: — Так что же делать?
Ребёнок: — Мыть сразу после еды. Зато, когда это сделал вовремя, прямо уважать себя начинаешь!

Мама: — Так зачем мыть посуду?

Ребёнок (со смехом): — Я понял — чтобы себя уважать!

Итак, на какой вопрос ребёнка (детей) вам сложно ответить? Напишите предполагаемый или реальный диалог-игру «ЗАЧЕМ?».

Маленькая подсказка в помощь: не критикуйте ответы детей, если зашли в тупик, продолжайте задавать вопрос «ЗАЧЕМ?», но не отвечайте за них. Дайте детям самостоятельно найти ответ, даже если на это уйдёт не один день...

Успехов вам!

Алёна БОЯРИНОВА
ПРП Майское,
Владимирская область

Чтение, письмо и математика для дошкольников

Методика Н. А. Зайцева с Алёной Бояриновой

Перефразирую монолог героини Татьяны Дорониной: «Любите ли вы лето так, как люблю его я?».

Уверена, что вы уже вовсю готовитесь к нему, знаете, где, как и с кем проведёте его. Ваши детки наверняка с таким же упоением мечтают об активном, весёлом и очень интересном времяпрепровождении. А взрослые добавляют — и полезном! И будут правы...

Что же это за дело такое, которое наверняка понравится взрослому и детям, может быть одновременно и весёлым, и полезным, позволит отдохнуть и научиться писать, читать и считать, подходит всем без исключения? И вообще — такое разве бывает?!
Бывает, и ещё как!!!

Хотите прийти к вождельному лету во всеоружии? Милости просим на страничку методики Н. А. Зайцева с Алёной Бояриновой <https://semia-shkola.ru/OKMZ1>!

На этой страничке вы найдёте ссылку на видео прошедшего вебинара-знакомства с методикой, там же можно записаться на онлайн-курс, выбрав подходящий



тариф, и сразу же начать учиться.

Автор курса — Алёна Григорьевна Бояринова. Она имеет 30-летний опыт работы с детьми всех возрастов по этой и другим методикам Н. Зайцева и чтения семинаров. За её плечами десятки пройденных курсов у автора методики, организация нескольких детских и семейных клубов в Москве и Подмосковье, сотни обученных чтению, письму, математике, грамматике русского языка детей, десятки проведённых семинаров для родителей и учителей на педагогических площадках самого разного уровня.

Наши курсы — одни из немногих, дающие наиболее полную версию методики «без примесей и

добавок», помноженную на многолетнюю практику ведущего и педагогов-коллег. Владеющий методикой Зайцева становится свободным от чужих программ и готового поурочного планирования. Он может варьировать игротку по ходу занятия в зависимости от ситуации, условий и потребности ребят. Общение, а значит, и обучение становится необыкновенно живым, звонким, подвижным и радостным. А приобретённые навыки чтения, письма и счёта — лёгким, почти мгновенным и естественным... побочным эффектом.

И да здравствует радостное предстоящее лето, где бы оно вас не застало!

https://vk.com/chtenie_cshyot_z





О мужественности

Наш собеседник — педагог и психолог, а в прошлом военный Александр Чернавский. Мы попросили Александра Фёдоровича поделиться своими мыслями о мужественности.

— Тема мужественности очень важна в нашем инертном и пассивном секулярном обществе, где гражданственность и патриотизм долго были не в почёте, где феминизированные женщины пытаются отвести мужчинам место «комнатного животного» либо хищного добытчика материальных благ. Искажение и разрушение мужского идеала в современном российском обществе влечёт за собой массу проблем: от педагогических до демографических, от управленческих до социальных.

Однажды на Рождественских чтениях в секции Военно-патриотического воспитания разгорелся спор между ветераном-десантником, имеющим афганский опыт, и ветераном-спецназовцем, прошедшим многие горячие точки. Десантник утверждал, что Афган показал слабость и малодушие многих наших солдат, пострадавших из-за ложного гуманизма, сентиментальности, отсутствия должной морально-волевой подготовки к жёстким действиям. Спецназовец же говорил о другом: о том, что в основе настоящей мужественности и героизма лежат высокая нравственность и духовность российского воинства...

«Мужественный», по словарю Ушакова, — «стойкий, энергичный, храбрый». Православная мужественность — это прежде всего стойкость, стояние в Истине, вере православной. Ключевое слово здесь «стойкость». У Пушкина есть замечательное слово «самостояние». Думаю, мужественность — это самостояние (осознание того, на каком основании ты стоишь), что подразумевает воспитание самостоятельности мышления, самостоятельности мыслей, усилий и поступков. Это не значит быть упрямым или самоуверенным.

К сожалению, в наше время

людям через СМИ пропагандируется не мужественность, а мужланство, когда по телевидению брутального бандита выставляют чуть ли не героем нашего времени. Он пьёт водку стаканами, обо всех «вытирает ноги», он полон высокомерия, чванства, гордыни. И о таком говорят, что якобы это «настоящий» мужчина. В сознании многих женщин мужчина выглядит примерно так: наглый, хамовитый, обеспеченный самец — вот такой складывается ложный образ мужественности. А ведь мужество неразрывно связано прежде всего с любовью к близким и чувством ответственности за них.

— Как воспитывать мужественность в подрастающем поколении?

— Сила духа, стойкость основываются на евангельской любви. Настоящее патриотическое воспитание базируется на идеалах русской святости. Российский менталитет с его представлениями о героизме, подвиге, святости всегда держался как бы на двух столпах: это монашество и воинство. Монашество — это умереть для мира, а воинство — это готовность идти на смерть за веру, царя и Отечество. И это две силы, которые держали мужеский дух наших предков. Это было двумя воспитательными школами российского героизма, нашего национального характера, о котором замечательно говорил философ Ильин. Если мы потеряем свою идентичность, не сохраним свой национальный характер, то размоемся, растворимся, нас захватят другие культуры и цивилизации.

Как говорил Суворов, «русские прусских всегда бивали». Но сейчас, наверное, не побьют ни в спорте, ни в воинском сражении. Мы начинаем терять силу духа, остались только отдельные крупницы величия духа, какие показал Женя Родионов (российский военнослужащий, рядовой пограничных войск РФ. На Первой чеченской войне вместе с группой сослуживцев долгое время провёл в плену, подвергаясь жестокой пыткам. Для многих Евгений стал символом мужества, чести и верности. Посмертно награждён орденом Мужества). И мы задаёмся вопросом: кто его воспитал —

советская школа, окружавшая его среда или родители? Здесь получается, что реликтовый дух. Незримый дух национальной традиции — наша земля с её храмами, наша культура, наш язык, сказки, песни, отношения с близкими.

Хотя и не было целой системы, не было среды. Это как бы исключение из правил получается, феномен.

Когда говорим о мужественности, о воинском духе, то надо начинать с истоков и жизненных смыслов. Во имя чего человек рождается, во имя чего живёт, во имя чего он готов пойти на смерть?

Мужественность, как в единоборствах, передаётся от учителя к ученикам. Трансляция состояний в педагогике исходит от учителя. Кто работал в школе, тот знает, что если хотя бы один педагог-мужчина появляется в школе, то женщины уже подтягиваются внешне и внутренне, они начинают по-другому себя вести. Если взять некоторые регионы, то там в школах вообще мужчин не найдёшь. А ведь в России до Бестужевских курсов в школах 90% учителей были мужчины. Было чисто мужское воспитание. Отношение государства к педагогам было иное, чем сейчас. Поэтому если говорить о воспитании мужественности у подрастающего поколения, то необходимо, чтобы в школе было больше преподавателей-мужчин. Они лучшие педагоги, более сдержанные... Многие мужчины хотят идти работать в школу, но они понимают, что на нынешнюю зарплату не смогут прокормить свою семью.

— Что же можно сделать в нынешних условиях?

— Необходимо создавать среду для проявления этих качеств. Любой учитель в классе может это сделать. Допустим, женщина должна говорить: «Мальчики, пропустите девочек первыми в класс». Воспитание мужественности в ребятах начинается с самых элементарных поло-ролевых функций. Необходимо показывать, где сильный пол, а где слабый, развивать уважение к мужскому достоинству. В идеале, конечно, нужно возвращаться к реальному обучению. А что сей-

час? К сожалению, нередко учительница может накричать, указкой, линейкой мальчика по голове стукнуть или оскорбить его при девочках. Везде и всюду происходит это унижение. А какое количество мальчиков растёт в неполных семьях? Мало кто поднимает дух мальчика. А ведь мужественность и отцовство тесно связаны.

Поэтому писали уже не раз, что Отечество спасут отцы.

— А мы ещё удивляемся, что в стране демографический кризис...

— Раньше даже в армии все говорили на командира «отец родной», а царя называли «батюшка», то есть была чётко обозначена мужская функция отца и мужчины. Есть такая шутка: что такое мужчина? — Это «муж» и «чин», значение в самом слове заложено. Мужественность — это некая среда проявления мужских достоинств, «качественность»

мужского населения страны.

Если говорить о воспитании стойкости в мальчиках, то начать надо с развития в них эмоциональной устойчивости... Если мы говорим о жертвенности, то это самоотдача, проявляющаяся в поступках служения людям, любви к ближнему, безкорыстии.

— Значит, воспитание мужественности нужно рассматривать с трёх уровней: духовного, душевного и телесного?

— Конечно. Уровень духа — это воцерковление, понятие истинного православия (не «толстовства»), богословское понятие мужественности, героизма и твёрдости. Христос — Бог любви, всепрощения, но Он показывал и элементы твёрдости: выгонял торговцев из храма, чётко ставил вопросы и т. д. Следовательно, стояние за истину — это стояние за Христа, который и есть Истина.

Душевный уровень — проявление душевных качеств — это эмоциональная сбалансированность, уравновешенность. Как раньше говорили, мужчина может держать удар. Помните, у Анны Ахматовой есть великолепное стихотворение:

Сжала руки под тёмной вуалью...
«Отчего ты сегодня бледна?»
— Оттого, что я терпкой печалью
Напоила его допьяна.
Как забуду? Он вышел, шатаясь,
Искривился мучительно рот...
Я сбегала, перил не касаясь,
Я бежала за ним до ворот.
Задыхаясь, я крикнула: «Шутка
Всё, что было. Уйдёшь, я умру».
Улыбнулся спокойно и жутко
И сказал мне: «Не стой на ветру».

Это произведение Ахматовой есть замечательный литературный пример демонстрации эмоциональности женщины и устойчивости мужчины. Когда женщина наговорила ему много неприятного, он, уходя, спокойно сказал ей: «Не стой на ветру». Он в этот момент пожалел её как женщину, как немощный сосуд, проявил любовь, хотя она причинила ему душевную боль, наплевала в душу, как в народе говорят. Это важный момент проявления мужественности в душевных отношениях, того, что женщины ждут от мужчин. Они

ждут некой сбалансированности и особого терпения, той же устойчивости в душевных отношениях.

Итак, мы подошли к третьему уровню — телесному. Нужна гармония духа, души и тела. Тяжёлых мужских физических работ, как раньше, теперь уже практически нет. Многие мужчины сидят дома за компьютером. Принести тяжёлые сумки из магазина, сделать ремонт в доме — это фрагментарные мужские работы. Женские работы по дому остались, их не стало меньше, а мужчины оказались не у дел, хотя амбиции у него остались: я мужчина, глава семьи, жена должна меня слушаться. Получается, физической нагрузки на мужчину нет, а у всех женщин «тоска по сильному плечу».

Вспоминаю такой фильм: арабские эмираты, идёт женщина рядом с мужем. Муж в два раза ниже неё. Она на голове несёт огромное блюдо, на котором не меньше 10 кг фруктов, огромная гора... Вдруг связка бананов сваливается, маленький муж, идущий рядом, поднимает бананы и закидывает их обратно жене на голову. Или мой личный опыт. Идёт женщина с сумками к метро, надрывается, я предложил ей помощь. Сначала она долго отказывалась, а потом, когда я нёс её сумки, она раз десять, наверное, спросила: «Вам не тяжело?» Я на две головы её выше, крепкий мужик, спортом занимался, а она идёт, хрупкая, и всё твердит: «Вам не тяжело, не тяжело?» Современные женщины считают нормой свою «силу». Я потом по этому поводу даже стихотворение написал «Измученная женщина».

— Сравните, — говорил прот. Димитрий Смирнов, — чеченского призывника и нашего. Чеченец — уже мужик крепкий, а наш ещё мальчик по сравнению с ним. У них массово развиты борьба, бокс, карате...

— Посмотрите сборную страны по борьбе, там практически весь Кавказ, славян почти нет уже. Да, у них развито мужское начало, уважение к старшим и т. д. У них если не сможешь прокормить свою семью, то не жeníшься... Физическое здоровье мы, братья славяне, теряем, пропиваем, а начинать надо каждому с себя и всё необходимое делать на государственном уровне. (Скоро год, как я принял обет трезвости.) Государство начало процесс восстановления уважения к воину. К сожалению, некоторые священники против того, чтобы молодёжь занималась единоборствами. Не стоит забывать, что на создание борьбы САМБО Василия Ощепкина благословил святитель Николай Японский. Нам это нужно на уровне государственной политики комплексно проводить.

Стыд и позор, помните: Словения — маленькая страна, у которой население меньше, чем у города Москвы, выиграла в футбол у сборной России. Почему? Потому что у них в почёте массовый спорт, они гордятся тем, что мальчики с детского садика спортом занимаются. А у нас огромная страна и в основном элитные спортивные клубы для избранных.

— Сейчас в стране отмечены случаи, когда дети умирали на уроках физкультуры. С чем это связано?

— Во-первых, с наследственностью. Посмотрите, как мы живём последние 20 лет, чем дышим, питаемся и какие у нас стрессы. Для меня очень серьёзный пример — блокада Ленинграда.



Блокадники выжили, у них особая генная структура, длительное время они голодали и прожили по 90 лет, до сих пор пенсию получают. У них были всего лишь корочка хлеба и глоток воды, и никто желудком не страдал. Моя тётя-блокадница прожила почти 90 лет. Конечно, большую роль играет наследственность. До революции 80% людей жили в деревне, а какое там питание было: хлеб пекли сами, продукты были без всяких удобрений. За последние 20 лет практически ни одна женщина не рождает, чтобы хотя бы недельку не полежав на сохранении. Поэтому дети рождаются слабенькие, молодёжи сейчас умирает больше, чем стариков. А чтобы женщины в таком количестве курили до революции — и представить себе было нельзя! То же и по отношению к употреблению алкоголя.

Почему многие мужчины не делают даже зарядку?

— Значит, жареный петушок ещё не клюнул. Обычно мы начинаем заниматься своим здоровьем, если оно начинает подводить. Допустим, быстро устаём или начинаем часто болеть, то есть в каких-то кризисных ситуациях.

Женщина делает зарядку, чтобы быть в форме, нравиться мужчинам, её основное оружие — внешняя привлекательность. Мужчины, если они «трудоголики», делают зарядку для того, чтобы больше успеть. Часть людей делает зарядку в целях гигиены: просто они привыкли её делать. Это организованные люди, честь и хвала им. Они понимают, что один из элементов организованности — психо-физиологическая гигиена, показатель общей культуры человека.

Почему одни мужчины делают зарядку, а другие нет? Я провёл своего рода анализ. Не делают зарядку по причине гордыни. Многие бывшие спортсмены, видя, что они потеряли былую физическую форму, предпочитают физкультурой вообще не заниматься. Кто же уважает силу, тот для себя её всегда поддерживает. Например, на Востоке старики до последнего борются, на коне себя держат. Они понимают, что мужчина до конца должен оставаться мужчиной. Ему для сохранения достоинства нужно быть в форме, чтобы не стать обузой для других. В славянском сознании это тоже было. Я поразился, когда узнал, что в наших северных деревнях в XVII–XVIII вв. многие старики уходили умирать в тайгу, если чувствовали себя обузой...

Зарядка тоже нужна для того, чтобы не быть обузой другим. Посмотрите жития святых монахов, все они физически много работали.

Современные физиологи начали исследовать, на каком этапе ребёнок теряет здоровье. Оказывается, ребёнок, имея плоскостопие с детсадика, уже не пригоден к военной службе. Мы должны на ранних этапах развития детей начинать корректировать их здоровье. Многое изменится, если карта призывника будет заводиться на мальчика с 10 лет. По научным данным, 40% призывников сейчас по состоянию здоровья не готовы служить. Отсрочки стали убирать, пересматривать. По нынешнему закону практически до 90% призывников по состоянию здоровья не могут идти в армию.

Беседавал Андрей СИГУТИН

Публикуется в сокращении.

<https://ruskline.ru>



Мечтаю о хозяйке поместья

Я не из тех мужчин, кто днём и ночью висит на сайтах и газетах в рубриках знакомств. У меня дела поважнее есть. Держу большое хозяйство — кур, гусей, четыре бычка, 20 семей пчёл.

Мне 62 года, добрый, не озлоблен ни выпивкой, ни сексом. Красавица мне не нужна, такая быстрее изменит, что и произошло с моей бывшей женой. Жена со взрослой дочерью живут в другой области.

Также не важны её параметры и «габариты». Пусть она на группе (рабочей), инвалид с приятными пышными формами.

Живу один пять лет. С работой в наших местах проблем нет,

вакансий полно как в нашем селе, так и в райцентре Долгоруково, что в 10 км от нас. Считаю не обязательно, чтобы жена работала, как настоящий мужчина, готов содержать жену.

Из родни имею брата, сестру — учительницу русского языка, она преподавала русский язык во многих странах — в Сирии, Марокко и др.

Ищу подходящего мужчину для сестры

Сестра сама, не будучи замужем, сватала меня. Теперь моя очередь помочь ей в поисках подходящего мужчины. Несмотря на то, что ей давно за 50,

она ещё очень привлекательна, добра и отзывчива. Живёт в городе Воронежской области. Ей бы найти разносторонне образованного, говорящего на нескольких языках мужчину, хотя бы пока для общения. Вот её телефон: 8-920-401-2391.

Я же могу дать пока только домашний телефон: 8(47468)2-47-79, сотовая связь (у меня МТС) тут плохо работает, чтобы поговорить, надо выйти на улицу.

Письма и сообщения не пишу, некогда.

Мой адрес: Липецкая область, Долгоруковский район, с. Дубовец, ул. Школьная, д. 16. Гаркушин Анатолий Васильевич.



Обращение к одиноким барышням

Ищу высокую девушку, можно даже полную. У меня рост аж под 2 м и вес без малого 100 кг.

Мне 50 лет, жена и дети погибли. Хотя у меня есть несколько дипломов, я по профессии фельдшер, но вынужден пока заниматься пчеловодством. В нашем медпункте место занято, там работает моя сестра, а я, как настоящий джентльмен, привык дамам во всём уступать. Несмотря

на то, что у меня проблемы со сбытом мёда, перестать заниматься пчеловодством, перейти, к примеру, на животноводство, пока не думаю, так же, как и похудеть.

Пишу свой адрес не для того, чтобы вы мне написали. Я писем не пишу. Приезжайте сразу на смотрины, конечно, заранее предупредив.

Как истинно порядочный муж-

чина, не предложу что-то непристойное. Я против внебрачных связей. У меня есть пустующий дом недалеко от моего участка, там вы можете не только переночевать, но и пожить.

Адрес: Липецкая область, Долгоруковский район, с. Большой Коллodeзь, ул. Пушкина, д. 88. Рязанцев Николай Иванович.

Тел.: 8-906-591-8241, 8-952-592-4545.

Мужской путь

Если мужчина думает, что у него есть какие-то проблемы, то он сходит с мужского пути. У мужчины могут быть только трудности, у него не может быть проблем. Проблемы есть у женщин, а у мужчин — неприятные временные неувязочки. Когда он преодолевает эти трудности, то становится сильнее.

То, что мужчине не убило, значит, сделало его сильнее — это факт. А убить его судьбе, как показывает практика, трудно, надо ещё постараться. Обычно мужчины ломают себя сами и в первую очередь изнутри.

Конечно, могут быть какие-то реальные непростые периоды, неудачи, потери, но это материальный мир, трудности есть у всех в том или ином виде. Покажите мне того, у кого вся жизнь — непрерывный «шоколад со сливками». Такого не бывает.

Способность правильно воспринимать неудачи как раз и отличает человека с хорошей перспективой. Это характеристика человека, имеющего устойчивую, настоящую философию. Почему говорят: «за одного битого двух небитых дают»? Потому что, когда мужчина научился держать удар (в хорошем смысле слова), он обретает настоящие бойцовские качества характера.

Держать удары судьбы — в первую очередь, предательство от людей — во вторую и способность обороняться от разрушающих желаний изнутри — в третью.

Проблемы захлестывают лишь женщин, их психика так устроена, поэтому в семье им нужно обязательно помогать. Одной ей не справиться. Иногда она может чув-

ствовать себя нелюбимой и ненужной. Это как стремительная болезнь, подкосившая под корень, как нелепо подвернувшаяся лодыжка. Хрусть — и сил нет. Лежу и плачу. Именно в этот момент ей так нужна поддержка мужа, а не глупо жестокое: «Вставай, чего разлегалась!»

Вообще надо-то не так много — обнять, погладить, подарить цветок, сказать добрые слова, отвлечь, просто побыть рядом, но не бросать, не игнорировать!

Нельзя говорить: «Успокойся, все эти твои проблемы высосаны из пальца, выдумки на ровном месте. Вот у меня реальная куча проблем». Женщины воспринимают это как оскорбление, для них это означает, что вы плюнули на неё и сказали: «Я тебя не люблю, ты мне больше не интересна, безразлична, чужая».

Это как бросить больного человека на погребель, оставить напарника в горах со сломанной ногой, пусть помирать один и не портит мне настроение своими стонами.

Иногда нужно упереться и преодолеть временные трудности, взвалить на плечи друга и тащить его пару километров до базового лагеря, чтобы спасти ему жизнь, не думая особо о себе.

Иногда женщину нужно просто

обнять, погладить, подарить цветок, сказать добрые слова, отвлечь, побыть рядом, посмотреть с теплотой в глаза. Бывает, даже этого уже достаточно, чтобы она начала свободно дышать, чтобы боль отпустила.

Семья — это совместная работа мужчины и женщины, но партнёрские отношения грустно редки. Гораздо чаще, к сожалению, это жестокая эксплуатация или позорная манипуляция. Но семья предполагает любовь жертвенную. Она предусматривает умение выслушать близкого человека, чем-то пожертвовать ради него, стать крыльями единственной, быть источником радости любимого.

Мужское — янь, женское — инь. Одно без другого ущербно, неполноценно, не правильно, не гармонично, в конце концов. Мы рождены, задуманы так не случайно. Одно дополняет другое. Одно незаметно переходит в другое. Ведь конкуренции нет. Есть два мира — соединение и сотрудничество. Нет правой и не правой стороны. Есть разное предназначение. Есть единство и гармония.

Володар ИВАНОВ

Родовое поселение Милёнки,

Калужская область

<https://vk.com/volodarivanov>

Ищу брату подругу жизни



Ищу брату подругу жизни, а в своё хозяйство — доярку.

Занимаюсь давно молочным животноводством. Брат Николай подрабатывает, помогает односельчанам с ремонтом и стройкой домов, бань и др. Николай, несмотря на то, что сорвал спину, всё равно работу не бросает, надрывается, ворочает брёвна. Устаёт так, что даже сил на разговоры по телефону не остаётся.

Дозвониться до него трудно, далеко не у каждой девушки найдётся терпение. Звонить ему желательно вечером, после 20 часов, и настойчиво, так как его телефон может быть выключен. Поэтому звонить лучше мне, а я ему всё передам.

Нас, детей, у мамы семьёра братьев и сестёр, все обязались своими семьями, один только Николай не женат.

Николаю 46 лет, был женат, разведён (после измены жены), детей нет. Живёт один с 2007 года в двухкомнатном доме с газовым отоплением.

Примем, как родную, женщину с любыми недостатками внешности. В городе везде прежде берут молодых и красивых. У нас таких требований нет. Николай говорит, что не против, если избранница будет старше него хоть на шесть лет. Иметь детей он уже и не мечтает.

Как истинно порядочный мужчина, брат не станет настаивать, чтобы вы, приехав, остались у него на ночь. Первое время есть возможность избежать сожительств. Пожить отдельно можно в соседнем селе Серго-Поливаново, что в 5 км от села Новое Бадиково Мордовии, где живёт брат. Вы можете остаться не только переночевать, но и жить в доме с газовым отоплением с условием, что готовы будете помогать по хозяйству, доить коров.

Адрес Николая: Мордовия, Zubovo-Полянский район, с. Новое Бадиково, ул. Колхозная, д. 52. Надейкин Николай Васильевич.

В селе есть почта, школа, клуб, медпункт.

Тел. 8-953-030-0390.

Доехать к нам можно со стороны Мордовии или из Пензы.

Первый вариант: автомобилем «Москва — Пенза» (ходит три раза в день) до с. Новое Бадиково.

Второй вариант: ехать со стороны Пензы до села Серго-Поливаново так: автомобилем «Пенза — Заметчино» до пос. Вадинск, оттуда на такси 20 км, или я встречу вас в Вадинске на своём авто.

Мы поможем с переездом. Есть грузовое такси.

Мой телефон:

8-906-158-0940,

Александр Васильевич

НАДЕЙКИН;

телефон моей жены:

8-900-467-9181.



Итоги Второй мировой войны:

Мифы и реальность

История Второй мировой войны является важнейшим плацдармом борьбы за массовое сознание обывателя как в России, так и на Западе.

Тема интерпретации итогов победы советского народа в Великой Отечественной войне для формирования массового сознания в России и за рубежом становится всё более актуальной. Настойчивые попытки пересмотреть историю и вклад каждого государства в общую победу над фашизмом активно используются для идеологического реванша со стороны европейских неофашистов и их заокеанских покровителей. Для сохранения исторической справедливости необходимо проанализировать наиболее популярные приёмы отрицания наибольшего вклада в Победу над фашизмом СССР или «очернения» Победы советского народа, которые активно применяются реваншистами в идеологическом противостоянии.

Трактовка и оценка исторических событий имеют огромное значение для воспитания подрастающих поколений и управления обществом в целом как исторический (хронологический) приоритет обобщённых средств социального управления. В настоящее время наиболее популярные темы в СМИ, касающиеся Второй мировой войны, которые используются для манипуляции массовым сознанием с целью искажения итогов Второй мировой войны и пересмотра её истории, формулируются следующими ложными тезисами:

1. Отрицание или замалчивание решающей роли СССР в Победе во Второй мировой войне.

2. Советский Союз победил за счёт больших напрасных жертв вопреки завету А.В. Суворова «побеждать не числом, а умением», что якобы подтверждается разницей в погибших со стороны гитлеровской Германии и СССР.

3. Трактовка знаменитого Пакта Молотова-Риббентропа как доказательства преступного сговора советского руководства с фашистской Германией накануне Великой Отечественной войны.

4. Циничные попытки поставить знак «равенства» между Советским Союзом и фашистской Германией, то есть тем самым оклеветать целые поколения людей, спасших мир на Земле, и нивелировать сам смысл Победы советских людей в Великой Отечественной войне.

5. Предложения пересмотреть вопрос о «перемещённых культурных ценностях», которые Россия, по мнению некоторых западных политиков, должна вернуть на свою историческую родину.

Ответим на каждый ложный тезис последовательно, с учётом общепризнанных исторической науки фактов.

1. Вся Европа была захвачена гитлеровским вермахтом ме-

нее чем за пять месяцев (в общей сложности боевые действия велись всего 141 день). Такой победный блицкриг фашистов в самом начале Второй мировой войны был обусловлен многими причинами, но главный вывод очевиден: Европа была не в состоянии противостоять вермахту хотя бы на протяжении одного года (исключением являются югославские партизаны, которые достойно продолжали сражаться с превосходящими силами гитлеровских оккупантов). Советский Союз воевал за свою независимость и освобождение Европы от фашизма долгие четыре года. Вклад союзников по антигитлеровской коалиции был более чем скромным на фоне общих затрат СССР в течение четырёх лет. Открытие второго фронта состоялось тогда, когда всем стало ясно, что СССР в состоянии самостоятельно победить гитлеровскую Германию и на этом основании может самостоятельно творить судьбу послевоенного мира Европы. Испугавшись этого, Запад включился в боевые действия на Европейском континенте на заключительном этапе войны. Жертвы союзников при этом в десятки раз меньше жертв советских людей. Что касается ленд-лиза («помощь» СССР во Второй мировой войне от США), то для расчёта с США по ленд-лизу Россия — уже спустя 60 лет после Победы — ещё была должна выплатить США к 2030 году сумму, превышающую 670 млн. долларов.

2. Ложный тезис о том, что Победа нам досталась не высокой организацией и героизмом советских людей на фронте и в тылу, а страхом перед заградительными отрядами НКВД и избыточными жертвами бойцов Красной Армии, не соответствует действительности. Больше количество жертв советских людей в Великой Отечественной войне по сравнению с фашистской Германией обусловлено прежде всего тем, что фашисты сознательно проводили геноцид мирного населения (вспомним безчисленное множество хуторов и деревень, что были сожжены гитлеровцами вместе с их населением). Бомбёжки и обстрелы госпиталей и санитарных эшелонов, обозначенных красным крестом, были обычной практикой со стороны немецких лётчиков и танкистов. А советские войска, напротив, воевали только с вермахтом и его вооружёнными союзниками. Гуманное отношение бойцов Красной Армии к освобождённому местному населению (исключения из этого правила были ничтожно редки) и памятникам архитектуры — общеизвестный факт.

Знаменитый монумент «Вин-освободитель» в берлинском

Трептов-парке является символом не только Победы советского народа в Великой Отечественной войне и освобождения народов Европы от фашизма, но и символом гуманного отношения к мирному населению, которое зачастую советские воины спасали ценой своей жизни и здоровья. Центром композиции является бронзовая фигура советского солдата, стоящего на обломках свастики. В одной руке солдат держит опущенный меч, а другой поддерживает спасённую им немецкую девочку.

Для понимания бережного отношения советских войск к памятникам архитектуры Европы в процессе её освобождения от фашизма достаточно сопоставить два очевидных примера. Это дополнительные жертвы Красной Армии при освобождении Кракова без предварительной артиллерийской подготовки ради спасения его исторической архитектуры и безжалостные ковровые бомбардировки союзниками Дрездена — города с уникальной средневековой архитектурой, где в тот момент подавляющее большинство населения было мирным.

По мнению ветеранов-участников боевых действий, в Великой Отечественной войне ни один заградительный отряд не в состоянии был сдерживать победившее воинское подразделение с передовой, так как оно значительно превосходило заградотряд по численности и мощи, а поэтому попросту смело бы его. Для военных специалистов очевидно, что победить в долгой, изнуряющей войне на просторах целого континента без высокой организации и стратегического управления на фронтах и в тылу было бы просто невозможно. Победа Красной Армии в Великой Отечественной войне — это закономерный итог грамотного управления войсками на фронтах и организованного боевого и тылового обеспечения в условиях эвакуации и последующего освободительного наступления.

3. Упомянутый ранее Пакт Молотова-Риб-

бентропа преподносится как преступный сговор советского режима с нацистами третьего рейха. Но при этом старательно умалчивается, что британское и французское правительства, ещё раньше, чем СССР, подписав Мюнхенское соглашение 1938 года, сделали ставку на сговор с Гитлером. А Польша времён Пилсудского сделала это ещё ранее, в 1934 году, уморив к тому времени десятки тысяч пленных красноармейцев в концлагерях (из печальных событий истории Второй конной армии). В августе 1939 года делегации Франции и Великобритании сорвали московские переговоры по созданию антигитлеровской коалиции. Только лишь после и в результате этих событий заключение Советским Союзом Договора с фашистской Германией о ненападении в августе 1939 года было для СССР в складывающихся обстоятельствах единственно до-

ступной мерой самообороны. Служба внешней разведки России сообщает, что материалы, добытые раз-

ведкой в 1935–1945 годах, освещают истинные намерения государственных деятелей ведущих стран Европы. Конфиденциальные записки внешнеполитических ведомств ведущих мировых держав позволяли политическому руководству СССР иметь абсолютно точное представление о подходах лидеров европейских стран и США к военно-стратегическим изменениям в предвоенной Европе. Поэтому естественной формой самообороны для Советского Союза и стало заключение Договора с Германией о ненападении от 23 августа 1939 года. Этот документ позволил предотвратить захват нацистами Прибалтики с последующим превращением ее в плацдарм для вторжения на советскую территорию.

4. Особенного внимания заслуживают циничные попытки некоторых западных идеологов поставить в один ряд СССР и фашистскую Германию как якобы одинаково преступные государства. Особенно популярен этот тезис в бывших прибалтийских республиках СССР. Такой аморальный тезис не выдерживает никакой критики, так как агрессор и жертва имеют принципиально различный правовой и моральный статус. Гласное судебное разбирательство на Международном Военном Трибунале в Нюрнберге безоговорочно осудило преступную агрессию гитлеровской Германии, её доказанные преступления против мира, военные преступления и преступления против человечности. Общее и принципиальное значение Нюрнбергского Устава и приговора Международного Военного Трибунала нашло своё выражение в резолюции Генеральной Ассамблеи ООН от 11 декабря 1946 г., в которой ООН подтвердила принципы международного права, признанные Уставом Нюрнбергского Трибунала и нашедшие выражение в приговоре Трибунала.

5. Другим примером искажения исторической правды Второй мировой войны является вопрос о так называемых «перемещённых культурных ценностях», которые Россия, по мнению некоторых западных политиков, должна якобы вернуть на свою историческую родину. При этом сознательно умалчивается, что «перемещённые ценности» были официально признаны международным сообществом компенсацией уничтоженных или вывезенных российских культурных ценностей, не говоря уже о более чем 27 миллионах (40% всех жертв Второй мировой войны) погибших советских людей, большая часть которых была мирными жителями.

На фоне развязанной в СМИ западными идеологами многолетней кампании по искажению исторической правды о Второй мировой войне петербургский историк Н.Д. Козлов справедливо считает, что историческая память о Великой Отечественной войне, особенно у молодёжи, становится всё более безликой. Место истинных знаний занимают мифы и легенды. Представления о войне формируются в значительной мере за счёт восприятия созданных в последние годы художественных образов, которые субъективно отражают бытие. Сознательно культивируется тезис о том, что страну спас не героизм народа, а огромная территория и другие геоклиматические факторы, а в качестве главных при-





чин поражения Красной Армии в начале войны называют репрессии против военачальников.

Победа советского народа в Великой Отечественной войне — одно из важнейших объединяющих россиян исторических событий, которое характеризует дух и характер народа. Память об этой Великой Победе засоряется мифами, сотворёнными фашистской пропагандой и трактуемыми так называемыми «новыми историками». Война продолжается, и главным инструментом разрушения страны является манипуляция нашим историческим и национальным самосознанием. Под влиянием массивной пропаганды происходит ослабление народа, в его сознании укрепляется практика самокопания, сомнения, различные комплексы. На деле осуществляется так называемый «плюрализм» идеологий, который был выдвинут постмодернистами. А фактически идёт размывание российской многонациональной идентичности под флагом равноправия различных точек зрения, в том числе и на итоги Второй мировой войны.

В качестве выводов Н. Д. Козлов прямо указывает: «Пока общественное сознание России не освободится от комплекса неполноценности, не перестанет заниматься самоуничтожением, не возродит историческую память, самоуважение к своему прошлому и историческим деятелям, не научится гордиться своей страной, возродит сильную страну невозможно». И далее по тексту: «История — это коллективная память народа, источник нравственности и национального самосознания, источник преемственности поколений. Воспитательный уровень исторических знаний реализуется в процессе обучения в средней и высшей школе через учебные программы, планы, учебную литературу и деятельность преподавателей. Их задача — формировать граждан своей страны, воспитывать любовь и уважение к ней. Нейтральной истории не бывает. Она во многом способствует превращению толпы в нацию, укреплению государства. Национально ориентированное, серьёзное государство нигде не пускает на самотёк процесс формирования трактовок исторических событий». Мы добавили бы к этому, что лишение национальной исторической памяти как раз, наоборот, способствует превращению сплочённой нации в толпу активных и агрессивных индивидуумов-одиночек.

В современном мире в результате жёсткой глобальной конкуренции за массовое сознание граждан и прежде всего молодёжи необходимо эффективно отстаивать историческую правду и справедливость, которые оплачены дорогой ценой наших предков-победителей. Нынешние поколения — потомки победителей — должны не только гордиться своей историей, но и своими эффективными делами достойно продолжать её в своих геостратегических и цивилизационных интересах. Роль отечественной системы образования и семейного воспитания в этом процессе является приоритетной и поэтому должна всесторонне поддерживаться своим государством и гражданским обществом России.

Игорь Викторович СОЛОНЬКО,
ветеран боевых действий,
доктор философских наук,
проректор СПбГАУ
г. Санкт-Петербург
<http://kob.su>

Смекалка русских солдат

Смекалка даёт нужные результаты только тогда, когда сочетается со знаниями и мастерством. В боях Великой Отечественной войны наши офицеры и солдаты показали немало примеров находчивости и смекалки. Силу, отвагу и стойкость они подкрепляли сметкой и военной хитростью, находя выход из самого, казалось бы, безнадёжного положения.

Сосредоточение «значительных» сил

Наши подразделения вели бой за улучшение своих позиций. Один стрелковый взвод овладел небольшой деревней, но, встреченный сильным огнём противника, вынужден был в ней остановиться. Во взводе насчитывалось 22 человека и имелся один станковый пулемёт, но этого было недостаточно для того, чтобы удерживать деревню. И командир взвода решил применить хитрость.

Перед деревней на горе немцы занимали большое село. Позади деревни начинался лес, а между ними проходил овраг, поросший кустарником. По оврагу пролегла дорога, которая просматривалась противником. Захваченные впоследствии в плен немецкие солдаты рассказали следующее. Немецкие наблюдатели видели, как по дороге из леса в направлении деревни двигалась группа советских солдат. Их было 15 человек с двумя ручными пулемётами. Советские солдаты быстро прошли по дороге и скрылись в деревне. Через полчаса из леса снова появилась группа советской пехоты со станковым пулемётом и также направилась к деревне. Некоторое время спустя по дороге, прикрываясь кустарником, проходили одиночные советские солдаты. В течение второй половины дня продолжалось движение к деревне советских бойцов группами и в одиночку. К вечеру, по донесению немецкого наблюдателя, в деревне сосредоточилось до 200 солдат русской пехоты со станковыми и ручными пулемётами.

Хитрость советского офицера удалась. А она заключалась в следующем: наши солдаты незаметно достигли леса, а оттуда возвращались в деревню, следуя дорогой, видимой для немцев. Это было проделано несколько раз. С наступлением темноты советский офицер решил атаковать село. Наши солдаты рассыпались в цепь на широком фронте, подползли к противнику и по сигналу одновременно бросились в атаку, ведя на ходу огонь из автоматов и ручных



пулемётов. Станковый пулемёт вёл непрерывный огонь с фланга. Немцы, будучи уверены, что в деревне сосредоточены значительные силы наших войск, не приняли боя и стали поспешно отступать. Взвод ворвался в село, овладел им и захватил пленных.

Качающиеся сосны

Это было под Старой Руссой. Передний край немецкой обороны проходил за кустарником и был скрыт от наблюдения. Попытка одного из наших подразделений организовать наблюдение с деревьев не увенчалась успехом. По взобравшимся на сосны солдатам немцы открывали сильный пулемётный огонь, и наблюдение прерывалось. Наступила ночь. Командир взвода приказал солдатам привязать к верхушкам нескольких деревьев верёвки и протянуть их концы в окопы. На рассвете солдаты начали трясти деревья. Немцы решили, что наши наблюдатели снова забираются на сосны, и стали обстреливать верхушки деревьев пулемётным и миномётным огнём. Так продолжалось до полудня. Потом немцы прекратили стрельбу, вероятно, догадавшись, в чём дело.

В течение второй половины дня противник не произвёл ни одного выстрела по деревьям, и наши солдаты могли спокойно вести наблюдение.

Пустая лодка

Стрелковая рота успешно форсировала реку, захватила плацдарм на вражеском берегу и закрепились. Требовалось передать донесение об обстановке командиру батальона, но радиостанция была подмочена при переправе, а проводная связь отсутствовала. Попытка послать донесение со связным тоже не удалась.

Тогда командир роты решил обмануть врага. Он приказал пустить по течению пустую лодку, а за её бортом плыть двум солдатам. Приказание было выполнено. Лодку понесло по течению, а пловцы солдаты направляли её

к нашему берегу. Немцы вначале открыли огонь по лодке, но потом, решив, что она пуста, прекратили стрельбу.

Донесение было доставлено командиру батальона.

Среди копен

Шли первые месяцы войны. Севернее ст. Врэдиевка немцы ввели свежие резервы и утром 6 августа атаковали правый фланг одного из стрелковых полков. Попытка прорвать нашу оборону не имела успеха, и враг, понеся потери, отошёл в исходное положение. Через три часа в этот район немцы подтянули до 20 танков и снова начали наступление. На этот раз враг наносил удар по левому флангу полка, где оборонялся 3-й стрелковый батальон. Перед боевыми порядками этого батальона расстилалось поле, на котором стояло много копен ржи. Немцы рассчитывали, что, прикрываясь этими копнами, они сумеют быстро вклиниться в наши боевые порядки и ударить с тыла по главным силам полка.

Однако командир батальона, ожидая атаки врага, подготовил противнику «сюрприз». Ещё утром он приказал двум стрелковым ротам расположиться группами по два-три солдата у каждой копны. Солдаты, кроме своего стрелкового оружия, имели противотанковые гранаты РПГ-40 и бутылки с горючей смесью, а в отдельных копнах были установлены ручные и станковые пулемёты. Разумеется, что копна сама по себе оказалась хорошим маскировочным средством. Таким образом, оборудование огневых точек в копнах не только обеспечивало внезапность огневого воздействия, но и создавало высокую плотность огня на коротких дистанциях.

Началась атака противника. Впереди в две линии двигались танки, а за ними на расстоянии 300-350 м — пехота. Танки подошли к копнам и между ними стали продвигаться вперёд. Подпустив врага на 80-100 м, стрелки открыли пулемётный и ружейный огонь по следовавшей за танками пехо-

те и вынудили её залечь, одновременно забросали танки гранатами и бутылками с горючей смесью.

В первые же минуты боя было подбито и зажжено три немецких танка. Остальные машины, не имея возможности определить, из каких копен по ним ведут огонь (копен было очень много), стали разворачиваться и отходить. При отходе немцы потеряли ещё восемь танков. Атака врага была отражена.

«Замыкающие» вражеской колонны

Один офицер с четырьмя разведчиками двое суток находились в разведке в тылу противника. Задача была выполнена, и надо было возвращаться в расположение своего подразделения. Ночью, двигаясь по опушке леса, разведчики услышали ржание коня. Свернули в сторону, но там слышались голоса немцев. Удаляться в стороны было опасно, так как, во-первых, разведчики плохо знали местность, а во-вторых, переход по нейтральной зоне перед соседней частью мог вызвать неоправданные потери.

Шёл мелкий осенний дождь. Разведчики кутались в маскировочные халаты, ёжась от пронизывающего ветра. Выйдя на опушку к дороге, они увидели немецких солдат, шедших в колонне по два. Немцы были одеты в маскировочные халаты. Вскоре колонна миновала разведчиков, но шедший последним вражеский солдат отстал и направился к деревьям. Наш офицер окинул его взглядом: они были почти одного роста. Мгновенно созрел план действий. Немец находился от офицера в двух шагах. Стремительный бросок — и враг повален на мокрую землю, не издав ни звука.

— За мной! — тихо приказал офицер.

Опытные разведчики поняли замысел командира. Построившись по два, они двинулись вперёд. Нагнали колонну. Замыкавший колонну немец не обратил на них внимания. Пройдя около километра, немцы были остановлены патрулем. Шедший впереди что-то ответил ему, и колонна продолжала свой путь.

Подошли к линии фронта. Советский офицер определил это по знакомой местности. Здесь он со своими разведчиками бывал не раз. Поравнявшись с густым кустарником, офицер замедлил шаг. Затем резко свернул в сторону. За ним последовала вся группа разведчиков. Так они скрылись в кустарнике. Отсюда через некоторое время разведчики благополучно возвратились в своё подразделение.



Иногда корабль перестаёт тонуть, как только его покидают крысы...

— Предположим, вы вышли в далёкое плавание на огромном корабле древности, — начал старик, и один из экранов изобразил схематичный рисунок старинного парусника. — У вас на борту 100 человек команды и — куда же без них! — тысяча крыс, ибо история развития нашей расы безкомпромиссно показывает, что крыс всегда больше. В трюмах достаточно еды, плюс вы имеете на борту, допустим, оранжерею и некую животноводческую палубу, где команда производит пищу.

Итак, плавание проходит превосходно, нет ни штормов, ни цунами, ни даже слишком сильных ветров. Единственный недостаток — плыть вам предстоит очень долго. Предположим, веков эдак двенадцать. В вашей команде приблизительно равное количество мужчин и женщин, они имеют возможность образовывать семьи и обзаводиться потомством, что они и делают. Для того чтобы ваша команда как биологическая популяция могла со временем расти, а не уменьшаться, каждая семья должна произвести на свет, возьмём по усредненному минимуму, троих детей. Грубое приближение, разумеется, но у нас ведь чисто символические расчёты! Итак, три ребёнка на каждые 50 человек, итого 150 новых человек экипажа к моменту взросления первого поколения. Пускай под временным интервалом «поколение» мы будем подразумевать, к примеру, 25 лет.

Он записал цифру над качающимся на волнах корабликом и продолжил:

— Это достаточно сложно уже само по себе, так как ваши сотрудники должны не просто рожать детей, но и производить пищу, одежду, чинить или создавать предметы всяческой необходимости, заботиться о здоровье друг друга, управлять кораблём и поддерживать его в исправном состоянии и так далее! Не так просто найти время для того, чтобы родить и воспитать троих детей, ведь работу не бросишь, за вас её делать никому. Но, тем не менее, вы справляетесь и с текущими трудами, и с установленными нами нормами воспроизводства популяции.

Старик указал на цифру «150» и быстро дописал к ней цепочку несложных расчётов:

— Первое поколение воспроизведёт на свет ещё — 75 умножить на три — 225 человек. Но к моменту взросления второго поколения прошло уже 50 лет, и ваша первоначальная команда покинула этот мир по причине естественного старения, то есть минус 100 человек. Итак, что мы получаем. Команда вашего корабля из 100 человек по прошествии 50 лет увеличилась до цифры 375. Итого полный цикл смены поколений имеет коэффициент увеличения 3,75.

Он обвёл эту цифру в кружок и постучал пальцем по трюму кораблика.

— Теперь заглянем сюда. Тут у нас была 1000 крыс. Пускай для чистоты эксперимента они тоже имеют временной период «поколение» длиной в 25 лет и равное количественное отношение полов, пятьдесят на пятьдесят, то

есть в процессе воспроизведения будут участвовать 500 семейных пар. Но — седой Серебряков поднял вверх палец, — обратите внимание! Они НЕ вынуждены трудиться, подобно вашей команде! Они не следят за кораблем, не производят пищу, не создают лекарства и тому подобное, они просто пользуются плодами труда вашей команды. Всё, что им приходится делать, — это заботиться лично о себе и иногда о своём выводке, общественный труд их не интересует. Посему, кроме еды и развлечений, время им тратить некуда, и плодятся они интенсивнее, нежели команда корабля, занятая настоящим трудом. Предположим, что их прирост больше

12 веков, то есть 1200 лет, что соответствует 24 полным циклам смены поколений. Берём коэффициент увеличения численности команды, равный 3,75, умножаем его на 24 полных цикла и умножаем на первоначальное количество сотрудников команды, то есть на 100. В результате мы видим, что к концу плавания вы имеете на борту 9000 сотрудников. Повторюсь, все эти расчёты абсолютно гипотетические, усреднённые и несерьёзные, они требуются нам исключительно для наглядности, и не более того!

Старый Серебряков написал над корабликом цифру 9000 и продолжил:

— Вновь заглянем в трюм!

ются, в трюме пробоина, на корме пожар! И что мы видим? Естественно, крысы ринулись прочь с терпящего бедствие корабля, да так, что за их потоками команду и не разглядишь! — старик презрительно усмехнулся. — Видите ли, Лена, крысы в таком количестве запросто могут показаться стороннему наблюдателю и настоящими хозяевами корабля, и его командой, и даже теми, для кого этот корабль и море вообще существуют на белом свете. Когда процентное большинство за крысами, их невозможно не заметить, более того, сложно заметить кого-либо, кроме них.

Они могут создавать общественное мнение, и непосвящённый

— Но одно обстоятельство будет неизменно во веки веков — крысы всегда останутся крысами. Они никогда и ничего не делали и не сделают ни для существования, ни для спасения корабля.

Их жизнь посвящена святому — себе, любимым да своему выводку. Их бесчисленные толпы, сменяющие друг друга в череде поколений, не оставляют после себя ничего, кроме гор помёта.

От того, есть ли они на борту, нет ли их, в судьбе корабля ничего не изменится. Скорее, даже без них он пойдёт быстрее. Так что в тот момент, когда перед вашим судном категорически встанет вопрос жизни или смерти, вся крысиная братия со всех серых ножек бросится бежать, спасая свои драгоценные жизни и глубоко наплевав на всё остальное.

И вот тогда, когда огромный, кишачий голыми хвостами и верещащий паническим писком крысиный поток покинет тонущий корабль, вы и увидите свою команду, Лена. Настоящий экипаж корабля, те самые 9000 человек, что чинят его, ремонтируют поломки, штопают старые и ткнут новые паруса, выращивают зерно в корабельной оранжерее и производят пищу. Именно от них будет зависеть, пойдёт ли ваш корабль на дно или его удастся отстоять и вырвать из рук беснующегося цунами. Только от них и ни от кого более!

А теперь скажите мне, Лена, стоит ли, когда команда изо всех сил пытается заделать течь в днище корабля, отвлекаться на то, чтобы бросать спасательные круги тонущим крысам, что попрыгают в воду с вашего судна при первых признаках крушения?

Лена ошарашенно смотрела на старого учёного. Ничего себе арифметика! Так сразу и необразишь, что сказать... Самое обидное заключалось в том, что, если отбросить эмоции, холодный разум, наблюдающий за происходящим в Содружестве, категорически заявлял, что старик прав. Оставалось лишь надеяться, что нарисованный им кораблик не пойдёт ко дну.

— И всё-таки вы обрисовали картину как-то слишком... — она запнулась, подбирая подходящее определение, — даже не знаю... слишком зло, что ли... — девушка печально пожала плечами. — Не хочется ассоциировать людей с крысами...

— Извините, дорогая Лена, но я в своих выкладках никоим образом не обидел и не оскорбил Людей, — возразил седой Серебряков. — Это в вас говорят впитавшиеся с детства несуразные штампы и прочие глупые социальные догмы. В действительности же умение умно говорить, популярно острить, модно одеваться и так далее ещё не делает существо Человеком, ибо настоящий Человек — это нечто гораздо большее, нежели обычный примат, закончивший учебное заведение и органично вписавшийся в 144 000 себе подобных.

Отрывок из книги
Сергея ТАРМАШЕВА
«Древний. Расплата»



вашего всего на одного потомка в семье. Итак, пара крыс в пику паре членов команды производит на свет не троих, а четверых детёнышей, то есть к моменту взросления первого поколения крыс в нашем трюме уже — 500 умножить на четыре — 2000 особей. Далее воспользуемся прежними расчётами.

Седой учёный написал под корабликом цифру 2000 и набросал рядом нехитрые вычисления.

— Второе поколение произведёт на свет соответственно — 1000 умножить на четыре — 4000 особей. К моменту взросления второго поколения первоначально заполнившие корабль предки, как мы приняли считать, уже умерли от старости, в результате через 50 лет точное количество крыс в трюме равно 6000 особей. Стало быть, 1000 крыс по прошествии 50 лет превратилась в 6000. Таким образом, полный цикл смены поколений имеет коэффициент увеличения 6 (шесть).

Он отодвинул руку от нарисованного кораблика, весело бегущего по волнам, и начал новую строку вычислений где-то под уровнем схематичного моря.

— Как мы определили изначально, ваше плавание проходит

Что же мы там видим? Изначальное количество крыс — 1000 особей, за 24 цикла полной смены поколений с коэффициентом увеличения численности 6 (шесть) даёт нам итоговый размер популяции 144 000 особей, — учёный поставил рядом с трюмом цифру 144 000. — Посмотрите внимательно, Лена! — он постучал пальцем по невесомому изображению бегущего по волнам парусника. — На нашем корабле 9000 сотрудников команды и 144 000 крыс! Иными словами, численность команды составляет менее 6% от общего населения корабля!

Старик сделал несколько мазков пальцами, и картинка преобразилась. Улыбающееся солнце скрылось за грозовыми тучами, море вздыбилось пенными волнами, хлынул дождь, засверкали молнии. Одна из них ударила в центральную мачту с трудом удерживающегося на огромных волнах кораблика, та обломилась и рухнула за борт. Несколько парусов порвало ураганным ветром, где-то на корме вспыхнул пожар.

— Но тут случилось неожиданное! — заявил старый Серебряков. — Началось цунами, и ваш корабль попал в самый жуткий его штормовой фронт! Мачты лома-

верняка посчитает его весьма важным и влиятельным, заслуживающим всяческого внимания, будто именно оно определяет и курс корабля, и царящие на нём законы, и вообще, что крысы сами и построили этот корабль.

Они могут объединяться в сообщества, дабы развлекать себя от скуки, и даже преуспеть в этом. Например, создать превеликое множество блогов, социальных сетей, общественных организаций, всяческих шоу, хоть юмористических, хоть интеллектуальных, хоть театрально-киношных — да любых, всё, что душе угодно, ведь питаться и развлекаться — это смысл их жизни!

Они могут создавать коммерческие структуры, чтобы продавать друг другу зёрна, утащенные из вашей оранжереи, а так как крыс много, то они вполне способны утащить столько зёрен, что вскоре станут продавать их и вам самим. У них может возникнуть иерархия, и она запросто может оказаться гораздо сложнее вашей в силу великой многочисленности крысиного поголовья. Словом, они могут казаться успешнее вас во всём.

Седой Серебряков сделал паузу и внимательно посмотрел на Лenu:



Образ русской Бабы-яги — самый древний в мифологии мира



Древние предки русов и славян уподобляли весь известный им мир яйцу, в котором скорлупа была небом, белок — водой, а желток — землёй. Это яйцо рассматривалось как начало всех начал и предвещало космогонии многих будущих народов. И сносила это яйцо Дева-птица.

Архаичность такого представления отражена в древнейших устных мифологических преданиях нашего народа, в русских сказках. Древнее не может быть сюжетов, чем сказка о курочке Рябе с её золотым яйцом, о Жар-птице или утке, которая несёт золотые и серебряные яйца.

В этих образах заключены представления наших древних предков о порождающей Вселенную Великой богине — Деве-птице, которая откладывает космическое яйцо.

По своим главным особенностям образа такой Девой-птицей могла быть хозяйка избушки на курьих ножках Баба-яга в её древнейшей сути. Она до сих пор приходит в дом каждому с русскими сказками из самого умопомрачительного прошлого. Образа, подобного русской Бабе-яге или древнее её, не найти ни в одной мифологии мира.

В некоторых сказках, например «Сказка о трёх царствах» или «Бой со Змеем на калиновом мосту», её называют Змеихой. А.Н. Афанасьев легко находил объяснение имени Яга из санскрита, где Змей — это Аги (ahi), то есть функции змеи, в том числе и снесение яиц, сохранились в санскрите в виде «аги», и могли совпадать с функциями прароди-

тельницы Вселенной.

Например, объяснимой тогда может быть информация древних греков о скифах, что они были порождены сказочной змеёвой. Это является отголоском архаического почитания предков скифов Великой Богине — Деве-птице.

В большинстве русских сказок Яга всегда выступает в образе ведьмы — старой, даже древней, злой и вредоносной старухи-колдуньи.

«Баба-яга или Яга-баба — сказочное страшилище, большуха над ведьмами, подручница сатаны. Баба-яга — костяная нога в ступе едет, пестом погоняет (упирается), помелом след замечает; она простоволоса и в одной рубашке, без опояски; то и другое верх безчиния» (В. Даль).

Безусловно, первообраз Великой Богини был более привлекательным и значительно моложе. Так в некоторых сказках она выступает могучей воительницей и, управляя мечом-кладенцом, бьётся с богатырями. Со временем её главные характеристики забываются, затушёвываются и обрастают новыми актуальными чертами. Сакральные предания заменяются мифами, мифы — народными сказаниями и сказками. Но главное — имя сохраняется тысячелетиями.

И корни происхождения Великой богини, первобогини русов и славян, уходят во времена существования ещё единой общности и, видимо, к каменному веку. Так что, без сомнения, Баба, Богиня-Мать, предок Рода по материнской линии — это реликт ещё матриархата.

Осталось ли воспоминание о существовании Великой богини и у других народов. Например, у шумеров праматерь человечества звалась Ба-Ба или Нин-ти.

У греков есть богиня Гея. Древние греческие мифы, называвшие её богиней Земли, гласили, что она «прежде произвела на свет небо Уран, от которого затем родила всё живое». Так она порождает (непорочным образом) отца своих будущих детей, то есть здесь Уран выступает в роли Мирового яйца, снесённого Праматерью человечества. В этой истории из «Теогонии» Гесиода содержится отголоски самых древних времён, когда женщина была главой Рода, и имел место век матриархата.

Что касается имени Гея, то из словаря следует, что «происхождение этого слова неизвестно, возможно, оно имеет праиндоевропейские корни». А можно ли найти ему какое-то соответствие?

На Микенах в догреческой культуре в слове Ma-ga (Мать Земля) имеем корень «га». Исходя из того, что первая буква в слове Яга безударная, она при заимствовании опускается. Остаётся искомым корень «га». К слову, замена губных согласных «б» на «м» — распространённая замена в родственных языках. Лингвистам известна целая цепочка таких взаимозаменяемых согласных: б — м — в.

Так что изначально всё могло выглядеть так: Баба-Яга — Ба-га — Ма-га.

Это догреческое происхождение имени Гея даёт основание

предполагать, что пеласги или микенцы могли называть Великую Богиню с иным смыслом, а богиней Земли её уже назвали сами пришельцы-греки.

Такое положение Геи может свидетельствовать о том, что античные греки переняли её культ у других народов, у тех, где она ещё звалась Яга. И полное созвучие имён и совпадение изначальных функций богинь указывает только на то, что это были предки современных русских и славян. Сама же богиня изначально звалась Баба-яга. Более того, предки русских и славян были в числе первопоселенцев на территории Греции. Неудивительно поэтому, что и название Эгейского моря могло проистежать от имени Яга.



«Баба-яга и ведьмы летают на свои сторища по воздуху в железной ступе, погоняя пестом (толчком, клюкою) и замечая след помелом. Белорусы говорят, что яга погоняет огненной метлой воздушные силы, которые приводят в движение её ступу; когда она едет, земля стонет, ветры свищут, звери воют, нечистые духи режут; самой ступе они дают название огненной. Баба-яга и ведьмы, как облачные жёны, свободно распоряжаются естественными силами природы; их быстрые полёты, обладание волшебными конями и замечание следа помелом указывают на вихри и метели; ступа и пест тождественны с тем мифическим жерновом, на котором разьежал бог-громовник с его палицей. Ступа — это грозное облако, а пест или толчок, ударом которого Баба-яга точно так же побивает недругов, как Перун своею дубинкою, — известная нам метафора молнии» (А.Н. Афанасьев).

Интересна техническая подоплёка вполне управляемой ступы Бабы-яги. Могла ли вся описанная совокупность способностей этого летательного аппарата быть обусловлена только народной творческой фантазией или представленные ступа, метла, огонь, рёв, шум и гам при пролёте Бабы-яги — это отражение какой-то далёкой и неведомой нам сегодня действительности? Так или иначе,

этот шум и гам наделяют её ещё одним эпитетом — шумная Баба.

Кстати, имя Ягая-баба, возникающее в некоторых сказках, могло восприниматься как «Гая баба», то есть «шумная баба», но также и «Лесная баба». Гая очень близко греческому имени «Гея». «Лесная баба» же хорошо соотносится со сказочными описаниями Бабы-яги.

В словаре русского языка В. Даля читаем:

ГАЙ — дуброва, роща, лес. Гавник — род ястреба. Гайворон — грач; гайвороньё — вороньё, стадо ворон, грачей, галок.

ГАМИТЬ — гомонить, говорить громко, шумно, кричать. Гам — шум, крик, говор, громкая ссора.

Приведённые В. Далем рус-

ские слова позволяют отождествить имя Яга и с именем Гамаюн — вещей птицы с женским лицом. Каковы её функции и что её роднит с Бабой-ягой? Это вещая птица, вестник древних языческих богов, появившаяся из золотого яйца, снесённого Мировой Уточкой. В её ведении тайны Мироздания.

Птице Гамаюн также находится более поздняя ипостась на землях Эллады — это божество брака юный Гименей. Носители культа Бабы-яги и птицы Гамаюн пришли в район Эгеиды 6 тыс. лет назад. Гименей же — мужская параллель птицедевы Гамаюн, воплощённый мифами уже в человеческом обличье, появился на греческой почве не ранее 4 тысяч лет назад.

Но не только Грецией ограничилось распространение имени Бабы-яги. Наша Баба-яга имела много общего также с упомянутой выше шумерской Ба-бой. Ещё одно имя её — Нин-ХурСаг — переводилось с шумерского как «Хозяйка лесной горы».

Русская Баба-яга была и «Хозяйкой леса» и «Хозяйкой Лысой горы». Там, где стояла её избушка, всегда среди леса было «лысое» место. Отсюда и ещё одно название «Лысой горы» в народной традиции — «Ведьмина гора», что подчёркивало господствующее положение в русском мифологическом (сказочном)

пантеоне Бабы-яги.

Шумерская Нин-ХурСаг умела летать по воздуху, имела огромные груди и связанную с этим плодовитость. Но она также была злобная и сварливая и при этом могла быть помощницей и спасительницей человеческого рода. Чем не ипостась Бабы-яги?

Русская Баба-яга — главный архаичный образ русской мифологии. Она — прообраз старшей женщины солнечного Рода русов, глава племени и одновременно жрица во времена матриархата.

У поздних индоевропейцев ничего подобного Бабе-яге в мифологии и близко нет. Это говорит не только о глубокой архаичности этого образа, уже забываемого откалывающимися от общего древа когда-то родственными племенами, но и глубокой древности Рода русов и славян. Она прототип сказочной женской главы Рода, «царицы-матери, царевны-солнцедевы».

Очень важно отметить ещё один «технический» момент. Речь идёт о так называемой митохондриальной ДНК, которая находится вне ядра клетки человека и не связана с основной ДНК, тем она замечательна и загадочна. Так вот она передаётся только по женской линии и с мужской ДНК в комбинацию не вступает. Это и есть некий эталонный женский элемент, который получает каждая женщина, начиная с первой «митохондриальной Евы». Не исключено, что изначально эту Еву звали Баба-яга и просто Ба-Ба («Великая Мать»).

Так всё-таки Богиня-Мать или Бог-Отец?

А. Потенба в работе «О мифическом значении некоторых поверий и обрядов» отмечает: «Из всего этого вероятно, что отец Солнца и муж Яги — одно лицо, и что Яга — мать Солнца».

То есть, если Яга — мать Солнца, то она равна Богу. И этот отголосок можно увидеть в имени Иеговы! Теперь созвучие его имени с Ягой также не вызывает удивления. Но возможно ли это? Ещё как! Суждение об Иегове, как о едином Боге-мужчине, сложилось достаточно поздно, приблизительно в середине 6 века до н.э., в конце «вавилонского пленения».

Вопросы у древних евреев вызывали факты в мифе творения, который им достался от доеврейского населения Палестины (Палещего стана) пеласгов и ханааней. Так, в книге Бытия «Дух Божий», как насадка, сидит на поверхности вод, а о Мировом яйце — ни слова. В последних редакциях «Дух Божий» уже не сидит, а носится над водами.

Порождение мира Богом-отцом, отмечал А. Тулупов, не согласуется с древнейшей мифологической традицией об образе мирового яйца, вынесенного Девой-птицей. Это позднее искажение древнего мифа, в котором роженицей была женщина. Но Книга Бытия писалась уже во времена патриархата. Её составителям нельзя было упоминать, что прообразом верховного бога христиан и иудеев была Яга. Связь Иеговы с образом Великой богини всячески затушёвывалась.

Между тем гениальный Александр Сергеевич отмечал:

*Там ступа с Бабою-ягой
Идёт, бредёт сама собой.
Там царь Кощей
над златом чахнет.
Там русский дух...*

Там Русью пахнет!

Борис НОВИЦКИЙ
Яндекс Дзен



Ярмарка

Условия размещения объявлений в ЯРМАРКЕ:
для тех, кто подписан на газету,
публикация в течение подписного периода бесплатная —
в редакцию (эл. адрес: yarmarka@zeninasvet.ru) необходимо
заранее прислать копию квитанции о подписке.
Для остальных — 200 рублей 1 публикация.

Реквизиты для оплаты
(обязательно сообщите дату, время и сумму оплаты):
Карта Сбербанка № 4276 1340 0961 2967
или кошелек Яндекс-деньги № 41001273246348.
По всем вопросам обращаться по тел. (4862) 78-08-62.

Товары и изделия

ЦВЕТОЧНО-ПОДСОЛНЕЧНЫЙ МЁД из Родового поместья Кедр Пензенской области. Мёд светлый, однородный, пластичный, очень вкусный (добавление от редакции).

Цена 3 л — 600 руб.
Высылаем почтовой посылкой. Постоянным покупателям всегда скидки.
Тел.: 8-908-529-7402 — Анна; 8-908-529-7501 — Александр.

НАТУРАЛЬНЫЕ МАСЛЯНО-ВОСКОВЫЕ СОСТАВЫ для защиты древесины от влаги, плесени и УФ-лучей.
ИП Сальков А. В, Респ. Хакасия, ПРП Родники.
Salkov@mail.ru.
Тел. 8-983-152-8490, Артём.

Родовое поместье Котышевых предлагает: **ИВАН-ЧАЙ** ферментированный, гранулированный, собранный вручную с любовью — 200 руб./100 г.
Целебный, очень вкусный **МЁД** (консистенции «масло»). Основные медоносы: ива, иван-чай, донник, липа, лесное разнотравье. Забираем мёд один раз в год после медового спаса (400 руб. за 1 кг).

МЁД В СОТАХ (в ограниченном кол-ве) — 1000 руб. за 1 кг.
Тел.: 8-920-235-8544, 8-915-672-5124, Владислав; 8-920-236-5124, Ольга. Эл. адрес: vladvk1950@gmail.com. Тамбовская область, ПРП Радостное.

Друзья, предлагаем вкусный, полезный, качественный **ИВАН-ЧАЙ СЕМЬИ АЛЕКСАНДРОВЫХ** — 1000 руб./1 кг, 100 руб./100 г.

Иван-чай **витаминовый** с ягодами рябины и листьями смородины — 120 руб./100 г, 1200 руб./1 кг. Иван-чай **с цветами** — 150 руб./100 г, 1500 руб./1 кг. Упаковка — крафт-пакеты.

Также в наличии **весь ассортимент фирмы «Яндар»:** пакетированный иван-чай, упаковка 40 г, 20 пакетиков (с душицей, липовым цветом, листом смородины, мелиссой, мятой, таволгой, чабрецом) — по 100 руб. каждого вида; земляничный — 130 руб., в пирамидках — 140 руб.

Упакованный иван-чай (фольга, картонная коробка, красивая этикетка) — 150 руб./100 г.

Старинный русский — 150 руб., с корнем девясила, боярышником, черёмухой — по 200 руб. каждого вида; с листом смородины, липовым цветом, берёзовыми почками, таволгой, чабрецом, мятой, мелиссой — по 160 руб. каж-

дого вида; с черникой — 300 руб.

Иван-чай: «Малиновый» — 250 руб.; «Земляничный» — 350 руб.; «Брусничный» — 200 руб.; «Вишнёвый» — 200 руб.; цветочный (с цветами) — 250 руб.; майский — 150 руб.; солнечный (собран 21–22 июня) — 200 руб.; с имбирём — 200 руб.; с красным корнем — 200 руб.

Можете заказать в группе в ВКонтате <https://vk.com/alexandrovtea>, а также по тел.: 8-912-982-9839, 8-919-482-1034; эл. почта polina-uchta@mail.ru.

Денис и Полина Александровы.

МАСЛО КЕДРОВОЕ из Бурятии, отжим на деревянном прессе;

ЖМЫХ кедрового ореха;
ЖИВИЦА кедра сибирского: 10% на рыжиковом масле, 110 мл — 200 руб., 10% на кедровом масле, 100 мл — 450 руб.;

МАЗЬ ЖИВИЧНАЯ на рыжиковом масле,
МАЗЬ ЖИВИЧНАЯ с вытяжкой саган-дали и чабреца;
МАЗЬ ЖИВИЧНО-ПРОПОЛИСНАЯ на облепиховом масле, 30 г — 150 руб.

МАЗЬ КЕДРОВО-ПИХТОВАЯ.
МАЗЬ СУСТАВНАЯ с багульником болотным.
ЖИВИЦА-СМОЛА, 900 руб./кг.

ИВАН-ЧАЙ ферментированный: листовой, гранулированный.
САЖЕНЦЫ кедра, 4–7 лет, 100 руб./шт.; **кедрового стланика**, 220 руб./шт. Саженцы с хорошим комом, заказ от 10 шт., отправка ТК.

САГАН-ДАЙЛЯ, 400 руб./100 г, 3000 руб./кг.

Отправляю по предоплате на карту СБ или с наложенным платежом. Заказы по СМС или на почту: тел. 8-902-563-2564 (ТЕЛЕ2), эл. почта: tsupran76@mail.ru.

Сделать заказ и посмотреть всю продукцию также можно на сайте eco-trapeza.ru.

Респ. Бурятия, Наталья Цупран, поместье Байкалия.

Участки, дома

ПРОДАЮ УСАДЬБУ общей площадью 1 га. Подтаёжная зона. Вид права — собственность. Имеется жилой двухэтажный дом (общая пл. 112,2 м²). Имеется жилая времянка с баней, комнатой отдыха (14 м²), большая веранда.

Также имеются посадки: сосны, берёзы, кедры, ёли, липы, калина, рябина, яблони, жимолость, смородина, малина и др. Разработан огород 10 соток, две теплицы, хозяйственные постройки, погреб, личная скважи-

на воды, электричество.

Рядом горная река Таштып. Вокруг много грибов, ягод. Есть места для охоты и рыбалки, туристические места для отдыха.

Усадьба находится в живописном месте республики Хакасия, Таштыпском районе, с. Нижний Ирек, поселении Родники, в 150 км от Абакана.

Мой телефон и WhatsApp: 8-950-302-9688, доп. тел. 8-983-257-1008.

В предгорьях гор Саянских, в Хакасии, Таштыпском районе находятся четыре поселения, состоящие их Родовых поместий.

В нашем поселении Верхний Карлугаш **ПРОДАЮТСЯ УСАДЬБЫ** (недострой), земельные участки площадью 1 га и 40 соток, всё в собственности.

Зимует в поселении 26 семей. Отсыпана дорога. До районного центра — 12 км, ходит школьный автобус. В поселении действует ТОС.

Тел.: 8-913-443-7122 — Надежда, 8-923-397-6407 — Ирина.

ПРОДАЮТСЯ ДВА УЧАСТКА в Республике Хакасия, в поселении Родники, каждый по 1 га. Один участок огорожен.

Тел. 8-906-981-5946 — Наталья Сучкова.

ПРОДАЮ ДВУХЭТАЖНЫЙ КИРПИЧНО-ПЕНОБЛОЧНЫЙ ДОМ 8x11 м на участке 1,08 га в Родовом поселении Благодарное (бывшее СДТ «Юбилейное»), ул. Добрая, д. 1 (возможна прописка), в 23 км от г. Волгодонска Ростовской области.

Дом очень тёплый, благоустроенный. Окна пластиковые, двери металлические. Меблирован. В доме: веранда, баня, погреб, летняя кухня + мастерская, прихожая, просторная кухня-столовая, 2 спальни, 2 санузла, на 2 этаже русская печь с лежанкой, подтопком и духовкой. Отопление печное. В бане банная печь. В мастерской — печь-шведка.



Участок огорожен сеткой-рабицей, живой забор по периметру — 500 кустов смородины. Заложены сад: яблони, груши, сливы, абрикосы, черешни, вишни, орехи... Посажен лес: более 200 сосен, более 300 берёз, а также ели, туи, дубы, ясени и др.

Скважина 23 м, вода чистая, питьевая, не кончается сутками. Водопровод — пластик, введён в дом.

В 50 м — река Сал. Берег высокий, сделана лестница на мостки для купания, рыбалки.

Можно подвести электричество за 15 тыс. руб.

Продаю ½ дома, ½ участка.
Цена 500 тыс. руб. Собственник второй доли живёт далеко в Краснодарском крае, устроившись на новом месте. Поэтому дом и участок в полном распоряжении новых хозяев.
Тел. 8-928-112-4790, Светлана.

ПРОДАЁТСЯ УСАДЬБА (41 сотка) в х. Грушевка Белокалитвинского района Ростовской области на берегу реки Кундрючьей. Есть дом из самана пл. 53 м²: 3 комнаты, кухня, ванная, туалет, прихожая. Отопление печное (дрова, уголь).

На участке каменный 2-комнатный флигель, возможно обустроить в нём баню, плёночная теплица.

Колодец с вкусной водой.

Подвал-погреб, каменный сарай из 4-х помещений с отдельными входами.

На усадьбе лесосад, боярышник, малина, виноград.

Хутор газифицирован.

Можно подключить высокоскоростной интернет.

На хуторе администрация, школа, магазины, почта.

В 12 км — х. Дубовой и поселение Родовых поместий Росток.

Здесь красивые места — степи и невысокие скалы, родники, целебные травы. Климат умеренно-континентальный. Населённые пункты расположены в низинах, где климат мягче.

Цена 950 тыс. руб.

Тел. 8-928-762-5553, Виктория.

ПРОДАЮ ДВА ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКА ЛПХ в д. Мыслы Усольского р-на Пермского края общей пл. 60 соток, с возможностью прописки и строительства.

На участке новый недостроенный дом из бревна зимнего леса, на винтовых сваях, пл. 70 м², в прекрасном состоянии. Все документы для строительства имеются. Делали для себя, но вынуждены продать из-за переезда в другой город.

Участок на юго-западном склоне. Красивый вид и природа, много полезной растительности, грибы, ягоды. От д. Ощепково отделяет небольшой лесок. Автобус ходит, до остановки 200 м, до магазина 2 км, до речки 300 м.

Рядом с речкой кедры. Через дорогу — родник с прекрасной водой. Соседи постоянно живут.

Возможно подключить электричество.

Цена 350 тыс. руб.
Рядом продаётся участок 8 га (земли СХН).

Тел. 8-912-989-8992, Илья Радостев.

ПРОДАЁТСЯ ПОМЕЩЬЕ в поселении Родники Курганской области. Поместье закладывалось в 2003 году одновременно с организацией поселения. Продаю, потому что вышла замуж, решено жить в поместье мужа.

В нашем поселении около 100 участков.

Площадь участка 3,1 га. Земля находится в собственности. В поместье высажены сотни растений. Из бытовых инфраструктур имеется:

1) подземный домик «Лисья нора», использовался круглогодично. Внутренние размеры 3,9x2,7 м. Печка отопительно-варочная системы Кузнецова;

2) надземный гостевой домик. Внутренние размеры 3,5x2,5 м. Использовался эпизодически, иногда зимой. Печка отопительно-варочная системы Кузнецова;

3) сарай;

4) колодец;

5) электричество 220 и 380В.
Поселение большей частью окружено речкой Юргамыш. Есть озеро Луданное (от поместья 5 мин. ходьбы).

До ближайшей маленькой деревушки (половину её жителей составляют поселенцы и их родственники) — 1,5 км. До деревни с почтой и школой — 5 км. До райцентра — 12 км.

Цена 700 тыс. руб.
Можем выслать фото, видео и аудиорассказ о нашем поселении.

Тел. 8-906-883-2104 (Билайн), эл. адрес zzz65@list.ru.
Надя+Саша.

ПРОДАЁТСЯ ЭКОБАЗА площадью 3200 м² в Ростовской области, Белокалитвинском районе, хуторе Дубовом, рядом с поселением Родовых поместий Росток.

Участок пригоден для сельского экотуризма, проведения выездных мероприятий, тренингов, семинаров, ретритов, детских и семейных лагерей, квестовых программ, туров выходного дня, отдыха для семьи, мастер-классов и т. п. На участке имеются:

1) блок из трёх шестигранных домиков (по четыре спальных места, оборудованных кухней) с купольной крышей и выходом в общую веранду, далее — в сад;

2) блок, состоящий из кухни и комнаты на шесть спальных мест с общей верандой;

3) блок из двух комнат по шесть спальных мест с общей верандой;

4) беседка площадью 80 м²;

5) беседка 30 м²;

6) блок, состоящий из комнаты для тренера 16 м² (на 4 места) и аудитории 30 м²;

7) четыре душевых с бойлерами;

8) старый каменный дом, жилой, с печкой, топится углём. В хутор заведён газ (готовится проект газификации хутора);

9) хозпостройки;

10) колодец;

11) скважина глубиной 60 м;

12) стоянка для машин;

13) плодоносящий сад (яблони, груши, абрикосы, вишни, черешни, смородина, сливы);

14) участок огорожен, по периметру посажены туи, сосны, можжевельники, ясени, осины;

15) санузлы с унитазами — 2 шт., раковины для умывания — 3 шт. (на улице одним блоком).

16) пирамида каменная с основанием 4,7 м;

17) спортивный комплекс и площадка под большой каркасный бассейн, батут, место для кострища.

Обустроен берег реки, мост через реку в рощу.
При желании можно приобрести участок под поместье рядом с экобазой площадью 63 сотки, прямо на берегу реки.

Место экологичное, красивое: скалы, холмы с разнотравьем, огромный массив донской степи, с трёх сторон поселение огораивает река Кундрючья. Подъездная дорога асфальтирована. От Ростова — 100 км, от Белой Калитвы — 65 км, от города Шахты — 40 км.

Цена 2,5 млн. руб.
Тел.: 8-928-162-3239 — Елена, 8-961-439-3464 — Владимир.

ПРОДАЮ УСАДЬБУ в живописном месте Республики Хакасия, Таштыпском районе, с. Нижний Ирек, поселении Родники, в 150 км от Абакана.

Земельный участок общей площадью 1 га. Подтаёжная зона. Вид права — собственность. На участке имеются жилой двухэтажный дом площадью 112,2 м²,



жилая времянка, в которую входит баня, комната отдыха 14 м², большая веранда. Вокруг лес, сосны, берёзы, кедры, ёлки, липы, калина, рябина, другие кустарники, яблони, жимолость, смородина, малина, всё плодоносит. Разработан огород 10 соток, есть две теплицы, хозяйственные постройки, погреб, личная скважина воды, электричество. Рядом горная река Таштып. В лесу много грибов, ягод. Есть места для отдыха, охоты и рыбалки.

Тел.: 8-950-302-9688 (Whats App), доп. тел. 8-983-257-1008.

СДАДИМ НА ДЛИТЕЛЬНЫЙ СРОК небольшой дом рядом с центром; две комнаты, кухня, имеются газ, вода, свет, гараж, хозпостройки; огород более 15 соток, плодовые деревья, виноград. Можно завести подсобное хозяйство, коз, кур, водоплавающую птицу.

Условие: приглядывать за домом, ежемесячно своевременно платить коммунальные услуги за своё проживание (коммуналка незначительная, по муниципальным сельским тарифам). Данное предложение для русскоязычной семьи, проживать самостоятельно (хозяева живут в другом регионе).

В посёлке имеется вся инфраструктура, а также ж/д станция, элеватор, фермерские хозяйства.

Адрес: Ставропольский край, Изобильненский район, пос. Передовой.

Тел. 8-900-252-5070.

ПРОДАЁТСЯ РОДОВОЕ ПОМЕСТЬЕ: Краснодарский край, Северский район, поселение Ведруссия, поляна Южная, 4. Вынуждена это сделать по причине преклонного возраста (77 лет), проблем со здоровьем.

Живу в РП 15 лет, с самого начала его основания. Пл. участка 1,5 га. Есть дом (каркасно-щитовой), баня (каркасно-щитовая), погреб, выкопан пруд. Огород (10 соток), сад (20 соток, плодоносит), имеются посадки деревьев по периметру участка. Территория огорожена забором, есть ворота и калитка. Земля и постройки оформлены в собственность.

Цена 2 млн. рублей.

Горохова Галина Максимовна, тел. 8-918-160-0696; телефон дочери 8-918-332-6961 (Татьяна Михайловна); домашний телефон в Краснодаре 8(861) 258-50-47.

ПРОДАЁТСЯ УЧАСТОК 1,45 ГА с домом в центре РП Благодарь Ярославской области. Дом двухэтажный, обшит внутри кедром, с печью, погребом и баней внутри. Есть посадки. Подведено электричество. На территории есть летний домик, колодец, дровница, навес на въезде.

Документы оформлены.

Тел. 8-915-388-2802, Владимир.

ПРОДАЮТСЯ УЧАСТКИ земли с/х назначения по 40, 60, 112 га в Калужской области Мосальского района. Стоимость 1 га — 10 тыс. руб. Хорошие дороги. Деревня газифицирована. Рядом протекает река, есть пруд. От Москвы — 226 км, от Калуги — 99 км.

Тел. 8-926-765-63-76. Эл. адрес allat30@mail.ru.

ПРОДАЮ УЧАСТОК земли 6 га под Родовое поместье в 3 км от села Гайворон Спасского района Приморского края. Земля в собственности (чернозём).

Дочь с внуком на 1,5 га уже делали посадки. Так случилось, что в селе Гайворон, где жили мои дети, сгорел дом, дочь моя погибла, внук пострадал.

В селе есть магазин, школа (девятилетка). Из г. Спасска ходит автобус три раза в день, расстояние — 17 км по трассе. От участка до трассы примерно 1,5 км, от речки — 500 м.

Стоимость — 200 тыс. рублей.

Звоните!
Тел. дом. (842372)6-91-71; моб. 8-908-979-9714.

СДАМ В АРЕНДУ ИЛИ ПРОДАМ домик в деревне, в поселении Любоисток! Срочно нужны хорошие, порядочные соседние единомышленники! Всё есть — рыбалка, грибы, ягоды. Воздух просто обалденный, кругом лес...

Дом в хорошем состоянии, печь новая, только сложили по новым технологиям, очень быстро нагревает дом(!), начато покрытие крыши.

Участок отличный. Отсыпана новая дорога, в 300 м река Каспля, за рекой птичий заказник. От г. Смоленска всего 60 км.

Стоимость дома для продажи 170 000 руб.

ОСМОТР ДОМА ТОЛЬКО ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ДОГОВОРЁННОСТИ!

Для прописки и материнского капитала не подойдёт, просьба по этим вопросам не звонить.

Оформление в собственность делаете сами.

Тел.: 8-960-592-4325, 8-950-704-3411. Если не дозвонитесь, пишите СМС (связь иногда прерывается, а СМС доходят всегда).

Семена и саженцы

ВЫШЛО СЕМЕНА ЛОФАНТА АНИСОВОГО в вашем конверте. Эта трава — многолетник, медонос, вкусный, целебный чай. Выращиваю лопух уже 60 лет и постоянно пью из него чай, поэтому здоров, а мне скоро исполнится 83 года.

Тел. 8-962-755-3349, после 19:00 (мск). Адрес: 414057, г. Астрахань, ул. Звёздная, д. 25, кв. 22. Прошакову Юрию Игнатьевичу.

Предлагаем **СЕМЕНА ЧЁРНОГО ОРЕХА**, собранные в экологически чистом месте. Растёт достаточно быстро, морозостоек и засухоустойчив.

Все части этого растения обладают целебными свойствами, используются для профилактики и лечения многих болезней, для укрепления иммунитета и очищения организма. Ценная древесина. 1 орех — 20 руб.

Тел. 8-920-215-3052 — Михаил. sotvorenie.ra@gmail.com.

Разное

Строю дом в Родовом поселении Серебряные Росы Брянской обл. Есть брёвна, но **НУЖЕН МАСТЕР (ИЛИ БРИГАДА)**, чтобы

поставить сруб. Есть помощники. Проезд берусь оплатить, помогу с размещением.

Тел. 8-901-599-9915, Светлана Канина.

НУЖНА ПОМОЩЬ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ ДОМА. Стоит сруб 4х4, нужно достроить пристройку. Ищу надёжного мастера.

Поселение Серебряные росы Брянской обл.

Тел. 8-926-848-2080, Светлана Луковникова.

Чайная фабрика «Байкалия» **ПРИГЛАШАЕТ СЕМЬЮ** в Прибайкальский р-н Бурятии **ДЛЯ ПОСТОЯННОГО ПРОЖИВАНИЯ**, — тех, кто мечтает жить и творить на своей земле, найти себя в любимом деле и сотворчестве. Есть работа по направлениям: переработка трав, выращивание конопли и саженцев, заготовка дикоросов, сельский туризм, ведение блога. Часть дохода предприятия идёт на создание новой школы на основе методик Щетинина и других передовых педагогов.

З/п высокая — от 30 тыс. руб.

Варианты жилья: коттедж, простой дом. Доступен дальневосточный гектар.

Звонить/писать 8-983-420-9262, Наталья.

ПЕРЕДЕЛКА ПЕЧИ ЗА ТРИ ДНЯ. (От печника Александра Самофала).

Предлагаю услуги по реконструкции проблемных кирпичных печей, значительно улучшающие их характеристики. Если ваша печь плохо прогревается, имеет неудовлетворительную тягу, прожорлива на дрова, дымит в помещении и проч. — обращайтесь. Ваша печь заработает так, что вы её не узнаете.

Подробности по тел. 8-928-161-2429.



«Родовая Земля» в вашем городе

Абакан. Перминова Антонина Фёдоровна, 8-913-449-6837.

Белгород. Наталья Васильева, 8-904-088-8615.

Дзержинск, Нижегородская область. Степыкина Наталья Дмитриевна, 8-909-294-8570.

Иваново. Крайнер Якуб Михайлович, 8-909-246-1994, 8-930-352-9659.

Ковров, Владимирская область. Аверина Ольга Константиновна, 8-900-473-5219, 8 (49232) 4-19-24.

Краснодарский край, пос. Ильский, СНП «Ведруссия», Лунёва Лидия Викторовна, 8-918-082-4515.

Москва. «Уголок «Анастасия», Калинин А. Н., 8-905-510-1027.

Ростов-на-Дону. Доставка (книги и газеты) в Шахты, Новочеркасск. Самофал Александр Александрович, 8-928-161-2429, zv-poselenie@ukr.net.

Смоленск. Немыткин Виктор Петрович, 8-960-592-4325.

Ярославская область, Переславский район, ПРП Благодарь, Ковалёва Анастасия, тел. 8-961-027-4139.

Издательство Светланы Зениной

www.zeninasvet.ru

Новинки



«Общение с мудрецами дольменов. Село Пшада. Геленджикский район Краснодарского края. Часть 2». 136 с., ил. — 220 (190) руб.

* * *

«Живые Духи из дольменов». Шершукова Т. 104 с., ил. — 180 (160) руб.

«Орлиного цвета крылья». Крестьяева Е., 240 с. — 200 руб.

«Русские дети». Виктор Медиков., 256 с., ил., — 150 (130) руб.

«Как позвать Любовь и создать семью» (опыт брачных слётов). Донцов А., 168 с. — 150 (135) руб.

«Счастливая земля» (Пособие по оформлению земли). Петров В. 336 с., ил. — 180 (150) руб.

«Полезные рецепты, вкусные истории. Зима». Мицкевич О. 192 с. — 460 руб.

«Здравушкины рецепты. Сладости для радости». Мицкевич О. 112 с., ил. — 200 (180) руб.

«Материнство — путь к себе» (опыт материнства). Мыльникова А. 100 с., ил. — 277 (250) руб.

«ПриродоСоОбразное питание. Травы» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н. 240 с., ил. — 300 (260) руб.

«ПриродоСоОбразное питание. Путь к здоровью» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н. 272 с., ил. — 300 (260) руб.

«ПриродоСоОбразное питание. Живая кулинария. ч. 1» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н. 176 с., ил. — 300 (260) руб.

«ПриродоСоОбразное питание. Живая кулинария. ч. 2» (сборник советов и рецептов). Кобзарь Н., 160 с., ил. — 300 (260) руб.

«Планетарный миф» (история дохристианства). Виольева Л., Логинов Д. 96 с. — 120 (100) руб.

«Тайны, поведанные волховом» (откровения старца). Радостная Г. 96 с. — 80 (65) руб.

Серия «Общение с мудрецами дольменов». Купцова Л.:
• **«Общение с мудрецами дольменов. Село Пшада. Геленджикский район Краснодарского края. Часть 1».** 160 с., ил. — 220 (190) руб.

• **«Общение с мудрецами дольменов. Долина реки Жане. Поселок Возрождение. Геленджикский район Краснодарского края».** 144 с., ил. — 220 (190) руб.

• **«Общение с мудрецами дольменов».** «Дольмены и места силы Катковской Щели. Часть 2». 144 с., ил. — 220 (190) руб.

• **«Село Возрождение и окрестности. Город Геленджик Краснодарского края».** 144 с., ил. — 220 (190) руб.

• **«Геленджикский район, крестьянско-фермерское хозяйство Бамбакова».** 2-е изд., 88 с., ил. — 220 (190) руб.

• **«КРУГОЛЕТ».** Художественно-публицистический журнал. 136 стр. № 1 и № 2 — по 140 (120) руб.

• **«Вестник Славянской Всемирной Академии» (сборник статей).** Коллектив авторов. 112 с., ил., № 1, № 2, № 3 — по 200 (180) руб.

• **«Предисловие к мечте» (рассказ).** В. Хомичевская. 184 с. — 90 (75) руб.

• **«Возвращение Домой».** Булычёв В. 96 с., ил. — 90 (75) руб.

• **Журнал «Школа волшебства».** № 1 — 100 (80) руб.; № 4, «Сказы Гамаюн» — 100 (80) руб.

• **«Падали звёздные росы» (повесть).** Шаламова Л. 288 с., ил. — 180 (160) руб.

• **«Тропинка. Рассказы».** Макеев Н. 96 с. — 60 (50) руб.

• **«Зарянка».** Перьков А. А. 32 с., ил. — 140 (125) руб.

• **«Во имя Рода» (сборник стихов и сказок).** Перьков А. 56 стр., цв. ил. — 180 (160) руб.

• **«Севкины геройства. Побывальщины для детей».** Перьков А. 80 стр., цв. ил. — 150 (130) руб.

• **Лекаторчук-Смышляева И. (автобиографическая повесть) «Уроки Любви. Часть 1. Грань Кристалла».** — 155 (140) руб.

• **«Часть 2. Творение судьбы».** — 155 (140) руб.

• **«Часть 3. Обретение целостности».** — 155 (140) руб.

• **«Корабль Асов» (художественно-биографическая книга).** Жуковец М. 200 с. — 150 (120) руб.

• **«Светлый образ Синегорья и Живая Экономика Земли» (экономическая модель).** Барков А. 64 с. — 50 (40) руб.

• **«Национальная идея».** Медиков В. 294 с. — 80 (65) руб.

• **Цена — без стоимости доставки.**

Для заказа используйте:
КРУГЛОСУТОЧНЫЙ АВТООТВЕТЧИК:
8-960-650-9990

— форма заказа в интернет-магазине издательства www.zeninasvet.ru;

— письмо на адрес редакции с указанием названия, количества экземпляров, адреса, контактного телефона;

— факс (4862) 75-27-46;
— (4862) 41-34-22 (автоответчик);
— e-mail: zakaz@zeninasvet.ru

Заказы отправляются почтой по предоплате или с наложенным платежом.

Учредитель и издатель — Светлана Васильевна Зенина

И. о. главного редактора — Д. Ю. Зенин

Юридический и почтовый адрес издателя и редакции:

Россия, 302001, г. Орёл, ул. Черкасская, 36–168.

Тел./факс: (4862) 75-27-46, 41-34-22, 78-08-62.

Эл. адрес: book@zeninasvet.ru,

rod-zem@zeninasvet.ru — материалы для публикации, письма,

yarmarka@zeninasvet.ru — объявления в рубрику «Ярмарка».

Сайт: zeninasvet.ru/rodzem, http://vk.com/rodovaya_zemlya

Рукописи не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна. Редакция может не разделять мнение авторов. Редакция сохраняет за собой право редактирования материалов, поступающих в газету. Редакция вправе публиковать любые присланные в свой адрес произведения, письма и обращения читателей. Факт пересылки означает согласие их автора на использование произведения в любой форме и любым способом, если иное не оговорено. За содержание материалов рекламного характера редакция ответственности не несёт.

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ФС77-22608. ISSN 1999-2726. © «Родовая Земля», 2021.

В газете приставка **без-** (вместо **бес-**) используется сознательно — как изначально верная по смыслу.

Подписной индекс: ПР602 по электронному каталогу «Почта России» и на сайте <https://www.pochta.ru>.



Отпечатано в ЗАО «Полиграф-Сервис», 241020, г. Брянск, пр-д Московский, д. 15-а. Объем: 8 п. л. Заказ № 700. Подписано в печать 30.04.2021 г. По графику — 18.00, фактически — 18.00. Выход в свет 1.05.2021 г. Тираж 2000 экз. Цена свободная.

Играй, гармонь!

Музыкант из Саратова Олег Аристархов более 10 лет возрождает старинное производство гармоней

Дюбовь к музыке у меня на генном уровне: отец прекрасно играл на гармонии, дядя по матери был не только гармонистом-виртуозом, но и отличным плотником, в своё время тоже восстанавливал гармони. Я самоучка, играть на гармонии научился в раннем детстве. Потом пошёл в армию и забросил музыку, а к 40 годам снова потянуло, проснулось во мне что-то, тогда купил гармонь, и пошло-поехало. Сейчас я не только коллекционирую и восстанавливаю гармони, но и основал Фонд культурных инициатив «Саратовская гармошка».



Смекалка и ремесло

Я родился с хорошей смекалкой, любую вещь могу отремонтировать на раз-два, но при этом я вообще необучаем, не люблю читать книги, всё воспринимаю на слух. Ещё я отлично разбираюсь в электронике, разной аппаратуре, могу отремонтировать что угодно, с детства освоил столярно-плотнические работы, играю на музыкальных инструментах. Дожив до 40 лет, стал мучиться вопросом: «Зачем я столько всего умею?» Казалось бы, знания из диаметрально противоположных сфер, для чего они мне? Но картина вскоре сложилась как раз тогда, когда стал восстанавливать гармони. Буквально за полгода полностью освоил ремесло, мне пригодились все те знания, которыми владел.

Открытие цеха

Всё началось с настройки гармоней. Говоря профессиональным языком, я слухач: настраивал гармони и попутно их реставрировал. Начиная дома, на кухне, потом постепенно перебрался в отдельное помещение на территории завода «Нефтемаш-Сапкон». Так стал потихоньку работать, а там ко мне потянулись молодые специалисты, окончившие местный политех: в 2009–2010 годах на базе профессионального лицея СГТУ началось обучение мастеров по изготовлению саратовской гармоньки. Потом, к сожалению, программа быстро свернулась, но нам удалось отстоять обучение, и сейчас оно проходит на базе моей мастерской. В настоящее время в цехе трудятся шесть человек, которые работают и параллельно постигают азы ремесла.

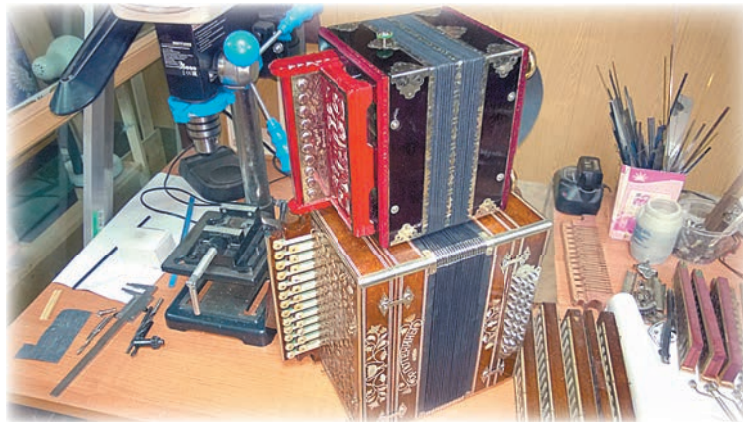
Мастера все местные, только один из Сызрани, но живёт он в Саратове, учится в местной консерватории. Я обучаю их абсолютно бесплатно. Мы приносим пользу друг другу: они получают опыт, я — свободные рабочие руки. Есть даже один мастер-женщина, несмотря на то, что работа нелёгкая, она справляется. Постигает ремесло вечерами, после основной работы. Сейчас она уже освоила восстановление мехов, думаю, что через год будет и с голосами работать. У неё отличный слух, девушка занимается академическим вокалом, поэтому сме-на растёт достойная.

Первая восстановленная гармонь

Первая гармонь, которую я восстанавливал, была кустарного производства вятских мастеров. Её специально изготовили для какого-то начальника тюрьмы в городе Кирове, внутри она была выкрашена красной тамбовской краской. Я восстановил её и оставил себе, с неё-то, по сути, и началась моя коллекция гармоней. Я их покупал, восстанавливал, продавал, особо ценные экземпляры оставлял себе. В это же время много общался с гармонистами, благодаря Скайпу и профессиональным форумам география охватывала едва ли не всю страну.

Чтобы заниматься восстановлением гармоней, нужно практически в совершенстве освоить порядка 10 профессий. Например, профессия швеи. Чтобы восстановить меха у гармонь, необходимо уметь работать с тканью, быть грамотным закройщиком. Чтобы шить ремни для гармонь, следует знать кожевенное дело. Столярные работы, резьба по дереву, ювелирное ремесло, гравировка по металлу... Очень важно иметь отличный слух, потому что мастер должен максимально точно, «до волоса» обточить и подогнать к планке металлический язычок, который колеблется в струе воздуха. Именно он и даёт гармонь её узнаваемый и неповторимый голос.

Над каждой гармошкой практически всегда трудится один человек, 80% работ выполнено его руками. В старину такие гармо-



ни ценились больше цеховых, на них, как правило, стояло клеймо мастера.

Этапы восстановления

Восстановление гармонь во многом зависит от состояния инструмента. Попадают такие экземпляры, где даже деревянные части все сгнившие, а есть требующие нового покрытия, когда реставрацией и назвать-то сложно. Мы счищаем старый лак и дальше восстанавливаем внешний вид: шпаклёвка и выравнивание ямок и царапин. Мельхиоровые уголки зачастую теряются, нужно сделать новые, поставить на место. Зачастую бывает, что старый столярный клей теряет свои свойства, тогда корпус качается, нужно всё ровно склеить, и только потом в ход идут морилка, грунт и лак. Внутренности гармонь тоже требуют восстановления: нужно очистить от пыли и грязи, заменить лайку на голосах, стыках, под клапанами... Нюансов

очень много, поэтому в неделю можно восстановить 2–3 мастерские гармонь, а фабричные — до 5 штук.

Не могу назвать точное количество гармоней, которые восстановил за 10 лет работы, ведь я над ними, бывает, работаю не один. Через свои руки всегда пропускаю дорогие инструменты стоимостью от 50 до 350 тысяч рублей.

Также в мастерской помимо восстановления гармонь изготавливаю. Например, на изготовление мастерской гармонь может уйти от полугода до года, от трёх месяцев может потребоваться на настройку голосов. Стоимость таких инструментов соответствующая, однако десятикнопочную трёхголосую гармошку для начинающего гармониста можно купить за 35 тысяч рублей.

Срок жизни мастерской гармошки порядка 100 лет, а если инструмент хранится в специальном саквоже и без перепадов температуры, то может прослужить и все 200.

Самые интересные экземпляры

Старинные и самые интересные гармонь оставляю для своей коллекции, в которой насчитывается порядка 50 разновидностей. Есть у меня бологовка, которую можно назвать сестрой саратовской гармонь, она отличается от последней только звуком. Есть елецкие гармонь, которые имеют своеобразный розлив звука, их ещё называют плачущими гармоньями: тембр очень нежный. Приходилось мне реставрировать гармонь известных мастеров, например, Михаила Карелина, который изготавливал инструменты для аккомпаниаторов Лидии Руслановой. Великолепные гармонь нижегородских мастеров: Рекшинского, Горащенкова, Пичугина, братьев Потехиных. Самые, пожалуй, знаменитые работы Рекшинского и Потехиных: тембральность у них очень сильно отличается от других гармоней. Самая уникальная гармонь из моей коллекции — пятиголосная, авторства нижегородского мастера Тарасова. Она сконструирована таким образом, что открывается ещё один клапан в октаве, за счёт чего инструмент становится десятиголосным.

Будущее гармонь

В настоящее время гармонь не только востребована, она ещё и развивается, несмотря ни на что. Гармонь имеет хорошую прогрессию, игре на этом инструменте хотят учиться. Другое дело, что наша культура сейчас переживает не самые лучшие времена, но, наверное, это очередное испытание, которое нам нужно пройти. Помощь производителям гармошек от государства нужна: это заказы на музыкальные инструменты. Интересно, что сначала саратовскую гармонь внесли в федеральную программу, а потом почему-то исключили из неё...

Я не питаю иллюзий, что вернуться те времена, когда на гармонь играли в каждом дворе, но списывать со счетов этот музыкальный инструмент всё-таки преждевременно.

Страница в ВКонтате ремесленной «Мастерской Аристархова»: <https://vk.com/club117546813>.

Страница фонда «Саратовская гармошка»: <https://vk.com/public152568702>.

