

## Девочка-феномен Лиза Чумакова:

«Я научилась  
видеть  
руками!»

6

Новый проект  
на ТВ-3

7

Для депутатов  
Госдумы хотят  
ввести дресс-код

17

В Москве появится  
12 пешеходных  
маршрутов

20

ФОТО ЭНДИ ТАШЕР

ISSN 1025 – 1189

12 167



9 177 1025 118926





ВЗГЛЯД

**СЕРГЕЙ ФРОЛОВ**  
 РЕДАКТОР  
 ОТДЕЛА ПОЛИТИКИ

## Выстрел в трамвае

В московском трамвае №8, следовавшем по шоссе Энтузиастов, практически повторилась знаменитая сцена из фильма «Брат», правда, закончилась она не киношному, а совсем даже наоборот.

Если помните, в фильме Алексея Балабанова контролер в трамвае пытается проверить билеты у двух смуглых гостей Северной столицы, те посылают его подальше, и тогда главный герой с помощью револьвера убеждает безбилетников заплатить штраф. Да еще награждает «гостей» эпитетами, за которые депутат уфимского горсовета Иосиф Марач даже предлагал занести фильм «Брат» в список экстремистских...

Фильм все-таки не запретили, но пассажирам трамвая №8, которые сделали замечание безбилетным гостям столицы, повезло меньше. Утром 12 ноября на остановке «Завод «Компрессор» в трамвай зашли шестеро кавказцев – не в первую дверь, как принято, а в середине салона. Водитель попросил их вернуться в первую дверь и взять билеты. Тех позабавила такая настойчивость, а когда замечание им сделали несколько пассажиров, безбилетники достали ножи и «травматику». В результате три пассажира получили порезы и травматические раны, а сами безбилетники вышли на остановке.

Подобные инциденты становятся в последнее время настолько частыми, что заставляют задуматься: а нет ли в этом тенденции или, тем паче, злого умысла? Правда, задумываются об этом пока только простые граждане, а вот правоохранительники и полиция, да и остальные органы власти считают, что такой проблемы в стране нет, и всячески успокаивают население колыбельными из альбома «У преступности нет национальности».

Однако неугомонные граждане явно начинают о чем-то догадываться. К примеру, в подмосковном городе Лосино-Петровский Щелковского района в выходные состоялся митинг против засилья нелегальных мигрантов. На митинг вышли несколько сотен человек, но ситуация в этом городке развивается довольно динамично: только по официальным данным ФМС, в Лосино-Петровском проживают 9 тысяч мигрантов, а всего в городе 23 тысячи жителей.

Известный журналист Сергей Доренко рассказал в телеэфире об одном любопытном явлении: на футбольный матч между дагестанским «Анжи» и британским «Ливерпулем», который проходил на московском стадионе «Локомотив», билеты продавались только через... дагестанскую общину Москвы. В результате недагестанские болельщики не смогли попасть на стадион, поскольку его охрана устроила настоящую фейсконтроль для русских фанатов. История диковатая, но вполне вписывается в современный тренд: никакая вы не титульная нация, а так, 1/160 от многонационального народа страны.

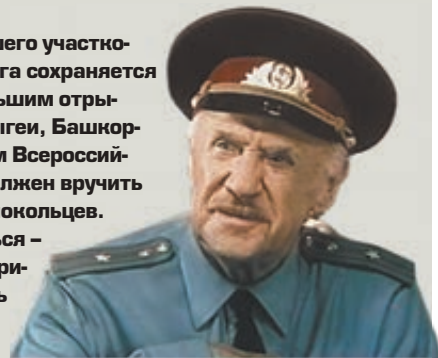
Наверное, неслучайно в Санкт-Петербурге на прошедшем учредительном съезде партии «Новая Сила» прозвучало предложение создать профсоюз автоперевозчиков и автовладельцев, который бы защитил коренных работников от давления со стороны нелегальных мигрантов. Предложение было принято восторгом.

Безусловно, с точки зрения правозащитников и прочих борников толерантности, это предложение явно отдает чем-то дискриминационным. Однако что-то подсказывает, что подобные предложения будут все более популярными и более радикальными.

### КОНКУРС

## Анискин получит повышение

■ Страна, наконец, узнает имя своего лучшего участкового уполномоченного полиции, хотя интрига сохраняется до последнего момента. В лидерах с небольшим отрывом держатся представители Москвы, Адыгеи, Башкортостана и Воронежа. Награды победителям Всероссийского конкурса «Народный участковый» должен вручить министр внутренних дел РФ Владимир Колокольцев. Кстати, полицейским было за что побороться – всем вышедшим в финал конкурса будут присвоены внеочередные звания, а победитель получит ценный приз.



### ЦИФРА

23%

■ Столько россиян, по данным исследовательского холдинга «Ромир», считают, что самый верный способ резко повысить благосостояние – это получить наследство. Следующий по популярности вариант – вступить в брак с богатым человеком (17%). Однако почти каждый седьмой (15%) убежден, что быстро разбогатеть нереально.

### РЕФОРМЫ

## Было обещано? Забудьте

С 2013 года Россия возвращается на прежнюю, «солидарную» пенсионную систему

Еще вчера была надежда на помощь государства: пенсионная система предусматривала создание накопительной части пенсии – индивидуально для каждого.

АЛЕКСАНДР ДМИТРИЕВ  
 ВИТАЛИЙ ГОЛОВACHEV

Ежемесячные взносы, выплачиваемые работодателями за каждого работника, делились на две неравные части: большая шла в «солидарную систему» (тем, кто уже вышел на заслуженный отдых), меньшая – 6% – попадала на индивидуальный накопительный счет.

На самом деле деньги «накапливались» плохо. Доход на них был ниже инфляции (в отличие от банковских депозитов), и расчеты показывали: в лучшем случае система способна в старости добавить пенсионеру к обычной пенсии еще 10–15%. Но о накопительной части нам несколько лет рассказывали сказки, за нее агитировали, уговаривая дополнительно пополнять личные счета: сегодня положишь – в старости порадуешься. Государство даже помогало деньгами: положи тысячу – из бюджета добавится столько же. Рекламу и сегодня крутят по теле- и ра-



диоканалам, но смысл ее уже потерян.

На этой неделе Государственная дума рассмотрит поправки в проект бюджета Пенсионного фонда. Со следующего года на индивидуальные пенсионные счета вместо нынешних 6% будут перечисляться лишь 2%. То есть денег на этом счету теперь вовсе будет мизер. И тогда его ликвидируют совсем.

Почему? Вице-премьер Ольга Голодец призналась, что в «солидарной части» ПФР

средств не хватает на нынешних пенсионеров. Вот власть и решила перераспределить денежные потоки. А за накопительными пенсиями пусть каждый обращается в негосударственные фонды.

В переводе на русский это означает: у государства нет ни денег, ни желания заниматься таким хлопотным делом, как дополнительные пенсии будущим старикам.

Однако продолжение следует. Очередную не вполне продуманную (мягко говоря) «Стра-

тегию развития пенсионной реформы», серьезно ущемляющую жизненно важные интересы граждан, предложило Министерство труда. Проект был одобрен правительством, подписан Дмитрием Медведевым и направлен в администрацию президента. Владимир Путин предложил сократить нормативный стаж «как минимум до 35 лет». Однако и этот срок не поддерживают более трети россиян. А положительных ответов было получено менее половины от общего числа опрошенных.

### НАРОДНЫЕ РЕЦЕПТЫ



## Настойка Сабельника Эвалар – лечит суставы, не повреждая желудок!

Большинство людей с болезнями суставов знают, что многие нестероидные противовоспалительные средства пагубно действуют на желудок, а боль при этом снимают только на время. Как разорвать этот замкнутый круг?

Лекарственная Настойка Сабельника от компании «Эвалар» соединила в себе вековые традиции траволечения и современные технологии, сделав лечение воспалительных заболеваний суставов щадящим.

Настойка Сабельника Эвалар:

- применяется в комплексной терапии артритов и артрозов
- бережно лечит суставы, не повреждая слизистую желудка
- усиливает эффект приема нестероидных противовоспалительных средств и позволяет снизить их суточную дозу при совместном приеме
- «отсекает боль в суставах» (купирует приступы боли, характерные для заболеваний

опорно-двигательного аппарата)

- оказывает выраженное противовоспалительное действие
- единственное в России лекарство на основе сабельника<sup>1</sup>.

При соответствующей рекомендации специалиста Настойку Сабельника Эвалар можно принимать длительно<sup>2</sup>.

Настойка Сабельника Эвалар бережно лечит суставы, не повреждая желудок!

Более подробную информацию о препаратах компании «Эвалар» читайте на сайте [www.evalar.ru](http://www.evalar.ru). Будьте здоровы! Спрашивайте в аптеках!

«Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный) в Москве (495) 921-40-74, в Санкт-Петербурге (812) 454-00-03 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», тел./факс: (3854) 39-00-50. ОГРН 1022200553760

<sup>1</sup> По данным государственного реестра ЛС, зарегистрированных в РФ<sup>2</sup> Курс лечения – 2 месяца. При необходимости курс лечения можно повторить после согласования с врачом.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ



ЦИТАТА

Здоровье не подорожает

■ «У меня нет опасений в отношении того, что медицинские услуги в нашей стране будут преимущественно платными. Пока я и моя команда работаем в министерстве, этого не будет».

Вероника Скворцова, министр здравоохранения РФ



ПРОЕКТ

Полетим на сухую

■ Любителям выпить на борту самолета скоро придется туго. Если Госдума одобрит поправки, разработанные Минтрансом, спиртные напитки из Duty Free будут отбирать при входе в самолет и возвращать только по окончании рейса. Сейчас их можно провозить в ручной клади, пакеты плотно запечатывают на кассе, и предполагается, что их нельзя вскрывать до приземления. Но на деле эти правила соблюдают не все. Причем злоупотребляют спиртным в полете не только россияне, эта проблема международная.

ТАЛАНТ

Тошик сказал: «Ням-ням»

■ У 22-летнего слона из южнокорейского зоопарка открылся неожиданный талант. Что-то очень знакомое услышали в его реве сотрудники зоосада и пригласили ученых. Эксперты записали слоновий монолог и разобрали такие слова: «привет», «садись», «ням», «ложись», «нет» и «хороший». Оказывается, долгое время Тошик был единственным слонем в зоопарке и мог общаться только с людьми. А поговорить ведь хочется – вот и научился.



СОВЕТ

Чувства в законе не пропишешь

Президент пообещал правозащитникам во всем разобраться



парламентские фракции. По ее мнению, этот закон нанесет вред, приведет к расколу и даже «дискредитирует президента, если он его подпишет». «Давайте попросим депутатов не спешить с принятием», – согласился Путин. Он признал, что чувства – это понятие неюридическое, а скорее эмоциональное.

По многочисленным просьбам правозащитников Владимир Путин пообещал еще раз посмотреть закон об НКО и иностранных агентах. Но президент отметил: все, что не связано с политикой, должно быть исключено из его действия. Вместе с тем Путин напомнил: «Недопустимо зарубежное влияние на нашу внутреннюю политику. Мы не должны допускать, чтобы кто-то из-за границы исподтишка с помощью финансирования влиял на нее. Мы должны знать, кто эти люди».

Президент также дал понять, что считает возможным вновь рассмотреть поправки к законодательству, касающиеся ответственности за государственную измену.

Владимир Путин провел первое заседание обновленного Совета по правам человека, состав которого увеличился с 40 до 62 человек.

ЕЛЕНА ГОЛУБЕВА

С учетом такого серьезного кадрового подкрепления президент предложил по-новому организовать работу совета. Например, создать президиум с постоянной ротацией его

членов или рабочие группы по отдельным направлениям деятельности.

Предложений со стороны членов новой структуры было так много, что заседание продолжалось около четырех часов. За это время правозащитники успели пожаловаться главе государства на самые одиозные законопроекты. Например, политик Ирина Хакамада высказалась против принятия скандального закона об оскорблении религиозных чувств, который сейчас поддерживают все

НОВУ-ХАУ

В Ростове показывают творческие кухни

В Ростовском областном музее краеведения проходит цикл интерактивных лекций под названием «Человек изобретающий». Проект создан, чтобы пробудить у молодежи интерес к познанию мира и рассказать о величайших изобретениях.

ЕКАТЕРИНА ПОГОНЦЕВА

Проект «Человек изобретающий» родился в стенах естественно-научного музея Южного федерального университета (ЮФУ).

«Наша коллекция создавалась на протяжении многих лет», – рассказывает директор естественно-научного музея,

доцент химического факультета ЮФУ и автор проекта Михаил Клецкий.

Реализовать масштабный проект в одиночку было бы сложно, для этой цели объединились несколько музеев Ростова-на-Дону.

«Областные музеи – художественный, краеведческий и естественно-научный – объединились еще и потому, что не могут существовать друг без друга разные виды творчества: искусство, техника и наука, – объяснил Клецкий. – Создатели лучших художественных образов нередко выступали как изобретатели. А ученых и изобретателей часто вдохновляли произведения искусства. Например, импрессионизм мно-

гим обязан изобретению тюбика, в результате чего появилась возможность смешивать краски вне мастерской, на пленэре, и быстро фиксировать впечатления. И наоборот, тюбик для краски «спровоцировал» появление новой упаковки для зубной пасты».

«Хрупкое чудо», «Законы симметрии», «Гигиена – дочь Эскулапа» – вот лишь некоторые лекции проекта. На них слушателям дают возможность не просто потрогать экспонаты, а использовать их по назначению. Например, в ходе лекции «Юность ароматов» все смогут попробовать себя в качестве парфюмеров и забрать домой флакончик с собственноручно созданными духами.

Порадуй близких и получи подарок!

«Подарки для тех, кто любит делать подарки» – именно под таким девизом радиостанция «Милицейская волна» (107,8 FM) вручает презенты для слушателей, которые принимают активное участие в программе «Приемная». Повод передать теплые слова в адрес близкого человека найдется всегда: день рождения, профессиональный праздник, знаменательная дата или просто желание порадовать любимых. Передавайте ваши добрые пожелания и приветы друзьям и близким, а «Милицейская волна» (107,8 FM) на этой неделе за самые интересные поздравления готова вручить вам подарок – два билета на концерт-презентацию нового альбома группы «Балаган Лимитед», который состоится 27 ноября. В этот вечер вы услышите песни из нового альбома «Что бы мог подумать», который вышел при информационной поддержке радиостанции «Милицейская волна» (107,8 FM), а также любимые



хиты в исполнении музыкантов. Помимо билетов на концерт победитель получит в подарок книгу продюсера группы «Балаган Лимитед» Сергея Харина «Семьдесят дорог».

**Вашей семье появился второй ребенок? Вам положен материнский капитал!**

## Хорошая мать МАТКАП не обналичит

**Материнский (семейный) капитал – это мера государственной поддержки семей, в которых после 1 января 2007 года появился второй, третий или последующий ребенок\*, если после рождения (усыновления) предыдущих детей право на получение материнского капитала не оформлялось или не возникало.**

\* Далее – «второй ребенок».

**Сначала – сертификат**  
Сертификат на материнский капитал мамы получают в Пенсионном фонде России по месту жительства. Срок обращения не ограничен.

**Потом – деньги**  
Распорядиться средствами материнского капитала можно не ранее трех лет с даты рождения или усыновления второго ребенка. Перечисление средств материнского капитала осуществляется в течение двух месяцев с момента подачи в ПФР заявления о распоряжении.

**Исключение**  
При решении семьи направить средства материнского (семейного) капитала на погашение жилищных кредитов (ипотеки), можно обратиться в ПФР, даже если второму ребенку нет и трех лет.

**Остерегайтесь мошенников**  
Сертификат на материнский капитал нельзя обналичить или продать! Все схемы обналичивания средств материнского капитала – незаконны. Если владелец сертификата соглашается принять участие в схеме нецелевого использования МСК, он может быть признан соучастником преступления.

**Три возможности семьи:**

1. Улучшение жилищных условий: покупка жилья, погашение жилищного кредита, строительство индивидуального жилого дома, компенсация затрат на жилье, построенное или реконструированное своими силами, участие в долевом строительстве;
2. Оплата образования или содержания любого из детей в образовательном учреждении, в т.ч. в детском саду, или оплата общежития;
3. Увеличение будущей пенсии мамы.

**Новое!**  
После назначения маме трудовой пенсии по старости у нее будет два варианта получения средств МСК, направленных на будущую пенсию: в виде срочной пенсионной выплаты (на срок от 10 лет) или в виде накопительной части трудовой пенсии по старости бессрочно.

**387 640,3 руб.**  
– размер материнского (семейного) капитала в 2012 году

ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ ПЕНСИОННОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ  
Программу ведет Пенсионный фонд России www.pfrf.ru



# Хватит уже винегретов!

Депутат Мосгордумы Михаил Москвин-Тарханов – о столичных проблемах и способах их решения



ФОТО «КОММЕРСАНТЪ», ИТАР-ТАСС

Председатель комиссии по перспективному развитию и градостроительству Мосгордумы Михаил Москвин-Тарханов рассказал «Труду», каким он представляет столицу сегодня и завтра, о болезнях роста мегаполиса и о лекарствах от них.

АННА АЖАНОВА

## ПОЛОВИНА НАСЕЛЕНИЯ – СРЕДНИЙ КЛАСС

– Михаил Иванович, что нового произошло в законодательстве города за два последних года?

– Это время прошло под знаком интеграции Москвы большой и Москвы сложившейся. Чрезвычайно важный документ, который мы начали разрабатывать, – стратегия социально-экономического развития Москвы с присоединенной территорией. Представляете себе: Москва прошла за 15 лет примерно тот же путь, что европейские и американские города за семь десятилетий! Такой экономический прорыв не мог не сопровождаться болезнями роста: транспортные проблемы, точечная застройка, многое другое. Новая администрация города решает и новые задачи – сохранить темпы роста, но компенсировать возникшие диспропорции, сделать город более гармоничным. Но если ребенок-акселерат в переходном возрасте вымахивает до двух метров, то у него происходят диспропорции в костях, которые постепенно сглаживают-



## «Москва прошла за 15 лет примерно тот же путь, что европейские и американские города за семь десятилетий»

– С европейскими сопоставима, потому что у нас доходы больше, чем у Лондона, Парижа и Берлина. А с американскими сопоставима, и с азиатскими. Мы сейчас примерно на 3–4-м месте. Токио – самая богатая столица мира. Мы хотели обогнать Америку, но кризис помешал, и Нью-Йорк пока что впереди. У Москвы бюджет порядка 50 млрд долларов в год.

Город стал открытым. Стал финансовым, банковским центром не только России, но и стран СНГ. Это огромные изменения, к которым нужно адаптироваться. Социально-экономическая стратегия призвана учесть бурное развитие города. Новая администрация города заказала разработку документа на конкурсной основе. В коллектив разработчиков входят специалисты государственного университета «Высшая школа экономики» и Академии народного хозяйства и государственного управления при президенте РФ. Колоссальную роль играл в разработке стратегии покойный Вячеслав Леонидович Глазьев. Предложено несколько вариантов. Мосгордума дала свои замечания. Серьезную работу провела наша комиссия. К концу года документ будет представлен в правительство Москвы и в городскую думу.

Параллельно с этим нужно разработать градостроительную структуру Москвы и Московской области. Был проведен конкурс концепций, выбрали шесть иностранных и четыре российских. В конце

концов выберут базовую концепцию. Под новое перспективное планирование начнется переработка Генерального плана города, которая будет продолжаться до 2014 года.

## ЧТО ПОСТРОЯТ НА УЧАСТКЕ

– А как сейчас жить?

– Мы приняли в первом чтении важный документ – Правила землепользования и застройки (ПЗЗ). Теперь, покупая участок, вы точно знаете, что на нем будет стоять. Если чиновники скажут: «Мы изменили решение», – владелец ответит: «А мне все равно! Вот документ на участок, и я буду строить то, что в нем указано». И выиграет суд. Есть загвоздка: федеральным законом не предусмотрено принимать правила землепользования по частям – только на весь город. Но Москва не Урюпинск, наша попытка в 2009 году принять ПЗЗ на весь мегаполис, честно признаюсь, была заранее обречена. А на 40% столицы принять правила возможно. И первое, что мы сделали, – разработали ПЗЗ по зонам стабилизации. На центр города, например, где сложившаяся застройка, только отдельные объекты требуют капитального ремонта, и нужно построить лишь детский садик или школу.

– Как депутаты помогли решить проблему нехватки детских садов?

– Мы разрешили использовать озелененные природные территории под строительство детских учреждений. Вероятно, детсад можно построить и

на пустыре, вблизи грязной и пыльной дороги. Но гораздо лучше, чтобы там был кусочек парка, где могли бы гулять дети. Особенно, те, которые нуждаются в коррекции здоровья.

## УПРАВА ПОЛУЧАЕТ ПРАВА

– На чем спотыкается сегодня благоустройство города?

– На ведомственности. Все делят полномочия. К тому же постоянно наблюдались схватки между ветвями власти. Сейчас централизация московской власти позволит разрешить эти противоречия. Требуется переосмыслить и роль местного самоуправления в градостроительной политике. Сегодня функции местного самоуправления меняются, в том числе на присоединенных территориях. Управа получает большие права – в частности, контролировать размещение нестационарных объектов и не очень больших стационарных. Все это тоже соприкасается с комплексным благоустройством. А на новой территории это давняя проблема, особенно в городах Троицке и Щербинке.

Считаю, что местные власти, равно как и сходы жителей, не могут иметь права veto на те проекты, которые являются общегородскими – на строительство большой дороги, например. А вот капитальный ремонт, комплексное благоустройство и небольшое строительство – это как раз то, что в их компетенции. Управы могут изменить проект и даже не допустить застройку.

## АНТИКВАРНЫЕ ВЕЩИ

– А как вы лично видите архитектуру Москвы?

– Я бы сказал, как у Всеволода Вишневского: «Товарищ Му-

ха свое место знает». Я что-то понимаю в экономике – все-таки доцент кафедры экономики. Что-то понимаю в правоведе – как научный руководитель факультета в Академии правосудия при Верховном суде. Что-то понимаю в политике – имею большой опыт работы в разных структурах. Но в архитектуре у меня общекультурные вкусовые представления. Тем более что по этому поводу люди в России никогда не могут между собой договориться. Поскольку я вырос во внутренней эмиграции, в нашей традиционной семье мы не воспринимали все те изменения, которые происходили в советское время. Российский авангард, тот самый, который сейчас любят на Западе, для нас был отвратительным совком, сталинская архитектура – пошлостью и безвкусицей, хрущевская – жалким убожеством. Моя ретроградность настолько высока, что я не решаюсь предложить свои вкусы архитекторам. Но когда дело доходит до исторической части Москвы, тут я резко налегаю и говорю, что памятники являются антикварными вещами. И ремонтируйте их, как положено поступать с антиквариатом: не приделывайте ничего лишнего. В Америке в отделе охраны памятников мне так сказали: «Вы должны научиться отличать памятник и не памятник. Памятник неукословно сохранять, не памятник – неукословно сносить». У нас это не проходит. А я считаю: хватит уже винегретов! Если снесли дом на Дмитровке, постройте что-то в этом же роде, чтобы сохранился визуальный ряд. У антикварной вещи должно быть обрамление, как у картины – рама.



ФОТО WIKIPEDIA.ORG



# Порт пяти морей, да не совсем

## Почему уровень Чебоксарского водохранилища необходимо поднять на 5 метров

**Что будет, если этого не сделать? Какая трава может вырасти в донном иле Волжско-Камского каскада? Об этом «Труду» рассказал ведущий эксперт России по вопросам воды, экологии, а также теории устойчивого развития, директор Института водных проблем РАН, член-корреспондент РАН Виктор Иванович Данилов-Данильян.**

**ПАВЕЛ ОРЛОВ**  
СПЕЦНОР «ТРУДА»

**А**кадемик Данилов-Данильян дал интервью у себя в квартире, заставленной стеллажами с книгами, словно хранилище Ленинской библиотеки. «Два слова для ваших читателей, не знакомых с существом проблемы. Волжско-Камский каскад водохранилищ был спроектирован по идее профессора А.В. Чаплыгина, выдвинутой в 1931 году. Целей было две: генерация электроэнергии и создание глубоководного пути, соединяющего Каспийское, Черное, Балтийское и Белое моря. Идея Чаплыгина сегодня почти реализована. За исключением того, что Чебоксарское водохранилище заполнено не до проектной отметки 68 метров, а до промежуточной – 63 метра».

**– Денег не хватило?**

– Подъем до отметки 68 метров планировался на 1987 год. Лишних денег в том году, сами понимаете, у страны не было – и это основная причина. Но роль сыграли еще три проблемы: неготовность комплекса инженерной защиты, разногласия с руководством Республики Марий Эл и экологами. В зону затопления попадали сельскохозяйственные земли, а о компенсации тогда речи не шло.

**– И в результате Москва так и не стала портом пяти морей?**

– По большому счету так. Длина Чебоксарского водохрани-



ФОТО РИА-НОВОСТИ

лища – 341 километр. Оно проходит через Чувашскую Республику, Марий Эл и Нижегородскую область. На этом пути попадают участки с глубиной менее 2 метров. То есть речные суда пройти могут, а морские, с глубокой посадкой, – нет.

**– А если уровень водохранилища поднять на 5 метров, по РФ смогут ходить морские суда?**

– Если уровень водохранилища поднять на 5 метров, то мы получим целый ряд плюсов. Во-первых, выработка электроэнергии Чебоксарской ГЭС увеличится на 40% – на 1,43 млрд кВт·ч в год, а в том районе, где она находится, это необходимо и существенно. Во-вторых,

подъем уровня обеспечит прохождение крупнотоннажных судов по Волге, а Москва станет портом пяти морей в полном смысле этого слова. В-третьих, наполнение водохранилища до проектной отметки позволит наконец регулировать весь Волжско-Камский каскад, включающий в себя 11 водохранилищ. И этот момент очень важен для всех нижерасположенных водохранилищ и гидростанций. Они будут работать лучше, надежнее, устойчивее. В-четвертых, а этот пункт особенно важен для меня лично, в несколько раз улучшится экология Чебоксарского водохранилища. На сегодня оно в самом плохом экологическом состоянии из всех более

или менее крупных водохранилищ России.

**– Виктор Иванович, многие экологи призывают к обратному – мол, не трогайте природный ландшафт. А вы говорите, что надо поднимать уровень. Расскажите подноготную.**

– Она довольно проста: водохранилище проектировалось под отметку 68 метров. А наполнили до 63 метров. Тогда предполагалось, что, если уровень воды останется ниже на 5 метров, всевозможных экологических бедствий будет в пять раз меньше. А оказалось наоборот. Сегодня это, повторюсь, самое никудашное водохранилище в РФ. Потому что

никакого проекта по заполнению до 63 метров не было. Дом строили, как в романе Свифта, с крыши.

Никто не сделал изысканий и не учел, чем более низкий уровень обернется для экологии. В результате образовалось множество мелководий. Там активно плодятся сине-зеленые водоросли. Вода начинает попросту гнить. В результате выделяются опаснейшие токсины. Зараженная вода наступает с мелководий на глубоководья. В зоне ее распространения не только осетры – вообще рыба не живет, даже сорная. Но самое главное:

по которым проходит водохранилище, сумеют в конце концов договориться между собой и совместно с ОАО «РусГидро» доработают проект затопления водохранилища до отметки 68 метров. Я надеюсь, что все необходимые меры будут приняты еще до затопления, пока это возможно. В любом случае, хотя проект «68 метров» был проработан в свое время, по части окружающей среды он сегодня устарел. Если это подправить, то с поднятием воды до проектной отметки исчезнут многие проблемы. Я сказал только об основных проблемах.

**– Как вы относитесь к призывам снести все плотины Волжско-Камского каскада и вернуть реку в естественное русло?**

– Где-то в мечтах очень хорошо отношусь. Но только в мечтах. В реальности водохранилища каскада много десятилетий выполняют роль отстойников. Вся грязь, много грязи, которую промышленные предприятия сбрасывают в воду Волги и притоков, оседает в донных отложениях водохранилищ. Если сегодня открыть дамбы и пустить Волгу течь своим чередом, она окажется в мертвой зоне. В иле водохранилищ, отравленном тяжелыми металлами, токсинами и буг знает чем еще, ничего не будет расти еще более 100 лет.

**– Последний вопрос. Если поднятие уровня Чебоксарского водохранилища столь очевидно благо, что же движет выступающими против этого людьми?**

– Как водник и эколог я не могу ответить на этот вопрос. Но могу попробовать ответить как человек. Думаю, ими движет отсутствие личной выгоды в поднятии уровня водохранилища. Или наличие выгоды в заявлении протеста против поднятия уровня водохранилища.

**НАПОЛНЕНИЕ ВОДОХРАНИЛИЩА до проектной отметки позволит наконец регулировать весь Волжско-Камский каскад, включающий в себя 11 водохранилищ**



## Девочка-феномен Лиза Чумакова:

# «Я научилась видеть руками!»

– Угадай, в какой руке? – Я показываю Лизе два сжатых кулака. Девочка сосредоточилась – для нее это не просто игра в угадку, а тест на прочтение мысли.

АЛЕКСЕЙ ПОЗДНЯКОВ

Она должна получить информацию из моей головы, даже если я совсем не хочу ей делиться. «Он в левой руке, где часы», – даю ложную мысленную установку. Лиза теряет в догадках. Ведь она точно видит: предмет в правой руке, почему же я так думаю? Но все же показывает на левый кулак – он оказывается пуст.

– Хорошо, больше обманывать не буду. Но что это за предмет? – спрашиваю я.

Лиза пристально смотрит: – Это круглое, для игр.

В ладони у меня каучуковый мячик.

У московской школьницы и участницы проекта телеканала ТВ-3 «У моего ребенка шестое чувство» Лизы Чумаковой редкий дар – способность увидеть, где спрятан предмет, в точности описать его, а через прикосновение – рассказать его историю. Мы беседовали с Лизой в перерыве между съемками в фотостудии. Перерыв был вынужденный – в какой-то момент компьютер перестал «видеть» подключенный к нему фотоаппарат. Причину сбоя фотограф с системным администратором так и не нашли. Компанию в беседе нам составили мама Лизы Наталья и ведущая программы «У моего ребенка шестое чувство» экстрасенс Галина Багирова.

– Лиза, когда ты обнаружила свой уникальный дар?

Лиза: Примерно год назад.

– Что это было, как ты поняла, что происходит что-то необычное?

Лиза: Мне стали сниться странные сны. Потом они сбывались. Я сначала не обращала внимания, а потом мне стало страшно, я рассказала маме.

Наталья, мама Лизы: Да, Лиза и правда была очень напугана этими снами. Я сначала ее успокаивала, говорила, что это нормально. Я действительно думала, что в этом нет ничего особенного, мне и самой иногда снятся, если можно так сказать, вещие сны.

Галина Багирова: Наташа, я, кстати, вижу, что это по твоей линии у Лизы дар. У вас в роду есть ясновидящие, вот ты и видишь иногда сны, а теперь Лиза.

– Что же тебе, Лиза, снилось? Это хорошие или плохие были сны?

Лиза: Это просто картинки. Ма-



Лиза и Галина Багирова.

шина едет, мы в парке гуляем. А потом я собственными глазами уже это вижу в жизни.

– Какой сон тебе запомнился? Лиза: Когда увидела во сне черную машину с номером, а потом мы с мамой идем по улице, и проезжает именно эта машина, тоже черная, с таким же номером.

Галина Багирова: Конечно, не нужно ждать, что детям будут сниться какие-то особенные сны. Пока они маленькие, им снятся бытовые истории. Они гуляют, они кого-то видят, что-то делают, а потом все это появляется или происходит в жизни.

– А вам, Наталья, какие сны рассказывала Лиза?

Наталья: Была интересная ситуация, когда мы с Лизой договорились вечером, что на завтрак я испеку пирог. Потом я все переиграла и приготовила другой завтрак. Лиза просыпается утром и говорит: «Мама, мне приснилось, что ты сделала не пирог, а творожную запеканку». Я ей посоветовала сходить на кухню и посмотреть, что же я на самом деле приготовила. На столе была запеканка. Правда, Лиза?

Лиза: Да. А еще помнишь, к нам гости приехали? Мне приснилось, что мы гуляем по Красной площади, а потом к нам неожиданно приехали гости из другого города, которых мы повели на Красную площадь.

– Лиза, чему ты научилась на проекте «У моего ребенка шестое чувство»?

Лиза: Тетя Галя (так Лиза называет свою наставницу Галину Багирову. – «Труд») учит меня «видеть руками».

– Галина, как можно научить ребенка «видеть руками»? Галина Багирова: Вообще цель

нашего проекта – научить детей совладать со своим уникальным даром, а также постараться раскрыть еще и другие таланты. У всех моих подопечных совершенно разные способности. И обычно если есть один дар, можно развить и другие. Поэтому во время съемок каждого ребенка ждет несколько уроков, во время которых я и учу использовать свои таланты, управлять ими. А как я это делаю, наверное, лучше посмотреть в эфире телеканала ТВ-3. Но это ни в коем случае не соревнование. Меня часто спрашивают, будет ли победитель в вашем проекте. Нет, конечно. У нас не битва, у нас школа экстрасенсов.

## Наша справка

Ведущая проекта ТВ-3 «У моего ребенка шестое чувство» Галина Багирова тоже с раннего детства обладает экстрасенсорными способностями. Этот дар она унаследовала от родителей и уже более 30 лет занимается с детьми с необычными способностями, помогая им адаптироваться к обычной жизни. Считает, что развивать способности нужно очень осторожно. Если загрузить способного ребенка чуть больше, чем положено, он может заболеть. А также Галина уверена, что работать нужно не только с детьми, но и с их родителями. Ведь одаренный ребенок неотделим от своей семьи.

ФОТО ТВ-3

– Лиза хорошая ученица?

Галина Багирова: Лиза чудесная ученица. Она легко обучается. Мне кажется, что она телепатетически считывает мысли других людей. Она же неразговорчивая, вы и сами видите. Но очень внимательно наблюдает. Во время наших с ней занятий был такой случай, когда мы еще не пришли в зоомагазин, а она мне уже говорит: «Тетя Галя, а там лягушки?» Я говорю: не знаю, пойдём, посмотрим. То есть она считала эту информацию у меня, ей же никто не говорил, куда мы идем. Лизонька, тебе понравился тот урок? Как ты тогда почувствовала, что там в коробке под черной тканью

были африканские лягушки? Лиза: Не знаю, мне показалось, что это что-то холодное и липкое.

Галина Багирова: А еще что ты увидела? Как поняла, что они из Африки?

Лиза: Мне показалось, что вокруг них много травы, листьев, деревья как в Африке, я такие видела по телевизору.

Галина Багирова: Этот урок показал мне, что у Лизоньки дар ясновидения не только во сне, но и наяву. Яснослышание у нее тоже есть, но самый уникальный дар – это кожей видеть, то, что и называют «видеть руками». Она трогает руками человека и считывает всю информацию про него, про его проблемы. Но она еще ребенок, поэтому считывает все в основном на бытовом уровне. Но ей дано видеть судьбы.

– Наталья, а вам не страшно, что ваш ребенок – экстрасенс?

Наталья: Нет. Мне кажется, если это ей дано, значит, дано зачем-то, и мы, ее семья, будем только помогать Лизе развиваться дальше. Нам очень повезло, что мы попали на проект и встретили там Галину, она продолжает работать с Лизой и вне съемочной площадки.

Галина Багирова: Есть такое понятие – «энергетические дети», вот Лиза – моя дочка. Я вижу большое будущее за ней.

– В книге «Малыш и Карлсон» родители Малыша очень не хотели, чтобы кто-то узнал о его необычном друге – боялись излишнего внимания журналистов. Лиза, может, и вашей семье было бы

лучше держать в секрете твои способности – жизнь была бы спокойнее?

Лиза: Нет, пусть обращают внимание.

– Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?

Лиза: Певицей. Я часто представляю себя на сцене. Держу в руках микрофон, пою, а на меня смотрит полный зал зрителей. Сейчас хожу в музыкальную школу, занимаюсь вокалом, играю на гитаре и фортепиано, сочиняю стихи.

Галина Багирова: Я тоже вижу, что она скорее реализуется в творческой профессии. Большая способность к языкам. У нее склонность к гуманитарным наукам, это у Лизы тоже от мамы.

– Лиза, какой ты представляешь нашу жизнь через несколько десятков лет?

Лиза: Однажды на школе попросили нарисовать машину будущего. Мне она представилась летающей. Нажимаешь на кнопку – появляются сиденья. Нажимаешь на другую кнопку – еда появляется. И эта машина будет без бензина.

– Говорят, скоро будет конец света, и многие в это верят. Это правда? Галина, вы как экстрасенс что видите?

Галина: На днях я вышла из школы поговорить с землей, я увидела снежок 21 декабря, и было тихо, паники не было, должно быть все хорошо.

– Лиза, а ты что скажешь?

Лиза: Конца света не будет! Мы продолжим жить, как и прежде. Но когда-нибудь на Земле прекратятся все войны и наступит мир. Я в это верю!

## КСТАТИ

### Что умеют дети – участники телепроекта



Бирсен-Эрика Чернова, 3,5 года Видит призраков в квартире. Показывает на пустое место и кричит: «Бабушка, собака, дядя!» Иногда рассказывает, что делает собака. Просыпается ночью с криками, просит, чтобы прогнали злую бабушку. Может предсказывать будущее. Дар открылся, как только начала говорить.



Евгений Афонасов, 14 лет Видит духов, может вступить с ними в борьбу. Говорит, что его сила проявляется в боях с демонами, с энергетическими существами. Очень интересуется языческой культурой, читает книги, изучает историю. Может колдовать. Способен разогнать или нагнать тучи. Занимается целительством. Его бабушка когда-то занималась белой магией. Но она категорически не хочет, чтобы Женя занимался магией и развивал дальше свои способности. Бабушка хочет, чтобы он был обычным ребенком.



Анна Иванова, 15 лет Может вызвать ветер на улице и в помещении. С детства разговаривает на непонятном языке. Проговорив вслух просьбу на этом языке, может заставить человека неосознанно совершить нужное ей действие. Обладает ясновидением. Может рассказать о личной жизни незнакомого человека, для этого ей достаточно поговорить с ним по телефону или вступить в переписку. Читает мысли других людей. Видит призраков.



12+

реклама

Лицензия № 15986 от 15.03.2010

# У МОЕГО У РЕБЕНКА БЕЗ ЧУВСТВО

19:00 понедельник

ТВ





## Выпуск №24

Этим выпуском мы заканчиваем публикацию материалов об истории войны 1812 года («Труд» совместно с проектом «Руниверс»).

Сегодня мы рассказываем о великом русском полководце Михаиле Кутузове.

Дорогие читатели!  
Свои отзывы об этом проекте и пожелания вы можете отправлять по адресу:  
trud7111917@gmail.com.



Р.М. Волков. Портрет князя М.И. Кутузова-Смоленского.



А.П. Шепелюк. Михаил Кутузов во время Бородинского сражения.

# Герой без грима и повязки

Фельдмаршал Кутузов прошел победный путь от Измаила до Березины

Ни одна другая фигура эпопеи 1812 года не вызывает столько споров, как фигура Михаила Илларионовича Голенищева-Кутузова. Отношение к главнокомандующему русской армией менялось со временем. Сначала – всенародное поклонение, в конце XIX века – критический взгляд, в сталинское время и позже – безудержное восхваление. Пожалуй, только спустя два века утверждается трезвый взгляд, основанный на документах и фактах.

Об этом мы беседуем с историком, ответственным секретарем Общественного совета по содействию Государственной комиссии по подготовке к празднованию 200-летия победы в Отечественной войне 1812 года Александром Подмазо.

– Пост главнокомандующего будущий герой войны получил, когда она уже шла. Причем Александр I своему генерал-адъютанту Комаровскому сказал так: «Публика желала его назначения, я его назначил. Что же касается меня, то я умываю руки». Почему?

– Претендентов было много, но для такого поста требовалась личность, которой бы все безоговорочно доверяли. Генерал-фельдмаршал Салтыков, получивший чин по прихоти императора Павла I, не принимался в расчет. Генералу Римскому-Корсакову общественное мнение

не простило разгрома под Цюрихом в 1799 году. Генерал Беннигсен не внушал царю доверия после поражения под Фридрихсборгом в 1807 году. Любимец царя адмирал Чичагов, посланный на турецкий театр военных действий для получения лавров победителя, опоздал к заключению мира.

Эти лавры по заслугам достались Кутузову. Он действительно всех устраивал, поскольку имел опыт командования армией и высокий чин. К тому же Кутузов носил русское имя и умел находить подход к солдатам.

– Но на славном боевом пути Кутузова было и темное пятно – поражение под Аустерлицем...

– Он был номинальным командующим при Аустерлице, но действиями союзных войск фактически руководил Александр I, который больше доверял советам своего окружения.

## Умница, хитрец и красноречивый

«Этот человек был большой красноречивый, постоянный дамский угодник, дерзкий лгун и низкопоклонник. Из-за фавора высших он все переносил, всем жертвовал, никогда не жаловался и, благодаря интригам и ухаживанию, всегда добивался того, что его снова употребляли в дело, в ту самую минуту, когда он считался навсегда забытым...»

Из записок графа Федора Ростопчина

«Кутузов был человек умный, но хитрый... Говорили, что он был упрямого нрава, неприятного и даже грубого, впрочем, что он умел в случае надобности облажаться, вселить к себе доверие и привязанность. Солдаты его действительно любили, ибо он умел обходиться с ними. Кутузов был малогабаритного роста, толст, некрасив собой и крив на один глаз».

Из записок Николая Николаевича Муравьева-Нарского



А.Д. Кившенко. Военный совет в Филях.

Вряд ли кто другой на месте Кутузова решился бы идти наперекор императору и доказывать, что принятое высочайшее решение неверно.

– Почему единый военачальник был назначен после нескольких месяцев войны?

– Это стечение обстоятельств и нерешительность царя. Вероятно, Александр надеялся сам стяжать лавры победителя Наполеона.

– А правда, что Кутузов своим появлением поднял боевой дух в войсках?

– Об этом можно судить по фразе, которая в армии стала крылатой: «Пришел Кутузов бить французов». Хотя надо признать, что фельдмаршал, как сейчас бы сказали, был мастером пиара. Его дружеское приветствие войскам: «С такими молодцами да отступать?», – парящий над головой ручной орел, о котором вспоминали многие очевидцы, и другие грамотные ходы укрепляли в солдатах уверенность в победе. 200 лет назад многое решалось в рукопашном бою, и боевой дух воинов нередко играл решающую роль на поле сражения.

– Есть свидетельства, что в былые годы Кутузов угождал начальству. Например, ездил к фавориту Екатерины Платону

Зубову, в приемной ждал приглашения к столу и даже сам вызывался варить кофе...

– Кутузов был не просто генералом, но также дипломатом и царедворцем. В XVIII веке были свои нормы отношений подданных с венценосными особами. Эпизод с кофейником вырывают из контекста, дабы показать угодливость и раболепие. При этом как-то забывается, что кофе в то время не был обычным угощением для светского общества, а Кутузов, участвовавший в войне с турками, был едва ли не единственным в окружении императрицы, кто умел его правильно готовить.

– На что рассчитывал Кутузов в Бородинском сражении? И почему после оставления позиций он сообщил царю в донесении: «Кончилось тем, что неприятель нигде не выиграл ни на шаг земли?»

– Нельзя сказать, что Кутузов врал царю. В конце битвы французы оставили все с таким трудом занятые русские позиции и отступили на несколько миль. А целью для главнокомандующего было не допустить разгрома армии и по возможности минимизировать потери. Кутузов как опытный военачальник, дипломат и царедворец понимал, что царь, армия и общество ждут генерального сражения. Он его не мог не дать – вопрос был только где и когда.

– Но оставление Москвы изначально никак не входило в его планы?

– Могу с большой долей вероятности предположить: если бы Кутузов прибыл к армии еще до Смоленска, то он увел бы французов на юг, по следам армии Карла XII, и Москва бы не пострадала. После Царева-Займища поворот русской армии на юг уже ничего не давал. Рассчитывать на решительную победу в генеральном сражении и на бегство французов не приходилось, поэтому судьба древней столицы была предопределена. Она должна была стать искупительной жертвой, той губкой, которая впитала бы в себя поток наполеоновского нашествия. Ушедшие вслед за армией сотни тысяч жителей, за которыми последовали французские войска, позволили русской армии незаметно перейти на Калужскую дорогу и оказаться на фланге наполеоновской армии. Кутузов был мастером обходного маневра.

– Есть версия, что в ходе переговоров в Тарутинском лагере Кутузов вел свою игру и даже собирался подписать мир с Наполеоном.

– Это досужие домыслы. Кутузов прекрасно понимал, что ему не простят не только заключения мира с Наполеоном, но даже и перемирия. С другой стороны,

## Кстати

Кутузов никогда не носил повязки на глазу. Хотя после ранения в голову его правый глаз действительно видел хуже. Впервые «одноглазый» военачальник появился в 1944 году в художественном фильме «Кутузов». Затем повязка на правом глазу фельдмаршала обнаружилась в музыкальном фильме «Гусарская баллада» (1962). Но эти режиссерские находки следует признать искажением исторической действительности.

отказ от переговоров противоречил бы замыслу Кутузова усыпить бдительность Наполеона и заставить его как можно дольше находиться в Москве.

– Главная русская армия так и не успела помешать переправе неприятеля через Березину. Есть ли в этом вина Кутузова?

– В этом вопросе не все однозначно. С одной стороны, Кутузов не хотел помогать Чичагову добывать лавры победителя Наполеона. С другой – под рукой у фельдмаршала были толкые гвардия, кирасирский и гренадерский корпус. Остальные войска шли в составе многочисленных авангардов, летучих корпусов, самостоятельных колонн и отрядов. При этом наполеоновские войска отступали так быстро, что русские с трудом могли их догнать. И надо ли было изнурять свои войска только для того, чтобы еще раз сразиться с французами?



Подробную версию этих материалов со ссылками на подлинные исторические документы читайте на сайте [www.runivers.ru](http://www.runivers.ru)



# ТВ



**Ксения Раппопорт  
и Михаил Пореченков**  
в премьер  
музыкального  
фильма  
«После школы»  
Пт, 00.00,  
«Первый»

## НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

**Джек  
Николсон**



«Марс атакует!»,  
Ср, 21.00,  
ТНТ

**Шайа  
ЛаБаф**



«Трансформеры»,  
Пт, 21.00,  
СТС

**Сергей Бодров-  
младший**



«Медвежий  
поцелуй»,  
Вс, 03.00, РЕН

**Нэтрин  
Зета-Джонс**



«Смертельный  
номер», Вт, 02.15,  
«Первый»

# Лукавые рейтинги: правда жизни или полет в тумане?

Неразрешимый спор последних полутора десятка лет – у нас телевидение такое убогое, потому что именно его и требует зритель, или уровень требований нашего зрителя как раз телевидение и воспитало? – это что-то вроде дискуссии о первичности яйца и курицы. При этом и у производителей телевизионного ширпотреба, и у их критиков в качестве аргумента звучит одно и то же волшебное слово «рейтинги». «Рейтинги показывают, что криминальные программы очень востребованы аудиторией», – говорят первые. «Вы только о рейтингах и думаете», – возражают вторые. При этом ни те ни другие в самих этих рейтингах сомнения не выражают. А зря.

**СЕРГЕЙ БЕДНОВ**

**Р**ейтинг – это что? Это предпочтения зрителей, выраженные в цифрах. То есть своего рода результат голосования с помощью пульта телеприемника. А ведь как говорил один исторический деятель, не важно, как проголосуют, важно – как подсчитают.

### «ПЕРВЫЙ» ПРОТИВ ЕДИНСТВЕННОГО

На состоявшемся в начале месяца конгрессе Национальной ассоциации телерадиовещателей (НАТ) генеральный директор Первого канала Константин Эрнст призвал в ближайшее время провести тендер на вы-



ФОТО ИТАР-ТАСС

бор компании, которая займется в России медиаизмерениями вместо TNS, так как телеиндустрия утратила доверие к исследованиям этой компании. «Достоверных данных о том, как россияне смотрят телевидение, у нас нет уже несколько лет», – заявил он. – Русское телевидение летает в полном тумане по разбитым приборам».

Для непосвященных: TNS – международная исследовательская компания, специализирующаяся на СМИ и рекламе. Ее структура TNS Gallup Media является практически монополистом на российском рынке медиаисследований, в том числе и телевидения. Специалисты именно этой компании, используя мировой опыт и учитывая нашу специфику, выясняют, в частности, рейтинги всех передач наших каналов, то есть называют процент от общего числа жителей, которые эти передачи смотрели.

Ну а если цифры ошибоч-

ны, что это означает? Не только то, что производители товаров и услуг, разместившие свою рекламу в самых, как им казалось, рейтинговых программах, зря потратили деньги. Главное то, что телевизионщики имеют искаженное представление о предпочтениях зрителей.

### ЗАЧЕМ НАС СЧИТАЮТ?

Успешность книги определить просто. Раскупили тираж – значит, понравилась. То же с печатными СМИ и музыкальными альбомами. А телепередачи? Сколько там человек у телеэкрана: 10, 100? Или 10 млн? А как работать, если не знаешь, насколько востребован твой труд? Это в советские времена все было просто. В адрес Центрального телевидения нескончаемым потоком шли письма. Популярны программы получали их мешками. Непопулярные – тощими стопочками. Количество писем и их содержание определяли

живучесть программ и их положение в эфирной сетке. На ЦТ работали огромные отделы писем, сотрудники отвечали гражданам. То есть существовала живая обратная связь. С наступлением новых времен сначала перестали отвечать. А потом и писать.

Но это все из области лирики. Телевидение – это индустрия, в которой вертятся гигантские деньги. Доходы от рекламы исчисляются миллиардами долларов. Понятно, что любой производитель товаров и услуг жаждет разместить рекламу своей продукции именно в самой популярной программе. А какая – самая? Вот для того, чтобы определить это, нас и считают.

Впервые аудиторию стали считать в конце 1920-х годов в США. Сначала это делалось при помощи анкет, рассылаемых по почте, потом в ход пошли телефонные опросы. В начале 1940-х появился прибор

под названием «аудиометр». Он подключался к стационарному радиоприемнику и фиксировал режим его работы.

Эволюция измерений телевизионной аудитории была похожей. Проводились и анкетирование, и телефонные опросы, но наибольшее распространение получил все-таки дневниковый метод. Суть его в следующем. Отбиралась группа респондентов, которые на платной основе в течение недели заполняли таблицы, показывающие, что и когда смотрели зрители. Но эти методы были несовершенны, поскольку упирались в конкретного человека, которому может быть свойственна забывчивость и даже тенденциозность.

Наконец, в 1970-е годы появились приборы, позволяющие определять предпочтения зрителей с помощью электроники. Они получили название «пилметры» и фиксировали все манипуляции пультами телевизоров. Пилметры прошли долгий путь усовершенствования и сегодня являются самым универсальным, хотя и самым дорогим механизмом измерения аудитории. Они же используются и вышеупомянутой компанией TNS.

### КАК ЭТО РАБОТАЕТ

Компания заключает с вами договор и подсоединяет к вашему телевизору штуку, которая фиксирует все нажатия на кнопки пультов: и ваши, и ребенка, и теши. Так исследователям становится известно, какого возраста респондент на протяжении какого времени смотрел ту или иную передачу. Данные всех респондентов суммируются, после чего вычисляется, какой процент населения города (страны) смотрел

конкретную программу. Понятно, что чем больше семей-респондентов и чем более типичными для данного населенного пункта они являются, тем точнее данные.

В чем же заключаются претензии к компании TNS, если все делает автоматика?

Первая и самая главная. Наибольшим спросом результаты исследования пользуются у рекламодателей. А им неинтересна неплатежеспособная аудитория. Отсюда может появиться тенденциозность при отборе домохозяйств для установки пилметров. Кому нужны, например, жители депрессивных моногородов с пустыми кошельками? Хотя в итоговых таблицах и будет написано «вся Россия». Константин Эрнст так и говорит: «Нужен измеритель, который исследует не только рекламодателю города, но всю страну, и проведет исследования в интересах выяснения вкусовых предпочтений жителей России, а не исключительно в целях продажи рекламы».

Второе. Респонденты должны быть абсолютно беспристрастными и, следовательно, анонимными для всех, кроме TNS. Между тем в своей речи на конгрессе НАТ глава «Первого» намекал на то, что базу данных заполнить с помощью продажных системных администраторов не так уж и невозможно. Потом с помощью недорогих подарков создатели телепрограмм могут значительно поднять свой рейтинг.

Третье. Растет аудитория, смотрящая телепрограммы по интернету, пользующаяся услугами «отложенного просмотра» и «просмотра по заказу». Она никак не учитывается в исследованиях TNS.

Тем не менее от услуг компании из крупных каналов отказался пока только «Первый». Там стали проводить собственное изучение аудитории и убедились в правоте своих претензий. Поэтому Константин Эрнст полагает, что заниматься медиаизмерениями в России должна другая компания, которая будет работать не только в крупных городах. А для этого руководителям крупнейших каналов и рекламных агентств надо не вести тайную войну за рейтинги друг с другом, а обратиться к друг другу, кто и как должен «замерять» российских зрителей.

**FM91.2**  
www.echo.msk.ru

по воскресеньям **9:10**

**НА РАДИО «ЭХО МОСКВЫ»**

**детская площадка**  
**с ПАТАШЕЙ БУНТМАНОМ**

**Свободное радио - для свободных людей!**  
Редакция (495) 695-92-29 Реклама (495) 959-05-51

**РАДИО ЭХО МОСКВЫ**



**19**  
ПОНЕДЕЛЬНИК

**«Поезд на Юму» 01.00 ТНТ**

Рассел Кроу и Кристиан Бэйл в драматическом вестерне про поединок воли между преступником и его временным сторожем (2007).



**«Больше, чем секс» 21.30 СТС**

Романтическая комедия, в которой герои Натали Портман и Эштона Катчера изо всех сил пытаются не влюбиться друг в друга (2011).



**ПЕРВЫЙ**

- 05.00 Новости
- 05.05 «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.15 «Нонтрольная закупка»
- 09.45 «Жить здорово!» 12+
- 10.55 «Модный приговор»
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 «Время обедать!»
- 13.00 «Дешево и сердито»
- 14.00 Другие новости
- 14.25 «Понять. Простить». 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 «Федеральный судья». 16+
- 16.10 **СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА»**. 16+
- 17.00 **СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК»**. 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.50 «Давай поженимся!» 16+
- 19.50 «Пусть говорят». 16+
- 21.00 «Время»
- 21.30 **ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДОРОГА В ПУСТОТУ»**. 16+
- 23.25 «Вечерний Ургант». 16+
- 00.00 «Свобода и справедливость». 16+
- 01.05 Ночные новости
- С 01.25 до 06.00 вещание – по кабельным сетям
- 01.25 «Крылья жизни: Скрытая красота». Док. фильм (США)
- 02.50, 03.05 «ПАПРИКА». Анимационный фильм (Япония). 16+
- 03.00 Новости

**РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 «1000 мелочей»
- 09.45 «О самом главном»
- 10.30 **СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»**. 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Местное время. Вести-Москва
- 11.50 **СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»**. 12+
- 12.50 «Городок»
- 13.50 Вести. Дежурная часть
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 **СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЯ: ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ»**
- 15.45 **СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»**
- 16.45 Вести. Дежурная часть
- 17.00 Вести
- 17.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.50 **СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-7»**. 12+
- 19.40 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 «Прямой эфир». 12+
- 21.30 **СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-8»**. 12+
- 00.15 «Один день Ивана Денисовича». 50 лет спустя...» 12+
- С 01.45 до 06.00 вещание – по кабельным сетям
- 01.15 «Девчата». 16+
- 01.50 Вести +
- 02.20 «ЯДОВИТЫЙ ПЛЮЩ». Фильм (США). 16+
- 04.00 Комната смеха

**НТВ**

- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 08.35 **СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»**. 16+
- 09.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.00 Сегодня
- 10.20 «Живут же люди!»
- 10.55 «До суда». 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
- 14.35 **СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»**. 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
- 17.40 «Говорим и показываем». Тон-шоу с Леонидом Занюшанским. 16+
- 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.30 **СЕРИАЛ «БРАТ ЗА БРАТА-2»**. 16+
- 21.25 **СЕРИАЛ «ДИКИЙ-2»**. 16+
- 23.15 Сегодня. Итоги
- 23.35 **СЕРИАЛ «ДИКИЙ-2»**. 16+
- 01.35 Центр помощи «Анастасия». 16+
- 02.20 «Временное правительство. Иллюзия власти»
- 03.05 **СЕРИАЛ «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ»**. 16+
- 05.00 **СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛНОВА»**. 16+

**РОССИЯ К**

- 07.00 Канал «Евроноьюс»
- 10.00 «Наблюдатель»
- 11.15 **СЕРИАЛ «ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА»**
- 12.25 «Вологодские мотивы». Док. фильм
- 12.35 «Как устроена Земля». Док. фильм (Великобритания)
- 14.15 «Линия жизни». Сергей Газаров
- 15.10 «Загадка письменности майя». 90 лет со дня рождения Юрия Кнорозова
- 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 15.50 «ЛЮБОВЬ ЯРОВАЯ». Телеспектакль. Часть 1-я
- 17.10 «Мост над бездной». «Рембрандт ван Рейн. «Возвращение блудного сына»
- 17.35 «Западноевропейская музыка эпохи модерна». Альбан Берг и Антон Веберн
- 18.25, 01.35 «Вильгельм Рентген»
- 18.35 «Полустанок». Док. фильм
- 19.45 Главная роль
- 20.05 «Сати. Нескучная классика...» с Андрисом Лиепой и Гедиминасом Тарандой
- 20.45 К юбилею Виктории Токаревой. «Она написала себе роль...» 1-я серия
- 21.25 Academia
- 22.10 «Тем временем»
- 23.00 «Запечатленное время». «Наш новый рубль»
- 23.50 «ДОРОГОЙ ЦЕНОЙ». Фильм

**ТВ-ЦЕНТР**

- 06.00 «Настроение»
- 08.30 «ПЕРВЫЙ ЭШЕЛОН». Мелодрама
- 10.35 «Врачи». 12+
- 11.30 События
- 11.50 «Постскриптум». 16+
- 12.55 «Доказательства вины». 16+
- 13.25 «В центре событий». 16+
- 14.30 События
- 14.50 Деловая Москва
- 15.10 Петровка, 38. 16+
- 16.30 **СЕРИАЛ «СИНДИКАТ»**. 16+
- 17.30 События
- 17.50 Петровка, 38. 16+
- 19.50 События
- 20.15 «Городские войны. Нечужая беда». 16+
- 21.05 «Взрывная профессия». Специальный репортаж. 12+
- 21.50 **СЕРИАЛ «ВЕПРЬ»**. 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 «Футбольный центр»
- 01.05 «Мозговой штурм. Открытый бюджет». 12+
- 01.40 **СЕРИАЛ «МИСС ФИШЕР»**. 16+
- 03.55 **СЕРИАЛ «ЖАРКИЙ НОЯБРЬ»**. 16+
- 3-й КАНАЛ
- 15.30 Город. Новости
- 15.40 Треугольник. 16+
- 16.15 Город. Новости
- 18.30 Новости экономими
- 18.40 Город. Репортаж. 16+
- 18.50 Право голоса. 16+

**СТС**

- 06.00 **СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»**. 12+
- 07.00 «Утиные истории». Мультсериал. 6+
- 07.30 «Нлуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 08.00, 13.00 «Животный смех». 0+
- 09.30, 14.00, 18.30 «6 кадров». 16+
- 11.00 **СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+
- 14.35 «ПРИВИДЕНИЕ». Мистическая мелодрама (США). 16+
- 17.00 «Галилео». 0+
- 18.00 «Даешь молодежь!». 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ПАПИНЫ ДОЧКИ. СУПЕРНЕВЕСТЬ»**. 12+
- 20.00 **СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»**. 16+
- 21.00 **СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+
- 21.30 «БОЛЬШЕ, ЧЕМ СЕКС». Романтическая комедия (США). 16+
- 23.30, 01.30 «6 кадров». 16+
- 00.30 «Нино в деталях». 16+
- С 01.45 вещание – по кабельным сетям
- 01.45 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ – 3». Комедийный боевик (США). 16+
- 03.40 **СЕРИАЛ «СПАСИ МЕНЯ»**. 16+
- 04.30 «Нлуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 05.00 «Братя Лю». Мультфильм. 0+
- 05.35 Музыка на СТС

**ТНТ**

- 07.00 Мультсериалы. 12+
- 10.30 «ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ». Фэнтези (Великобритания-США). 12+
- 13.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+. 232
- 14.00 **СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»**. 16+
- 14.30 «Дом-2. Lite». 16+
- 16.30 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 17.30 **СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»**. 16+
- 18.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 19.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+
- 20.00 **СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+
- 20.30 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 21.00 «НАША RUSSIA. ЯЙЦА СУДЬБЫ». Комедия. 16+
- 22.35 «Комеди Клуб». Лушше. 16+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 **СЕРИАЛ «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД»**. 16+
- 01.00 «ПОЕЗД НА ЮМУ». Боевик (США). 16+
- 03.25 **СЕРИАЛ «СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА»**. 16+
- 04.15 «Необъяснимо, но факт». «Мосты между мирами». 16+
- 05.15 «Школа ремонта». «На лужайке перед шатром». 12+
- 06.15 «Атана клоунов». 16+
- 06.45 «Комедианты». 16+



**Сериал «Верное средство» С 19 ноября**

На РЕН ТВ стартует новая завораживающая своей реалистичностью драма, сюжет которой подсажала сама жизнь. Формат проекта уникален. С одной стороны, все так похоже на сериал о больнице: главные герои – врачи, каждый со своими желаниями, нундами, достоинствами и недостатками. А с другой – абсолютное ощущение

реальности происходящего, ведь главными действующими лицами являются обычные пациенты клиники, проблемы которых не то что не оторваны от жизни, а полностью взяты из нее. Здесь все называется своими именами и можно увидеть реальные эмоции, переживания и жизненные пути решения проблем. Каждый зритель сможет соотнести собственный опыт с тем, что он видит на экране, и узнать в том или

ином персонаже себя или своих знакомых. Но главная изюминка нового жанра, придуманного РЕН ТВ, – это повествование, которое ведется как будто от лица самого зрителя, ставшего невольным свидетелем драматических медицинских историй. Даже закадровые интервью пациентов и врачей будут простым человеческим рассказом – напрямую зрителю, как другу, о чем-то очень личном.

**РЕН**

- 05.00 «Шоу Луни Тюнз». Мультсериал. 6+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «Громкое дело». 16+
- 06.30 «VIP: Тайны и трагедии». 16+
- 07.30 «Чистая работа». 12+
- 08.30 Новости «24». 16+
- 09.00 «Звонкий ужин». Лучшее. 16+
- 10.00 Не ври мне! Лучшее. 16+
- 11.00 **СЕРИАЛ «СЛЕДАНИ»**. 16+
- 12.00 «Экстренный вызов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 Звонкий ужин. 16+
- 14.00 Не ври мне! 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Любовь 911». 16+
- 17.00 **ПРЕМЬЕРА «Засуди меня»**. 16+
- 18.00 **ПРЕМЬЕРА «Верное средство»**. 16+
- 19.00 «Экстренный вызов». 16+
- 19.30 Новости «24». 16+
- 20.00 «Военная тайна». 16+
- 22.00 «Экстренный вызов». 16+
- 22.30 Новости «24». Итоговый выпуск. 16+
- 22.50 «Специальный проект». 16+
- 00.50 **СЕРИАЛ «МАТРЕШКИ»**. 18+
- 02.45 **СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-4»**. 16+

**МОСКВА 24**

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
- 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
- 10.15, 12.45 Специальный репортаж. 6+
- 10.30, 17.30, 21.30, 05.30 Формула качества. 6+
- 10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45 Городовой. 6+
- 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 Экономина. 6+
- 11.30, 15.30, 03.30 Познавательный фильм. 6+
- 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 12.30, 01.30 План города. 6+
- 13.30 Москва и окрестности. 6+
- 14.30, 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 16.30 Цифра. 6+
- 16.45 Спортивный интерес. 6+
- 19.30, 00.30 Правда-24. 6+
- 20.30, 04.30 Афиша. 6+
- 20.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 6+
- 22.30 Москва рулит. 6+
- 22.45 Правила движения. 6+
- 23.30 Док. фильм. 6+
- 01.15 Удобный город. 6+
- 03.15 Москва в твоей тарелке. 6+
- 05.15 Стиль жизни. 6+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 «Одна за всех». 16+
- 07.00 «Джэмми: обед за 30 минут»
- 07.30 «Одна за всех». 16+
- 08.00 «Полезное утро»
- 08.30 **СЕРИАЛ «ТАН-СИСТКА-4»**. 12+
- 09.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 10.30 «РОЗА ПРОЩАЛЬНЫХ ВЕТРОВ». Мелодрама. 16+
- 12.20 «Звездная жизнь». 16+
- 13.00 «ТЕРРОР ЛЮБОВЬЮ». Мелодрама. 16+
- 17.00 Еда по правилам и без... 16+
- 18.00 **СЕРИАЛ «МАРГОША»**. 16+
- 19.00 «Женщины не прощают...». 16+
- 19.30 «Одна за всех». 16+
- 20.00 **СЕРИАЛ «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА»**. 16+
- 22.00 **СЕРИАЛ «НОРЛОВА ЮГА»**. 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «ДВОЕ В ЧУЖОМ ДОМЕ». Криминальная мелодрама. 16+
- 01.25 **СЕРИАЛ «КТО, ЕСЛИ НЕ Я?»**. 16+
- 03.25 **СЕРИАЛ «СТРАХОВЩИКИ»**. 16+
- 05.20 Главные люди
- 05.50 Улицы мира
- 06.00 «Побег от старости». 16+
- 06.25 Музыка на «Домашнем»

**ЗВЕЗДА**

- 06.00 **СЕРИАЛ «БИГЛЬ»**. 16+
- 07.10 «Тропой дракона». 16+
- 07.40, 09.15 «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ». Триллер. 12+
- 09.00 Новости
- 10.30 «ЗОЛОТАЯ РЕЧКА». Триллер. 12+
- 12.20 «Встречи на Эльбе». 16+
- 13.00 Новости
- 13.15 **СЕРИАЛ «БИГЛЬ»**. 16+
- 14.30 «Фронтальная Москва». 16+
- 15.00 **СЕРИАЛ «ЖУРОВ»**. 16+
- 16.00 Новости
- 16.15 **СЕРИАЛ «ЖУРОВ»**. 16+
- 17.15 «Военные профессии». 16+
- 18.00 Новости
- 18.30 «Сталинградская битва. Начало». 16+
- 19.30 **СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»**. 16+
- 21.05 **СЕРИАЛ «ТЕРМИНАЛ»**. 16+
- 22.00 Новости
- 22.30 «Часовые памяти»
- 23.30 «КОЧУЮЩИЙ ФРОНТ». Фильм. 16+
- 01.20 «Победоносцы». 12+
- 01.45 «Я ТЕБЯ НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ». Драма. 12+
- 03.25 «КОМЕДИЯ ОШИБОК». Комедия. 12+

**РОССИЯ 2**

- 05.00 «Все включено». 16+
- 05.55 «Моя планета»
- 06.25 «В мире животных»
- 07.00 Вести-спорт
- 07.10 «Моя рыбалка»
- 07.45 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести.ru
- 09.00 Вести-спорт
- 09.10 Фигурное катание. Гран-при Франции
- 11.25 Вести.ru
- 11.40 Местное время. Вести-спорт
- 12.10 «Футбол.ru»
- 13.00 «30 спартацев»
- 14.00 «ПУТЬ ВОИНА». Фильм. 16+
- 15.55 Хонкей. НХЛ. «Сибирь» (Новосибирск) – «Металлург» (Новокузнецк). Прямая трансляция
- 18.15 Вести-спорт
- 18.25 Футбол. ФНЛ. «Торпедо» (Москва) – «Урал» (Екатеринбург). Прямая трансляция
- 20.25 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО-2». Фильм. 16+
- 22.20 Неделя спорта
- 23.15 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым»
- 00.15 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Химки» (Россия) – «Налев» (Эстония)
- 02.45 Вести.ru
- 03.00 «Моя планета»
- 04.25 «Рейтинг Баченова»

**ТВ3**

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 08.10 **СЕРИАЛ «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ»**. 12+
- 09.00 Любовь по звездам. 12+
- 10.00 «Параллельный мир». 12+
- 11.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 12.00 «ВСЕГДА». Мелодрама (США). 16+
- 14.00 «ШЕСТОЕ ЧУВСТВО». Триллер (США). 16+
- 16.00 «Гадалка». 12+
- 17.00 «Параллельный мир». 12+
- 18.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 18.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 19.00 «13 знаков Зодиака». 12+
- 20.50 «Апокалипсис. Когда атакуют пришельцы». 12+
- 21.50 «Апокалипсис. Вода». 12+
- 22.30 X-Версии. Другие новости. 12+
- 23.00 «1408». Триллер (США). 16+
- 01.00 «ЗАБЕРИ МОЮ ДУШУ». Фильм ужасов (США). 16+
- С 01.45 – профилактика

**5-Й КАНАЛ**

- 06.00 «Сейчас»
- 06.10 «Империя пустынных муравьев». 6+
- 07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро на 5». 6+
- 09.45 «Место происшествия»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.30, 11.25, 12.30, 13.00, 13.00, 14.00 **СЕРИАЛ «ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА»**. 16+
- 12.00 «Сейчас»
- 15.00 «Место происшествия»
- 15.30 «Сейчас»
- 16.00 «Открытая студия»
- 17.00 «Вне закона». 16+
- 18.00 «Место происшествия»
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00, 19.30, 20.00 **СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ»**. 16+
- 20.30, 21.15, 22.25 **СЕРИАЛ «СПЕД»**. 16+
- 22.00 «Сейчас»
- 23.10 «Момент истины». 16+
- 00.10 «Место происшествия. О главном». 16+
- 01.10 «Правда жизни» 16+
- 01.45 «Вне закона». 16+
- 02.55 «СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ». Детектив (Великобритания). 16+
- 04.25 «ПСИХОАНАЛИТИК». Драма (США). 16+



**20**  
ВТОРНИК

**«Муха» 23.30 ДОМАШНИЙ**

Российская мелодрама про дальнбойщика (Алексей Кравченко), который вдруг обнаружил, что у него есть взрослая дочь (2008).



**«Кокаин» 22.50 РЕН**

Джонни Депп и Пенелопа Крус в криминальной и романтической биографии одного американского авантюриста и наркодилера (2001).



**ПЕРВЫЙ**

- 05.00 Новости
- 05.05 «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.15 «Нонтрольная зачупка»
- 09.45 «Жить здорово!» 12+
- 10.55 «Модный приговор»
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 «Время обедать!»
- 13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой
- 14.00 Другие новости
- 14.25 «Понять. Простить». 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 «Федеральный судья». 16+
- 16.10 **СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА»**. 16+
- 17.00 **СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК»**. 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.50 «Давай поженимся!» 16+
- 19.50 «Пусть говорят». 16+
- 21.00 «Время»
- 21.30 **ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДОРОГА В ПУСТОТУ»**. 16+
- 23.25 «Вечерний Ургант». 16+
- 00.00 Ночные новости
- 00.20 **СЕРИАЛ «ОБИТЕЛЬ ЛЖИ»**. 18+
- 00.50 **СЕРИАЛ «КАЛИФОРНИЯ»**. 18+
- 01.25 **СЕРИАЛ «ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ»**. 16+
- 02.15, 03.05 **«СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР»**. Биографический фильм (Великобритания-Австралия). 16+
- 03.00 Новости
- 04.05 **СЕРИАЛ «СВЯЗЬ»**. 12+

**РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 «1000 мелочей»
- 09.45 «О самом главном»
- 10.30 **СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»**. 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Местное время. Вести-Москва
- 11.50 **СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»**. 12+
- 12.50 «Городок»
- 13.50 Вести. Дежурная часть
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 **СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЯ: ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ»**
- 15.45 **СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»**
- 16.45 Вести. Дежурная часть
- 17.00 Вести
- 17.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.50 **СЕРИАЛ «ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВКИ: ВЫЗОВ СУДЬБЕ»**. 12+
- 19.40 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 «Прямой эфир». 12+
- 21.30 **СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА»-В»**. 12+
- 23.25 Специальный корреспондент. 16+
- 00.30 «Выстрелы в Далласе. Новый след». 1-я серия. 12+
- 01.25 Вести +
- 01.55 «Честный детектив». 12+
- 02.25 **«РЕВОЛЬВЕРЫ»**. Боевик (США). 16+
- 04.45 Вести. Дежурная часть

**НТВ**

- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 08.35 **СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»**. 16+
- 09.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.00 Сегодня
- 10.20 «Профессия – репортер». 16+
- 10.55 «До суда». 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
- 14.35 **СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»**. 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
- 17.40 «Говорим и показываем». 16+
- 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **СЕРИАЛ «БРАТ ЗА БРАТА-2»**. 16+
- 20.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. «Спартак» (Россия) – «Барселона» (Испания)
- 22.55 **СЕРИАЛ «ДИКИЙ-2»**. 16+
- 23.50 Сегодня. Итоги
- 00.10 **СЕРИАЛ «ДИКИЙ-2»**. 16+
- 01.15 Главная дорога. 16+
- 01.50 Квартирный вопрос
- 02.55 **«ЛЮБОВЬ ПОД ГРИФОМ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»**. Фильм. 16+
- 04.55 **СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛКОВА»**. 16+

**РОССИЯ К**

- 06.30 Канал «Евроныюз»
- 10.00 «Наблюдатель»
- 11.15 **СЕРИАЛ «ЖИЗНЬ КЛИМА САМИНА»**
- 12.25 «Лоскутный театр». Док. фильм
- 12.35 «Полустанок». Док. фильм
- 13.30 «Общая картина». Док. фильм (Австрия)
- 14.25, 21.25 Academia
- 15.10 «Пятое измерение»
- 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 15.50 **«ЛЮБОВЬ ЯРОВАЯ»**. Телеспектакль. Часть 2-я
- 17.00 «Франц Фердинанд»
- 17.10 «Мост над бездной». «Винсент Ван Гог»
- 17.35 «Западноевропейская музыка эпохи модерна». Отторино Респиги
- 18.35 Ступени цивилизации
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Власть факта. «Строители утопии»
- 20.45 Юбилей Виктории Токаревой. «Она написала себе роль...»
- 22.15 «Игра в бисер». «Евгений Замятин. «Мы»
- 23.00 «Запечатленное время». «Синий экспресс»
- 23.50 **ПРЕМЬЕРА «РАНИ»**. Фильм (Франция). 1-я и 2-я серии. 18+
- 01.30 С. Прокофьев. Сюита из музыки балета «Ромео и Джульетта». Дирижер Ю. Башмет

**ТВ-ЦЕНТР**

- 06.00 «Настроение»
  - 08.35 **«СЛУЧАЙ НА ШАХТЕ ВОСЕМЬ»**. Фильм. 6+
  - 10.20 Петровна, 38. 16+
  - 10.35 «Врачи». 12+
  - 11.30 События
  - 11.50 **«ИНДИЙСКОЕ КИНО»**. Мелодрама. 12+
  - 13.40 «Рго жизнь». 16+
  - 14.30 События
  - 14.50 Деловая Москва
  - 15.10 Петровна, 38. 16+
  - 16.30 **СЕРИАЛ «СИНДИКАТ»**. 16+
  - 17.30 События
  - 17.50 Петровна, 38. 16+
  - 19.50 События
  - 20.15 «Кто за нами следит?». 12+
  - 21.55 **СЕРИАЛ «ВЕРПЬ»**. 16+
  - 00.05 События. 25-й час
  - 00.40 **«ПЛЕТЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК»**. Триллер (США-Германия). 16+
  - 02.40 **«ЗИГЗАГ УДАЧИ»**. Комедия
  - 04.25 «Взрывная профессия». Специальный репортаж. 12+
  - 05.05 «Врачи». 12+
- 3-Й КАНАЛ**
- 15.30 Город. Новости
  - 15.40 Треугольник. 16+
  - 16.15 Город. Новости
  - 18.30 Новости эконономи
  - 18.40 Город. Репортаж. 16+
  - 18.50 Право голоса. 16+

**СТС**

- 06.00 **СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»**. 12+
- 07.00 «Утиные истории». Мультсериал. 6+
- 07.30 «Клуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 08.00 **СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»**. 16+
- 08.30, 13.00 «Животный смех». О+
- 09.30, 14.00, 18.30 «6 надров». 16+
- 10.30 **СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+
- 11.00, 18.00 «Даешь молодежь!». 16+
- 12.00 «КВН на бис». 16+
- 15.00 **«БОЛЬШЕ, ЧЕМ СЕНС»**. Романтическая комедия (США). 16+
- 17.00 «Галилео». О+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ПАПИНЫ ДОЧКИ. СУПЕРНЕВЕСТЫ»**. 12+
- 20.00 **СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»**. 16+
- 21.00 **СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+
- 21.30 **«ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ»**. Романтическая комедия (США). 16+
- 00.00 «6 надров». 16+
- 00.30 **«ЛИХОРАДКА-2. ВЕСЕННЕЕ ОБОСТРЕНИЕ»**. Триллер (США). 16+
- 02.05 **СЕРИАЛ «СПАСИ МЕНЯ»**. 16+
- 04.35 «Клуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 05.05 «В стране невыученных уроков». Мультфильмы. О+
- 05.40 Музыка на СТС

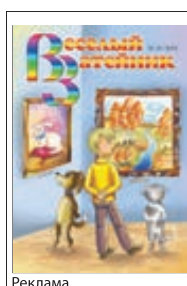
**ТНТ**

- 07.00 Мультсериалы. 12+
- 11.10 «Женская лига: парни, деньги и любовь». 16+
- 11.50 **«НАША RUSSIA. ЯЙЦА СУДЬБЫ»**. Комедия. 16+
- 13.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+
- 14.00 **СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»**. 16+
- 14.30 «Дом-2. Lite». 16+
- 16.30 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 17.30 **СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»**. 16+
- 18.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 19.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+
- 20.00 **СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+
- 20.30 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 21.00 «ПЕРЕРОСТКИ». Комедия (Великобритания). 16+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 **СЕРИАЛ «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД»**. 16+
- 01.00 **«МАЖЕСТИН»**. Драма (Австралия). 16+
- 04.00 «Миллениум». 16+
- 04.55 «Необъяснимо, но факт». «Пунт назначен». 16+
- 05.55 «Атана клоунов». 16+
- 06.25 **СЕРИАЛ «САША + МАША»**. 16+



**«Выстрелы в Далласе. Новый след»**

Документальный фильм  
22 ноября 1963 года в Далласе в 12.30 по местному времени был убит президент США Джон Кеннеди. Казалось бы, какое отношение это событие имело к СССР? Но уже через 12 часов после убийства военное ведомство СССР было приведено в боевую готовность: политики опасались начала третьей мировой войны.



**ДВА ЖУРНАЛА В ОДНОМ**

Вы хотите, чтобы ваши дети или внуки выросли здоровыми и умными? Тогда подпишитесь на журнал «ВЕСЕЛЫЙ ЗАТЕЙНИК», которому исполнилось 15 лет. В этом журнале дети читают стихи и песни, разгадывают веселые шарады и кроссворды, викторины и головоломки, получают уроки безопасности и экологии, а также рисования. Журнал даёт ребёнку то, чего нет в школьных программах. Вот уже несколько лет в «Весёлом затейнике» выходит журнал в журнале «Эрудит». Его задача — повышение IQ ребёнка. С этого года редакция начала публикацию материалов под рубриками «Земля — наш дом», «Школа юного эколога», которые в ненавязчивой и популярной форме рассказывают о тайнах природы и о жизни животных. Реалистичное оформление выгодно эстетически отличается от комиксов. «ВЕСЕЛЫЙ ЗАТЕЙНИК» — настоящая школа будущих эрудитов.  
МАМЫ И ПАПЫ, БАБУШКИ И ДЕДУШКИ, ПОДАРИТЕ РЕБЁНКУ ПРАЗДНИК!  
ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:  
В каталоге агентства «Роспечать» – 72469. В каталоге «Почта России» – 10905.

**РЕН**

- 05.00 «Шоу Луни Тюнз». Мультсериал. 6+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «В час пик. Подробности». 16+
- 06.30 «VIP: Тайны и трагедии». 16+
- 07.30 «Надпись». 16+
- 08.30 Новости «24». 16+
- 09.00 «Званый ужин». Лучшее. 16+
- 10.00 «Верное средство». 16+
- 11.00 **СЕРИАЛ «СЛЕДАНИ»**. 16+
- 12.00 «Экстренный вызов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 Званый ужин. 16+
- 14.00 Не ври мне! 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Любовь 911». 16+
- 17.00 «Засуди меня». 16+
- 18.00 «Верное средство». 16+
- 19.00 «Экстренный вызов». 16+
- 19.30 Новости «24». 16+
- 20.00 «Территория заблуждений». 16+
- 22.00 «Экстренный вызов». 16+
- 22.30 Новости «24». Итоговый выпуск. 16+
- 22.50 **«НОКАИН»**. Драма (США). 18+
- 01.15 **«АМЕРИКАНСКИЕ ГЕРОИ»**. Вестерн (США). 16+
- 03.00 **СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-4»**. 16+

**МОСКВА 24**

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00
- 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
- 10.15 Безопасность. 6+
- 10.30, 17.30, 21.30, 05.30 Формула качества. 6+
- 10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45 Городовой. 6+
- 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 Экономка. 6+
- 11.30, 03.30 Москва и окрестности. 6+
- 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 12.30, 01.30 План города. 6+
- 12.45, 20.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 6+
- 13.30, 19.30, 00.30 Правда-24. 6+
- 14.30, 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 15.30, 23.30 Познавательный фильм. 6+
- 16.30, 20.30, 04.30 Афиша. 6+
- 16.45 Стиль жизни. 6+
- 22.30, 05.15 Удобный город. 6+
- 22.45 Цифра. 6+
- 01.15 Специальный репортаж. 6+
- 03.15 Москва рулит. 6+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 «Одна за всех». 16+
- 07.00 «Джейми: обед за 30 минут»
- 07.30 «Одна за всех». 16+
- 08.00 «Полезное утро»
- 08.30 **СЕРИАЛ «ТАН-СИСТКА-4»**. 12+
- 09.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 10.30 «Женский род». 12+
- 15.20 **«ЖЕНЩИНА ОБИЖАЕТ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ»**. Мелодрама. 16+
- 17.00 Еда по правилам и без... 16+
- 18.00 **СЕРИАЛ «МАРГОША»**. 16+
- 19.00 «Женщины не прощают...». 16+
- 19.30 «Одна за всех». 16+
- 20.00 **СЕРИАЛ «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА»**. 16+
- 22.00 **СЕРИАЛ «КОРОЛЕВА ЮГА»**. 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 **«МУХА»**. Психологическая драма. 16+
- 01.35 **СЕРИАЛ «КТО, ЕСЛИ НЕ Я?»**. 16+
- 03.35 **СЕРИАЛ «СТРАХОВЩИКИ»**. 16+
- 05.30 Главные люди
- 06.00 «Побег от старости». 16+
- 06.25 Музыка на «Домашнем»

**ЗВЕЗДА**

- 06.00 **СЕРИАЛ «БИГЛЬ»**. 16+
- 07.00 **СЕРИАЛ «ЖУРОВ»**. 16+
- 09.00 Новости
- 09.20 **«СОШЕДШИЕ С НЕБЕС»**. Приключенческий фильм. 16+
- 10.55 **«ЧИСТОЕ НЕБО»**. Драма. 12+
- 13.00 Новости
- 13.15 **СЕРИАЛ «БИГЛЬ»**. 16+
- 14.30 «Фронтальная Москва. История победы. Эвакуация». 16+
- 15.00 **СЕРИАЛ «ЖУРОВ»**. 16+
- 16.00 Новости
- 16.15 **СЕРИАЛ «ЖУРОВ»**. 16+
- 17.15 «Военные профессии. Военный оркестр». 16+
- 18.00 Новости
- 18.30 «Сталинградская битва. Война в городе». 16+
- 19.30 **СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»**. 16+
- 21.05 **СЕРИАЛ «ТЕРМИНАЛ»**. 16+
- 22.00 Новости
- 22.30 **СЕРИАЛ «БИТВА ЗА МОСКВУ»**. 16+
- 00.05 **«ЗДЕСЬ ТВОЙ ФРОНТ»**. Военный фильм. 16+

**РОССИЯ 2**

- 05.00 «Все включено». 16+
- 05.55 «Вопрос времени»
- 06.25 «Моя планета»
- 07.00 Вести-спорт
- 07.10 «Диалоги о рыбалке»
- 07.45 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести.ru
- 09.00 Вести-спорт
- 09.15 **«КОРОЛЬ БОЙЦОВ»**. Фильм. 16+
- 11.10 «Наука 2.0»
- 11.40 Вести.ru
- 12.00 Вести-спорт
- 12.15 «Братство нольца»
- 12.45 **«ПЛАЧУЩИЙ УБИЙЦА»**. Фильм. 16+
- 14.50 «90x60x90»
- 15.25 Футбол. ФНЛ. «Сибирь» (Новосибирск) – «Балтика» (Калининград). Прямая трансляция
- 17.25 **СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ: НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ»**. 16+
- 19.25 Хоккей. НХЛ. «Динамо» (Москва) – «Витязь» (Чехов). Прямая трансляция
- 21.45 Вести-спорт
- 22.00 «Экспресс-курс Ричарда Хаммонда»
- 22.55 **«ОТРЯД «ДЕЛЬТА-2»**. Фильм. 16+
- 01.00 «Роналду – проверка на прочность»
- 01.55 Вести.ru
- 02.10 «Моя планета»
- 04.25 «Рейтинг Баженова»

**ТВЗ**

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. О+
- 07.15 **СЕРИАЛ «ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ»**. 12+
- 09.00 «Странные явления». 12+
- 10.00 «Параллельный мир». 12+
- 11.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 11.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 12.30 «Городские легенды». 12+
- 13.00 «Нога атануют пришельцы». 12+
- 14.00 **СЕРИАЛ «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ»**. 12+
- 15.00 «13 знаков Зодиака». 12+
- 16.00 «Гадална». 12+
- 17.00 «Параллельный мир». 12+
- 18.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 18.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ»**. 12+
- 20.50 «Апокалипсис». 12+
- 22.30 X-Версии. Другие новости. 12+
- 23.00 «ЖАРКИЙ ДЕНЬ». Фантастика (США). 12+
- 00.45 **«ВООБРАЖАРИУМ ДОКТОРА ПАРНАСА»**. Фэнтези (США). 16+
- 03.30 «Грандиозные проекты». 12+
- 04.30 **СЕРИАЛ «ТРЕТЬЯ ПЛАНЕТА ОТ СОЛНЦА»**. 12+

**5-Й КАНАЛ**

- 06.00 «Сейчас»
- 06.10 «Черные фараоны». 12+
- 07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро на 5». 6+
- 09.45 «Место происшествия»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.30, 11.20, 12.30, 12.55, 13.55 **СЕРИАЛ «ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА»**. 16+
- 12.00 «Сейчас»
- 15.00 «Место происшествия»
- 15.30 «Сейчас»
- 16.00 «Открытая студия»
- 17.00 «Право на защиту». 16+
- 18.00 «Место происшествия»
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00, 19.30, 20.00 **СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ»**. 16+
- 20.30, 20.30, 21.15, 22.25 **СЕРИАЛ «СЛЕД»**. 16+
- 22.00 «Сейчас»
- 23.10 **«РАЗНЫЕ СУДЬБЫ»**. Мелодрама. 12+
- 01.20 **«ЧЕРНЫЙ БИЗНЕС»**. Детектив. 12+
- 03.15 **«ТОНИКИЙ ПОЛИЦИЯ КРОВИ»**. Фантастический боевик (США-Япония). 16+
- 04.55 «Черные фараоны». 12+
- 05.35 «Оружие Второй мировой. Танки». 12+



**21**  
СРЕДА

**«Ноттинг Хилл» 21.30 СТС**

Романтическая комедия, в которой Джулия Робертс играет кинозвезду, разрушившую размеренную жизнь книготорговца (Жью Грант) (1999).



**«Универсальный солдат» 22.50 РЕН**

Жан-Клод Ван Дамм и Дольф Лундгрэн в боевике про безжалостных и бездушных солдат, которые умеют только убивать (1992).



**ПЕРВЫЙ**

- 05.00 Новости
- 05.05 «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.15 «Нонтрольная записка»
- 09.45 «Жить здорово!» 12+
- 10.55 «Модный приговор»
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 «Время обеда!»
- 13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой
- 14.00 Другие новости
- 14.25 «Понять. Простить». 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 «Федеральный судья». 16+
- 16.10 **СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА»**. 16+
- 17.00 **СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК»**. 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.50 «Давай поженимся!» 16+
- 19.50 «Пусть говорят». 16+
- 21.00 «Время»
- 21.30 **ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДОРОГА В ПУСТОТУ»**. 16+
- 23.25 «Вечерний Ургант». 16+
- 00.00 Ночные новости
- 00.20 **СЕРИАЛ «БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК»**. 16+
- 01.10 «ВЕДЬМИНА ГОРА». Приключенческий фильм (США). 12+
- 03.00 Новости
- 03.05 «СИМУЛЯНТ». Комедия (США). 16+

**РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 «1000 мелочей»
- 09.45 «О самом главном»
- 10.30 **СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»**. 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Местное время. Вести-Москва
- 11.50 **СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»**. 12+
- 12.50 «Городок»
- 13.50 Вести. Дежурная часть
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 **СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЯ: ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ»**
- 15.45 **СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»**
- 16.45 Вести. Дежурная часть
- 17.00 Вести
- 17.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.50 **СЕРИАЛ «ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВКИ: ВЫЗОВ СУДЬБЕ»**. 12+
- 19.40 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 «Прямой эфир». 12+
- 21.30 **СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-8»**. 12+
- 00.20 «Выстрелы в Далласе. Новый след». 2-я серия. 12+
- 01.15 Вести +
- 01.40 «ВНЕЗАПНЫЙ УДАР». Остросюжетный фильм (США). 16+
- 04.00 Комната смеха

**НТВ**

- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 10.00 «Наблюдатель»
- 11.15 **СЕРИАЛ «ЖИЗНЬ ИЛИ МА САНГИНА»**
- 12.45 «Рыцарь оперетты. Григорий Ярон». Док. фильм
- 13.30, 18.35 Ступени цивилизации
- 14.25, 21.25 Academia
- 15.10 Красуйся, град Петров! Архитектор Карл Рахау
- 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 15.50 «ВЫСТРЕЛ». Постановка Петра Фоменко
- 17.00 «Елена Блаватская»
- 17.10 «Мост над бездной». «Герника» Пабло Пикассо»
- 17.35 «Западноевропейская музыка эпохи модерна». Рихард Штраус
- 19.45 Главная роль
- 20.05 «Абсолютный слух»
- 20.45 К юбилею Виктории Токаревой. «Она написала себе роль...»
- 22.15 Магия кино
- 23.00 «Запечатленное время». «Янгутские алмазы»
- 23.50 **ПРЕМЬЕРА «РАНИ»**. Фильм (Франция). 3-я и 4-я серии. 18+
- 01.35 В. Моцарт – Э. Григ. Соната фа мажор. Исполняют Н. Петров и А. Гиндин

**РОССИЯ К**

- 06.30 Канал «Евроныюз»
- 11.15 **СЕРИАЛ «ЖИЗНЬ ИЛИ МА САНГИНА»**
- 12.45 «Рыцарь оперетты. Григорий Ярон». Док. фильм
- 13.30, 18.35 Ступени цивилизации
- 14.25, 21.25 Academia
- 15.10 Красуйся, град Петров! Архитектор Карл Рахау
- 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 15.50 «ВЫСТРЕЛ». Постановка Петра Фоменко
- 17.00 «Елена Блаватская»
- 17.10 «Мост над бездной». «Герника» Пабло Пикассо»
- 17.35 «Западноевропейская музыка эпохи модерна». Рихард Штраус
- 19.45 Главная роль
- 20.05 «Абсолютный слух»
- 20.45 К юбилею Виктории Токаревой. «Она написала себе роль...»
- 22.15 Магия кино
- 23.00 «Запечатленное время». «Янгутские алмазы»
- 23.50 **ПРЕМЬЕРА «РАНИ»**. Фильм (Франция). 3-я и 4-я серии. 18+
- 01.35 В. Моцарт – Э. Григ. Соната фа мажор. Исполняют Н. Петров и А. Гиндин

**ТВ-ЦЕНТР**

- 06.00 «Настроение»
  - 07.30 «Настроение»
  - 08.45 «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ». Киноповесть
  - 10.20 Петровна, ЗВ. 16+
  - 10.35 «Врачи». 12+
  - 11.30 События
  - 11.50 «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ». Комедия. 12+
  - 13.40 «Про жизнь». 16+
  - 14.30 События
  - 14.50 Деловая Москва
  - 15.10 Петровна, ЗВ. 16+
  - 16.30 **СЕРИАЛ «СИНДИНАТ»**. 16+
  - 17.30 События
  - 17.50 Петровна, ЗВ. 16+
  - 19.50 События
  - 20.15 «Русский вопрос». 12+
  - 21.05 «Без обмана. Бранованный автомобиль». 16+
  - 21.55 **СЕРИАЛ «ВЕРЬ»** 16+
  - 00.05 События. 25-й час
  - 00.40 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО». Приключенческий фильм (Франция-Италия). 6+
  - 04.20 «Городские войны. Нечужая беда». 16+
  - 05.05 «Врачи». 12+
- 3-Й КАНАЛ**
- 15.30 Город. Новости
  - 15.40 Треугольник. 16+
  - 16.15 Город. Новости
  - 18.30 Новости экономии
  - 18.40 Город. Репортаж. 16+
  - 18.50 Право голоса. 16+

**СТС**

- 06.00 **СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НАНЯ»**. 12+
- 07.00 «Утиные истории». Мультсериал. 6+
- 07.30 «Клуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 08.00 **СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»**. 16+
- 08.30, 13.00 «Животный смех». О+
- 09.30, 14.00, 18.30, 23.50 «Б надров». 16+
- 10.30 **СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+
- 11.00, 18.00 «Даешь молодежь!». 16+
- 12.00 «НВН на бис». 16+
- 14.35 «ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ». Романтическая комедия (США). 16+
- 17.00 «Галилео». О+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ПАПИНЫ ДОЧКИ. СУПЕРНЕВЕСТЫ»**. 12+
- 20.00 **СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»**. 16+
- 21.00 **СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+
- 21.30 «НОТТИНГ ХИЛЛ». Романтическая комедия (США-Великобритания). 12+
- 00.30 «ПРИНЦ ЮТЛАНДИИ». Приключенческий фильм (Нидерланды-Великобритания-Дания-Франция-Германия). 18+
- 02.35 **СЕРИАЛ «СПАСИ МЕНЯ»**. 16+
- 04.15 «Клуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 05.15 «Винтик и Шпунтик – веселые мастера». Мультфильм. О+
- 05.40 Музыка на СТС

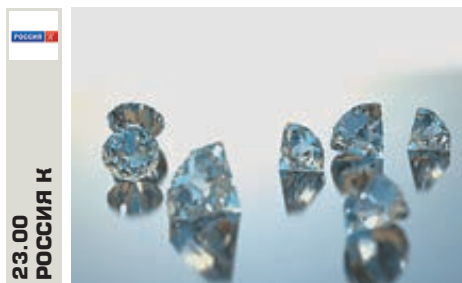
**ТНТ**

- 07.00 Мультсериалы. 12+
- 11.25 «ПОСЛЕДНЯЯ МИМЗИ ВСЕЛЕННОЙ». Фантастика (США). 12+
- 13.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+. 234
- 14.00 **СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»**. 16+
- 14.30 «Дом-2. Lite». 16+
- 16.30 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 17.30 **СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»**. 16+
- 18.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 19.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+
- 20.00 **СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+
- 20.30 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 21.00 «МАРС АТАКУЕТ!». Фантастическая комедия (США). 12+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 **СЕРИАЛ «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД»**. 16+
- 01.00 «ФАНТОМЫ». Ужасы (США). 16+
- 02.40 «Миллиум». 16+
- 03.35 «Необъяснимо, но факт». «Тайны двух столиц». 16+
- 04.35 «Школа ремонта». «Сан Санч и три холостяка». 12+
- 05.30 «Атана клоунов». 16+
- 06.00 «Номедианты». 16+
- 06.15 **СЕРИАЛ «САША + МАША»**. 16+



**Специальный проект**

**«Дэвид Копперфильд: любовь, шпионаж и другие фокусы»**  
Великий мистификатор, мастер иллюзий, превративший свою жизнь в один большой фокус. Что мы знаем о нем на самом деле? Все знают, что Копперфильд летает по воздуху, ходит сквозь стены, ворует самолеты, поезда и один раз даже растворил в воздухе статую Свободы. Но никто не знает настоящую историю его жизни – более удивительную, чем все его фокусы вместе взятые.



**«Запечатленное время»**

**Документальный сериал**  
В сериал «Запечатленное время» вошли советские документальные фильмы, которые будут интересны и сейчас. очередной фильм, снятый в 1958 году, посвящен добыче «волшебных камней огня» – именно так в Якутии называют алмазы, а авторы расскажут о том, как в нашей стране зародилась алмазная промышленность.

**РЕН**

- 05.00 «Шоу Луни Тюнз». Мультсериал. 6+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «В час пик. Подробности». 16+
- 06.30 «VIP: Тайны и трагедии». 16+
- 07.30 «Территория заблуждений». Часть 1-я. 16+
- 08.30 Новости «24». 16+
- 09.00 «Званый ужин». Лучшее. 16+
- 10.00 «Верное средство». 16+
- 11.00 **СЕРИАЛ «СЛЕДАНИ»**. 16+
- 12.00 «Экстренный вызов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 «Званый ужин». 16+
- 14.00 Не ври мне! 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Любовь 911». 16+
- 17.00 «Засуди меня». 16+
- 18.00 «Верное средство». 16+
- 19.00 «Экстренный вызов». 16+
- 19.30 Новости «24». 16+
- 20.00 «Специальный проект». 16+
- 22.00 «Экстренный вызов». 16+
- 22.30 Новости «24». Итоговый выпуск. 16+
- 22.50 **«УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ»**. Боевик (США). 16+
- 00.50 «РЕЙНДЖЕРЫ». Боевик (США). 16+
- 02.45 **СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-4»**. 16+

**МОСКВА 24**

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00
- 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
- 10.15 Удобный город. 6+
- 10.30, 17.30, 21.30, 05.30
- 10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45
- 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15
- 11.30, 03.30
- 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15
- 12.30, 01.30
- 12.45, 20.45, 00.15, 05.45
- 13.30, 19.30, 00.30
- 14.30, 18.30, 02.30
- 15.30
- 16.30, 20.30, 04.30
- 16.45
- 22.30, 01.15, 05.15
- 22.45
- 23.30
- 03.15

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 «Одна за всех». 16+
- 07.00 «Джентльмены: обед за 30 минут»
- 07.30 «Одна за всех». 16+
- 08.00 «Полезное утро»
- 08.30 **СЕРИАЛ «ТАН-СИСТКА-4»**. 12+
- 09.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 10.30 Люди мира
- 10.45 «ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ». Мелодрама. 16+
- 17.00 Еда по правилам и без...
- 18.00 **СЕРИАЛ «МАРГОША»**. 16+
- 19.00 «Женщины не прощают...». 16+
- 19.30 «Одна за всех». 16+
- 20.00 **СЕРИАЛ «УСЛОВИЯ КОНТРАТА»**. 16+
- 22.00 **СЕРИАЛ «КОРОЛЕВА ЮГА»**. 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «ФОКУСНИК-2». Криминальная драма. 16+
- 01.30 **СЕРИАЛ «КТО, ЕСЛИ НЕ Я?»**. 16+
- 03.25 **СЕРИАЛ «СТРАХОВЩИКИ»**. 16+
- 05.20 Главные люди
- 05.50 Улицы мира
- 06.00 «Побег от старости». 16+
- 06.25 Музыка на «Домашнем»

**ЗВЕЗДА**

- 02.00 – ПРОФИЛАНТИКА
- 14.00 «Оружие XX века». 16+
- 14.30 «Фронтальная Москва. История победы. Парад надежды». 16+
- 15.00 **СЕРИАЛ «ЖУРОВ»**. 16+
- 17.15 «Военные профессии. Суперводители». 16+
- 18.00 Новости
- 18.30 «Сталинградская битва. В наступление». 16+
- 19.30 **СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»**. 16+
- 21.05 **СЕРИАЛ «ТЕРМИНАЛ»**. 16+
- 22.00 Новости
- 22.30 **СЕРИАЛ «БИТВА ЗА МОСКВУ»**. 16+
- 00.15 «В ПОЛОСЕ ПРИБОЯ». Детектив. 16+
- 02.00 «БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА». Мелодрама. 12+
- 04.35 «ВОСЕМЬ ДНЕЙ НАДЕЖДЫ». Драма. 16+

**РОССИЯ 2**

- 05.00 «Все включено». 16+
- 05.55 «Роналду – проверка на прочность»
- 07.00 Вести-спорт
- 07.10 «Язь против еды»
- 07.45 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести.ru
- 09.00 Вести-спорт
- 09.10 «ОТЯД «ДЕЛЬТА-2»». Фильм. 16+
- 11.10 «Науна 2.0»
- 11.40 Вести.ru
- 12.00 Вести-спорт
- 12.15 «Большой тест-драйв со Стилявиним»
- 13.05 «ДЕТОНАТОР». Фильм. 16+
- 14.55 Смешанные единоборства. Bellator. 16+
- 16.20 Хоккей России
- 16.55 Хоккей. НХЛ. «Металлург» (Магнитогорск) – «Авангард» (Омская область). Прямая трансляция
- 19.15 Хоккей. НХЛ. ЦСКА – «Локомотив» (Ярославль). Прямая трансляция
- 21.45 Вести-спорт
- 22.00 «Спецназ». Фильм Арнадия Мамонтова
- 22.55 «ПЛАЧУЩИЙ УБИЙЦА». Фильм. 16+
- 00.55 «Вечная жизнь». 16+
- 02.25 Вести.ru
- 02.45 Хоккей. НХЛ. «Ак Барс» (Казань) – «Динамо» (Рига)

**ТВ3**

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. О+
- 07.15 **СЕРИАЛ «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ»**. 12+
- 08.10 **СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ»**. 12+
- 10.00 «Параллельный мир». 12+
- 11.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 11.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 12.30 «Городские легенды». 12+
- 13.00 «Апокалипсис». 12+
- 14.00 **СЕРИАЛ «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ»**. 12+
- 15.00 «13 знаков Зодиака». 12+
- 16.00 «Гадалка». 12+
- 17.00 «Параллельный мир». 12+
- 18.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 18.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ»**. 12+
- 20.50 «Апокалипсис». 12+
- 22.30 X-Версии. Другие новости. 12+
- 23.00 «ЛЕДЯНАЯ ДРОЖЬ». Фантастика (США). 16+
- 00.45 Победы Понер Старз ПРО 16+
- 01.45 «НАРКИЙ ДЕНЬ». Фантастика (США). 12+
- 03.30 «Грандиозные проекты». 12+
- 04.30 **СЕРИАЛ «ТРЕТЬЯ ПЛАНЕТА ОТ СОЛНЦА»**. 12+

**5-Й КАНАЛ**

- 06.00 «Сейчас»
- 06.10 «Америка до Нолмуба». 12+
- 07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро на 5». 6+
- 09.45 «Место происшествия»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.30 «ЗЕЛЕННЫЕ ЦЕПОЧКИ». Военно-приключенческий детектив. 12+
- 12.00 «Сейчас»
- 12.30 «ЗЕЛЕННЫЕ ЦЕПОЧКИ». Продолжение фильма
- 12.55 «ЧЕРНЫЙ БИЗНЕС». Детектив. 12+
- 15.00 «Место происшествия»
- 15.30 «Сейчас»
- 16.00 «Открытая студия»
- 17.00 «Правда на защиту». 16+
- 18.00 «Место происшествия»
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00, 19.30, 20.00 **СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ»**. 16+
- 20.30, 21.15, 22.25 **СЕРИАЛ «СЛЕД»**. 16+
- 22.00 «Сейчас»
- 23.10 «УРОК ЖИЗНИ». Драма. 12+
- 01.25 «КРУГ». Детектив. 12+
- 03.15 «ГАМЛЕТ». Историческая драма. 12+
- 05.35 «Оружие Второй мировой». 12+



# 22 ЧЕТВЕРГ

## «Суррогаты» 01.10 ПЕРВЫЙ

Фантастический боевик с Брюсом Уиллисом в роли следователя, который должен расследовать дела в безумном мире суррогатов (2009).



## «Впусти меня» 00.30 СТС

Неотразимая Хлоя Морез в американском римейке выдающейся шведской сказки про девочку-вампира (2010).



### ПЕРВЫЙ 1

- 05.00 Новости
- 05.05 Теленал «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.15 «Контрольная закупка»
- 09.45 «Нить здорово!» 12+
- 10.55 «Модный приговор»
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 «Время обедать!»
- 13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой
- 14.00 Другие новости
- 14.25 «Понять. Простить». 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 «Федеральный судья». 16+
- 16.10 **СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА»**. 16+
- 17.00 **СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК»**. 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.50 «Давай поженимся!» 16+
- 19.50 «Пусть говорят». 16+
- 21.00 «Время»
- 21.30 **ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДОРОГА В ПУСТОТУ»**. 16+
- 23.25 «Вечерний Ургант». 16+
- 00.00 Ночные новости
- 00.20 **СЕРИАЛ «ГРИММ»**. 16+
- 01.10 **«СУРРОГАТЫ»**. Боевик (США). 16+
- 02.50, 03.05 **«ВЫПУСКНОЙ»**. Комедия (США). 16+
- 03.00 Новости

### РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 «1000 мелочей»
- 09.45 «О самом главном»
- 10.30 **СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»**. 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Местное время. Вести-Москва
- 11.50 **СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»**. 12+
- 12.50 «Городок»
- 13.50 Вести. Дежурная часть
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 **СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЯ: ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ»**
- 15.45 **СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»**
- 16.45 Вести. Дежурная часть
- 17.00 Вести
- 17.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.50 **СЕРИАЛ «ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВНИ: ВЫЗОВ СУДЬБЕ»**. 12+
- 19.40 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 «Прямой эфир». 12+
- 21.30 **«СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-9»**. 12+
- 23.20 «Поединок». 12+
- 01.00 Вести +
- 01.25 **«МЫ, НИЖЕПОДПИСАВШИЕСЯ»**. Фильм
- 04.45 Вести. Дежурная часть

### НТВ

- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 08.35 **СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»**. 16+
- 09.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.00 Сегодня
- 10.20 «Медицинские тайны». 16+
- 10.55 «До суда». 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
- 14.35 **СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»**. 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
- 17.40 «Говорим и показываем». 16+
- 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **СЕРИАЛ «БРАТ ЗА БРАТА-2»**. 16+
- 20.45 Футбол. Лига Европы УЕФА. «Рубин» (Россия) – «Интер» (Италия)
- 22.55 **СЕРИАЛ «ДИКИЙ-2»**. 16+
- 23.50 Сегодня. Итоги.
- 00.10 **СЕРИАЛ «ДИКИЙ-2»**. 16+
- 01.10 «Дачный ответ»
- 02.15 «Лига Европы УЕФА. Обзор»
- 02.45 **«ЛЮБОВЬ ПОД ГРИФОМ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»-3»**. Фильм. 16+
- 04.55 **СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛНОВА»**. 16+

### РОССИЯ К

- 06.30 Канал «Евроноьюс»
- 10.00 «Наблюдатель»
- 11.15 **СЕРИАЛ «ЖИЗНЬ КЛИМА САМИНА»**
- 12.20 «Мстерские голландцы»
- 12.35 «Виктор Захарченко. Портрет на фоне хора»
- 13.30, 18.30 Ступени цивилизации
- 14.25, 21.25 Academia
- 15.10 «Письма из провинции». Село Чара (Забайкальский край)
- 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 15.50 **«ПРО ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА, УДАЛОГО МОЛОДЦА»**. Автор и исполнитель Л. Филатов
- 16.50 «Мировые сокровища культуры»
- 17.10 «Мост над бездной». «Назимир Малевич»
- 17.35 «Западноевропейская музыка эпохи модерна»
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Черные дыры. Белые пятна
- 20.45 К юбилею Виктории Токаревой. «Она написала себе роль...»
- 22.10 «Культурная революция»
- 23.00 «Запечатленное время». «Российская Олимпиада 1913 года»
- 23.50 **«РАНИ»**. 5-я и 6-я серии. 18+
- 01.35 «Вечерний звон». Концерт Академического оркестра русских народных инструментов ВГТРК под управлением Н. Некрасова

### ТВ-ЦЕНТР

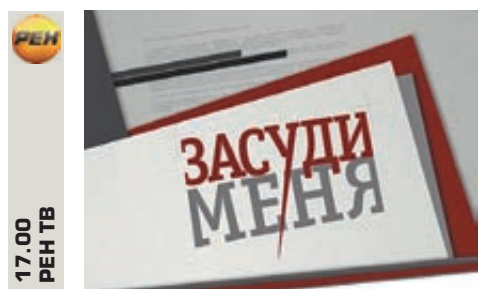
- 06.00 «Настроение»
  - 08.45 **«МЕЖ ВЫСОКИХ ХЛЕБОВ»**. Комедия. 6+
  - 10.20 Петровка, 38. 16+
  - 10.35 «Врачи». 12+
  - 11.30 События
  - 11.50 **«НЕПРИДУМАННОЕ УБИЙСТВО»**. Детектив. 1–2-я серии 12+
  - 13.50 «Рго жизнь». 16+
  - 14.30 События
  - 14.50 Деловая Москва
  - 15.10 Петровка, 38. 16+
  - 16.30 **СЕРИАЛ «СИНДИКАТ»**. 16+
  - 17.30 События
  - 17.50 Петровка, 38. 16+
  - 19.50 События
  - 20.15 «Траектория судьбы». 12+
  - 21.55 **СЕРИАЛ «ВЕПРЬ»**. 16+
  - 00.05 События. 25-й час
  - 00.40 **«ДОКТОР Т И ЕГО ЖЕНЩИНЫ»**. Комедия (США). 16+
  - 03.00 «Кто за нами следит?». 12+
  - 04.35 Марш-бросок. 12+
  - 05.10 «Врачи». 12+
- 3-й КАНАЛ**
- 15.30 Город. Новости
  - 15.40 Треугольник. 16+
  - 16.15 Город. Новости
  - 18.30 Новости экономини
  - 18.40 Город. Репортаж. 16+
  - 18.50 Право голоса. 16+

### СТС

- 06.00 **СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»**. 12+
- 07.00 «Утиные истории». Мультсериал. 6+
- 07.30 «Клуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 08.00 **СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»**. 16+
- 08.30, 13.00 «Животный смех». 0+
- 09.30, 14.00 «6 кадров». 16+
- 10.30 **СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+
- 11.00 «Даешь молодежь!». 16+
- 12.00 «КВН на бис». 16+
- 14.40 **«НОТТИНГ ХИЛЛ»**. Романтическая комедия (США–Великобритания). 12+
- 17.00 «Галилео». 0+
- 18.00 «Даешь молодежь!». 16+
- 18.30 «6 кадров». 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ПАПИНЫ ДОЧКИ. СУПЕРНЕВЕСТЫ»**. 12+
- 20.00 **СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»**. 16+
- 21.00 **СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+
- 22.00 **«НА ИЗМЕНЕ»**. Комедия. 16+
- 23.35 «6 кадров». 2 выпуск. 16+
- 00.30 **«ВПУСТИ МЕНЯ»**. Фильм ужасов (США). 18+
- 02.35 **СЕРИАЛ «СПАСИ МЕНЯ»**. 16+
- 04.15 «Клуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 05.15 «Незнайка учится». Мультфильм. 0+
- 05.40 Музыка на СТС

### ТНТ

- 07.00 Мультсериалы. 12+
- 11.20 **«МАРС АТАКУЕТ!»**. Фантастическая комедия (США). 12+
- 13.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+
- 14.00 **СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»**. 16+
- 14.30 «Дом-2. Lite». 16+
- 16.30 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 17.30 **СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»**. 16+
- 18.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 19.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+
- 20.00 **СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+
- 20.30 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 21.00 **«ПРИДУРНИ ИЗ ХАЗ-ЗАРДА»**. Комедийный боевик (Австралия–США). 16+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 **СЕРИАЛ «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД»**. 16+
- 01.00 **«КРОВАВАЯ РАБОТА»**. Боевик/триллер (США). 16+
- 03.10 «Миллиум». 16+
- 04.05 «Необъяснимо, но факт». «Святые чудеса»
- 05.00 «Школа ремонта». 12+
- 06.00 «Атана клоунов». 16+
- 06.40 «Комедианты». 16+
- 06.50 **СЕРИАЛ «САША + МАША»**. 16+



## Первое юридическое докореалити «Засуди меня»

«Засуди меня» значительно отличается от уже существующих юридических программ на телевидении: на протяжении всех серий проекта компетентные юристы комментируют происходящие события шаг за шагом и предлагают ценные и действенные советы. А зритель узнает много важных юридических нюансов.



## «Траектория судьбы»

Документальный фильм Как научиться распознавать таинственные знаки судьбы, с которыми может встретиться любой человек, и стоит ли им доверять? О своем опыте расскажут звездные участники фильма: Марк Захаров, Инна Чурикова, Евгений Князев, Александр Михайлов, Никас Сафронов, Сергей и Владимир Кристовские.

### РЕН

- 05.00 «Шоу Луни Тюнз». Мультсериал. 6+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «В час пик. Подробности». 16+
- 06.30 «VIP: Тайны и трагедии». 16+
- 07.30 «Территория заблуждений». 16+
- 08.30 Новости «24». 16+
- 09.00 «Званый ужин». Лучшее. 16+
- 10.00 «Верное средство». 16+
- 11.00 **СЕРИАЛ «СПЕДАНИ»**. 16+
- 12.00 «Экстренный вызов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 Званый ужин. 16+
- 14.00 Не ври мне! 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Любовь 911». 16+
- 17.00 «Засуди меня». 16+
- 18.00 «Верное средство». 16+
- 19.00 «Экстренный вызов». 16+
- 19.30 Новости «24». 16+
- 20.00 «Тайны мира с Анной Чапман». 16+
- 21.00 «Накие люди!» 16+
- 22.00 «Экстренный вызов». 16+
- 22.30 Новости «24». Итоговый выпуск. 16+
- 22.50 **«СЕКРЕТЫ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА»**. Детектив (США). 16+
- 01.30 **«ВЛЮБЛЕННЫЙ ГАСТРОЛЕР»**. Комедия (США). 16+
- 03.15 **СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-4»**. 16+

### МОСКВА 24

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00
- 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45
- 10.15, 22.30, 05.15 Специальный репортаж. 6+
- 10.30, 17.30, 21.30, 05.30
- 10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45
- 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15
- 11.30, 15.30, 23.15, 03.30
- 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15
- 12.30, 01.30
- 12.45, 20.45, 00.15, 05.45
- 13.30, 19.30, 00.30
- 14.30, 18.30, 02.30
- 16.30, 20.30, 04.30
- 16.45
- 22.45
- 01.15
- 03.15

### ДОМАШНИЙ

- 06.30 «Одна за всех». 16+
- 07.00 «Джейми: обед за 30 минут»
- 07.30 «Одна за всех». 16+
- 08.00 «Полезное утро»
- 08.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 10.30 Люди мира
- 10.45 «ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ». Мелодрама. 16+
- 17.00 Еда по правилам и без... 16+
- 18.00 **СЕРИАЛ «МАРГОША»**. 16+
- 19.00 «Женщины не прощают...». 16+
- 19.30 «Одна за всех». 16+
- 20.00 **СЕРИАЛ «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА»**. 16+
- 22.00 **СЕРИАЛ «КОРОЛЕВА ЮГА»**. 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «Я ТЕБЯ ОБОЖАЮ». Мелодрама. 12+
- 01.20 **СЕРИАЛ «КТО, ЕСЛИ НЕ Я?»**. 16+
- 03.20 **СЕРИАЛ «СТРАХОВЩИКИ»**. 16+
- 05.15 Главные люди
- 05.45 Улицы мира
- 06.00 «Побег от старости». 16+
- 06.25 Музыка на «Домашнем»

### ЗВЕЗДА

- 06.00 **СЕРИАЛ «БИГЛЬ»**. 16+
- 07.00 **СЕРИАЛ «ЖУРОВ»**. 16+
- 09.00 Новости
- 09.20 «Победоносцы. Нонев И.С.». 12+
- 9.40 **СЕРИАЛ «БИТВА ЗА МОСКВУ»**. 16+
- 13.00 Новости
- 13.15 **СЕРИАЛ «БИГЛЬ»**. 16+
- 14.30 «Фронтовая Москва. История победы. Война в тылу врага». 16+
- 15.00 **СЕРИАЛ «ЖУРОВ»**. 16+
- 16.15 **СЕРИАЛ «ЖУРОВ»**. 16+
- 17.15 «Военные профессии. Морские летчики». 16+
- 18.00 Новости
- 18.30 «Сталинградская битва». 16+
- 19.30 **СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»**. 16+
- 21.05 **СЕРИАЛ «ТЕРМИНАЛ»**. 16+
- 22.00 Новости
- 22.30 **СЕРИАЛ «БИТВА ЗА МОСКВУ»**. 16+
- 00.10 **«АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ»**. Фильм. 16+
- 02.00 **«АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА»**. Мелодрама. 12+
- 04.45 **«НА ПОМОЩЬ, БРАТЦЫ!»**. Комедия. 12+

### РОССИЯ 2

- 05.00 «Все включено». 16+
- 05.55 «Экспресс-курс Ричарда Хаммонда»
- 07.00 Вести-спорт
- 07.10 «Рейтинг Баженова»
- 07.45 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести.ru
- 09.00 Вести-спорт
- 09.15 **«ПЛАЧУЩИЙ УБИЙЦА»**. Фильм. 16+
- 11.20 Вести.ru
- 11.40 Вести-спорт
- 11.55 Хоккей. НХЛ. «Амур» (Хабаровск) – «Сибирь» (Новосибирск). Прямая трансляция Аркадия Мамонтова
- 14.15 «Спецназ». Фильм Аркадия Мамонтова
- 15.10 **«ВЗРЫВАТЕЛЬ»**. Фильм. 16+
- 17.00 «Удар головой»
- 18.05 Вести-спорт
- 18.20 **СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ: НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ»**. 16+
- 22.10 Вести-спорт
- 22.25 «Наука 2.0»
- 22.55 **«ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ-2: БИТВА В «КОЛИЗЕЕ»**. Фильм. 16+
- 00.55 «Наука 2.0»
- 01.25 «Удар головой»
- 02.30 Вести.ru
- 02.45 «Моя планета»
- 03.55 «Школа выживания»
- 04.25 «Рейтинг Баженова. Самые опасные животные»

### ТВ3

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 07.15 **СЕРИАЛ «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ»**. 12+
- 08.10 **СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ»**. 12+
- 10.00 «Параллельный мир». 12+
- 11.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 11.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 12.30 «Городские легенды». 12+
- 13.00 «Апокалипсис». 12+
- 14.00 **СЕРИАЛ «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ»**. 12+
- 15.00 «Святые». 12+
- 16.00 «Гадална». 12+
- 17.00 «Параллельный мир». 12+
- 18.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 18.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ»**. 12+
- 20.50 «Апокалипсис». 12+
- 22.30 X-Версии. Другие новости. 12+
- 23.00 **«СУПЕРТАНКЕР»**. Фантастика (США). 16+
- 00.45 Большая игра Покер Старз 16+
- 01.45 **«ЛЕДЯНАЯ ДРОЖЬ»**. Фантастика (США). 16+
- 03.30 «Грандиозные проекты». 12+
- 04.30 **СЕРИАЛ «ТРЕТЬЯ ПЛАНЕТА ОТ СОЛНЦА»**. 12+

### 5-Й КАНАЛ

- 06.00 «Сейчас»
- 06.10 «Америка до Нолумба». 12+
- 07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро на 5». 6+
- 09.45 «Место происшествия»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.30 **«КРУГ»**. Детектив. 12+
- 12.00 «Сейчас»
- 12.30 **«КРУГ»**. Продолжение фильма
- 12.45 **«РАЗНЫЕ СУДЬБЫ»**. Мелодрама. 12+
- 15.00 «Место происшествия»
- 15.30 «Сейчас»
- 16.00 «Открытая студия»
- 17.00 «Право на защиту». 16+
- 18.00 «Место происшествия»
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00, 19.30, 20.00 **СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ»**. 16+
- 20.30, 21.15, 22.25 **СЕРИАЛ «СПЕД»**. 16+
- 22.00 «Сейчас»
- 23.10 **«ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»**. Комедия. 12+
- 01.15 **«УРОК ЖИЗНИ»**. Драма. 12+
- 03.20 **«ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС»**. Детектив. 12+
- 04.50 «Америка до Нолумба». 12+
- 05.30 «Империя пустынных муравьев». 6+



**23**  
ПЯТНИЦА

**«Храброе сердце» 01.05 ПЕРВЫЙ**

Мэл Гибсон и Софи Марсо в исторической драме про мальчика, который пытался примирить вечно враждующих шотландцев и англичан (1995).



**«Альфа Дог» 01.00 ТНТ**

Криминальная драма про убийство без внятных причин, снятая по следам реальной истории. В ролях: Джастин Тимберлейк, Брюс Уиллис, Шэрон Стоун (2006).



**ПЕРВЫЙ 1**

- 05.00 Новости
- 05.05 Теленанал «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.15 «Контрольная закупка»
- 09.45 «Жить здорово!» 12+
- 10.55 «Модный приговор»
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 «Время обедать!»
- 13.00 «Дешевое и сердито» с Дарьей Донцовой
- 14.00 Другие новости
- 14.25 «Понять. Простить». 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 «Федеральный судья». 16+
- 16.10 **СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА»**. 16+
- 17.00 **СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК»**. 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.50 «Поле чудес»
- 19.50 «Пусть говорят». 16+
- 21.00 «Время»
- 21.30 «Голос» 12+
- 23.10 «Вечерний Ургант». 16+
- 00.00 **ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПОСЛЕ ШКОЛЫ»**. 12+
- 01.05 **«ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ»**. Боевик (США). 16+
- 04.30 **СЕРИАЛ «СВЯЗЬ»**. 12+

**РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 08.55 Мусульмане
- 09.05 «1000 мелочей»
- 09.45 «О самом главном»
- 10.30 **СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»**. 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Местное время. Вести-Москва
- 11.50 **СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»**. 12+
- 12.50 «Городок»
- 13.50 Вести. Дежурная часть
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 **СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЯ: ТАЕННАЯ ЛЮБОВЬ»**
- 15.45 **СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»**
- 16.45 Вести. Дежурная часть
- 17.00 Вести
- 17.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.50 **СЕРИАЛ «ДОЯРКА ИЗ ХАЦАПЕТОВКИ: ВЫЗОВ СУДЬБЕ»**. 12+
- 19.40 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 «Прямой эфир». 12+
- 21.30 «Юрмала-2012». 12+
- 23.25 **«НАЗАНИ-РАЗБОЙНИКИ»**. Остро сюжетный фильм. 16+
- 01.55 **«ЕСТЬ О ЧЕМ ПОГОВОРИТЬ»**. Мелодрама (США). 16+
- 04.35 Вести. Дежурная часть

**НТВ**

- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 08.40 «Женский взгляд» с Оксаной Пушкиной. Анжелика Агурбаш
- 09.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Спасатели. 16+
- 10.55 «До суда». 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
- 14.35 **СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»**. 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
- 17.40 «Говорим и показываем». Тон-шоу с Леонидом Закошанским. 16+
- 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.30 **СЕРИАЛ «БРАТ ЗА БРАТА-2»**. 16+
- 21.25 **СЕРИАЛ «ДИКИЙ-2»**. 16+
- 00.30 **«В ПРОЛЕТЕ»**. Комедия (США). 18+
- 02.35 Спасатели. 16+
- 03.10 **СЕРИАЛ «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ»**. 16+
- 05.05 **СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛКОВА»**. 16+

**РОССИЯ К**

- 06.30 Канал «Евроноьюс»
- 10.00, 15.40, 19.30, 23.50 Новости культуры
- 10.20 **СЕРИАЛ «ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА»**
- 12.35 «Секреты старых мастеров». Абрамцево
- 12.50 Документальная намера. «Архитектура и кино»
- 13.30 «Первый компьютер мира». Док. фильм (Франция-Германия)
- 14.25 Academia
- 15.10 «Личное время». Владимир Войнович
- 15.50 **«КОШКА НА РАДИОТОРЕ»**. Телеспектакль
- 16.40 «Мировые сокровища культуры»
- 16.55 «Царская лодка». Мариинский театр
- 17.35 «Западноевропейская музыка эпохи модерна». Морис Равель
- 18.45 «В вашем доме». Азарий Плисецкий
- 19.45 «Путешествие на Афон». Док. фильм
- 20.25 «Линия жизни». 85 лет Анатолию Адоскину
- 21.20 **«ДЖУЛЬЕТТА И ДЖУЛЬЕТТА»**. Комедия (Франция-Италия)
- 22.50 «Преступление Бориса Пастернака». Док. фильм
- 00.10 **ПРЕМЬЕРА «РАНИ»**. Фильм (Франция). 7-я и 8-я серии. 18+

**ТВ-ЦЕНТР**

- 06.00 «Настроение»
  - 08.30 **«В ДВУХ ШАГАХ ОТ РАЯ»**. Военная драма. 6+
  - 10.05 «Чужая память». Специальный репортаж. 12+
  - 10.35 «Врачи». 12+
  - 11.30 События
  - 11.50 **«НЕПРИДУМАННОЕ УБИЙСТВО»**. Детектив. 3-4-я серии. 12+
  - 13.50 «Про жизнь». 16+
  - 14.30 События
  - 14.50 Деловая Москва
  - 15.10 Петровка, 38. 16+
  - 16.30 **СЕРИАЛ «СИНДИКАТ»**. 16+
  - 17.30 События
  - 17.50 Петровка, 38. 16+
  - 19.50 События
  - 20.15 «Александр Барынин. Вспоминая друга». Концерт 12+
  - 21.55 **«АНТИКИЛЕР»**. Боевик. 16+
  - 00.15 События. 25-й час
  - 00.50 **«АМЕРИКАНСКИЙ ДЕДУШКА»**. Комедия. 16+
  - 02.20 **«ПАНДОРУМ»**. Триллер (США-Германия). 16+
  - 04.20 «Врачи». 12+
- 3-Й КАНАЛ**
- 15.30 Город. Новости
  - 15.40 Треугольник. 16+
  - 16.15 Город. Новости
  - 18.30 Новости экономки
  - 18.40 Город. Репортаж. 16+
  - 18.50 Право голоса. 16+

**СТС**

- 06.00 **СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»**. 12+
- 07.00 «Утиные истории». Мультсериал. 6+
- 07.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 08.00 **СЕРИАЛ «БОРОНИНЫ»**. 16+
- 08.30 «Животный смех». 2 выпуска. 0+
- 09.30 «6 кадров». 16+
- 10.30 **СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+
- 11.30 «Даешь молодежь!». 16+
- 12.00 «НВН на бис». 16+
- 13.00 «Животный смех». 2 выпуска. 0+
- 14.00 «6 кадров». 16+
- 15.00 **«НА ИЗМЕНЕ»**. Комедия. 16+
- 16.35 «6 кадров». 16+
- 17.00 «Галилео». 0+
- 18.00 «Даешь молодежь!». 16+
- 18.30 «6 кадров». 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»**. 4 серии. 16+
- 21.00 **«ТРАНСФОРМЕРЫ»**. Фантастический боевик (США). 16+
- 23.40 «Даешь молодежь!». 16+
- 00.40 **«ПОВЕЛИТЕЛЬ ЕДЫ»**. Комедия (США). 12+
- 02.30 **СЕРИАЛ «СПАСИ МЕНЯ»**. 16+
- 04.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 05.00 «Нот, который гулял сам по себе». «Разные колеса». Мультфильмы. 0+
- 05.40 Музыка на СТС

**ТНТ**

- 07.00 Мультсериалы. 12+
- 11.15 «Женская лига: парни, деньги и любовь». 16+
- 11.40 **«ЗАМЕРЗШАЯ ИЗ МАЙАМИ»**. Комедийная мелодрама (Канада-США). 12+
- 13.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+
- 14.00 **СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»**. 16+
- 14.30 «Дом-2. Lite». 16+
- 16.30 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 17.30 **СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»**. 16+
- 18.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 19.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+
- 20.00 «Битва экстрасенсов». 16+
- 21.00 «Комеди Клуб». 16+
- 22.00 «Comedy Баттл». Новый сезон. 16+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 **СЕРИАЛ «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД»**. 16+
- 01.00 **«АЛЬФА ДОГ»**. Триллер (США). 18+
- 03.20 «Миллениум». 16+
- 04.15 «Необъяснимо, но факт». «Гиблое место». 16+
- 05.10 «Атана клоунов». 16+
- 05.45 «Комедианты». 16+
- 06.05 «Пингвины из Мадагаскара». «Ночное бдение перед Рождеством». 12+



**«Вопрос времени»**  
Научно - популярный фильм  
В интернете сегодня можно найти ответ на любой вопрос, посмотреть видео, послушать музыку, почитать прессу. Но где же хранятся все эти горы информации, которые с каждым днем только продолжают расти? Кто станет их хозяином и какое место в будущем займет растущий цифровой мир - вопрос времени.



**«Путешествие на Афон»**  
Документальный фильм  
Митрополит Иларион приглашает в путешествие на остров Афон, который можно назвать настоящей монастырской республикой. Принято считать, что жизнь святогорцев - это продолжительные богослужения, но здешние монахи могут и приготовить торт из сухофруктов, и угостить анисовый водкой собственного производства.

**РЕН**

- 05.00 «Шоу Луни Тюнз». Мультсериал. 6+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «В час пик. Подробности». 16+
- 06.30 «Бывшие». 16+
- 07.30 «Накие люди!». 16+
- 08.30 Новости «24». 16+
- 09.00 «Званый ужин». Лучшее. 16+
- 10.00 «Верное средство». 16+
- 11.00 **СЕРИАЛ «СЛЕДАНИ»**. 16+
- 12.00 «Экстренный вызов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 «Званый ужин». 16+
- 14.00 Не ври мне! 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Любовь 911». 16+
- 17.00 «Засуди меня». 16+
- 18.00 «Верное средство». 16+
- 19.00 «Экстренный вызов». 16+
- 19.30 Новости «24». 16+
- 20.00 «Живая тема». 16+
- 21.00 «Странное дело». 16+
- 22.00 «Секретные территории». 16+
- 23.00 «Смотреть всем!» 16+
- 00.00 **СЕРИАЛ «НЕИЗВЕСТНЫЕ ЛИЦА»**. 16+
- 01.45 **«МИРАНДА»**. Эротика (Италия). 18+
- 03.35 **СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ: НОВЫЙ ПРИЗЫВ»**. 16+

**МОСКВА 24**

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00
- 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45
- 10.15, 22.30, 05.15 Специальный репортаж. 6+
- 10.30, 17.30, 21.30, 05.30 Формула качества. 6+
- 10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45
- 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15
- 11.30, 03.30 Док. фильм. 6+
- 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15
- 12.30, 01.30 План города. 6+
- 12.45, 20.45, 00.15, 05.45
- 13.30 Правда-24. 6+
- 14.30, 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 15.30 Москва и окрестности. 6+
- 16.30, 20.30, 04.30 Афиша. 6+
- 16.45 Москва рулит. 6+
- 19.30, 00.30 Живой звук. 6+
- 22.45 Москва в твоей тарелке. 6+
- 23.15 Познавательный фильм. 6+
- 01.15 Безопасность. 6+
- 03.15 Правила движения. 6+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 «Одна за всех». 16+
- 07.00 «Джейми: обед за 30 минут»
- 07.30 «Одна за всех». 16+
- 08.00 «Полезное утро»
- 08.30 «Профессии». «Адвокаты». 16+
- 09.00 Дело Астахова. 16+
- 10.00 **«ПОД БОЛЬШОЙ МЕДВЕДИЦЕЙ»**. Мелодрама. 16+
- 18.00 «Звездные истории». 16+
- 19.00 **«ТРИ ПОЛУГРАЦИИ»**. Мелодрама 16+
- 22.30 «Достать звезду». 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 **«ВСЕ РАДИ НЕЕ»**. Триллер (Франция-Испания). 18+
- 01.20 **СЕРИАЛ «КТО, ЕСЛИ НЕ Я?»**. 16+
- 03.20 **СЕРИАЛ «СТРАХОВЩИКИ»**. 16+
- 05.20 «Неравный брак». 16+
- 05.50 Улицы мира
- 06.00 Французские уроки. 12+
- 06.25 Музыка на «Домашнем»

**ЗВЕЗДА**

- 06.00 **СЕРИАЛ «БИГЛЬ»**. 16+
- 07.00 **СЕРИАЛ «ЖУРОВ»**. 16+
- 09.00 Новости
- 09.25 **СЕРИАЛ «БИТВА ЗА МОСКВУ»**. 16+
- 13.00 Новости
- 13.15 **СЕРИАЛ «БИГЛЬ»**. 16+
- 14.20 **«ВАС ОЖИДАЕТ ГРАНДАНКА НИКАНОРОВА»**. Мелодрама. 12+
- 16.00 Новости
- 16.25 **«ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ЗАКРЫЛ ГОРОД»**. Драма. 12+
- 18.00 Новости
- 18.30 «Крылья России. Военно-транспортные самолеты. Крылатые тяжеловозы». 12+
- 19.35 **«В ОКРУЖЕНИИ. ВОСПОМИНАНИЯ ТАННИСТА»**. Военная драма. 16+
- 20.00 **«ГОРЯЧИЙ СНЕГ»**. Военная драма. 16+
- 22.00 Новости
- 22.30 **СЕРИАЛ «БИТВА ЗА МОСКВУ»**. 16+
- 00.20 **«ПОРОХ»**. Военный фильм. 16+
- 02.05 **«РАЗРЕШИТЕ ВЗЛЕТ!»**. Фильм. 16+
- 03.55 **«ИТАЛЬЯНЕЦ»**. Драма. 16+

**РОССИЯ 2**

- 05.00 «Все включено». 16+
- 05.55 «Моя планета»
- 07.00 Вести-спорт
- 07.10 «Все, что движется»
- 07.45 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести.ру
- 09.00 Вести-спорт
- 09.10 **«ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ-2: БИТВА В «КОЛИЗЕЕ»**. Фильм. 16+
- 11.05 «Науна 2.0»
- 11.40 Вести.ру. Пятница
- 12.10 Вести-спорт
- 12.25 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым»
- 13.25 **«ОТРЯД «ДЕЛЬТА-2»**. Боевик. 16+
- 15.35 «30 спартакцев»
- 16.40 Вести-спорт
- 16.55 Хоккей. НХЛ. «Металлург» (Магнитогорск) - «Барыс» (Астана). Прямая трансляция
- 19.15 **«САХАРА»**. Фильм. 16+
- 21.45 Вести-спорт
- 22.00 «Футбол без границ»
- 23.00 **«ВЗРЫВАТЕЛЬ»**. Фильм. 16+
- 00.45 Вести.ру. Пятница
- 01.20 «Вопрос времени»
- 01.50 «Моя планета»
- 02.50 Хоккей. НХЛ. «Ак Барс» (Назань) - «Спартак» (Москва)

**ТВЗ**

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 07.15 **СЕРИАЛ «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ»**. 12+
- 08.10 **СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ»**. 12+
- 10.00 «Параллельный мир». 12+
- 11.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 11.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 12.30 «Городские легенды». 12+
- 13.00 «Апокалипсис». 12+
- 14.00 **СЕРИАЛ «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ»**. 12+
- 15.00 «Святые». 12+
- 16.00 «Гадална». 12+
- 17.00 «Параллельный мир». 12+
- 18.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 19.00 **«ПРИПЛОЧЕНИЯ «ПОСЕЙДОНА»**. 16+
- 23.00 **«НОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ»**. Фильм ужасов (США). 16+
- 00.45 Европейский покерный тур. Монте-Карло 16+
- 01.45 **«СУПЕРТАНКЕР»**. Фантастический фильм (США). 16+
- 03.30 **«ЖИВД. ЖАН КЛОД ВАН ДАММ»**. Трагикомедия (США). 12+
- 05.30 **СЕРИАЛ «ТРЕТЬЯ ПЛАНЕТА ОТ СОЛНЦА»**. 12+

**5-Й КАНАЛ**

- 06.00 «Сейчас»
- 06.10 «Момент истины». Авторская программа А.Нараулова. 16+
- 07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро на 5». 6+
- 09.45 «Место происхождения»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.30, 12.30, 14.15, 16.00, 16.25, 02.20, 03.40, 05.05, 06.25 **СЕРИАЛ «БИТВА ЗА МОСКВУ»**. 12+
- 12.00 «Сейчас»
- 18.00 «Место происхождения»
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00, 19.30 **СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ»**. 16+
- 20.00, 20.50, 21.40, 22.25, 23.10, 00.00, 00.45, 01.35 **СЕРИАЛ «СЛЕД»**. 16+



**24**  
СУББОТА

**«Дориан Грэй» 01.00 ПЕРВЫЙ**

Экранизация пародоксального романа Оскара Уайльда с Колином Фертом (лорд Генри) и Беном Барнсом (Дориан Грэй) (2009).



**«Книга Илая» 00.30 ТНТ**

Добрый герой-одиночка (Дензел Вашингтон) и злодей (Гэри Олдман) борются за обладание Библией в разрушенной вселенской катастрофе Америке (2010).



**ПЕРВЫЙ**

- 05.35, 06.10 «ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА...». Комедия
- 06.00 Новости
- 07.35 «Играй, гармонь любимая!»
- 08.20 «Джейн и пираты Нидерландии»
- 08.45 «Смешарики. Новые приключения»
- 09.00 «Умницы и умники». 12+
- 09.45 «Слово пастыря»
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 «Смак». 12+
- 10.55 «Михаил Ульянов. Маршал советского кино». 12+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 «Абранадабра». 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 «Да ладно!» 16+
- 15.50 «Народная медицина». 16+
- 16.50 «Нди меня»
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.10 «Человек и закон». 16+
- 19.15 «Минута славы» шагает по стране». 12+
- 21.00 «Время»
- 21.20 «Сегодня вечером». 16+
- 22.50 «Что? Где? Когда?»
- 00.00 **СЕРИАЛ** «ЭЛЕМЕНТАРНО». 16+
- 01.00 «ДОРИАН ГРЕЙ». Драма (Великобритания). 16+
- 03.05 «МОРСКОЙ ПЕХОТИНЕЦ». Боевик (США). 16+
- 04.45 **СЕРИАЛ** «СВЯЗЬ». 12+
- 05.35 «Нонтрольная закупка»

**РОССИЯ 1**

- 04.50 «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА». Детектив
- 06.35 «Сельское утро»
- 07.05 Диалоги о животных
- 08.00 Вести
- 08.10 Местное время. Вести-Москва
- 08.20 «Военная программа»
- 08.50 «Планета собак»
- 09.25 Субботник
- 10.05 «Нод обезьяны. Генетики против Дарвина»
- 11.00 Вести
- 11.10 Местное время. Вести-Москва
- 11.20 «Городон». Дайджест
- 11.55 «Минутное дело». Развлекательная программа
- 12.55 Вести. Дежурная часть
- 13.25 «Честный детектив». 12+
- 14.00 Вести
- 14.20 Местное время. Вести-Москва
- 14.30 «Погоня». Интеллектуальная игра
- 15.30 Субботний вечер
- 17.35 «Танцы со звездами». Сезон-2012
- 20.00 Вести в субботу
- 20.45 **ПРЕМЬЕРА** «НОСТЕР НА СНЕГУ». Мелодрама. 12+
- 00.30 «НЕОКОНЧЕННЫЙ УРОК». Мелодрама. 12+
- 02.25 Горячая десятка. 12+
- 03.30 «ПОКРОВИТЕЛЬ». Фильм (Гонконг). 16+

**НТВ**

- 06.00 «ЖИЛ-БЫЛ НАСТРОЙЩИК». Фильм. 12+
- 07.25 Смотр
- 08.00 Сегодня
- 08.15 Лотерея «Золотой ключ»
- 08.45 Их нравы
- 09.25 «Готовим с Алексеем Зиминим»
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Главная дорога. 16+
- 10.55 Кулинарный поединок с Оскаром Нучерой
- 12.00 Квартирный вопрос
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Свадьба в подарок!». 16+
- 14.35 «Поедем, поедим!»
- 15.05 Своя игра
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Следствие вели... 16+
- 17.20 «Очная ставка». 16+
- 18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.25 «Профессия – репортер». 16+
- 19.55 «Программа максимум». 16+
- 21.00 «Русские сенсации». 16+
- 22.00 Ты не поверишь!. 16+
- 22.55 «Реакция Вассермана». 16+
- 23.30 «Метла». 16+
- 00.25 «Луч Света». 16+
- 01.00 «Спорт для всех». 16+
- 01.30 «Школа злословия». Михаил Дмитриев. 16+
- 02.20 **СЕРИАЛ** «ДЕЛО КРАПИВНЫХ». 16+
- 04.15 **СЕРИАЛ** «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ». 16+

**РОССИЯ К**

- 06.30 Канал «Евроноус»
- 10.00 Библиейский сюжет
- 10.35 «НЕ ЗАБУДЬ... СТАНЦИЯ ЛУГОВАЯ». Мелодрама
- 11.55 Большая семья. Аристарх Ливанов
- 12.50 «Путешествие на Афон». Док. фильм
- 13.30 **ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ** «4.0 В ПОЛЬЗУ ТАНЕЧКИ». Фильм
- 14.55 «Уроки рисования с Сергеем Андреевичем». «Пионы (акварель)»
- 15.25 «Юрий Инозоров. Загадка письменности майя». Док. фильм
- 15.55 «Планета людей». «Горы. Жизнь на большой высоте»
- 16.50 Вслух. Поэзия сегодня
- 17.30 К 85-летию со дня рождения Михаила Ульянова. Коллекция Петра Шепотинника. «Главная роль»
- 18.05 «ПРЕДСЕДАТЕЛЬ». Драма
- 20.50 «Романтика романса». Сергею Лемешеву посвящается..
- 21.45 «Белая студия». Сергей Соловьев
- 22.30 Смотрим... Обсуждаем... «Невидимая война». Док. фильм (США). 16+
- 00.45 «Тутс Тилеманс». Док. фильм
- 01.35 «Фильм, фильм, фильм». Мультфильм для взрослых

**ТВ-ЦЕНТР**

- 05.30 Марш-бросок. 12+
- 06.05 «ФЛАГИ НА БАШНЯХ». Фильм – детям
- 07.40 АБВГ Дейна
- 08.05 «День аиста». 6+
- 08.30 Православная энциклопедия. 6+
- 09.45 Мультфильм
- 09.55 «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ». Фильм-сказка
- 11.30 События
- 11.45 «Городское собрание». 12+
- 12.30 «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ ПРОЩАЙ». Мелодрама. 6+
- 14.15 «АНЖЕЛИКА – МАРНИЗА АНГЕЛОВ». Приключенческий фильм (Франция–Италия–ФРГ). 12+
- 16.25 «День города». Телеигра. 6+
- 17.30 События
- 17.45 Петровна, ЗВ. 16+
- 19.00 События
- 19.05 «РЕЦЕПТ КОЛДУНЬИ». Комедийная мелодрама. 12+
- 21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
- 22.00 **СЕРИАЛ** «МИСС ФИШЕР». 16+
- 23.05 События
- 23.25 «Культурный обмен». 12+
- 23.55 «ИНТЕРДЕВОЧКА». Мелодрама. 16+
- 02.55 Реальные истории. «Однолюбы». 12+
- 03.25 «Траектория судьбы». 12+
- 3-й КАНАЛ**
- 09.00 Финансовый линбез.
- 18.00 Главная тема с Еленой Ильиной

**СТС**

- 06.00 Мультфильмы. 0+
- 07.30 «Монсуно». 12+
- 08.00 «Волшебные Поппинкси». 6+
- 08.30 «Флиппер и Лопана». 6+
- 09.00 «Болто». Анимационный фильм (США). 6+
- 10.30 «Маленький принц». 6+
- 11.00 «Это мой ребенок!». 0+
- 12.00 **СЕРИАЛ** «ВОРОНИНЫ». 16+
- 14.00 Шоу «Уральских пельменей». «Гингпонг жив!». 16+
- 15.30 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее. 16+
- 16.00 «Б надров». 16+
- 16.30 «ТРАНСФОРМЕРЫ». Фантастический боевик (США). 16+
- 19.00 «Суперсемейка». Анимационный фильм (США). 12+
- 21.05 «ТРАНСФОРМЕРЫ. МЕСТЬ ПАДШИХ». Фантастический боевик (США). 16+
- 23.55 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее. 16+
- 00.25 Церемония журнала «Гламур»: «Женщина года – 2012». 16+
- 01.25 «АНТОН ИВАНОВИЧ СЕРДИТСЯ». Комедия. 0+
- 03.00 **СЕРИАЛ** «ВСЕ ТИП-ТОП, ИЛИ ЖИЗНЬ НА БОРТУ». 12+
- 04.30 «Клуб Винкс – школа волшебниц». 12+
- 05.00 «Детский альбом», «Стрекоза и муравей». Мультфильмы. 0+
- 05.40 Музыка на СТС

**ТНТ**

- 07.00 **СЕРИАЛ** «БИГ ТАЙМ РАШ». 12+
- 07.30 Мультсериалы. 12+
- 08.55 «Женская лига. Банановый рай». 16+
- 09.35 «Бакуган: импульс Ментаниума». «Опасная красавица». 12+
- 10.00 «Школа ремонта». 12+
- 11.00 «Два с половиной пивара». 12+
- 11.30 «Дурнушен.net». 16+
- 12.30 «Comedy Woman». 16+
- 13.30 «Комеди Клуб». 16+
- 14.30 «Битва экстрасенсов». 16+
- 15.30 «СуперИнтуиция». 16+
- 16.30, 17.00, 17.30, 18.00 **СЕРИАЛ** «ИНТЕРНЫ». 16+
- 18.30 «Comedy Woman». 16+
- 19.30 «Комеди Клуб». Лучшее. 16+
- 20.00 «ГАРРИ ПОТТЕР И ОРДЕН ФЕНИКСА». Приключенческий фильм (США). 12+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 «КНИГА ИЛАЯ». Триллер (США). 16+
- 02.55 «Дом-2. Город любви». 16+
- 03.55 «Миллениум». 16+
- 04.50 «Атана клоунов». 16+
- 05.20 «Комедианты». 16+
- 05.30 **СЕРИАЛ** «САША + МАША». 16+
- 06.05 «Детский альбом», «Стрекоза и муравей». Мультфильмы. 0+



**«Невидимая война»**  
Документальный фильм  
В программе Владимира Хотиненко «Смотрим. Обсуждаем» фильм оскаровского номинанта Керби Дина про эпидемию изнасилований в американской армии. Трудно поверить, но у женщины-солдата в Афганистане больше шансов быть изнасилованной сослуживцем, чем погибнуть от рук противника.



**«Михаил Ульянов. Маршал советского кино»**  
Документальный фильм  
Съемочной группе Первого канала удалось то, что впредь не удавалось никому из тележурналистов – побывать в доме советского актера Михаила Ульянова. Его дочь Елена Ульянова решила сделать из отцовского кабинета семейный музей, попытавшись полностью сохранить обстановку.

**РЕН**

- 05.00 **СЕРИАЛ** «СОЛДАТЫ: НОВЫЙ ПРИЗЫВ». 2 серии. 16+
- 09.15 «100 процентов». 12+
- 09.50 «Чистая работа». 12+
- 10.30 «Специальный проект»: «Дэвид Копперфильд: любовь, шпионаж и другие фокусы». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
- 15.00 «Странное дело»: «Тайны происхождения человека». 16+
- 16.00 «Секретные территории»: «НЛО. Иное древо». 16+
- 17.00 «Тайны мира с Анной Чапман»: «Воскресшие из мертвых». 16+
- 18.00 «Представьте себе». 16+
- 18.30 «Репортерские истории». 16+
- 19.00 «Неделя» с Марианной Максимовской. 16+
- 20.00 «Родина хрена». Концерт Михаила Задорнова. 16+
- 22.15 «ВОЛКОДАВ». Фэнтези. 16+
- 01.00 «ШАЛУНЬЯ». Эротика (Италия). 18+
- 03.00 **СЕРИАЛ** «СОЛДАТЫ: НОВЫЙ ПРИЗЫВ». 16+

**МОСКВА 24**

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
- 06.15, 13.15, 00.15 Москва в твоей тарелке. 6+
- 06.30, 14.15, 18.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 06.45, 14.30, 00.45 Удобный город. 6+
- 07.15, 14.45, 01.15 Делаш мод. 6+
- 07.30, 19.30 Москва и окрестности. 6+
- 08.15, 08.45, 12.15, 15.15, 16.15, 22.30, 03.15, 04.45 Специальный репортаж. 6+
- 08.30, 12.30, 16.30, 20.30, 00.30, 04.30 Афиша. 6+
- 09.15, 16.45, 05.15 Цифра. 6+
- 09.30, 11.30, 13.30, 15.30, 21.30, 23.30, 01.30, 03.30 Познавательный фильм. 6+
- 10.15, 17.15 Безопасность. 6+
- 10.30, 19.15 Правила движения. 6+
- 10.45, 20.15 Стиль жизни. 6+
- 11.15, 20.45 Топ-7. 6+
- 12.45, 22.45 Москва рулит. 6+
- 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 17.30, 05.30 Документальный фильм. 6+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 «Одна за всех». 16+
- 07.00 «Джейми: обед за 30 минут»
- 07.30 «Одна за всех». 16+
- 08.00 «Полезное утро»
- 08.30 «ТРИ ПОЛУГРАЦИИ». Мелодрама. 16+
- 12.00 Итальянские уроки. 12+
- 12.30 «Достать звезду». 16+
- 13.00 «Одна за всех». 16+
- 13.30 «Свадебное платье». 12+
- 14.00 Спросите повара
- 15.00 Красота требует! 12+
- 16.00 «НАНИУЛЫ ЛЮБВИ». Мелодрама. 16+
- 18.00 **СЕРИАЛ** «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ». 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ** «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕН». 12+
- 21.45 Города мира 2012. Стамбул
- 22.15 «Звездные истории». 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «ТАКАЯ ЖЕНЩИНА». Мелодрама (США). 16+
- 01.20 **СЕРИАЛ** «СТРАХОВЩИКИ». 16+
- 04.15 «ХОТИТЕ – ВЕРЬТЕ, ХОТИТЕ – НЕТ...». Комедия. 12+
- 05.30 Улицы мира
- 06.00 Французские уроки. 12+
- 06.25 Музыка на «Домашнем»

**ЗВЕЗДА**

- 06.00 «ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА». Мелодрама. 12+
- 07.40 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕЛТОГО ЧЕМОДАЧНИКА». Фильм – детям. 6+
- 09.00 Мультфильмы. 6+
- 10.00 «По волнам нашей памяти». Музыкальная программа. «Эпоха физиков и лириков». 12+
- 11.10 «ОСЕННИЙ МАРАФОН». Трагикомедия. 16+
- 13.00 Новости
- 13.15 «Зафронтовые разведчики». 1–4-я серии. 16+
- 16.20 «Великая война. День за днем». 16+
- 17.00 «Неизвестная война. Освобождение Белоруссии». 16+
- 18.00 Новости
- 18.15 **СЕРИАЛ** «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА». 16+
- 23.25 **СЕРИАЛ** «ЛЮДИ И ДЕЛЬФИНЫ». 12+

**РОССИЯ 2**

- 05.00 «Моя планета»
- 07.00 Вести-спорт
- 07.10 Вести.ру. Пятница
- 07.45 «Диалоги о рыбалке»
- 08.15 «Моя планета»
- 08.50 «В мире животных»
- 09.25 Вести-спорт
- 09.40 «Индустрия кино»
- 10.10 «ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ-2: БИТВА В «КОЛИЗЕЕ». Фильм. 16+
- 12.10 Вести-спорт
- 12.25 «Задай вопрос министру»
- 13.00 «Футбол без границ»
- 14.05 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО». Фильм. 16+
- 17.40 «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО-2». Фильм. 16+
- 19.50 Формула-1. Гран-при Бразилии. Квалификация
- 21.05 Вести-спорт
- 21.25 Футбол. Чемпионат Англии. «Астон Вилла» – «Арсенал». Прямая трансляция
- 23.25 Бокс. Ринки Хаттон (Великобритания) против Вячеслава Сенченко (Украина)
- 03.00 «Индустрия кино»
- 03.30 «Моя планета»

**ТВЗ**

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 08.45 «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ». Комедия. 0+
- 10.15 Звезды и мистина с Константином Крюковым. 12+
- 11.00 Вспомнить все. 12+
- 12.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОСЕЙДОНА». Боевик (США). 16+
- 16.00 «РОБИН ГУД». Комедия (Гонконг). 12+
- 19.00 «В ОСАДЕ-2». Боевик (США). 12+
- 21.00 «ПОСЛЕДНИЙ КИНОГЕРОЙ». Фантастический фильм (США). 0+
- 23.45 «ЖИВД. ЖАН КЛОД ВАН ДАММ». Трагикомедия (США). 12+
- 01.45 «НОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ». Фильм унасов (США). 16+
- 03.30 «ПЕВЕЦ НА СВАДЬБЕ». Комедия (США). 12+
- 05.30 **СЕРИАЛ** «ТРЕТЬЯ ПЛАНЕТА ОТ СОЛНЦА». 12+

**5-Й КАНАЛ**

- 07.45 «Незнайна в Солнечном городе», «Мама для мамонтенка», «Маугли». Мультфильмы
- 10.00 «Сейчас»
- 10.10, 10.55, 11.40, 12.25, 13.10, 13.55, 14.40, 15.25, 16.10, 16.55, 17.40 **СЕРИАЛ** «СЛЕД». 16+
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00 «Правда жизни». Спецрепортаж. 16+
- 19.30, 20.30, 21.25, 22.25 **СЕРИАЛ** «ПОД ЛИВНЕМ ПУЛЬ». 16+
- 23.25 «НЕСЛУЖЕБНОЕ ЗАДАНИЕ». Военный боевик. 16+
- 01.25 **СЕРИАЛ** «ШЕРЛОК». 16+
- 03.15 «ТЕТРО». Драма (США–Италия). 16+
- 05.15 «Америка до Колумба». 2 серия. 12+



**25**  
ВОСКРЕСЕНЬЕ

**«Мой лучший любовник» 01.25 ТВ-ЦЕНТР**  
Ромком про карьеристку (Ума Турман), ее возлюбленного (Брайан Гринберг) и психоаналитика (Мэрил Стрип), которая к тому же оказалась его матерью (2005).



**«Дорогой Джон» 23.30 ДОМАШНИЙ**  
Трогательная история любви мускулистого солдата (Ченнинг Татум) и богатой школьницы (Аманда Сейфрид) (2010).



**ПЕРВЫЙ**

- 06.00 Новости
- 06.10 «**ЧЕРНЫЕ БЕРЕТА**». Боевик. 12+
- 07.40 «Слуну Отчизне!»
- 08.15 «Аладдин»
- 08.40 «Смешарики. ПИН-код»
- 08.55 «Здоровье». 16+
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 «Непугуевы заметки». 12+
- 10.35 «Пока все дома»
- 11.25 «Фазенда»
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Среда обитания. «Элиасир бедности». 12+
- 13.20 «**ДОБРОВОЛЬЦЫ**». Фильм
- 15.10 «Тайные знаки конца света». 16+
- 16.15 «Что хочет стать миллионером?»
- 17.20 «Большие гонки. Братство колец». 12+
- 18.50 «Достояние Республики: Леонид Дербенев»
- 21.00 Воскресное «Время»
- 22.00 «Мульт личности». 16+
- 22.30 «Yesterday live». 16+
- 23.30 «Познер». 16+
- 00.30 «**У КАЖДОГО СВОЯ ЛОЖЬ**». Триллер (Великобритания). 16+
- 01.55 «**СДОХНИ, ДЖОН ТАКЕР!**». Комедия (США-Канада). 16+
- 03.35 **СЕРИАЛ «СВЯЗЬ»**. 12+
- 04.25 «Нонтрольная закупка»

**РОССИЯ 1**

- 05.40 «**ТРЕВОЖНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ**». Драма
- 07.20 Вся Россия
- 07.30 Сам себе режиссер
- 08.20 «Смехопанорама» Евгения Петросяна
- 08.50 Утренняя почта
- 09.30 «Сто к одному». Телеигра
- 10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
- 11.00 Вести
- 11.10 «**СПАСТИ МУЖА**». Детективная мелодрама. 12+
- 14.00 Вести
- 14.20 Местное время. Вести-Москва
- 14.30 «**СПАСТИ МУЖА**». Продолжение. 12+
- 15.30 «Рецепт ее молодости»
- 16.00 Евгений Петросян. Большой бенефис «50 лет на эстраде». Часть 1-я. 16+
- 20.00 Вести недели
- 21.30 **ПРЕМЬЕРА «ЭТО МОЯ СОБАКА**». Мелодрама. 12+
- 23.30 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
- 01.20 «**ВАЛЬГАЛЛА: САГА О ВИКИНГЕ**». Приключенческий фильм (Дания-Великобритания). 16+
- 03.10 «Нод обезьяны. Генетики против Дарвина»
- 04.05 Комната смеха

**НТВ**

- 06.05 «**АФЕРИСТЫ**». Комедия. 12+
- 08.00 Сегодня
- 08.15 Лотерея «Русское лото»
- 08.45 Их нравы
- 09.25 Едим дома
- 10.00 Сегодня
- 10.20 «Первая передача». Автомобильная программа. 16+
- 10.55 «Еда без правил» с Сергеем Жигуновым
- 12.00 «Дачный ответ»
- 13.00 Сегодня
- 13.20 СОГАЗ – Чемпионат России по футболу 2012/2013. «Спартак» – «Динамо». Прямая трансляция
- 15.30 «Бывает же танец!». 16+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 «Развод по-русски». 16+
- 17.20 И снова здравствуйте!
- 18.20 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю
- 19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Нирилом Поздняковым
- 20.00 Чистосердечное признание. 16+
- 20.50 «Центральное телевидение». 16+
- 23.20 «**С ЛЮБОВЬЮ ИЗ АДА**». Остросюжетный фильм. 18+
- 01.15 **СЕРИАЛ «ДЕЛО КРАПИВИНЫ»**. 16+
- 03.10 **СЕРИАЛ «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАНИЕ»**. 16+
- 05.00 **СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛКОВА»**. 16+

**РОССИЯ К**

- 06.30 Канал «Евроноьюс»
- 10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»
- 10.35 «**ДЕЛО «ПЕСТРЫХ»**». Детектив
- 12.15 «Легенды мирового кино». Джанет Макдональд
- 12.40 «Бременские музыканты». «По следам бременских музыкантов», «Приключения Васи Куролесова». Мультфильмы
- 13.45 «Краски воды». Док. сериал (Фиджи-Великобритания-Франция). 1-я серия
- 14.40 «Что делать?»
- 15.30 Вспоминая Леонида Бородина. «Линия жизни»
- 16.25 «Искатели». «Третий рейх в Сибири»
- 17.15 Итоговая программа «Нонстент»
- 17.55 «Поход динозавров». Док. фильм (США)
- 19.30 Премьера сезона. Большой балет
- 21.50 **ПРЕМЬЕРА «НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА»**. Спектакль Российского государственного театра «Сатирикон» им. А. Райкина
- 23.40 «Выдающиеся женщины XX столетия. Марта Геллхорн»
- 00.30 Концерт Джерри Ли Льюис
- 01.35 «Как один мужик двух генералов прокормил». Мультфильм для взрослых

**ТВ-ЦЕНТР**

- 05.00 Мультфильмы
- 05.50 «**ИЛЬЯ МУРОМЕЦ**». Фильм-сказка
- 07.20 Крестьянская застава. 6+
- 07.55 «Взрослые люди». 12+
- 08.30 «Фантор жизни». 6+
- 09.45 Наши любимые животные
- 10.15 «Барышня и нули-нар». 6+
- 10.45 «Сто вопросов взрослому». 6+
- 11.30 События
- 11.45 «Низ и судьба артиста Михаила Ульянова». 12+
- 12.35 «**ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ**». Мелодрама
- 14.20 «Приглашает Борис Ноткин». 12+
- 14.50 Московская неделя
- 16.15 Концерт, посвященный Дню судебного пристава. 12+
- 17.15 «**ТАКСИ ДЛЯ АНГЕЛА**». Детектив 12+
- 21.00 «В центре событий»
- 22.00 «**ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ**». Детектив. 12+
- 00.00 События
- 00.20 «Временно доступен». 12+
- 01.25 «**МОЙ ЛУЧШИЙ ЛЮБОВНИК**». Комедия (США). 12+
- 03.30 «**В ДВУХ ШАГАХ ОТ «РАЯ»**». Драма. 6+
- 05.10 «Без обмана». 16+

**3-Й КАНАЛ**

- 09.00 Врача вызывали?
- 09.30 Подробное путешествие. 16+
- 15.25 Города мира. 16+
- 15.55 Все тайное. «Хонкей»

**СТС**

- 06.00 «Петух и краски», «Тайна третьей планеты», «Нотенон с улицы Лизюнова». Мультфильмы. 0+
- 07.30 «Монсуно». Мультсериал. 12+
- 08.00 «Волшебные Поппинси». Мультсериал. 6+
- 08.30 «Флиппер и Лопана». Мультсериал. 6+
- 09.00 «Самый умный». 12+
- 10.45 «Чаплин». Мультсериал. 6+
- 11.00 «Галилео». 0+
- 12.00 «Снимите это немедленно!». 16+
- 13.00 **СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+
- 15.30 «Б надров». 3 выпуск. 16+
- 16.40 «**ТРАНСФОРМЕРЫ. МЕСТЬ ПАДШИХ**». Фантастический боевик (США). 16+
- 19.30 Шоу «Уральских пельменей». «Союзы-Аполлоны». 16+
- 21.00 «**ТРАНСФОРМЕРЫ-3. ТЕМНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ**». Фантастический боевик (США). 16+
- 23.55 «Даешь молодежь!». 16+
- 00.55 «**ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ-3**». Комедийный боевик (США). 16+
- 02.50 **СЕРИАЛ «ВСЕ ТИП-ТОП, ИЛИ ЖИЗНЬ НА БОРТУ»**. 12+
- 04.20 «Нлуб Виннс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 04.50 «Золотая антилопа». Мультфильм. 0+
- 05.30 Музыка на СТС

**ТНТ**

- 07.00 Мультсериалы. 12+
- 08.55 «Спортлото 5 из 49». 16+
- 09.00 «Золотая рыбка». 16+
- 09.05 «Бинго». 16+
- 09.25 «Бануган: импульс Ментаниума». «Незавершенное дело». 12+
- 09.50 «Первая Национальная лотерея». 16+
- 10.00 «Школа ремонта». «Восточное урегулирование». 12+
- 11.00 «Про декор». 12+
- 11.30 «Два с половиной повара. Открытая кухня». 12+
- 12.00 «Как заработать первый миллион-2?». 16+
- 13.00 «Перезагрузка». 16+
- 14.00 «Comedy Баттл». Новый сезон. 16+
- 15.00, 15.30, 16.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+
- 16.35 «**ГАРРИ ПОТТЕР И ОРДЕН ФЕНИКСА**». Фантастика (США). 12+
- 19.30 «Комеди Клуб». 16+
- 20.00 «**ГАРРИ ПОТТЕР И ПРИНЦ-ПОЛУКРОВКА**». Фантастика (США). 12+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 «**ТЕРМИНАТОР**». Фантастика (США). 16+
- 02.35 «Дом-2. Город любви». 16+
- 03.35 «Миллениум». 16+. 6
- 04.30 «Необъяснимо, но факт». 16+
- 05.30 «Школа ремонта» 12+
- 06.30 «Атана клоунов». 16+



**«Тайные знаки конца света»**  
Документальный фильм  
Почему люди боятся конца света? Откуда взялось ощущение грядущего апокалипсиса? Автор фильма пытается ответить на эти вопросы и в итоге, проанализировав несколько примеров, приходит к выводу, что человек собственными руками уничтожает свою цивилизацию. И остановиться нужно было уже давно.



**«Не все коту масленица»**  
Спектакль  
Спектакль театра «Сатирикон» по одноименной пьесе Александра Островского про то, как простые, социально незначимые люди способны противостоять унижениям и сохранить человеческое достоинство в борьбе с властью. В ролях: Константин Райкин, Нарина Андоленко, Роман Матюнин, Евгения Абрамова.

**РЕН**

- 05.00 «**ОЛИГАРХ**». Драма. В ролях: Владимир Машнов, Мария Миронова, Андрей Краско. 16+
- 07.30 «**ВОЛНОДАВ**». Фантастика. 16+
- 10.10 «Родина хрена». Концерт Михаила Задорнова. 16+
- 12.15 **СЕРИАЛ «СПЕДСАЛАМАНДРЫ»**. 16+
- 23.45 «Неделя» с Марианной Максимовской. 16+
- 01.10 «**ЛЕДИ ИЗ ВЫСШЕГО СВЕТА**». Эротический фильм (США). 18+
- 03.00 «**МЕДВЕЖИЙ ПОЦЕЛУЙ**». Мелодрама (Германия-Франция-Испания-Италия-Швеция-Россия). 16+

**МОСКВА 24**

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
- 06.15, 13.15, 00.15 Безопасность. 6+
- 06.30, 14.15, 18.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 06.45, 14.30, 00.45 Правила движения. 6+
- 07.15, 14.45, 01.15 Стиль жизни. 6+
- 07.30, 09.30, 17.30, 19.30, 21.30, 05.30 Познавательный фильм. 6+
- 08.15, 15.15, 22.45, 03.15 Топ-7. 6+
- 08.30, 12.30, 16.30, 20.30, 00.30, 04.30 Афиша. 6+
- 08.45, 11.15, 12.15, 16.15, 20.45, 04.45 Специальный репортаж. 6+
- 09.15, 16.45, 05.15 Москва рулит. 6+
- 10.15, 17.15 Москва в твоей тарелке. 6+
- 10.30, 19.15 Удобный город. 6+
- 10.45, 20.15 Делеш мод. 6+
- 11.30 План города. 6+
- 12.45, 22.30 Цифра. 6+
- 13.30, 01.30 Док. фильм. 6+
- 15.30, 03.30 Москва и окрестности. 6+
- 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 23.30 Живой звук. 6+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 «Одна за всех». 16+
- 07.00 «Джейми: обед за 30 минут»
- 07.30 «Одна за всех». 16+
- 08.00 «Полезное утро»
- 08.30 «**ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА**». Лирическая комедия. 12+
- 10.00 Сладкие истории
- 10.30 Главные люди
- 11.00 «Одна за всех». 16+
- 11.25 Итальянские уроки. 12+
- 11.55 «**РИМСКИЕ КАНИКУЛЫ**». Романтическая комедия. (США). 12+
- 14.15 «**КОРОЛЕВСКИЙ РОМАН**». Мелодрама (Германия-Дания). 16+
- 17.00 «Звездные истории». 16+
- 18.00 **СЕРИАЛ «ДЖЕЙН Эйр (1983)**». 12+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «**ДОРОГОЙ ДЖОН**». Мелодрама (США). 16+
- 01.30 **СЕРИАЛ «СТРАХОВЩИКИ»**. 16+
- 04.20 «**НТО Поедет в Трусканец**». Мелодрама. 16+
- 05.50 Улицы мира
- 06.00 Французские уроки. 12+
- 06.25 Музыка на «Домашнем»

**ЗВЕЗДА**

- 06.00 «**ДЕНЬ СВАДЬБЫ ПРИДЕТСЯ УТОЧНИТЬ**». Мелодрама. 12+
- 07.50 «**КОЛЬЦА АЛЬМАНЗОРА**». Фильм-сказка. 6+
- 09.00 Мультфильмы. 6+
- 09.45 «Сделано в СССР». 12+
- 10.00 Слуну России!. 16+
- 11.25 «**ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ЗАКРЫЛ ГОРОД**». Драма. 12+
- 13.00 Новости
- 13.15 «**ПРИЗНАТЬ ВИНОВНЫМ**». Драма. 16+
- 14.45 «**ГОРЯЧИЙ СНЕГ**». Военная драма. 16+
- 17.00 «Неизвестная война. От Балкан до Венны». 16+
- 18.00 Новости
- 18.15 «**ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА НАПИТАНА**». Мелодрама. 12+
- 19.55 **СЕРИАЛ «ТЕРМИНАЛ»**. 16+
- 23.30 «**СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ**». Детектив. 12+
- 01.15 «**ОСЕННИЙ МАРАФОН**». Трагикомедия. 16+
- 03.00 «**СПУЧАЙ В ТАЙГЕ**». Фильм. 16+

**РОССИЯ 2**

- 05.00 «Моя планета»
- 07.15 Вести-спорт
- 07.30 «Моя рыбалка»
- 08.00 «Яз против еды»
- 08.35 Страна спортивная
- 09.00 Вести-спорт
- 09.15 «**ВЗРЫВАТЕЛЬ**». Фильм. 16+
- 11.00 «Большой тест-драйв со Стилавинным»
- 11.55 Вести-спорт
- 12.05 АвтоВести
- 12.20 «Академия GT»
- 12.55 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Газпром-Югра» (Сургутский район) – «Зенит-Назань». Прямая трансляция
- 15.20 «**САХАРА**». Фильм. 16+
- 17.40 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым»
- 18.20 Биатлон. Кубок мира. Смешанная эстафета
- 19.55 Формула-1. Гран-при Бразилии. Прямая трансляция
- 22.15 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» – «Манчестер Сити»
- 00.15 «Футбол.ру»
- 01.05 «Нартавы футбол»
- 01.30 Вести-спорт
- 01.45 «Моя планета»

**ТВЗ**

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 08.45 «**ФОРМУЛА ЛЮБВИ**». Музыкальная комедия. 0+
- 10.30 Звезды и мистина с Константином Крюковым. 12+
- 11.15 «13 знаков Зодиака». 12+
- 13.15 X-Версии. Другие новости. 12+
- 14.15 «**ПОСЛЕДНИЙ КИНОГЕРОЙ**». Фантастический фильм (США). 0+
- 17.00 «**В ОСАДЕ-2**». Боевик (США). 12+
- 19.00 «**ХРАНИТЕЛЬ**». Боевик (США). 16+
- 21.00 «**СМЕРТЕЛЬНАЯ ГОНКА-2**». Боевик (США). 16+
- 23.00 «**РЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ**». Мелодрама (США). 16+
- 01.45 «**ПЕВЕЦ НА СВАДЬБЕ**». Комедия (США). 12+
- 03.45 «**ФОРМУЛА ЛЮБВИ**». Музыкальная комедия. 0+
- 05.30 Мультфильмы. СМФ. 0+

**5-Й КАНАЛ**

- 06.00 «Оружие Второй мировой. Планеры». 12+
- 06.30 «Оружие Второй мировой. Авианосцы». 12+
- 07.00 «Тигриная охота». 12+
- 08.00 Мультфильмы
- 10.00 «Сейчас»
- 10.10 «Истории из будущего» с Михаилом Ковальчуком
- 11.00, 11.35, 12.05, 12.40, 13.10, 13.40, 14.15, 14.50, 15.20, 15.55, 16.20, 16.55 **СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ»**. 16+
- 17.30 «Место происшествия. О главном»
- 18.30 «Главное»
- 19.30, 20.20, 21.20, 22.15 **СЕРИАЛ «ОПЕРАЦИЯ «ГОРГОНА»**. 16+
- 23.15 «**ВЗРЫВ НА РАСВЕТЕ**». Военный боевик. 16+
- 00.55, 02.45 **СЕРИАЛ «ШЕРЛОК»**. 16+
- 04.15 «Оружие Второй мировой. Планеры». 12+
- 04.40 «Оружие Второй мировой. Авианосцы». 12+
- 05.00 «Тигриная охота». 12+



# Кому в Госдуме дресс-код не писан

Народных избранников научат правильно наряжаться



На Охотном Ряду решили ввести для народных избранников дресс-код. Дам-депутатов хотят обязать ходить на заседания в Госдуму одетыми в строгие костюмы, а мужчин – в пиджаках и галстуках.

ЕЛЕНА ГОЛУБЕВА

Возмутителем спокойствия стал депутат от «Справедливой России» Илья Пономарев. На заседании комиссии по этике коллеги по нижней палате обвинили Пономарева в том, что он одевается неподобающим образом, а именно «ходит в рваных джинсах и свитере».

Глава комиссии по депутатской этике Госдумы Владимир Пехтин долго негодовал, что ни в одном парламенте мира народные избранники себе такого не позволяют. И не исключил, что в регламент нижней палаты могут быть внесены изменения.

Подобный образ может демонстрировать его внутреннее состояние, полный беспорядок в мыслях, – вынес он вердикт в отношении Пономарева.

За нарушение неофициального дресс-кода народный избранник даже был лишен права голоса на месяц.

Сам Илья Пономарев признает, что одевается не всегда официально, но удивляется, что его коллег больше волнует внешний вид, чем законотворческая деятельность.

Теперь члены комиссии по депутатской этике озаботились

тем, чтобы определить в регламенте Госдумы понятие «деловой стиль» одежды и прописать наказания за нарушение дресс-кода.

Между тем в некоторых российских государственных учреждениях уже опередили думцев и позаботились о внешнем виде своих сотрудников. Например, в июне этого года дресс-код был введен в Санкт-Петербургском парламенте. Помимо депутатов деловую форму одежды обязаны соблюдать все посетители Мариинского дворца, в котором проходят заседания. Тех, кто нарушит правила стиля, не пропустят в помещение, а журналистов за одежду в стиле «унисекс» пригрозили и вовсе лишит аккредитации.

Интересно, что ни в каких думских кодексах и законах не прописано, как должен выглядеть парламентарий. Хотя большая часть народных избранников одевается в строгие костюмы, тем не менее позволяют себе время от времени свободную форму одежды почти все депутаты здания на Охотном Ряду. В свитерах и джинсах были замечены многие народные избранники, особенно молодые, причем из всех четырех фракций.

Основная масса коллег ходит на думские заседания, в комите-

ты и комиссии в пиджаках и галстуках, отмечает депутат Госдумы Вадим Соловьев. Но он признает, что летом коллеги позволяют себе больше свободы.

– Я прихожу летом в обычных брюках и рубашке с короткими рукавами, но галстук у меня всегда висит в шкафу, – признается Соловьев. – И я иногда его надеваю, если интервью даю. Бывает, что и в джинсах на работе появляюсь, когда из командировки приезжаю.

Отдельная история в нижней палате парламента – дамскими нарядами. Одна из представительниц прекрасного пола на Охотном Ряду, не захотевшая называть своего имени, призналась, что пользуется услугами стилиста и выбирает костюмы и платья, соблюдая некий неформальный дресс-код.

– У моих коллег две крайности: или унылые серые пиджаки и брюки, или откровен-



## Из истории вопроса

• Впервые дресс-код ввели для палаты лордов и палаты общин в Англии в XIX веке. Доходило до того, что половина членов парламента не могла присутствовать на заседании лишь потому, что лорды забывали нанюжить незначительный аксессуар, например, шейный платок. Впрочем, столь жесткие правила просуществовали недолго, и вскоре достаточно было лишь соблюсти определенный стиль в одежде.

ный блеск, – отмечает женщина. – А мне хочется выглядеть стильно.

Действительно, некоторые народные избранницы просто поражают своих коллег откровенными или вычурными нарядами. Например, в недавнем прошлом неформальной «законодательницей мод» на Охотном Ряду считалась первый вице-спикер Любовь Слиска. Поговаривали, что ее образ разрабатывает профессио-

## Корпоративный стандарт одежды

### для мужчин

Костюм синего, черного или серого цвета. Рубашка на несколько тонов светлее пиджака (не допускается крупный или вызывающий рисунок). Галстук – однотонный или с мелким узором. Ремень – брюк – в тон обуви. Обувь – только кожаные туфли. Из украшений – обручальное кольцо.

### для женщин

Деловой костюм (пиджак или жакет, брюки или

юбка) синего, коричневого и всех оттенков серого цвета. Блуза без рисунка на несколько тонов светлее пиджака или жакета. Глубоко декольтированные наряды не допускаются. Обувь – только кожаные туфли с закрытой пяткой. Обязательны колготки или чулки плотностью не меньше 40 DEN. Макияж легкий, ногти должны быть ухоженными. Одновременно не более трех не крупных украшений.

нальный стилист. Хотя коллеги только удивлялись, как специалист мог такое посоветовать! Слиска любила все пестрое, причем расцветки ее нарядов были самыми разными: от цветочков до разводов. Образ завершался причешкой с пышным начесом или с кудрями-локонами.

Но самые шокирующие наряды можно увидеть на помощниках, точнее, помощницах некоторых парламентариев. Часть народных избранников предпочитает брать к себе на работу девушек модельной внешности, которые наряжаются либо в мини-юбки, либо в вечерние туалеты.

Большинство депутатов полагают, что им подробный дресс-код не нужен, главное – просто соблюдать некие пра-

вила. А вот стилист Ольга Павлова с этим не согласна.

– В нашей стране культура одежды не очень богатая, – отмечает стилист. У нас женщины очень любят наряжаться, обвешаться украшениями, как новогодняя елка.

Стилист отмечает, что во многих отечественных компаниях уже введен дресс-код. В некоторых фирмах он довольно мягкий, представляет собой просто классический стиль одежды. В других – жестко прописывают все детали вплоть до длины юбок и цветов. Запрещается, например, открытая обувь.

– Государственным служащим тоже не помешало бы выбрать классический стиль одежды, – рекомендует Ольга Павлова.

**СЕКС В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ**  
ФУЖУНЬБА СУПЕР- высокоэффективный растительный стимулятор потенции для мужчин

• улучшает качество эрекции  
• усиливает половое влечение  
• обостряет чувство оргазма  
• стимулирует яркость и длительность сексуальных отношений  
• повышает сексуальную самооценку

**1 капсула действует от 3 до 5 суток**  
Покупайте только в аптеках ВАШЕГО города  
Остерегайтесь созвучных дешевых подделок  
Не нашли в своем городе? Звоните 8 800 200-20-34

Средство зарегистрировано в РФ № 77.99.11.003.Е.041050.10.11 от 03.10.2011 г. БАД. Не является лекарством. Лицам старше 18 лет.  
ОГРН 1037448008460. ООО «Фужуньба». г. Челябинск, Комсомольский проспект, 11. Реклама

## ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ КИНО

# Лечение травм и человеческих драм

Продолжая экспериментировать с документальными форматами, канал РЕН ТВ предлагает зрителям еще один уникальный с точки зрения жанра проект. Вслед за недавно вышедшим юридическим проектом «Засуди меня» на канале стартует «Верное средство» – первый правдивый сериал о работе наших медиков, балансирующий на грани реалити и документалистики. Премьера – 19 ноября в 18.00.

Формат проекта уникален. Содной стороны, все так похоже на сериал о больнице: главные герои – врачи, каждый со своими нуждами, достоинствами и недостатками. А с другой – абсолютное ощущение реальности происходящего, ведь главными действующими лицами являются обычные пациенты клиники, проблемы которых полностью взяты из жизни. Здесь все называется своими именами. Зритель увидит реальные эмоции, переживания и пути решения проблем. Каждый сможет соотнести

собственный опыт с тем, что он видит на экране, узнать в том или ином персонаже себя или своих знакомых. Но главная изюминка нового жанра, придуманного РЕН ТВ, – это повествование, которое ведется как будто от лица самого зрителя, ставшего невольным свидетелем драматических медицинских историй. Даже закадровые интервью пациентов и врачей будут прочтены человеческим рассказом – напрямую зрителю как другу.

Действие происходит в многопрофильной клинике.

Здесь работают специалисты всех основных медицинских направлений – от гинеколога и анестезиолога до пластического хирурга и медсестер. Каждый день они не только вынуждены лечить людей, но и сталкиваться с житейскими проблемами пациентов, которые зачастую оборачиваются крайне затруднительными жизненными ситуациями. И врачам до этих проблем действительно есть дело!

Особое место в проекте будет отведено гинекологическо-

му отделению, где работают врачи Диана Шевцова, руководитель отделения акушерства и гинекологии, и Елизавета Радугина, семейный доктор. Однако это не значит, что сериал сосредоточен исключительно на женских проблемах. Центральное место в нем также занимают «мужские» линии.

Кстати, о мужчинах. Главный мужчина в клинике – заместитель главного врача по лечебной работе, хирург Николай Маслов. Очень мягкий человек, шутник и говорун,

хотя с его военным опытом он должен был бы соответствовать определению «человек-кремень». Будучи по должности начальником над обеими героинями, Дианой Львовой и Елизаветой Андреевной, он зачастую выступает миротворцем, если между дамами случается какой-то конфликт.

А конфликты будут всегда. Как и в реальной больнице, здесь нет места однозначным диагнозам. И здесь у каждого свой взгляд на ситуацию – как свою, так и чужую.



# Лифт поедет вверх

Очень важное для города «подъемное» хозяйство ждет больших перемен

В конце августа этого года мэр Москвы Сергей Собянин в ходе проведения кадровых изменений официально отстранил от должности генерального директора МГУП «Мослифт» Андрея Истомина. Вообще последний год этого предприятия можно назвать черным в его истории. Но впереди, похоже, забрезжили светлые перспективы.

ТАТЬЯНА БОРОДИНА

История «Мослифта» берет свое начало в 1953 году. Тогда по решению исполкома Моссовета контора по ремонту лифтов треста «Мосгоржилэлектро» была преобразована в трест «ЛифтРемонт».

## ПРЕСТИЖНАЯ РАБОТА

В следующем году предприятие получило в свое пользование Цинковальную артель на Кирпичной улице — так появилась собственная производственная база. К 1972 году все действующие лифты столицы были подключены к разработанной специалистами треста трехсигнальной диспетчерской системе, предприятие разрасталось. В 1974 году в Тушино открылся учебный комбинат, к 1978 году на техническом обслуживании «Мослифта» находилось 57 тысяч подъемников, а к 1991 году — 90 тысяч.

Однако неприятности не обходят стороной даже тех, кто, казалось бы, готов к ним. Неопределенность, присущая эпохе 1990-х, коснулась и «Мослифта». В 1993 году по решению правительства Москвы было создано совместное с американцами предприятие «МосОтис», которому на обслуживание были переданы около 30 тысяч лифтов и та самая база на Кирпичной улице. При этом все ближе и ближе надвигалась пора масштабной замены лифтов, отработавших установленный стандарт срок — 25 лет. Из 100 тысяч функционирующих в городе подъемников в замене нуждались около 30%. Для предстоящей работы требовались специалисты, новая производственная база и, что очень важно, опытный руководитель.

Этим человеком оказался Анатолий Золкин, который занял пост генерального директора МГУП «Мослифт» в 2001 году. Восхождение по карьерной лестнице у Анатолия Алексеевича было постепенным. За время работы в качестве электромеханика, заместителя начальника одного из управлений и даже освобожденного председателя профкома ему удалось узнать предприятие изнутри, нащупать его бо-



ФОТО ИТАР-ТАСС, РИА-НОВОСТИ

вые точки и определить направления для дальнейшего развития.

Новую производственную базу «Мослифта» — Сервисный центр — начали создавать уже в 2001 году в Марьино, для начала наладив производство деталей и узлов, необходимых для ремонта и замены лифтов. Модернизация большого количества подъемников обходилась городскому бюджету в два раза дешевле, нежели полная замена, а срок годности лифта увеличивался еще на 25 лет.

Со временем работа в «Мослифте» стала престижной и хорошо оплачиваемой, с большим пакетом социальных услуг — текучесть кадров на предприятии заметно уменьшилась. Были налажены связи с МГСУ и электромеханическим колледжем №55, на базе которых были оборудованы учебные классы-лаборатории с новейшими лифтовыми кабинами и системами диспетчеризации для практической работы студентов. Из умирающего предприятия, едва сводившего концы с концами, «Мослифт» переродился в могущественную, конкурентоспособную организацию с собственной производственной базой, выпускающей лифты и детали, профессиональным рабочим коллективом и с подрастающей молодой сменой.

## СМЕНА РУКОВОДСТВА

В начале 2011 года появилась информация о возможной продаже столичными властями «Мослифта». А затем в июле истек срок очередного трудового контракта между городом и генеральным директором МГУП «Мослифт» Анатолием Золкиным. Освоем увольнении он узнал за четыре дня до окончания действия договора...

После отставки Золкина пост генерального директора «Мослифта» занял Андрей Истомин. За спиной у нового руководителя было более 20 лет работы на руководящих должностях, правда, в сферах, отнюдь не связанных с лифтовым производством. В его послужном списке значились такие должности, как заместитель генерального директора строительного концерна, управляющий директор сети бетонных заводов, заместитель генерального директора дорожного управления.

Истомин был отстранен от должности гендиректора уже 20 августа 2012 года, проработав чуть больше полугода. В «Мослифте» не раскрывают причины ухода экс-директора. Уволен по собственному желанию — и все. Однако, по мнению наших экспертов, Андрей Истомин не оправдал ожиданий, которые на него возлагались. Ему предстояло руководить очередной модернизацией лифтов,

установленных до 1992 года, а таких в Москве около 70%. На эти цели из бюджета было выделено 35 млрд рублей.

Новым генеральным директором назначен Евгений Титаренко. До этого он работал в Московском научно-исследовательском институте радиосвязи. Выпускник Ульяновского гвардейского суворовского военного училища и Академии ФСБ России, а также дипломированный специалист в области стратегического менеджмента. В правительстве Москвы надеются, что ему под силу будет справиться с таким важным для города лифтовым хозяйством.

## ИНЖЕНЕР — ЭТО ЗВУЧИТ ГОРДО

Сегодня функционирующие собственной производственной базы сведены к минимуму, работают лишь отдельные отсеки по производству деталей, работа на конвейере и вовсе прекращена. В настоящее время лифтовую продукцию поставляют из Китая, а это оборачивается продолжительным ожиданием подъемников и деталей. МГУП «Мослифт» находится в подвешенном состоянии в ожидании приватизации. Сотрудники любят вспоминать фразу ««Мослифт» жил, «Мослифт» жив, «Мослифт» будет жить». Однако в ее конце пока еще зву-

чит вопросительная интонация.

Пытаясь разобраться в лифтовой проблеме, я побеседовала с деканом факультета «Механизация и автоматизация строительства» Московского государственного строительного университета (МГСУ) Михаилом Степановым — о специфике профессии лифтовика, о проблемах, с которыми сталкиваются преподаватели и студенты, об особенностях учебного процесса и о перспективах и карьерном росте молодых специалистов.

— Михаил Алексеевич, правда ли, что МГСУ — один из немногих высших учебных заведений, где сегодня можно получить высшее образование по лифтовой специальности?

— Мы первые начали готовить специалистов в этой области. В начале 1970-х годов профессор кафедры СПТМ (Строительные и подъемно-транспортные машины) Адольф Абрамович Вайнсон курировал создание подобного факультета, поскольку лифты, в отличие от других строительных машин, имеют специфическое устройство, и для работы с ними необходима соответствующая подготовка. После нас уже в 1990-е годы эта же специальность была открыта в МГТУ имени Баумана. Они готовят одну группу, мы пока еще две.

— А какая карьера ожидает выпускников — инженеров в лифтовой отрасли?

— В настоящее время в Москве около 50% лифтов требует замены и модернизации. Прибавьте к этому еще застраиваемые высотными зданиями новые территории. Следовательно, нужны лифты — нужны и те, кто будет их монтировать, эксплуатировать. Работы хватит на всех. В нашем вузе до 2008 года заявок на рабочие места было в два раза больше, чем мы выпускали.

— По популярности инженерные специальности в последние годы сильно уступают гуманитарным...

— Знаете, мне кажется, что это связано с тем, что никто и не стремится популяризовать инженерные специальности. Например, вы можете назвать какой-нибудь фильм за последние 20 лет, который прославляет инженера? Я нет. И это печально.

Я вспоминаю свое детство — на меня произвела незабываемое впечатление книга Даниила Гранина «Иду на грозу». После нее я стал грезить о том, как буду работать инженером. Инженеры — это ведь не просто образование. Это талант, это люди, которые жить не могут без техники.



# Да это же памятники!

Как обычные дома получили высокий охранный статус

Вообще-то обычными эти дома были только в документах департамента культурного наследия Москвы. А на самом деле у этих усадеб XIX и XX веков не только богатое прошлое, но и достойные внешние фасады и интерьеры. Все это сделало возможным приписать их к памятникам истории и культуры регионального значения.

## МОЗАИКА – ЭТО КРАСИВО

Речь идет о четырех московских усадьбах. Из этих четырех самая интересная история у бывшего особняка купца Медынцова по адресу Померанцев переулок, д. 6. Архитектор Флегонт Воскресенский построил его в 1907 году. Здание считается главной работой этого зодчего-модерниста. На здании много лепнины, мозаичных панно, декоративных ограждений, пилястров. Первый этаж украшен бирюзовой майоликой, а пространство между первым и вторым этажами – рельефными изображениями чертополоха. Над входом – яркое мозаичное панно. В общем, красиво.

Богач Медынцев хранил в особняке свои коллекции картин, фарфора и мебели – до тех пор, пока в 1917 году здание не национализировали. В 1919-м здесь открыли Пролетарский музей, и трудящиеся могли рассмотреть вещи Медынцова, выставленные уже в качестве экспонатов.

В 1921 году постройку передали Международному комитету помощи голодающим России во главе с знаменитым норвежским полярником Фритюфом Нансеном. То есть сам покоритель льдов в офисе не сидел, но его подручные организовали перевозку в Россию 5 млн пудов продовольствия и более 40 тысяч пудов медикаментов. Благодаря этому 6,5 млн детей и почти полмиллиона взрослых были спасены от смерти. За это, собственно, Нансен и был удостоен Нобелевской премии мира. А в 1923-м советское правительство отказалось от международной помощи и закрыло нансе-



Обособняк купца Медынцова построен в 1907 году.

новскую организацию, приговорив сотни тысяч своих сограждан к голодной смерти.

Вскоре особняк Медынцова арендовало посольство Франции и продержалось там до 1938 года. После этого здание занимали научные лаборатории, которые уже в наше время превратились в Институт мозга человека им. Н. Бехтерева.

С 1954 по 1955 годы в особняке жил председатель Совета министров СССР Георгий Маленков. Далее, все 1960-е годы здание принадлежало посольству Кубы – там находилась резиденция посла. Ну и последним «квартирантом» особняка было посольство Гвинеи Республики. С недавних пор здание опять освобождено. Какая же организация займет особняк после того, как у здания появится новый статус? Наверняка мы очень скоро узнаем об этом.

## ЭЛЕМЕНТЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗАСТРОЙКИ

Второе здание, которому наконец-то по праву присвоили статус памятника истории и культуры, – городская усадьба бронницкого купца Ивана Демина (ул. Казакова, д. 23, стр. 1, 4). Собственно, зданий два: главный дом и гостевой флигель. Усадьба Демина не выглядит красавицей – обычные зда-

ния в неоклассическом стиле. Но, во-первых, они прекрасно сохранились. Во-вторых, являются ценным элементом городской застройки, потому что, как говорят архитекторы, участвуют в формировании красной линии улицы Казакова. Иными словами, гармонично вливаются в ансамбль улицы, а примечательных зданий на ней немало. Одна только усадьба Разумовского чего стоит.

Наконец, главную ценность усадьбы Демина представляет не экстерьер, а интерьеры: убранство лестниц, вестибюля, парадного зала. На стенах сохранилась оригинальная лепнина XIX века.

Третий новообетенный москвичами памятник истории и культуры – усадьба Ольги Чижовой (в позапрошлой жизни – особняк Д.Д. Юдичева) в Еропкинском переулке, д. 3, стр. 1, классический образец архитектуры начала XIX века. Проект строения принадлежит одному из признанных мастеров московского модерна Борису Шнауберту. Когда-то зданий было несколько (усадьба все-таки), но до наших дней сохранились только главный дом и чугунная ограда возле него. Усадьба является неотъемлемой частью застройки Еропкинского переулка и, несомненно, одним из главных его украшений.

Четвертый памятник – Фряновская шерстопрядильная мануфактура Залогиных (Воронцовская улица, д. 19А, стр. 1, 2). В этой усадьбе располагались правление Товарищества Фряновской шерстопрядильной мануфактуры и сравнительно небольшая московская часть ее производства. А основные «силы» мануфактуры Залогиных находились в селе Фряново (ныне Щелковского района Московской области).

Архитектором, по проекту которого мануфактурщики Георгий Васильевич и его дядя Михаил Васильевич Залогини построили эту усадьбу, был Николай Якунин, корифей московского модерна и по совместительству – банкир.

## НАВЕДЕНИЕ ПОРЯДКА

Почему же эти здания, каждому из которых больше ста лет, только сейчас вошли в реестр культурного наследия?

Руководитель департамента культурного наследия правительства Москвы Александр Кибовский так объяснил эту ситуацию:

– К концу 2010 года на территории Москвы располагалось 3148 выявленных и заявленных объектов культурного наследия, причем решение по некоторым из них не принималось в течение 30 лет, хотя по закону на это отводится не более одного года. Так что правительство Москвы распрямилось навести порядок в этой сфере. В нынешнем году завершается работа по 1318 заявленным объектам, а в следующем – по всем 1830 выявленным объектам культурного наследия.

По словам Александра Владимировича, работа по объектам культурного наследия ведется и на присоединенных территориях. В Новой Москве расположен 121 объект культурного наследия, инвентаризация всех памятников уже проведена. В данный момент идет подготовка документов по передаче этих объектов департаменту культурного наследия Москвы.

# Техосмотр за полчаса

В конце этого года у московских автомобилистов как-то разом прибавилось проблем: выросли штрафы, увеличился налог на лошадиные силы машин, платные парковки становятся реальностью.

Но есть и хорошая новость: пройти техосмотр теперь стало несравненно легче.

То есть легче стало еще несколько лет назад, когда автовладельцев освободили от обязанности предъявлять машины для государственного техосмотра в местные МРЭО. Можно было явиться в районный пункт технического осмотра транспортных средств, аккредитованный профессиональным объединением страховщиков (РСА), и получить заветный талон ТО. Однако не обходилось без очередей. Тот, кто приезжал на техосмотр в надежде пройти его в тот же день, вынужден был потерять часов шесть. Правда, можно было записаться на ТО по телефону и через две-три недели подъехать к пункту осмотра к назначенному времени. Но не все могли ждать, когда подойдет

ему достаточно будет проверить страховую полис.

Так вот, для того, чтобы все-таки пройти техосмотр, теперь уж точно не понадобится ждать в очереди. Хотя бы потому, что показать машину вы можете на том пункте ТО, какой вам удобен. Это можно сделать в любом районе Москвы и даже в другом городе.

Но главное – количество пунктов техосмотра в Москве увеличилось более чем в три раза!

По словам заместителя мэра Москвы, руководителя департамента транспорта и дорожно-транспортной инфраструктуры столицы Максима Лискутова, в городе сейчас 245 пунктов технического осмотра транспортных средств. Кроме того, на новых территориях действуют передвижные диагностические линии.

Лискутов отметил, что в новых условиях до конца 2012 года техосмотр в Москве пройдет 1,15 млн транспортных средств, в том числе 45 тысяч – на льготных условиях.

Кстати, продолжительность технического диагностирования автомобиля на любом из московских пунктов ТО составляет не более 30 минут.



их время, ведь если истек срок действия талона ТО, водителя штрафовали.

С 1 января 2012 года штрафы за отсутствие талона техосмотра вообще исключили из Кодекса административных правонарушений РФ. Теперь предполагается, что владелец машины предъявляет талон ТО страховщику при заключении договора ОСАГО. А если сотрудник ГИБДД остановит вас для проверки документов,



## Наша справка

● Обо всех недостатках в работе пунктов технического осмотра можно сообщать на горячую линию Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы по многоканальному телефону (495) 957-05-47.

# Самый лучший детский сад

Подведены итоги московского конкурса «Детский сад года», который был организован департаментом образования столицы.

Конкурс проходил в рамках государственной программы «Развитие образования города Москвы на период 2012–2016 годов», и задачей его было обнаружить и поощрить детские сады, где интереснее всего поставлена воспитательная работа и где в детях поощряется стремление к творчеству. А опыт лучших учреждений взять на вооружение.

Детсады соревновались в нескольких номинациях: «Развиваем способности ребенка» (в ней принимали участие детские сады с приоритетным развитием способностей детей), «Детский сад для всех и каждого», «Детский сад для особого ребенка» (для детских садов компенсирующего вида), «Умный детский сад» (для центров развития ребенка). Всего в качестве участников набралось 34 детсада.

Конкурс проходил в три этапа. В первом туре была проведена экспертиза сайтов детсадов. Во втором – деятель-



ность государственных дошкольных учреждений проверяли выездные комиссии. Третий тур – демонстрация видеороликов на тему «Растим гражданина России». Видеоролики оценивали члены жюри из всех номинаций в составе 30 человек.

В номинации «Развиваем способности ребенка» победил детский сад №367 (ЗАО). Лучшим «Детским садом для всех и каждого» стало дошкольное учреждение комбинированного вида №288 (ЦАО). Главную награду в номинации «Детский сад для особого ребенка» по-

лучил детский сад компенсирующего вида №2290 из Зеленограда. Первый приз в номинации «Умный детский сад» достался Центру развития ребенка – детскому саду №2380 из СЗАО. Дипломом за лучший видеоролик на тему «Растим гражданина России» награждены сразу девять претендентов.

Теперь у детских садов – победителей начнется активная жизнь, ведь вся Москва отправится к ним перенимать опыт. Заведующие тут же заверили, что рады всем гостям и ждут их с нетерпением.



# Пешеходов включили в городскую программу

В центре столицы скоро появится дюжина туристских маршрутов

**И чиновники, и архитекторы согласны: по степени привлекательности для пешеходов российская столица, увы, вылетела из «премьер-лиги» крупнейших городов мира. Даже там, где формально устроены пешеходные зоны, передвигаться по мостовым затруднительно из-за... машин, которые припаркованы вдоль обочин.**

ДМИТРИЙ АНОХИН

**О**днако московские зодчие не сидели сложа руки. И раньше в недрах городских проектных организаций рождались очень симпатичные схемы пешеходного обустройства отдельных центральных улиц (например Солянки или Школьной). Но они тут же умирали, не будучи встроены в общую дорожную схему развития города, который переживал перманентный транспортный коллапс. А главное – не получая должной заинтересованности ни на Тверской, 13, ни в мощных бизнес-структурах.

## ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ

Десять лет назад хороший шанс получили две рекреационные зоны: замкнутое «Золотое кольцо Москвы» (на протяжении которого от Манежной площади до Золотого острова даже можно было видеть семенящих по узким тротуарам иностранных туристов) и проходящая по невероятно живописному району хорда Нескучный сад – Москва-Сити с парой пешеходных мостов через Москву-реку. Увы, по ним дальше проектов планировки дело тоже не пошло, и в части удобства для пешеходов эти маршруты от других улиц в лучшую сторону не отличаются.

И вот нынешние власти города вспомнили о тех начинаниях. И не просто вспомнили – освежили проекты, привели их в соответствие с изменившейся городской инфраструктурой и начали реализовывать. Больше того, пешеходную тему они подняли до ранга общегородской программы...

## ВЫ ЗДЕСЬ НЕ ХОДИЛИ?

Утвержденная городским правительством соответствующая концепция предусматривает адаптацию под туристов-пешеходов 12 маршрутов и создание полностью свободных от автомобильного движения трех зон в центре города. Сейчас она совместно реализуется префектурой Центрально-



РИСУНОК ИГОРА ПАЛЦЕНКО

**ВО ВСЕХ РАЙОНАХ ПОЯВЯТСЯ прогулочные зоны с летними кафе, лавочками**

го административно-округа (ЦАО), Москомархитектурой и столичным департаментом капитального ремонта.

Один из дюжины маршрутов – «хорошо забытый» проект прогулочной зоны от Нескучного сада до Сити. В ближайших планах из этой же серии – участок улично-дорожной сети близ Зачатьевского монастыря и длинная дуга трех набережных (Пречистенской, Кремлевской и Москворецкой) с примыкающими к ней Ленивкой, Васильевским спуском и Москворецким мостом. На последнем, кстати, уже отремонтировали тротуар и организовали видовые площадки.

Главный же «удар» сейчас направлен на создание пешеходных зон. Правда, точнее говорить об их расширении, поскольку они вырастут из трех ядер кристаллизации: Никольской улицы, Климентовского и Столешникова переулков. В первую зону помимо Никольской войдут еще Ветошный и Хрустальный переулки – таким образом пешеходы получат возможность беспрепятственного движения от Лубянской площади через Гостиный двор до Варварки.

Во второй зоне Лаврушинский и Климентовский переулки соединятся друг с другом посредством перекрываемого для машин Большого Толмачевского. А к первому присоединят еще выход на Болотную площадь и трассу 2-й Кадашевский – Черниговский переулки.

## НАРУШИТЕЛЕЙ БЬЮТ РУБЛЕМ

Открытие всех трех зон намечено на следующий год. Работы

по созданию последней из них уже ведутся. Правда, москвичи (как пешеходы, так и водители) вряд ли это заметили, потому что речь пока идет об общем благоустройстве. Но деятельность под руководством префектуры ЦАО развернута бурная.

На постоянном контроле тут 106 объектов – в основном фасады, заборы, малые архитектурные формы и памятники, которые нужно привести в порядок, отмыть и отчистить. Копавшим на карандаш нарушителям срочно принимаются меры, иногда перерастающие в стадию административного делопроизводства. Вот фирма «Стройбизнессервис» и трест ГПР-1, тянувшие инженерные коммуникации к главному офису Банка Москвы, обязались освободить проезжую часть по Рождественке еще к 30 августа. Увы, не успели, за что заплатились 20 тысячами рублей. На такую же сумму «попало» ООО «Камрис Энерго», не позаботившееся о своевременном вывозе скола асфальта все по тому же злополучному объекту.

Иногда инспекторам нужен глаз да глаз, чтобы выя-

вить «мины», заложенные для будущих экскурсантов незадачливыми эксплуатационниками. Так, МГТС, позабыв о маркировке, неоправданно занизила телефонный колодец на тротуаре на пересечении Рождественки с Кузнецким мостом. Но чаще санкции применяют к балансодержателям зданий за неприглядный внешний вид фасадов.

К примеру, арендующему у города два первых этажа в стр. 1 домовладения 5/7 по ул. Рождественка Росфиннадзору и собственнику тамошнего третьего этажа Бюро пропаганды художественной литературы Союза писателей РФ предписывали покрасить кровлю и обновить стены. О том же напоминали Международному союзу книголюбов (второй этаж стр. 2 по Пушкинскому ул., 7/5) и Министерству транспорта РФ (ул. Рождественка, 1, стр. 1). Все эти работы следовало завершить в теплый сезон – до начала октября, но организации-квартиранты даже не почесались...

## НЕКУЛЬТУРНЫЙ ПРИМЕР

И, как выяснилось при внимательном рассмотрении, множество неряшливо содержащихся зданий в будущей пешеходной зоне имеет охранный статус объектов культурного насле-

## Компетентно

**Павел БОЛЬШУНОВ** пресс-секретарь префекта ЦАО Сергея Байдакова – Архитектурно-планировочные проработки по проектам пешеходных зон уже одобрены Москомархитектурой. Что касается 12 пешеходных туристских маршрутов, вдоль них восстановим все исторические здания. Здесь появятся новые кафе, клумбы, скамейки, общественные туалеты и архитектурное освещение.

**Андрей БОКОВ** президент Союза архитекторов РФ – Нужно идти дальше: готовить проект единой системы пешеходных пространств. Москва огромна, поэтому в каждом районе должны быть собственные пешеходные зоны – со скамейками, туалетами, летними кафе. Там местные жители смогут не просто гулять, но и общаться, совместно отмечать праздники.

Эта уж вовсе неприлично – демонтировать гостям Москвы, что мы сами не можем как следует присмотреть за архитектурными памятниками.

Иногда, правда, местоимение «мы» не совсем точно. Так, дом-памятник № 18 по ул. Кузнецкий мост, давно ждущий косметического ремонта, занимает молдавское посольство. Но это все же исключение, лишь подтверждающее правило. Перечень «внутрироссийских» неприглядных памятников куда внушительнее.

Тут и Центральный дом работников искусств с вклинившейся войсковой частью 52295 (ул. Рождественка, 6/9), и Российский государственный архив социально-политической истории (ул. Большая Дмитровка, 15), и фирмы «Крокс Интернейшнл» со «Спейс групп» (Столешников пер., 9), и даже знаменитый институт «Моспроект-3» (ул. Кузнецкий мост, 3 стр. 2).

Скорбный список можно продолжать. Но мы ограничимся, пожалуй, самым вопиющим примером. Упорно не желает отремонтировать и покрасить фасад своего здания-памятника по ул. Неглинной, 8/10, столыпинский... департамент культуры (!). Сразу вспоминается бородатый анекдот: «Алло, это пращечная?»



# Здесь у ребят вырастают крылья

В центре «Надежда» ограниченные возможности становятся безграничными

Они немного похожи на детей. Больших детей. Многим уже за 30, но они с неумемной энергией рвутся познавать мир. Учатся печь пирожки и управляться с ножом и вилкой за столом, разучивают манерный манерный и осваивают азы системы Станиславского. Их редко называют по отчеству, для родных и знакомых они Света, Таня, Леночка, Рома, Максимка. Непосредственные и открытые для общения, легкие на подъем и полные жажды знаний.

ВИКТОРИЯ КАЛИНЕВИЧ

Они познакомились и подружились в городском социокультурном центре «Надежда». Здесь у ребят распрямляются спины, улучшается настроение и появляется желание творить. Они не просят для себя поправок, здесь они на равных и, честное слово, сто очков вперед дадут даже самым здоровым.

## ГЛАВНОЕ – РАЗГЛЯДЕТЬ ТАЛАНТ

В центр «Надежда» мы пришли в обычный рабочий день и словно попали в творческую мастерскую. В танцевальном классе разминаются ребята из спортивно-оздоровительной группы «Феникс», а по соседству идет занятие вокальной студии.

– Привет, певица моя, – Татьяна Новикова, художественный руководитель центра «Надежда», знает всех своих воспитанников и с некоторыми из них знакомит нас. – Леночка – шедевр, она чуть не с пеленок в нашем центре. Прекрасно поет, очень трудолюбивая и своим увлечениям отдается полностью. Разные люди встречаются. Многие, если чуть пошумит, тут же и бросить могут любимое занятие. Лена не из таких, она стремится во всем достичь совершенства.

– Вокалом увлекаюсь, рисованием, психологию изучаю, – рассказывает Елена. – Каждый раз что-то новое узнаю, потом дома обязательно все повторяю. Здесь хорошо, интересно, обстановка домашняя, даже ухаживать не хочется. Рисовать люблю пастелью. Красками перемазываешься, фломастеры быстро заканчиваются, а пастель и служит дольше, и работать с ней легче. Особенно мне нравится восковая.

– Слышала, что люди, которые поют хотя бы раз в неделю, реже хандрят, у них чаще бывает хорошее настроение. Это так? – спрашиваю педагога по вокалу Лидию Коневу.

– Научно доказанный факт, – смеется Лидия. – Кстати, и простудными заболеваниями они реже болеют. Замечала, что люди, которые начинают петь в зрелом возрасте, на глазах преображаются.



## Цифры

В Москве проживает около 1,2 млн инвалидов, в том числе свыше 28 тысяч – дети. Из общего количества инвалидов более 15 тысяч – слабовидящие и слепые; 6,5 тысячи – глухие и слабослышащие; 22,6 тысячи – инвалиды по патологии опорно-двигательного аппарата (в т.ч. около 10 тысяч – колясочники); 5,9 тысячи – инвалиды вследствие ДЦП.

## Компетентно

Владимир Петросян – руководитель департамента социальной политики города Москвы – На социальную интеграцию инвалидов и формирование безбарьерной среды в 2012 году выделено около 6 млрд руб. До конца текущего года для инвалидов будет приспособлено до 74% объектов, а к 2016 году – все объекты города.



ФОТО АВТОРА

Новый творческий путь, между прочим.

– И куда он приведет, ведь профессию уже не поменяешь? – Музыка была, есть и будет второй профессией.

– Уж поверьте, все вечера ваши будут, – задумчиво замечает Роман, один из вокалистов.

У каждого участника в коллективе своя роль. Здесь есть староста, диджей и педагог по английскому, даже свой иллюстратор имеется.

– Нашим ребятам можно многое доверить, они очень ответственные, – замечает Татьяна Новикова. – Многие говорили: да какая у них память? Сегодня сказал – они завтра забыли. Да, есть такие, но их мизер, и они сейчас ничего не забывают, потому что им нравится. Они тянутся друг за другом, и такой тандем получается – просто любо-дорого. Вот Рома, например, очень ответственный, он у нас староста, сам никого не обидит и себя в обиду не даст. Единственное – любящий. Но не ветреный. Он уже несколько лет дружит с одной девушкой. И уже не первый год планирует сделать ей предложение, но каждый раз робеет. Очень боится, что она ему откажет. А познакомились они у нас в центре.

## «ФЕНИКС» КАК ПЕРВЫЙ ШАГ

Все педагоги центра работают по программам, которые составили, опираясь на собственный многолетний опыт. Так, авторство уникальных комплексов оздоровительной аэробики, по которой занимаются ребята из группы «Феникс», принадлежит Светлане Глейзер.

– Очень важно было подобрать сбалансированную нагрузку, чтобы добиться нужного эффекта. Скажем, мышцы подкачать и в то же время не перегрузить, ведь у каждого спортсмена частенько не один, а целый букет диагнозов, – рассказывает Светлана Александровна.

– У одного из моих учеников была очень сложная форма ДЦП, он постоянно ходил согнувшись, мышцы спины не справлялись, да и возраст уже к 30 приближался. Он занимался в группе не меньше двух раз в неделю – эффект потрясающий, практически ровная походка. Правда, такого результата можно добиться только регулярными занятиями. А дальше происходит цепная реакция. Как только ребята начинают лучше двигаться, у них изменяется речь, они становятся более адаптированными, сами стремятся к общению. Если поначалу на занятия в центр их приводят родители или близкие, сейчас многие самостоятельно добиваются даже до места наших выступлений. А выступаем мы часто, очень часто на соревнованиях завоевываем призовые места.

Вообще для инвалидов едва ли не самая большая проблема – сделать первый шаг, выйти из дома. Многие опасаются косых взглядов, боятся не справиться с нагрузкой, не хотят быть обузой для своих новых знакомых. В «Надежде» все страхи улетучиваются сами собой. Многие приходят на занятия в «Феникс» похудеть или осанку улучшить, а потом уходят наполненные новыми впечатлениями и записываются в другие секции и кружки.

## Наша справка

Городской социокультурный центр «Надежда» (ул. Саянская, д. 6-Б, тел. (495) 305-91-80, 918-84-60) старается изменить отношение к инвалидам в обществе и создает новые возможности для реабилитации людей с ограниченными возможностями. Как правило, большинство из них оказывается в трудной жизненной ситуации. И центр на деле помогает найти взаимопонимание и поддержку, обрести уверенность в своих силах.

Многие ребята, прозанимавшись несколько лет в центре «Надежда», решают получить профессию. Света и Ирина, например, уже оканчивают училище, уже без пяти минут повара. Глядя на них, многие ребята тоже подумывают о будущей профессии. Жизненными планами обычно делятся на дискотеке в клубе общения «Рандеву». Здесь встречаются, влюбляются и даже женятся.

## КОМПЬЮТЕР ПОМОГАЕТ ОБЩАТЬСЯ

В компьютерном классе собрались новички – они всего несколько недель назад приступили к освоению Windows. Тема очередного урока – «Копирование данных с различных носителей на компьютер».

– В отличие от обычных групп, где занимаются слышащие, у моих подопечных все-



да хорошее настроение, – рассказывает преподаватель компьютерной грамотности Юлия Родионова, она окончила специальные курсы, чтобы преподавать людям с ограничениями по слуху. – Мои всегда на позитиве, излучают оптимизм. А во всем остальном они такие же, как и мы, только у них другое восприятие.

Среди учеников оказался только один мужчина, правда, Юлию это не удивляет. Даже в группах слышащих учатся в основном женщины, представители сильного пола считают, что они смогут и сами все освоить.

– К сожалению, людям с ограничениями по слуху крайне сложно самостоятельно освоить компьютер, потому что для них нет специальной литературы, – объясняет Юлия. – Особенно, если речь идет об инва-

лидах детства – значение многих слов они попросту не знают. Супруги Елена Николаева и Сергей Фадеев жмут на непослушные кнопки и, как прилежные ученики, повторяют уже выученный алгоритм. Они знают, что два с небольшим месяца учебы пролетят очень быстро. Зато потом им удастся пообщаться со знакомыми и дочерью, которая уже взрослая и живет отдельно, по скайпу.

Для многих учеников Юлии Родионовой курсы стали трамплином в информационный мир. И едва ли не первым делом новички заходят на сайт центра «Надежда» ([www.centernadegda.ru](http://www.centernadegda.ru)). Он, кстати, очень понятный и удобный. Там представлена полная информация о работе центра, также можно узнать о ближайших мероприятиях, праздниках и выставках.



## Нестареющие лекарства

Они проверены временем и всегда под рукой

Если болезнь застала вас врасплох, а аптечка пуста, вам помогут народные лекарства, которые есть в каждом доме. Это мед, обычная поваренная соль и молоко.



ФОТО ИТАР-ТАСС

ТАТЬЯНА ГРАНЧАК

### СКОРАЯ ПЧЕЛИНАЯ ПОМОЩЬ

Древние медики называли мед эликсиром молодости. Существует даже целая наука – апитерапия: это профилактика и лечение продуктами пчеловодства.

От кашля поможет избавиться медовый компресс. Пока не поднялась температура, выпейте горячего чая и разотрите грудь медом. Затем укройте ее пергаментом,

обвяжите теплым шарфом и так походите. И ребенку хорошо сделать медовую аппликацию, только прежде протрите его кожу подсолнечным маслом.

Когда по телу разольется приятное тепло, смойте мед и смажьте грудь маслом – пихтовым или эвкалиптовым. Это важно потому, что мед может вызвать раздражение – и не только у аллергиков.

При насморке закапывайте в нос раствор из меда, смешанного с кипяченой водой и растительным маслом в пропорции 1:1:1.

### ЦЕПОТКА СОЛИ

Соль важна не только для вкуса. Она помогает удерживать воду в организме и служит материалом для образования желудочного сока, необходимого для переваривания пищи.

Питье с добавлением соли (1 ст. л. на 1 литр воды) – эффективное лекарство при расстройстве желудка. Также хорошо помогают солевые повязки на живот. Можно использовать марлю, сложенную в шесть-восемь слоев. Концентрация соли в растворе должна превышать: для взрослых – 2 ч. л. на 200 мл воды, для детей – 2 ч. л. на 250 мл воды. Воду нужно взять погорячее – пока вы готовите повязку, она остынет до нужной температуры. Компресс прибинтуйте и держите 10–15 часов, затем ополосните кожу.

При головных болях, ОРЗ и гипертонии делайте аналогичную повязку вокруг головы.

### ВКУСНАЯ МИКСТУРА

Чтобы вылечить больное горло, в молоко добавляйте сливочное масло, мед, все подогревают и непосредственно перед употреблением кладут в кружку немного соды. А можно сделать по-другому: подогреть молоко, опустить в стакан сырое яйцо, 1 ч. л. меда и перемешать. Кстати, снадобье годится и при потере голоса.

## Кофеин улучшает настроение

Немецкие ученые установили, что две-три чашки кофе в день (200 мг кофеина) помогают мозгу распознать позитивную информацию и при этом никак не влияют на восприятие слов с негативным или нейтральным смыслом.

ВИКТОРИЯ КАЛИНЕВИЧ

Ранее уже было установлено, что кофеин повышает активность центральной нервной системы, а нормальные его дозы улучшают выполнение простых задач на мышление и скорость поведенческих реакций. Также известно, что конкретные воспоминания более устойчивы, когда сильные позитивные или негативные эмоции связаны с определенным объектом. Однако связь между потреблением кофеина и этими эмоциональными точками притяжения до сих пор не была установлена.

В эксперименте, который провели ученые Рурского университета, участвовали 67 здоровых добровольцев в возрасте от 19 до 32 лет. Часть из них получали кофеин, а часть – плацебо.

В группе, принимавшей кофеин, после анализа выполненных тестов исследователи установили небольшое, но все

же значимое увеличение показателей, касающихся распознавания позитивных слов. Авторы полагают, что установленный ими эффект

вызывается особым влиянием кофеина на области головного мозга, ответственные за речь и распознавание языка.

**Решение проблем, связанных с повышенным потоотделением**

Новые формы выпуска:

- крем для рук
- тальк для ног

**Эффективность и длительность – его исключительность!**

- пятна на одежде
- запах пота
- запах ног
- раздражение кожи, связанные с излишним потоотделением

Всего 1-2 применения «Одабан-спрей» в неделю! Флакона 30 мл хватает на 3-5 месяцев.

Препарат применяется в Европе с 1971 года

**Спрашивайте ОДАБАН в аптеках вашего города**

Полный список аптек в вашем городе смотрите на нашем сайте [www.odaban.ru](http://www.odaban.ru)

Для аптек возможность заказа препарата через склады фармдистрибуторов

Официальный представитель в России ООО «Медикатрейд»  
тел.: +7 (495) 514-60-19, (495) 234-25-82  
[www.medicatrade.com](http://www.medicatrade.com)

## Чтобы не было мучительно больно ... печени!

**Ж**ирная пища, курение, алкоголь, употребление синтетических лекарств, плохая экология – все это может отрицательно сказаться на работе нашей печени.

Так или иначе, мы все – в зоне риска, поэтому нам нужно заранее позаботиться о своей печени, чтобы в ее работе не произошел сбой.

### ЭТАП 1 – ОЧИЩЕНИЕ

Для начала нужно очистить печень от «шлаков» и токсинов. «Зашлакованная» печень ослабевает, и, кроме того, вырабатывает токсичную желчь, которая будет отравлять наш организм, несмотря на здоровый образ жизни.

Мы советуем принимать Овесол – средство для глубокого и бережного очищения печени на основе лучших народных рецептов. Специально разработанный состав способствует выведению из печени токсинов, оказывает желчегонное действие, препятствуя застою желчи<sup>1</sup>.

Овесол уже давно зарекомендовал себя в качестве надежного средства для очистки печени от накопившегося в ней «мусора». Овесол буквально «промывает» печень, выводя из нее токсины, и препятствует образованию желчных камней.

Глубокое и бережное очищение печени с помощью Овесола позволит нам приступить ко второму этапу.



Сегодня Овесол стал еще эффективнее. Компания «Эвалар» выпустила новый препарат «Овесол усиленная формула». Бережная чистка печени всего за 10 дней!

### ЭТАП 2 – ЗАЩИТА

Печень – единственный орган человека, который может полностью восстановиться. Нам нужно только помочь процессу самовосстановления. Как это сделать?

Во-первых, нужно предотвратить риск повторной интоксикации.

Во-вторых, обеспечить своевременную поставку «стройматериалов» для клеток печени, чтобы не допустить их разрушения.

Наконец, в-третьих, защитить печень от вредных воздействий.

Для решения этих проблем, мы советуем использовать Гепатрин – препарат, специально разработанный для тройной защиты нашей печени. Именно Гепатрин решает сразу три проблемы: уменьшает риск интоксикации, защищает печень от вредных воздействий, защищает клетки печени от разрушения<sup>2</sup>.

В сложном составе Гепатрина – три главных растительных компонента для здоровья печени. Экстракт расторопши укрепляет клеточные мембраны и защищает печень от разрушения лекарствами, ядами и токсинами. Эссенциальные фосфолипиды помогают защитить клетки печени от разрушения. Экстракт артишока регулирует выработку и отток желчи, препятствует ее застою, снижает вязкость.

Если вы хотите, чтобы ваша печень всегда оставалась под надежной защитой – принимайте Гепатрин регулярно. Регулярный прием Гепатрина обеспечит вашей печени надежную «тройную» защиту.

**Итак, запомните:**  
Овесол – для глубокого и бережного очищения  
Гепатрин – для надежной защиты клеток печени

Этот простой курс очищения и защиты станет своевременной заботой о здоровье вашей печени<sup>3</sup>.

Более подробную информацию о препаратах компании «Эвалар» читайте на сайте [www.evalar.ru](http://www.evalar.ru). Будьте здоровы!

Спрашивайте во всех аптеках города, а также по телефонам: Москва фирменные аптеки «Эвалар»: на Тверской тел. (495) 692-39-11; на Зубовском тел. (499) 246-36-37; на Павелецкой тел. (495) 953-10-87; на Новослободской тел. (499) 973-12-46; на Октябрьской тел. (499) 230-18-71; на Мясницкой тел. (495) 623-33-40; доставка по Москве «Столица-Медикл» (495) 755-93-98; справочная «Самсон-Фарма» (495) 994-48-88; а также по телефонам аптечных сетей: «А5» 8-800-200-63-03, «Ригла» (495) 730-2-730; Санкт-Петербург аптечная сеть «Радуга» (812) 450-04-50; Владивосток 404-404; Волгоград 383-398, 931-787, 422-335; Ижевск 512-239, 454-347, 505-505, 527-292; Иркутск 235-057, 292-569; Казань 299-91-21, 295-90-00; Киров 571-571; Кемерово 539-090, 537-466; Кострома 351-041; Красноярск 227-77-09; Нижневартовск 463-875, 499-466, 499-464, 448-101; Нижний Новгород 428-72-21, 271-73-39; Новосибирск 267-85-22, 279-7080, 221-47-57, 307-24-87; Самара 952-82-11; Саратов 736-288; Смоленск 384-944; Тольятти 600-245; Томск 559-655, 543-999, 516-099; Тула 476-800; Тюмень 462-619; Чебоксары 571-703, 570-403, 340-405; Челябинск 778-54-58, 232-33-13, 267-50-00; Чита 324-970; Югорск 725-36; Южно-Сахалинск 224-687.

«Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный), в Москве (495) 921-40-74, в Санкт-Петербурге (812) 454-00-03, 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», тел./факс: (3854) 39-00-50. ОГРН 1022200553760. СоПР № RU.77.99.11.003.E.047792.11.11, СоПР № RU.77.99.11.003.E.007529.05.12, СоПР № KZ.16.01.78.003.E.006786.04.11. БАД. НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ЛЕКАРСТВОМ. Реклама. Имеются противопоказания: индивидуальная непереносимость компонентов, беременность, кормление грудью. Перед применением необходимо проконсультироваться со специалистом. <sup>1</sup> Свойства подтверждены Сертификатом соответствия «Марка Года» № МГ RU.001.П0957. <sup>2</sup> Свойства подтверждены Сертификатом соответствия «Марка Года» № МГ RU.001.П0845. <sup>3</sup> Действие препаратов указано в рамках влияния БАД на естественные физиологические процессы в организме, зависящие от рациона питания.









# КУЛИНАРИЯ СВЯТОЙ ГОРЫ АФОН



МОНАХ  
ЕПИФАНИЙ  
МИЛОПОТАМСКИЙ

Розничная цена:  
**1 200 руб.**



Сто двадцать шесть рецептов наглядно представляют режим питания монахов Святой Горы Афон, из рациона которых исключены белое и красное мясо. Святогорцы постятся двести дней в году, и рецепты их кухни соответствуют этому рациону. Автор, монах Епифаний Милопотамский, обращаясь к читателям, подчеркивает свое стремление уделить наибольшее внимание классической греческой кухне, основанной на средиземноморских традициях. "Блюда, которые готовили наши родители и наши предки... Это монашеская кухня, которую я осваивал в течение тридцати трех лет. Эксперты характеризуют эту кулинарию как "здоровую," средиземноморскую, диетическую и т.д. – я не знаю, как это назвать. Вы опять же можете называть ее как хотите – монастырской или монашеской, святогорской или традиционной... Важно то, что в ней доказано пониженное

содержание триглицеридов и холестерина, способствующее нормализации артериального давления и нейтрализации различных вредных факторов."

Богато иллюстрированная книга большого формата, в твердом переплете и в суперобложке включает в себя три раздела: а) рыба б) бобовые и изготовленные на оливковом масле блюда, и в) моллюски и ракообразные. Два текста, составленные Теодором Иоаннидисом и Афанасием Георгиадисом, предпосланы рецептам в качестве введения, а в приложении "Святая гора" содержатся сведения для читателя, еще не знакомого с Садом Богородицы. Монашеские заветы, святоотеческие тексты, пословицы и другие духовные наставления перемежаются с рецептами, обогащая их и наполняя практическим содержанием.

Книга продается в Посольстве Греции в Москве по адресу:  
ул. Спиридоновка, 14, тел. 8-903-289-44-18

Заказ книги и справочная информация

**8-916-917-05-52**

или по электронной почте

[grishinaj@yandex.ru](mailto:grishinaj@yandex.ru)