

Сергей Собянин: Реставраторы возвращают исторический облик города

ДЕНЬ МЭРА

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин поздравил победителей конкурса «Московская реставрация». Награды получили 32 лауреата.

Для реставраторов 2019 год, по словам мэра, стал плодотворным: специалистам удалось восстановить 173 памятника. Проведена огромная работа, результаты которой ежедневно оценивают десятки миллионов людей.

— Благоустроенные улицы остреставрированными фасадами домов притягивают москвичей и гостей столицы, — сказал Сергей Собянин. — Благодаря вашим умениям и талантам памятники паркового искусства по-новому раскрывают наши огромные парковые территории. Яркими красками, подчеркнул мэр, заиграла территория ВДНХ, где уже рестав-

рирован комплекс памятников культуры, включая фонтаны «Дружба народов» и «Каменный цветок».

— Реставрация фонтанов ВДНХ — как айсберг, — отметил Собянин, вручив премии. — Та красота, которую мы видим, — только его вершина. Для того чтобы реально восстановить эти фонтаны, чтобы они заработали в том режиме, в котором задумывались изначально, потребовалось реконструировать огромное количество инженерных коммуникаций. Специальную премию конкурса получила мастера, возродившие на ВДНХ павильон «Азербайджан».

— Это один из павильонов, который был не просто отреставрирован, а заново открыт, — напомнил Собянин. — Фасады памятника скрывали фальшпанели, которыми забили павильон в 1950-е годы. Всего на конкурс «Московская реставрация», который в этом году прошел в девятый раз, по-



Вчера 15:17 Мэр Москвы Сергей Собянин наградил Екатерину Рамазанову, заместителя директора по реставрации компании, восстановившей особняк Миндовского

дали 96 заявок. Премией отмечены 20 объектов культурного наследия, включая историческое здание театра «Современник» (бывший кинотеатр «Коллизей»), зал пригород-

ных поездов Киевского вокзала и прачечная дома Наркомфина. Последний объект несколько десятилетий стоял заброшенным. Прежде чем приступить к реставрации, специ-

алисты укрепили несущие конструкции здания и демонтировали поздние пристройки. Мастера вернули внешний облик прачечной и воссоздали полы, двери, лестницу и де-

ревянные раздвижные окна внутри постройки.

Вручили награды и реставраторам, которые занимались восстановлением старинных городских усадеб. Среди них, например, знаменитый «Дом Муму» на Остоженке, особняк Каратаевой — Морозова в Леонтьевском переулке и главный дом усадьбы Сытина — одно из немногих деревянных зданий в центре, которое сохранилось до наших дней, пережив пожар 1812 года. Одноэтажный особняк в стиле зрелого московского классицизма стоит на каменном фундаменте конца XVII века.

В этом году также завершилась реставрация старинного павильона «Грот» в усадьбе Кусково. Для воссоздания уникальных узоров, созданных более 250 лет назад, специалисты использовали около 90 тысяч морских раковин, которые привезли в Москву из Греции, Франции, Италии и Турции. Грот в Кускове — единственный в России павильон, где сохранился характерный готи-

ческий декор XVIII века. Стены и своды павильона украшают диковинные морские обитатели, птицы и драконы. Помимо ракушек, в его оформлении использовался перламутр, горная пористая порода — туф, стекло, кусочки зеркал и гипсовая лепнина.

Среди памятников промышленной архитектуры отметили реставрацию Минусского трамвайного депо. Чтобы восстановить исторический облик зданий, построенных в стиле неоготики, реставраторы внимательно изучили архивные документы. Сейчас территорию депо занимает гастрономический квартал.

— Я уверен, однажды в городе не останется ни одного памятника в руинированном состоянии, — поблагодарил реставраторов за работу мэр. И это не просто слова: за последние восемь лет число объектов культурного наследия, которые разрушались на глазах, сократилось в 5,3 раза.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trotyanskaya@vm.ru

Поздравление легенд

Помимо этого, вчера Сергей Собянин поздравил с юбилеем председателя Московской городской общественной организации пенсионеров, ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Владимира Долгих и председателя Московского комитета ветеранов войны Ивана Слухаю.

— Две легенды. Герои. Почетные граждане Москвы. Сегодня 95 лет Владимиру Ивановичу Долгих и Ивану Андреевичу Слухаю, — написал в соцсетях мэр. — Счастливи, что могу назвать их наставниками и лично поздравить с юбилеем. Будьте здоровы, живите долго и знайте: мы вас очень ценим!

Яркие краски продлевают жизнь



Удивительно устроена жизнь! Родился я 2 ноября 1959 года в городе Орле, отслужил в армии, а в 1981 году по комсомольской путевке приехал в Москву, женился, родились три дочки. Старшей, Марии, сейчас 36 лет, она мама двух замечательных девочек — 10-летней Вики и 2-месячной Евгении, средней, Маргарите, 26 лет, работает на таможне, младшей, Полине, 18 лет, она будущий логопед. За свою жизнь я много где успел потрудиться, даже в бассейне работал, об искусстве, живописи и не думал. Но программа «Московское долголетие» кардинально изменила мою жизнь. Сегодня я — художник, люблю писать пейзажи и натюрморты, а ведь год назад я даже не знал, как кисточку в руках держать.

Знакомство с «Московским долголетием» началось в прошлом году, с прогулки по парку «Люблино». Весна, свежий воздух, гуляю и вижу — девушка приглашает записаться на участие в новый проект. Прохожие мимо идут, я тоже, а она ко мне: «Давайте я вас на бесплатные курсы запишу». От танцев, песен я отказался, выбрал компьютерную грамотность и живопись. Причем второе занятие — без энтузиазма. Записался и уехал в санаторий. Вернулся в июле домой, звонок: «Сергей Николаевич, ваша группа по живописи почти набрана, готовы к занятию?» Пришел в студию Культурного центра имени Астахова. Педагог Владимир Владимирович Хохлов создал натюрморт — ваза, разделочная доска, на ней кусок хлеба. Сделал я набросок карандашом и застыл: гуашью писать не умею, что дальше делать? Расстроился до того, что хотел махнуть рукой и уйти! Однако мой куратор Елена Александровна Щукина уговорила не отчаиваться, первый урок — не показат-

ель. Опять пришел. Педагог мне показал, как при помощи теней, оттенков делать трехмерное изображение на листе — ваза стала объемной, крошки хлеба стали вырисовываться, и меня затянул процесс. Стал брать с собой карандаш и блокнот на прогулки. Иду по усадьбе Дурасова, вижу скамейку, присяду — сделаю набросок. А через два месяца мне предложили представить свои работы в нашем ТПСО, отнесся скептически, но рисунки принес. К моему удивлению, они понравились. Это мотивировало меня рисовать дальше. А к 8 Марта в управе нашего района Люблино прошла моя персональная выставка, потом был арт-проект в «Зарядье», «Выставка Клавдии Семеновны». 2 ноября я отметил 60-летие в группе, где занимаюсь живописью. А месяц спустя получил подарок судьбы — стал «Человеком года». Мне приятна эта победа! Спасибо программе «Московское долголетие» за мою новую жизнь.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Финальное тестирование турникетов

Завтра на станциях Московских центральных диаметров (МЦД) проведут тестирование турникетов. Уже с понедельника, 9 декабря, проезд на новом наземном метро будет осуществляться согласно утвержденному тарифу.

— Вчера мы запустили финальное полномасштабное тестирование, чтобы у пассажиров не возникло проблем с оплатой проезда. Каждое устройство будет проверено на корректность и стабильность работы, — сообщили в пресс-службе Центральной

пригородной пассажирской компании. Горожане смогут оплатить проезд на МЦД картой «Тройка», которую предварительно нужно активировать. Это можно сделать в кассах метрополитена или автоматах по продаже билетов. Для активации необходимо пополнить карту хотя бы на один рубль. После этого пассажиры смогут совершать бесплатную пересадку с Московских центральных диаметров на другие виды транспорта.

АНАСТАСИЯ КИРСАНОВА
a.kirsanova@vm.ru

КРОМЕ ТОГО

Самую яркую звезду небосвода, Сириус, а также созвездие Ориона смогут наблюдать москвичи в новогоднюю ночь при условии ясной и беснежной погоды, сообщила научный директор Московского планетария Фаина Рублева. Кстати, прогноз погоды на новогоднюю ночь оптимистичен: она будет достаточно теплой, сильных морозов не предвидится.

В ДЕТАЛЯХ

Спасатели, полиция, работники специальных городских служб по всему миру участвуют в акции «Тетрис челлендж» — публикуют фотографии спецтехники с разложенной ниже амуницией, экипировкой и специальным оборудованием. К акции присоединилось и Государственное бюджетное учреждение «Автомобильные дороги».



Справа внизу — специалисты производственного комплекса «Разметка» Государственного бюджетного учреждения «Автомобильные дороги».

1 Автомобиль KamAZ 3D500 с плужно-щеточным оборудованием — основной вид городской снегоуборочной техники, используется для прометания проезжей части в зимний период и обработки противогололедными материалами

2 Каток Hamm HD90, использующийся при выполнении дорожных работ

3 Многофункциональная коммунальная машина Holder S990, используется для уборки городских дорог, тротуаров и площадей

4 Вакуумная уборочная коммунальная машина ЭД-300, эффективно убирает пыль, сухую и жидкую грязь и всасывает ее в специальный бак, чтобы затем транспортировать в пункт утилизации

5 Специализированная машина для нанесения дорожной разметки Vorum 5000 CP T

6 Дорожная фреза Wirtgen W50, применяется для снятия дорожного покрытия при проведении ремонтных работ

7 Швонарезчик, предназначенный для резки асфальта или бетона, оснащается собственным двигателем

8 Угловая шлифовальная машина, которая в народе называется

болгарка, используется для шлифования, резки и зачистки изделий из камня, металла и других материалов

9 Временные дорожные знаки, устанавливаются в местах проведения работ. Информировать водителей о скоростном режиме, указывают направление движения и объезда

10 Комплекты спецодежды для теплой и холодной погоды со светоотражающими встав-

ками, обеспечивающими безопасность рабочих на дороге

11 Сменные элементы щеток, нанизываются на единую ось, образуя одну большую щетку, меняются по мере износа

12 Дорожные конусы, при помощи которых огораживается периметр места проведения дорожных работ

13 Лопаты — незаменимый универсальный инструмент дорожных рабочих

14 «Вафельная разметка», обозначающая границы перекрестка, которые нельзя пересекать в случае образования затора

15 «Зебра» — разметка, наносимая на пешеходный переход

16 Элементы озеленения — декоративные кустики и цветы. Оформление клумб и цветников, в том числе крупнейших в столице — одно из направлений деятельности ГБУ «Автомобильные дороги»

Глава управы старается держать все под контролем

ОТ ДОМА ДО РАБОТЫ

Глава управы района Раменки Игорь Алексеев придерживается здорового образа жизни, встает рано — и потому много успевает. О том, как проходит его утро, он рассказал корреспонденту «ВМ».

Подъем у Игоря Алексеевича в 5:15 утра.

— Прежде чем позавтракать, я минимум 40 минут занимаюсь зарядкой, делаю упражнения, чаще всего дыхательную гимнастику, — рассказал он. В рационе главы управы нет мяса — Игорь Алексеев полувегетарианец. Поэтому на завтрак он выпивает зеленый коктейль и ест фрукты. Живет глава управы в частном доме в Новой Москве, поэтому перед выездом на работу всегда находятся заботы:

проверить котельную, почистить снег, покормить собаку — кавказскую овчарку по кличке Фрося. В школу сыновей отвозит чаще всего жена, но иногда Игорь Алексеевич это делает сам.

До работы глава управы добирается на машине. По словам Алексеева, по пути — дорога занимает около часа — он успевает изучить ежедневник, внести новые задачи.

— У меня есть расписание, дела записаны даже на несколько месяцев вперед, — признается Игорь Алексеев. Если в районе идут работы на важном объекте, то сначала Игорь Алексеевич заезжает туда: лично проверяет ход работ, общается с подрядчиком. — Летом, в сезон благоустройства, всегда объезжал район. Зимой, когда уже выпал снег,

контролирую уборку территорий, — пояснил он. На протяжении всего дня Игорь Алексеев общается с жителями, работает над обращениями. Так, на улице Раменки, возле дома № 14, москвичи просят обустроить дополнительные парковки.

— Мы в активной стадии формирования программы благоустройства района на 2020 год, поэтому практически каждый день встречаемся с жителями на местах, — отметил он.

В управе Алексеева встречают охрана и две сотрудницы службы «одного окна».

— С их улыбки начинается мой рабочий день, — подметил он.

Покормив рыбок в аквариуме в своем кабинете, глава управы проводит совещание с заместителями и готовится к осмотру проблемных объектов района.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru



2 декабря 09:07 Глава управы района Раменки Игорь Алексеев кормит рыб в своем кабинете

справка

Игорь Алексеевич Алексеев родился 4 февраля 1969 года. Окончил Самаркандское высшее военное автомобильное командное училище имени Верховного Совета Узбекской ССР и Московский автомобильно-дорожный институт. С 2011 года в течение двух лет был заместителем главы управы района Внуково, после занимал должность начальника административно-технической инспекции по Западной округу Москвы Объединения административно-технических инспекций столицы. В 2015 году возглавлял управу района Внуково. Управой района Раменки руководит с 2019 года.



ТЕПЕРЬ ПО ПЯТНИЦАМ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» САМЫЕ ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ ГРОМКИЕ СКАНДАЛЫ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ОСТРЫЕ МНЕНИЯ, САМЫЕ ЯРКИЕ ЦИТАТЫ УХОДЯЩЕЙ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ НОВУЮ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ ИНТЕРЕСНЫХ И ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.

СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ

ВЛАДИМИР ПУТИН
ПРЕЗИДЕНТ РФ



Условия, которые нам предлагают украинские возможные пранзтеры, они экономически неприемлемы для нас пока.

СЕРГЕЙ КИРИЕНКО
ПЕРВЫЙ ЗАМРУКОВОДИТЕЛЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПРЕЗИДЕНТА РФ



Мне кажется, что нам нужно ребенка с детства научить мечтать, потому что человек, который ни о чем не мечтает, скорее всего, ничего не добьется.

ОЛЕГ ПАНАРЬИН
ЗАМГЛАВЫ ГИБДД



Мы считаем, что задача ГИБДД — оценить кандидата в водители на управленческие транспортными средствами в реальных условиях. «Площадка» занимает слишком много времени, в том числе наших сотрудников, а с учетом того, что внутренние экзамены уже проводятся на площадках, дублировать еще раз этот экзамен мы считаем нецелесообразным.

АРТЕМ ДЗЮБА
НАПАДАЮЩИЙ СБОРНОЙ РОССИИ ПО ФУТБОЛУ



Комментарий к матчам? Нет-нет, спасибо. Одни лают и хрюкают, другие — берут и выигрывают. Я говорю это их сектантам и фашистам (в ответ на оскорбления болельщиков «Спартак»). — «ВМ».

В парке «Сокольники» прошли показательные выступления по трейбболу — зрелищному виду спорта для собак. Четверолапые разных пород демонстрировали ум, ловкость и скорость. На трибунах побывала корреспондент «ВМ».

Стать пастухом и загнать мяч в ворота играючи



23 ноября 13:27 Собака по кличке Флора породы энглебухер зенненхунд во время соревнований по трейбболу, суть которого — загнать мяч в ворота, как это делают пастушьи собаки с овцами

На кинологическом стадионе весело и шумно, лай псов перекрывает команды их хозяев. Цвергшнауцер Эраст, несмотря на свои тринадцать лет, бодро закатывает разноцветные мячи — фитболы — в ворота, обозначенные пластиковыми конусами. За его действиями наблюдают соперники: немецкая овчарка Ося, цвергшнауцер Тутти, энглебухер Флора и другие.

Трейббол — молодой, перспективный и зрелищный вид спорта с собаками. Он придуман в Германии как альтернатива пастушьей службе. Работа с мячами помогает четвероногим реализовать природные инстинкты, а хозяевам — уберечь имущество. — Любая собака, даже маленькая,

должна быть чем-то занята. Ей нужна работа — выполнение команд, трюков. Это могут быть и серьезные спортивные дисциплины, — рассказывает инструктор кинологического стадиона Татьяна Шаманова. — В противном случае собака найдет себе занятие в квартире: лает на прохожих, отдира-

ет плинтусы. Псов желательно занимать каждый день. Все, что мы можем дать им в городских условиях, — две ежедневные прогулки, и лучше разнообразнее. На первый взгляд, действия мохнатых участников в трейбболе напоминают игру. Но все серьезнее: ворота символизируют загон, а мячи — овец. Задача собаки — загнать «скот» в стойло, при этом не повредив: прокусив фитбол, пес дисквалифицируется. — В группу по трейбболу принимаются собаки всех возрастов, пород. Средний возраст участников — шесть лет. У нас есть и слепой участник, правда, сегодня он не выступает, — рассказывает инструктор по трейбболу Сергей Жураков. — Размеры мячей, которые закатывают собаки, зависят от их роста. Хозяйка двух псов пастушьей породы Наталья Денисова считает: закатить шесть мячей с двадцати метров, и так шесть раз подряд, — тяжелая задача для собак, и без подготовки тут не справиться. — Успехи собаки в трейбболе зависят не от породы, а от темперамента, — убеждена она.

справка

Трейббол изобрел в Германии голландец Ян Ниджбоер, первые соревнования прошли в 2007 году. Слово «трейббол» в переводе с немецкого означает «загон мяч». Занятия и соревнования по трейбболу проходят на кинологическом стадионе «Сокольники» уже больше года. Помимо этого, на стадионе представлено много нормативов, которыми можно позаниматься с собакой. Это — общий курс дрессировки, трюковая дрессировка, защитная дисциплина, бытовая полиция, когда животное участвует в поиске ключей или перчаток, обреченную хозяйку. Здесь обучают даже кинологическому фристайлу — танцевальному взаимодействию собаки и ее владельца. Группы небольшие, занятия ведутся каждую неделю. Раз в месяц тут проходят бесплатные мастер-классы для всех желающих.

ЕВГЕНИЯ ПОВОПА
povopa@vm.ru

В гостинице «Измайлово» прошел фестиваль игропрактики «Большая игра». Выиграть в симуляторе экономики и заработать виртуальный капитал попробовала корреспондент «ВМ».

Риск виртуальный — опыт реальный

Вокруг игровых столов в конференц-зале гостиницы царил настоящий ажиотаж. «Денежный инсайт», «Карман», «Как покорить мужчину», «Кристалл Авиценны» — все эти игры притягивали москвичей, которые хотели научиться строить отношения, зарабатывать деньги и заботиться о здоровье. Больше всего игроков было у экономического симулятора: эти игры позволяют получить опыт инвестирования, не вкладывая при этом реальные деньги. Сыграть партию решила и корреспондент «ВМ». Как и в реальном бизнесе, для начала нужно было определить цели, которых вы хотите

добиться в ходе игры. Каждый получил виртуальную профессию и стартовый капитал. Высшее достижение, к которому стремились все участники, — приумножить капитал в тысячу раз и стать «инвестором». Игроки кидали кости и перемещали фишки по полю, каждая клетка которого позволяла выбрать один из вариантов: например, вложиться в фондовый рынок, поискать случайный заработок, устроиться на офисную работу или взять кредит. Исход ситуации зависел от карточки, которую ве-

дущая случайно вытягивала из нужной стопки. — То, как вы ведете себя в игре, позволяет понять стратегию вашего поведения в реальной жизни, — объяснила ведущая Ольга Беляева. Кроме того, можно было взаимодействовать с другими игроками, договариваться, заключать сделки. Обучиться правильному поведению можно было не только делая ходы и пожиная их последствия, но и наблюдая за другими игроками. Так, одной из участниц везло на клетку «шанс», которая дает выбор

между случайным заработком, фондовым рынком или арендой недвижимости. Но девушка постоянно выбирала первый вариант, и это было ошибкой. — Только выход на стабильный пассивный доход позволяет накопить достаточный капитал, — проинструктировала Ольга Беляева. За два часа игры заработать необходимую сумму не удалось. Однако она стала хорошим поводом подчитать упущенные шансы и задуматься о стратегии для тех, кто хочет в будущем добиться больших доходов.

МАРИЯ ГУСЕВА
m.guseva@vm.ru



хобби

top-10

Игры для компании

- Имаджинариум (ассоциации)
- Активити (пантомима)
- Элиас (отгадай слово)
- Уно (сбросить карты)
- Мафия (психология)
- Кодовые имена (шпионы)
- Соображарий (придумать больше слов)
- Манчкин (сокровища)
- Бэнг (Диний Запад)
- Дობбль (совпадения)

Вчера команды редакции столичных и федеральных средств массовой информации разыграли Кубок председателя ДОСААФ Москвы по спортивному стрелковому многоборью. Участвовала и сборная «Вечерней Москвы».

Прошли проверку на меткость

Около тридцати профессиональных журналистов на время оставили клавиатуры, перья и записывающую аппаратуру и заняли места на огневых рубежах в тире ДОСААФ. Стрелять предстояло из малокалиберного пистолета Марголина, винтовки СМ-2 и спортивного арбалета. Соревнования проходили по классической системе — три пристрелочных выстрела и десять на зачет. Дефицит опыта компенсировался решительностью и боевым настроем. Первый рубеж — пистолет. Когда автор этих строк взял в руки оружие, то немного опешил — дистанция в 25 метров казалась очень большой, а черный круг мишени — слишком маленьким. Первый же выстрел показал, что у пистолета очень нежный спуск — стоит совсем немного надавить пальцем, и звучит выстрел. Коллеги — шеф-редактор делового номера «ВМ» Алексей Зернаков и корреспондент службы новостей Самер Мустафа — бойко снарядили магазины и изготовились к стрельбе. — Огонь по готовности! — звучит команда, и начинается канонада. Самый волнующий момент — подход к мишеням после стрельбы. При ближайшем рассмотрении все оказалось не так уж плохо. Тем временем судьи собрали мишени и пошли считать результаты. С винтовкой все оказалось немного проще. Когда глаз смотрит через диоптрический прицел, невольно представляешь себя снайпером в засаде. Только вместо головы противника — мишень, которая кажется размером с булавоочную головку.

С этим оружием чувствуешь себя увереннее. Выстрелы ложатся кучнее, чем пистолетные. После выезда на мишень появилась уверенность, что есть шанс занять место на пьедестале. А вот арбалет подкачал! Старинное оружие, овеянное романтикой рыцарских времен, оказалось малопонятным людям цифровой эпохи. В итоге из арбалета отстрелялся лучше всех Алексей Зернаков, который уже 18 лет занимается исторической реконструкцией. Место в командном зачете у нас было далеко не последней. Несколько человек выполнили норматив «Отличный стрелок» и получили соответствующие значки и удостоверения. Один из них отправился в нашу редакцию.



знай наших

ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ
g.okorokov@vm.ru

рекорды

Российский стрелок-снайпер Сергей Шмаков стал автором мирового рекорда. Он поразил цель размером 60 на 60 сантиметров в полной темноте на расстоянии 1920 метров. Рекорд мировой дальности по стрельбе днем принадлежит отечественному стрелку Андрею Рябинскому. Он поразил цель на расстоянии 4210 метров. Одним из самых результативных снайперов Великой Отечественной войны стал якут Федор Охлопков. На его счету 429 фашистов.

Повар из Италии Клементина Сильвителла регулярно проводит для москвичей кулинарные мастер-классы, приучая жителей столицы к правильному и по-домашнему вкусному питанию. Урок посетил корреспондент «ВМ».

Изысканный римский вкус столичной жизни

Участвовать в мастер-классе вызвались шесть добровольцев. За три часа они должны освоить приготовление трех блюд: пиццы, пирожного и печенья. Для этого им предоставлен небольшой зал, оборудованный двумя духовками. — На вашей кухне всегда должен быть порядок! — начинается урок Клементина. — Но не как у немцев, где все находится на своих местах, хотя не важно, удобно вам или нет, а порядок особый — итальянский... Это когда и не так аккуратно, но вам удобно. Намусорили? Что ж, уберете потом. Клементина говорит только по-итальянски, но понять ее можно и без перевода. В качестве переводчика выступает ее миловидная дочь по имени Антонелла. — Самое важное, мы все готовим без глютена! — делает акцент повар. — На правильном тесте, которое я заранее приговорила, и при нужной температуре! Каждому участнику она уже выдала продукты: тесто, соус, сыр моцареллу, специи, оливковое масло. А еще — грибы фунги, очищенные томаты, базилик. Показала, как размять основу из теста, как правильно выложить ее на смазанную оливковым маслом доску, как правильно нарезать моцареллу. Хотелось все время повторять «О, Мама Миа!» и продолжать месить тесто с такой же страстью и умением, как шеф. Таинственным образом Клементина умудрялась ничего не проливать. Чтобы Клементина ни делала — сыпала ли муку или мазала маслом сковородку — все казалось в ее руках каким-то ей родным. — Надо все делать с любовью! — то и дело повторяла Клементина. Но ее ученики работали с русским размахом, либо с некоей отстраненностью, то и дело брызгаясь оглядываясь на материцу.



29 ноября 17:32 Итальянка Клементина Сильвителла подробно объясняет участнику мастер-класса Виталию Иванову, как правильно делать тесто и его раскатывать, чтобы получилась идеальная итальянская пицца

В зале играла негромкая музыка, а запах еды заполнял все помещение. На вопрос о том, сколько времени нужно держать мини-пиццу в духовом шкафу, Клементина сперва четко ответила — выпекать при 180 градусах в течение двенадцати минут. Но потом, бросив взгляд на не самые дорогие духовки в зале, чуть призадумалась и сказала: знаете, милые мои, по мере готовности и в зависимости от возмож-

ностей духовки! Ее дочь явно корректировала перевод — всем казалось, что вместо «милые» ее мама говорила что-то вроде «голубчики мои» или «зайчики». Пока пицца доходила в духовке, корреспондент «ВМ» поинтересовался, почему Клементина покинула солнечную Италию и приехала к нам? Оказалось, причиной всему — любовь ее дочери к русскому парню, кинорежиссеру. Антонел-

ла познакомилась с ним в России, поступила в РУДН и сейчас она — аспирантка и жена москвича. — Вам полезно будет узнать об итальянской кухне, — продолжает мастер-класс Клементина. — Мне хочется внести свой вклад в «народную дипломатию». У вас прекрасная страна, но вы не умеете питаться! А это надо делать правильно. Вот что такое по-вашему салат? Это очень, очень много майонеза и слишком мало свежих овощей и фруктов! Наш салат — это только зелень!

top-3

Популярные итальянские блюда

- Панини — закрытый горячий бутерброд с начинкой из ветчины, пармезана, помидоров и соуса песто.
- Ципелло Пармизиана — нежное нуриное филе, запеченное в томатном соусе с пармезаном.
- Тортеллини — пельмени из пресного теста с мясом, сыром или овощами.

Клементина, взяв поднос с заранее приготовленными булочками, обходит с ним всех участников, одаривая каждого и не забыв при этом сказать что-то ласковое. А после пиццы нас всех ждет панцеротти — итальянский чебурек». Уже и налитое в кастрюльку подсолнечное масло, приготовлены тесто и начинка. — Панцеротти, — улыбается Клементина, — придумали в итальянской Апулии. Это закрытая пицца, готовится она только из мягкого теста. Традиционно для начинки тут используют помидоры и моцарелла. Но возможны варианты: шпинат, грибы, кукуруза, ветчина и куриное мясо. А еще — лук, обжаренный в оливковом масле и приправленный соевыми анчоусами и каперсами, и грибы, смешанные с хлебом. Вылепленные пирожки быстро жарятся в масле, а затем выкладываются на устланное салфетками блюдо. Делается это для того, чтобы «ушел» весь лишний жир. Вароматах кухни забываешь даже о лишней килограммах.

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
s.shahid@vm.ru



гости дорогие



Вчера 11:17 Сотрудники редакции «Вечерней Москвы» Алексей Зернаков (слева) и Геннадий Окорков в тире

Приближающийся Новый год — возможность не только повеселиться, но и заработать, сыграв роль Деда Мороза. Корреспондент «ВМ» выяснил, как стать оплачиваемым зимним волшебником.

Ремесло Деда Мороза

Советы бывалых

На первый взгляд Дедом Морозом стать просто: купил костюм, отрепетировал выступление, и вперед — искать заказы и покорять детские утренники! К тому же и деньги неплохие: в среднем артист получает от 2500 до 5000 рублей за выход, коих может быть несколько в день. Но, как рас-

ки совершенно по-разному. Самые маленькие могут испугаться новых гостей. С детьми постарше нужно поиграть.

— Главное правило, которое должен запомнить начинающий Дед Мороз, — рассказывает Артем Забалуев, — не дарить подарок в самом начале праздника. Если это сделать, то ребенок тут же потеряет



до Нового года осталось **26** дней

интерес к происходящему.

Кроме актерских навыков, потребуется хорошая реакция. Сказочные гости никогда не знают, что их ждет за дверью.

— Всегда нужно уметь импровизировать и иметь несколько программ для разных ситуаций, — рассказывает Наталья Голубева. — Дети могут быть недовольны, капризные, тихие или, наоборот, слишком активные.

Иногда ребята пытаются стянуть с Деда Мороза бороду или парик — нужно уметь их контролировать. А для того чтобы работать без юридических проблем, необходимо стать самозанятым.

— Для артистов, работающих нелегально, предусмотрена административная ответственность, — поясняет юрист Алишер Закидов. — Их могут оштрафовать по статье о неуплате налогов и незаконном предпринимательстве.

Легкий путь

Для тех, кто желает прийти «на готовенькое» и сразу начать зарабатывать, есть другой вариант — профильные фирмы.



3 декабря 18:13 Корреспондент «ВМ» Андрей Речменский примеряет костюм Деда Мороза, чтобы исполнить пробный номер. Для того чтобы устроиться на работу в праздничное агентство, соискатель должен сначала показать свои таланты

В крупных новогодних агентствах существует целый ряд критериев, по которым подбирается специалист. Важны рост и вес артистов, проверяют знания иностранных языков, выясняют, умеет ли соискатель водить машину, — это важно для оперативного передвижения по городу. Работа в агентствах несет в себе все плюсы и минусы работы по найму.

В случае возникновения форс-мажорных ситуаций актера могут подменить. Есть богатая база клиентов, и чем лучше артист справляется со своей работой, тем больше получает заказов. Тем не менее фирмы порой забирают до 70 процентов комиссии. В одно из таких агентств попробовал устроиться корреспондент «ВМ».

Полевой выход

Нужный мне бизнес-центр высится над малозатяжными зданиями старой Москвы. На ресепшене дежурят двое тучных охранников в камуфляже. Звоню по телефону, указанному в вакансии, и только после этого вход для меня открыт. Кстати, никаких документов так и не потребовали. Получаю анкету соискателя. В графе об актерском образовании приходится солгать — у меня его нет, впрочем, как и опыта работы Дедом Морозом. Не умею я петь и играть на музыкальных инструментах, но об этом в анкете лучше не сообщать. Сдаю документ, и через 15 минут меня приглашают на собеседование. За дверью кабинета — просторная комната, где на длинных напольных вешалках висят десятки красных костю-

мов для Дедов Морозов и голубых — для Снегурочек. Тут же стоят два стола. Из-за одного из них, увидев меня, поднимаются и мой рекрутер Ирина. — Что же, по росту вы, Андрей, нам подходите, — разглядывает она меня. — А теперь давайте пробежимся по вашей анкете! Вот как это вы, доучившись до третьего курса ГИТИСа, работали Дедом Морозом всего один сезон? Да и ни одной праздничной программы не знаете. Я заметно начинаю нервничать: моя легенда вот-вот распылится на глазах. — Спойте, Андрей! — хитро улыбается Ирина. — Что-нибудь новогоднее! Возражать, что для этого нужно вдохновение, — глупо, я же якобы профессионал. — Рассказжи, Снегурочка, где была? Расскажи-ка, милая, как

дела?.. — начинаю я напевать первое, что приходит в голову. Ирина недовольно морщится и просит все это прекратить. — Зачем соврала? Вы же не актер. Все оправдания выглядят бессмысленно, но я пытаюсь реабилитироваться: мол, не силен я в песне, но зато актерского таланта-то мне не занимать... Пытаюсь симпровизировать — полный провал! — смеется Ирина. — Когда у нас появлялся артист, мы сразу это видим, а когда вошли вы, сразу было ясно: это не так. Пришлось уйти несолоно хлебавши. Ну что ж, не каждый может стать Дедом Морозом. **АНДРЕЙ РЕЧМЕНСКИЙ** edit@vm.ru

цены

За солидный номер зимнего волшебника длительностью до получаса придется заплатить 2–5 тысяч рублей. Если вместе с Дедушкой детей будет поздравлять Снегурочка, цена вырастет до 3–8 тысяч. За выступление на корпоративе придется раскошелиться на 20–50 тысяч рублей. Эксклюзивная часовая программа от агентства с дополнительным сказочным персонажем и услугами фотографа будет стоить намного дороже — нижняя планка цены в агентствах средней руки составляет 40 тысяч рублей.

вести с полей

Промышленный комплекс по производству космических аппаратов появится в Москве. «АО «Корпорация «ВНИИЭМ» одобрен статус промышленного комплекса города Москвы. Предприятие производит космические аппараты и комплексы, электрооборудование и системы управления для АЭС, электронасосы, электродвигатели и электроприводы.

Активисты «Безопасной столицы» планируют провести перед Новым годом рейды и проверить более 100 столичных магазинов, торгующих алкоголем, чтобы выявить факты продажи контрафактной продукции. Активисты планируют провести проверки не только в спальных районах, но и в центре Москвы.

Восемнадцать столичных детских садов вошли в льготную программу «1 рубль за 1 квадратный метр». Чтобы стать участником программы, инвесторам в первые два года нужно провести необходимые строительно-монтажные работы. Помимо этого, не менее 80 процентов детей в детском саду и не меньше половины учеников в школе должны быть зарегистрированы по месту жительства в Москве.

Выставку «Память поколений», которая проходит в Манеже с 4 ноября, продлена до 9 декабря. В 15 залах показаны 150 работ советских и российских художников и скульпторов с 1940-х по 2000-е годы, отражающих все этапы войны и ее осмысления. Экспозиция стала центральным событием культурной жизни столицы и уже сейчас вызвала интерес более 200 тысяч человек, по просьбе некоторых посетителей она и была продлена.

Изучить язык жестов всем желающим помогут в храме Всех святых, в земле Российской просиявших. Корреспондент «ВМ» отправился туда и попробовал освоить этот навык.

Когда становится понятно без слов

Школа жестового языка при храме — единственная в Москве — открылась с подачи прихожан храма, которым хочется научиться общаться с людьми с ограниченными возможностями по здоровью. Все занятия — бесплатные, проходят во втором этаже здания. Обучение проводят диакон Павел Афанасьев и профессиональный сурдопереводчик Нина Андреевна.

вам, если двое глухих человек из разных стран решат пообщаться, то, несмотря на разный язык жестов, смогут понять друг друга.

— Занятия проходят уже четвертый год, и многие наши выпускники успешно работают сурдопереводчиками, — отметила модератор группы Алена Забелина.

Именно тогда, несколько лет назад, она посетила такой урок и настолько увлеклась языком глухих, что сменила род деятельности. Теперь женщина профессионально работает церковным сурдопереводчиком. — Язык жеста и дактиля (ручной азбуки глухих. — «ВМ») не очень сложный, но крайне интересный, — говорит Настя и в подтверждение этого вместе с коллегой Анной Старцевой довольно быстро переводит на жесты одну из молитв. Кстати, чтобы ходить на курсы, не обязательно быть воцерковленным.

— Моя жена и дочь увлечены религией, а вот я — нет. Но я рассматриваю занятия как очень хороший семейный отдых, да и узнаю много нового о нюансах в христианской религии, — заявил один из учеников. Корреспондента угостили домашним пирогом и тоже научили нескольким жестам. Самый простой — «Я ошибся». Пальцами правой руки нужно изобразить «козу», как делают рокеры, и приложить ко лбу. Слово «велосипед» правильно показывать так: пальцы обеих рук складываются в два круга и помещаются рядом.

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ edit@vm.ru



символ веры

навигатор



Куда пойти и чем заняться — вот главные вопросы выходных. В «Навигаторе» — о самых интересных событиях.

Игрушки из прошлого самые дорогие

7 и 8 декабря в Культурном центре «Дом» состоится 42-й Антиварный маркет «Блошинка». По традиции гостей ждут настоящие сокровища, сохранившиеся до наших дней, будь то антиварный фарфор или стильные наряды 1950-х и 1960-х годов. Атмосфера «Блошинки» на редкость уютная, цены — демократичны, а продавцы не прочь поведать гостям ярмарки историю своих сокровищ.

Найти преданного друга

В преддверии Нового года стать волшебником легко. В предстоящую субботу в столице пройдет фестиваль «Елка на Трехгорке», где будут представлены 250 кушек и собак, которые очень надеются вуходящем году найти своего единственного хозяина и теплый дом. Ну а если вы пока не готовы взять ответственность, то можно просто провести день в отличной компании, которая подарит вам настроение радости, тепла, уюта и безмятежности.

Парк, где шутки звучат без остановки

Популярный писатель-сатирик и телеведущий Лион Измайлов 7 декабря, в субботу, приглашает всех в свой «Измайловский парк» на встречу с не менее популярными и любимыми артистами — звездами юмора и эстрады. Артисты в великолепных декорациях и добродушной атмосфере, наполненной юмором и весельем, не только общаются с хозяином «Парка» Лионом Измайловым, но и показывают свои новые номера, песни и репризы.

Классика английской живописи

В Москве открылась выставка работ Томаса Гейнсборо — английского художника XVIII века. Мотивы могут увидеть портреты и пейзажи — из 11 музеев Великобритании, собраний ГМИИ им. Пушкина и Эрмитажа. Это портреты на фоне ландшафта, камерные портреты, пейзажи, в том числе последняя масштабная работа в жанре «Рыночная повозка» и экспериментальная живопись на стекле.

Вчера во Всероссийской государственной библиотеке иностранной литературы детям из столичных школ-интернатов вручили комплект книг «Путешествие по странам и континентам».

Сказки познакомят с другими странами

Первые 100 обучающих комплектов книг вручили ученикам столичной школы-интерната № 1 для обучения и реабилитации слепых. Ребята получили их из рук представителей Департамента средств массовой информации и рекламы Москвы. Совместно с департаментом комплект книг подготовил благотворительный фонд «Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей». — В каждый комплект книг вложено специальное приложение со шрифтом Брайля. До конца этого года такие же комплекты получат учащиеся и других коррекционных школ Москвы, — сообщила начальник Управления печати Департамента средств массовой информации и рекламы Москвы Елена Казакова. Книжки рассказывают о восьми странах — Индии, Дании, Италии, Японии, Эфиопии, Канаде, Аргентине и Самоа. Авторы попытались передать дух всех стран, максимально подробно раскрыть их исто-



Вчера 14:41 Дети из столичной школы-интерната № 1 Вова Митриев, Оля Шарченкова и Женя Васильева (слева направо) с комплектами книг

рию, культуру, традиции и обычаи с помощью восьми сказок в легком стихотворном изложении. В этих сказках сохранен национальный колорит каждой страны. А еще лучше выкинуть в их историю и культуру ребятам помогут красочные иллюстрации.



книжная полка

— В нашей библиотеке есть специальный зал детской литературы, в который комплект книг «Путешествие по странам и континентам» тоже попадет. Я глубоко убежден, что среди вас, дорогие юные читатели, есть будущие дипломаты и большие деятели культуры. Поэтому мы всегда рады видеть вас здесь, — обратился к детям генеральный директор Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы Михаил Шепель. Он поблагодарил Департамент СМИ и рекламы и благотворительный фонд за подготовку книжного комплекта. После церемонии состоялись мастер-класс по изготовлению оригами и экскурсия в Центр американской культуры и культурный центр «Франкотека».

Книги подготовили в рамках издательской программы правительства Москвы. Кстати, комплект книг «Путешествие по странам и континентам» — продолжение комплекта «Путешествие по России», удостоенного премии Русского географического общества «Хрустальный компас».

МАРИЯ КАФАНОВА m.kafanova@vm.ru

СТАРТ ЯРМАРКИ NON/FICTION В МОСКВЕ → СТ. 6

Вчера Китайский культурный центр в Москве, где столичных жителей знакомят с традициями Поднебесной, отметил семилетие.

Семь составляющих успеха Поднебесной

За годы работы Китайский культурный центр провел огромное количество различных мероприятий, показав всю многогранность Поднебесной, приглашая своих гостей погружаться в ее удивительный, ни с чем не сравнимый мир. — За семь лет Китайский культурный центр стал настоящим домом дружбы для москвичей и гостей столицы, — рассказала «ВМ» первый заместитель председателя Общества российско-китайской дружбы, заслуженный работник культуры РФ Галина Куликова. — Сюда приходят для того, чтобы познакомиться с нашим соседом — Китаем, узнать, как удалось этой стране за короткий срок стать та-

кой развитой, воспитателься тем, как китайцы бережно сохраняют свое богатое культурное наследие, а также развивают современное искусство. Ведь знание, как известно, рождает доверие и многожит друзей Китая в нашей стране. Желаю китайско-российскому коллективу центра и дальше успешно развивать свою деятельность.

Китайский культурный центр регулярно проводит выставки, лекции, кинопоказы, концерты. В стенах центра обучают китайскому языку, искусству каллиграфии, единоборству ушу и гимнастике цигун, проводят чайные церемонии.

ЕВГЕНИЯ ПОВОПА povopa@vm.ru



китай близко

ПОДГОТОВИЛИ



Корреспонденты «ВМ» АННА БАЛЮК, НИКИТА КАМЗИН, ДАРЬЯ ПИОТРОВСКАЯ, АНДРЕЙ РЕЧМЕНСКИЙ, КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ, ЮЛИЯ ДОЛГОВА, МАРИЯ ГУСЕВА

Омбудсмен отметила высокую правовую культуру школьников

общество

Вчера Уполномоченный по правам человека в РФ Татьяна Москалькова провела Всероссийский открытый урок «Права человека». Лекцию посетила корреспондент «ВМ».

Конференц-зал МГИМО был полон — на урок пришли учащиеся столичных школ. В начале лекции омбудсмен провела краткий экскурс в историю темы прав человека, рассказала про пять существующих групп прав и перечислила механизмы их защиты. — Там, где начинается право одного, заканчивается право другого. Иметь права и ответственность их соблюдать — в этом сложность отношений в социуме, — напомнила Татьяна Москалькова. Народный адвокат подробно остановилась на институте Уполномоченного по правам человека РФ, отметив, что деятельность этого персонального государственного органа регулируется Федеральным законом 1997 года. Татьяна Николаевна перечислила четыре направления своей деятельности — работа с людьми и обращениями граждан, правовое просвещение, международное сотрудничество, законотворчество. Затем защитник описала свою работу в цифрах. — В этом году мне поступило 35 тысяч обращений. Каждый день 10–15 человек стоят в приемной Уполномоченного со своими горестями и надеждами, что несправедливость от-

ступит. В этом году почти 200 тысяч человек получили защиту, в том числе с помощью уполномоченного. Более 200 обращений о незаконном отказе о возбуждении уголовного дела было отменено. Москалькова подчеркнула, что к ней приходят тогда, «когда прошли все круги ада». — Нередко мы сталкиваемся с тем, что по закону правильно, а по сути издевательство, — отметила защитник и привела в пример ситуацию с валютными ипотечниками, которые не смогли расплатиться по кредитам из-за резкого скачка курса доллара. Банки попытались отобрать у них квартиры и выселить из единственного жилья. В этом случае Татьяне Москальковой удалось помочь семи тысячам граждан защитить свои права. Для этого она обратилась к президенту России Владимиру Путину. После того как Москалькова закончила мини-лекцию, школьники задали волнующие их вопросы, приятно удивив омбудсмена выбором тем, неравнодушием и активной гражданской позицией. Так, один учащийся спрашивал про ситуацию с закрытием родильного отделения больницы в Подмоскowie, другая школьница рассказала, как безуспешно пыталась защитить права мигрантов и не получила ответа от аппарата уполномоченного, еще один школьник задал этический вопрос про то, имеет ли убийца многих человек право на жизнь и стоит ли для таких случаев отменять действующий мораторий на смертную казнь. Защитник отметила высокую правовую культуру собравшихся на открытый урок и ответила, что ситуацию в подмосковной больнице возьмет на личный контроль и уволит сотрудника аппарата, который не ответил на запрос школьницы о мигрантах. Касательно последнего вопроса Москалькова высказалась однозначно за пожизненное заключение.

— Это более правильная мера наказания, хотя, принимая решение, мне самой нередко приходится внутренне бороться со своими чувствами, видя, как из человека вышел зверь и совершил то, что недостойно человека. Но мировое сообщество считает, что нужно до конца оставлять возможность убедиться, что именно этот человек совершил это преступление, что это не судебная ошибка, — отметила омбудсмен. Не обошла вниманием Москалькова и международное сотрудничество. — В этом году состоялся российско-украинский обмен заключенными. Трудные отношения с Украиной привели к тому, что многие российские граждане оказались их заложниками. Президент провел огромную работу, чтобы выволить наших граждан. Это большой успех международного сотрудничества, — отметила омбудсмен.

МАРИЯ ГУСЕВА
m.guseva@vm.ru

справка

Права человека как юридическое явление возникли в момент принятия Всеобщей декларации прав человека 10 декабря 1948 года. Когда общественность узнала о зверствах нацистской Германии, стало очевидно, что устав ООН недостаточно точно определяет права человека. Был необходим всеобщий договор, который бы перечислил и описывал права личности. Им и стала Декларация. Ее текст, состоящий из 30 статей, является первым глобальным определением прав, которыми обладают все люди. Это самый переводимый документ в мире.



Вчера 11:15 Уполномоченный по правам человека в России Татьяна Москалькова в конференц-зале МГИМО дала старт Всероссийскому открытому уроку по правам человека для школьников

Банк пугает, а нам не страшно



Датский SaxoBank в очередной раз опубликовал «шокирующие предсказания» на предстоящий год. Этой традиции уже два десятилетия, прогнозы банкиров продолжают пугать мир. Принцип составления — подобрать самые маловероятные или непредсказуемые события, которые могут дестабилизировать мировые рынки. В «новомодном наборе» датского банка

в этом году есть пара «пряников» для России. Например, один из «шокирующих прогнозов» на 2020 год сулит взлет цен на нефть до 90 долларов за баррель в результате сокращения квот на ее добычу странами соглашения ОПЕК+. Напомним, нынешний российский бюджет сбалансирован при цене 49 долларов за баррель. И куда мы только деньги будем девать, если вдруг такой скачок? Ближайшая встреча стран ОПЕК+ состоится 5–6 декабря. Масштабных сокращений квот пока не ожидается, а вот весной уже встанет вопрос о продлении картельного соглашения в принципе. И если цены на нефть будут проявлять слабость, то его, скорее всего, продлят. Второй «пряник» — прямое следствие первого: подорожавшая нефть повысит общемировую заинтересованность в экологичных видах топлива. А Россия, наконец, ведущий поставщик палладия, который используется в автомобильных катализаторах для уменьшения вредных выбросов. Также наша страна — крупнейший производитель никеля, и снова будет в выигрыше. Еще SaxoBank пугает, что Трамп может проиграть президентские выборы, а республиканцы потеряют контроль не только над палатой представителей, но и над сенатом. Не такой уж несбыточный это прогноз — вполне может осуществиться. Считается, что прогнозы SaxoBank имеют однопроцентный шанс на то, чтобы сбыться. Однако при всем ироничном к ним отношении стоит вспомнить поговорку: «Сказка — ложь, да в ней намек». На нынешний год SaxoBank «предсказывал», что Apple купит у Илона Маска компанию Tesla по цене 520 долларов за акцию (ничего подобного — цена сейчас около 330 долларов). А еще был прогноз, что в Великобритании «настанет социализм». Социализм лицом лидера лейбористов Джереми Корбина пока не настал, однако катавасия с выходом из ЕС сильно затянулась. Это уже привело к проблемам в экономике и внеочередным парламентским выборам, которые состоятся в середине декабря. Прогноз об уходе бывшего премьера Терезы Мэй как раз сбывлся. Также SaxoBank предвещал, что Германия перестанет быть локомотивом экономики ЕС, и этот прогноз почти превратился в реальность. А еще предполагалось, что в связи с увеличением числа климатических аномалий будет вдвое увеличен экологический налог на авиaperелеты и морские путешествия. Пока не сбилось, однако лето на большей части Западного полушария действительно выдалось жарким. Так что авторы «страшилок» от SaxoBank явно скромничают по поводу однопроцентной точности своих предсказаний. Не надо стесняться.



ГЕОРГИЙ БОБТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Героизм советских солдат на черно-белых снимках

Вчера в Центральном доме журналиста прошел круглый стол «Первый шаг к Берлину», посвященный 78-й годовщине начала контрнаступления советских войск под Москвой.



Круглый стол дал старт началу цикла мероприятий, подготовленных Союзом журналистов Москвы к 75-летию Победы. За столом собрались известные историки, эксперты и ученые. Главными гостями стали ветераны Великой Отечественной войны. Собравшиеся много говорили о печати в период войны, ее роли в информировании и поддержке духа советских людей. — Тираж фронтовых газет в начале сороковых зависел от

масштабов фронта, от задач, которые они выполняли. В первые три года войны общее количество изданий варьировалось от 15 до 19. Самая известная газета того времени — «Красная Звезда», для нее писали Илья Эренбург и Константин Симонов. А газета «Красная Армия» выходила сразу на семи языках народов СССР, — рассказал профессор, доктор исторических наук Андрей Козлов. Ветеран Великой Отечественной войны, заслуженный деятель науки РСФСР Степан Тюшкевич рассказал, что в 1941 году даже пленные немцы вели себя нагло. — А через два года, когда мы брали немцев в плен, они уже были совсем другими — сломленными, потому что из них

уже вышел дух господ мира. И в этом огромная роль работы, которую делала печать того времени, — поделился воспоминаниями ветеран. К круглому столу было приурочено открытие тематической фотовыставки, с военными репортажными снимками.

ЕВГЕНИЯ ПЛОВА
p.plova@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТ. 1

история

5 декабря 1941 года началось контрнаступление советских войск в Битве под Москвой. Наша Победа имела огромное политическое значение. Вскоре все народы мира узнали, что Красная армия способна бить войска Гитлера.

Ярмарка полезной литературы

Вчера в Гостином Дворе стартовала выставка-ярмарка интеллектуальной литературы Non/fiction. Книголюбцы столицы смогут пополнить домашние библиотеки свежими изданиями художественной, научно-популярной и мемуарной литературы. Свои книги представляют антрополог Станислав Дробышевский, искусствовед Софья Багдасарова. Актриса Алла Демидова презентует три книги воспоминаний, в том числе о барде Владимире Высоцком. Профессора медицины Андрей Ильиницкий и Кирилл Прохоров расскажут о том, как прожить до ста лет. Автор бестселлера «Пешком по Москве» Михаил Жебрэк выступит с лекцией о малоизвестных фактах из истории столицы. Украшением ярмарки станет презентация романа Дины Рубиной «Ангельский рожек», завершающего трилогию «Наполеонов обоз». Выставка будет работать до 9 декабря.

ДАРЬЯ ЗАВГОРОДНЯЯ
d.zavgorodnyaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИЯ ФЕДОТОВА
руководитель проекта non/fiction

В этом году у нас на выставке появился совершенно новый раздел — «Комиссы». Пока в нем участвуют всего 10 издательств. Комиссы — очень важная и неотъемлемая часть всей книжной культуры, но почему-то так принято, что в нашей стране об этом говорят не так много и не так часто, как везде. Однако этот вид литературы присутствует и интересен публике. У нас будет много автограф-сессий, также есть мотел, посвященный комиссам.

Спасатели напомнили, что рыбалка на тонком льду может быть опасной

Вчера корреспондент «ВМ» присоединился к столичным спасателям, которые провели профилактические беседы с горожанами, выходящими на лед столичных водоемов, несмотря на оттепель.



Вчера 11:25 Спасатель-водолаз Милан Третьяков (слева) страхует своего коллегу Александра Ярошенко, когда тот выходит на непрочный лед

Рев мотора — и судно спасателей на воздушной подушке «Славир» уже мчится по водной глади. Минут 20 езды — и мы в районе торгового центра рядом со станцией метро «Мякининское», за которым вода уже успела замерзнуть. Там мы и обнаружили любителей подледного лова. Один из рыбаков — местный житель Денис Мочалов — бежит к нам с буром в руках. Прямо перед катером сверлит новую лунку, под напором лед крошится в одну секунду. То, с какой легкостью лезвие прошло корку, его не смутило. — Здесь сантиметры 15, — говорит он, отмеряя глубину пальцами. Мужчина уверяет спасателей: о правилах безопасности он осведомлен. Посему и не считает, что, выходя на лед далеко от берега, рискует своей жизнью. Неподалеку рыбачит москвич Андрей Смирнов. Он приходит сюда в надежде поймать окуня или леща. Напоминает о том, что на улице плюсовая температура и на льду находится опасно, любитель зимнего клева сразу нашел что ответить. — А вчера такого потепления не было, еще ничего растаять не успело. Лед 10 сантиметров толщиной. Чтобы ему растаять, надо дня три плюсовой температуры, — говорит без смущения Андрей. Такая самоуверенность может привести к непоправимым последствиям. При этом мужчина утверждает, что профилактические беседы, которые проводят спасатели, — дело полезное. — Многие начинают ловить рыбу, не задумываясь об опасности. И рассказывать о возможных последствиях людям нужно, — отметил рыбак. Акваторию столичных водоемов сотрудники Московской городской поисково-спасательной службы на водных объектах (МГПСС) патрулируют регулярно. Если видят рыбаков, обязательно напоминают им технику безопасности. Улов уловом, а жизнь — прежде всего. — Ледовая обстановка опасная, в особенности для отдыхающих, — предупреждает заступник начальника отдела

организации поисково-спасательных и водолазных работ и подготовки МГПСС Сергей Бычков. — На Борисовских прудах недавно спасли одного человека с собакой. Животное выбежало на лед, хозяин бросился за ним. Мы получили сигнал, их удалось спасти. В своей работе сотрудники МГПСС используют современную технику. На подмоге у спасателей квадрокоптеры для мониторинга обстановки. На трех поисково-спасательных станциях установлены камеры интеллектуального видеонаблюдения. Но все это не отменяет тот факт, что самим отдыхающим нужно заботиться о собственной безопасности.

НИКИТА КАМЗИН
n.kamzin@vm.ru

цифра

24

поисково-спасательных станций и один водолазный отряд следят за безопасностью на воде.



Вчера 11:16 Студентка Вера Матвеева рассматривает фотохронику Великой Отечественной войны. Многие из этих черно-белых снимков добыты с риском для жизни

Тренинги личностного роста и мотивационные форумы с привлечением маститых спикеров стали неотъемлемой частью современной действительности. Более того — за последние несколько лет количество заявок, еженедельно подающихся на подобные мероприятия, выросло почти на 60 процентов. Корреспонденты «ВМ» решили пожалеть свои деньги и отправились на бесплатные курсы, которые обещают обретение гармонии и уверенности в собственных силах.

Кирилл Янишевский и сектанты

«Клуб любителей счастья «Места встречи». Более приторно-отталкивающее название придумать сложно. Однако по зову службы и искреннему желанию узнать, что же люди находят в тренингах личностного роста, я снимаю трубку и набираю заветный номер. — Здравствуйте, меня зовут Виталий Аркадьев, — на ходу придумал я. — Вот, увидел ваше объявление в интернете. Хотел бы посетить вашу лекцию «Путь к самому себе». — Добрый день, добрый день! — ласково ответил бодрый мужской голос из трубки. — Давайте я вас запишу. — Спасибо. Скажите, а у вас в объявлении написано, что адрес нужно уточнять непосредственно при звонке. Так где вы ходите?» — Пишите. Мичуринский проспект, дом № 25. — Далее последовал номер корпуса и квартира. — Ждем вас! Положив трубку, я почувствовал себя неуверенно. Что же это за лектор такой, помещение для которого устроено в обычной квартире? Сколько народу туда можно поместить и нет ли там риска при попытке уйти наткнуться на запертый замок? Во время пути до подозрительной квартиры я решил заняться подробным изучением сайта этих странных людей. Старомодный дизайн, несколько текстов о том, как посетители «Мест встречи» достигли успеха в жизни, да несколько ссылок на психологические тесты. Притягивал взгляд разве что прейскурант, манивший посетителя внушительными скидками на занятия. Шутка ли, 9 тысяч рублей вместо 20 тысяч за курс «Мастерство общения», обещающий 95-процентное улучшение жизни.

Запрещенные и забытые

Приехав на место и раздевшись, было решено осмотреться. Я находился в трехкомнатной квартире, единственным серьезным отличием которой от обычного жилья были внушительные полки с «духовной» литературой и развешанные по стенам странные карточки. Наглядевшись на веселые картинки, я приступил к изучению лежащей на полках литературы. После беглого осмотра обложек меня прошиб холодный пот. Глядя на небольшую брошюрку с красивым названием «Дианетика» и именем автора — Рон Хаббард, я понял, что не зря опасался. Я пришел в гости к сайнтологам. Очевидно, так эта псевдорелигиозная организация пытается набирать к себе новых последователей, несмотря на то, что официально многие ее материалы у нас признаны экстремистскими, а та же сайнтологическая церковь Москвы ликвидирована решением Мосгорсуда. Что ж, пытаться сбежать будет глупо и непрофессионально, поэтому я решил остаться до конца.

Не единственный, но лучший выбор

Вдруг из глубины квартиры выполз неопрятный плешивый мужичок с пивным пузом и в растянутой футболке и уже знакомым мне бодрым голосом объявил, что его зовут Аркадий и он наш лектор. Серьезно воспринимать его не получалось, поэтому, подавив смех, я вошел в «аудиоторию», где стояло четыре парты, еще несколько полок с главными сайнтологическими трудами, висел портрет гуру Хаббарда и стояла видеокамера. Наличие последней сильно меня напрягло, однако объектив был закрыт крышкой. Помимо меня на лекцию пришли два человека — Владимир и Катя, как они сами представились. Владимир отличался приклеенной улыбкой до ушей и крайней разговорчивостью. — Вас как зовут? Ах, Виталий? Вы знаете, тут рассказывают удивительные вещи, уверяю, вы откроете для себя много нового. Аркадий — великолепный специалист, — громко и весело вещал Владимир. Несмотря на всю его дружелюбность, от него прямо-таки исходила аура «подсадного». Это подозрение позже нашло свое подтверждение, когда весельчак начал отказываться от активного участия, предпочтя сидение в углу и наблюдение за остальными. А вот Катя, наоборот, оставляла ощущение того, что она здесь вообще случайно. Тем временем Аркадий начал вещать.

цифра

70

процентов тренингов напрямую опасны для физического и психического здоровья участников.

— По большей части люди глубоко несчастны, — объявил он. — Сравните ребенка лет восьми и сорокалетнего мужчину. Первый радуется всему вокруг, он доволен жизнью, в то время как взрослый человек после определенного возраста даже и не улыбается почти. Мы теряем себя, наш внутренний огонь. Вы когда-нибудь слышали про сайнтологию и дианетику? — Краем уха, — соврал я. — Наверное, вам рассказало, что это страшная секта. Но это неправда. К познанию себя может вести множество путей. И я не говорю, что сайнтология — это единственный выбор. Но он самый надежный, — заверил нас Аркадий. Изначально я предположил, что за карикатурным видом скрывается мощный оратор, спо-



Круги радости

Как лестница к успеху превращается в бесконечный марафон по беговому колесу долгов и разочарований

собный улавливать настроение аудитории и вести ее куда нужно. Однако Аркадий производил впечатление скорее самоучки-неудачника. Он постоянно останавливался, чтобы спросить: «А вы что об этом думаете?» — или «А что вы ощущаете?» — слегка наклоняясь и пытаясь заглянуть в глаза. Кроме того, при произнесении важных, как ему, очевидно, казалось, слов, он резко щелкал пальцами, как бы ставя восклицательный знак. Не помогало — все «выделенное» я благополучно забыл уже к концу лекции.

Игры в гляделки

Внезапно в комнату вошли двое — девушка и парень. Обоим около 23 лет, приличная одежда, с чашками кофе в руках. Максим и Айнура, как выяснилось, опоздали и теперь страстно желали влиться в процесс. Это сыграло на руку Аркадию, которому прибытие новых лиц позволило перекосить к практической части. Нас рассадилыми лицами друг к другу. Моим партнером стал Максим, после чего Аркадий велел приступить к первому упражнению — пятиминутной медитации. По истечении времени Аркадий принялся снова заглядывать нам в глаза и просил описать ощущения. Пришлось придумывать что-то про звучащую в голове музыку. Остальным же мерещились пляжи, а Кате — почему-то бабушка. Решив, видимо, под занавес придать своему выступлению весомости, Аркадий принялся хвалить одну из практик — так называемую ассист-ориентацию. Нужно было подойти к напарнику и заставить его смотреть на случайные точки в пространстве. Очевидно, это каким-то образом должно сосредоточивать подвергнутого процедуре и пробуждать его внутренние силы.

— У меня был пример из жизни. Как-то на даче я шел из магазина, и мне на пути попался пьяница. Он шел, шел и упал в кусты. Я подошел к нему и увидел, что он в очень плохом состоянии. Но я не растерялся и провел с ним сеанс ассист-ориентации. Он встал и пошел, — вдохновенно вещал Аркадий.

Деньги давай, деньги давай!

Напоследок нам дали пощупать так называемый Е-метр (электропсихометр). На вид — обычный омметр, но с двумя металлическими валиками. Испытуемый берет их в руки, сайнтолог включает прибор и сумным видом произносит случайные слова. Предполагалось, что прибор будет демонстрировать положитель-

ную или отрицательную реакцию на слова и через это специалист определит, где у меня проблема. Пока я держал в руках валики и надеялся, что Е-метр не ударит меня током, стрелка металась как сумасшедшая. После окончания процедуры «специалист» сделал сложное лицо и объявил, что во мне скопился уйма негатив-

Что же за странный лекторий такой, расположенный в обычной квартире

ных эмоций и это мешает моей энергии свободно циркулировать. Надо меня срочно «очистить». За большие деньги. К 20:30 все основные моменты нами были пройдены и настал черед откровенной рекламы. Мы заверили, что к душевному равновесию мы придем только через дианетику. Но для этого надо два раза в неделю непременно посещать занятия с Аркадием. Всего-то за 10 тысяч за месяц.

ЧТО В ИТОГЕ

Выходя из лифта, я услышал голос местного консерватора. — Шизофреники ведь самые настоящие? — Не то слово, — обернулся я. И на прощание пообещал сообщить о гнезде сайнтологов кому следует.



КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ
выпускающий редактор проекта «Пресса в образовании»

16 октября 2018 года. Тренинги личностного роста являются для многих своеобразным хобби. Закончив с одним, жаждущие просветления люди сразу же бегут на новый семинар. Но психологи и психиатры бьют тревогу и утверждают, что такие занятия не приносят эффекта и способны серьезно травмировать психику

Сначала клиент рассказывает специалисту о проблеме. Вычлениваются ее основные элементы, воплощением которых в расстановке становятся заместители из других участников занятия. По Хеллингеру, входя в ситуацию, они начинают черпать эмоции и чувства из некоего общего информационного поля. Увиденное со стороны клиенту помогает обработать расстановщик. Затем произносятся так называемые разрешающие фразы — те, которые помогут решить проблему и изменить связь с прошлой историей.

За высоким забором

Небольшая комната со стульями по краям и свободным пространством для розыгрышей. Надиване молодая девушка Анна, у которой на бейдже почему-то было написано «Яна». Мы немного пообщались, и она раскрыла мне свою тайну, признавшись, что не может принять данное ей при рождении имя. Забегая вперед, эту проблему мы разбирали на занятии. — Участие в качестве зрителя или заместителя в чужих расстановках — бесплатное, — сказал мне перед началом Владислав Светов. — Чтобы сделать расстановку на вашу проблему, необходимо заплатить. Еще у нас есть программа бонусов, которые можно копить, а затем ими же рассчитаться. К началу в комнате собрались восемь человек, из которых новенькими были я и еще одна девушка. Позже проясняется немаловажный момент: Анна/Яна состоит в романтических отношениях с ведущим тренинга. И вот тут я понял, что стал обычной пешкой на чужой шахматной доске. Мы на протяжении трех часов делали расстановки на личные переживания тренера и его пассии. Наблюдать, как наш наставник проводит расстановки на собственные проблемы, — одно удовольствие. Оskarоносный Джек Николсон наверняка аплодировал бы стоя, увидев те эмоции, которые испытывал Владислав Светов. Все занятие его чуть ли не трясло. Он закатывал глаза, мычал, корчился от душевной боли. Хотя проблемы были, на первый взгляд, безобидные.

Душевные страдания

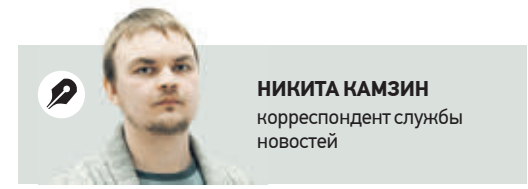
Одна из разобранных ситуаций: у Владислава с сайта знакомств постоянно удаляют анкету. Для начала тренер назначил фигуру себя и фигуру воплощения пресловутого портала. По ходу пьесы Владислав осознал, что в расстановке не хватает образа, который символизирует его бессилие в ситуации. Иронично но достаточно агрессивную роль он пригласил меня — человека, к тому моменту слегка подуставшего от происходящего театра абсурда. В середине розыгрыша Владислав пользуется еще одним приемом. Вместо собственного воплощения человек, чью проблему разыгрывают заместители, встает в действие сам. Владислав заходит в «расстановку», где встречается с воплощением собственного бессилия — то есть со мной. — Все, дружок, теперь ты от меня не отворачивайся, — сказал я Владиславу, находясь в образе. Бедного мужичку аж заколотило. Затем по сценарию человек должен согласиться со своей проблемой. Тренер ступешался. — Я не могу тебя принять, — сказал он воплощению бессилия. — Пока я могу тебя лишь потрогать. После этой фразы мужчина начал тыкать пальцами мне в грудь и живот. Оригинальный подход меня обескуражил. Признаться, захотелось ударить в ответ. По-нашему, по-сибирски. Но благодаря сибирской же выдержке мне удалось сдержать себя и обойтись без рукоприкладства. Выйдя на улицу, я откровенно хохотал и качал головой от того шашито, в которое попал. По словам специалистов, которых я расспросил о произошедшем в комнате, «расстановки» как психотерапевтический метод выглядят абсолютно иначе. Поэтому тренинг оказался мне слегка абсурдным и бесполезным.

ЧТО В ИТОГЕ

В тот же вечер после тренинга я почувствовал себя совершенно разбитым. За происходящим в комнате весельем я совершенно забыл, что, как ни крути, эти люди пропустили через меня свои собственные проблемы. Эмоций после такого конвейера не осталось вообще. Наоборот, возобладало ощущение безысходности, тоски. От этого состояния я не мог отделиться еще пару дней. Даже не представляю, что происходит с теми, кто шастает в роли заместителей с одного подобного тренинга на другой.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ДВОРНИК
руководитель Центра религиозно-психических исследований во имя священномученика иринея лионского
Сейчас секты не так заметны на улицах, они работают через интернет. В те же 1990-е вы могли бы сказать — вот московская секта, вот питерская. Сейчас это совершенно неактуально, потому что социальные сети не имеют границ. Сейчас москвич легко может попасть в секту, центр которой находится, например, во Владивостоке. И наоборот. Кроме того, сегодня, как мухоморы после дождя, плодятся всевозможные семинары и тренинги личностного роста, от которых уже очень большое количество пострадавших. И то, что они не религиозные, как раз вводит людей в заблуждение. Есть такой Московский тренинговый центр, один из адептов которого покончил с собой, не выдержав унижений на семинаре. И это не единственный случай.



НИКИТА КАМЗИН
корреспондент службы новостей



СВЕТЛАНА МОЛОДЦОВА

точка

Сегодня точку в номере ставят танцовщицы Алена Рачинская (слева) и Маргарита Аношкина в костюмах XVIII века — участницы театрализованного представления, которое было посвящено церемонии присвоения международному аэропорту Домодедово имени ученого-естествоиспытателя Михаила Васильевича Ломоносова. Свидетелями шоу стали многочисленные пассажиры воздушной гавани. Красочное действо вызвало восторг у зрителей. Особенно номер понравился иностранным туристам — они снимали все происходящее на видео, а потом фотографировались на память с участницами мероприятия. Теперь в интерьере Домодедова имя Ломоносова указывается параллельно с привычным наименованием аэропорта. Кроме того, портрет ученого разместят на фасаде здания. Также в аэропорту появится тематическая зона «Территория открытий» — здесь будут проходить мастер-классы и фотовыставки с изображениями изобретений Ломоносова.

Красивые дети глупых родителей



Декабрь — подведение итогов уходящего года. Разнообразие конкурсов поражает. Все хотят звание, медальку или хотя бы грамоту.

Кто-то получает за собственные достижения. Кто-то вот детушек отправляет на конкурс красоты. В виртуальном виде. Каков критерий оценки? Да самый современный. Лайки. Люди заходят на сайт, голосуют за самую красивую, на их взгляд, девочку. Конечно, за каждую маленькую принцессу проголосуют все родственники, одноклассники и друзья. И, конечно, как всегда в таких вот «народных голосованиях», правды не будет. Будет борьба родительских тщеславий. Не стану говорить про подростков — а в конкурсе можно участвовать до семнадцати лет, это уже возраст осознанный. Но минимальный порог — с рождения! Понятно, что малышки лет до десяти о конкурсах красоты вряд ли мечтают сами. Родители, все они. Безумствуют. Ими движет, безусловно, любовь. Проверьте, для каждого его ребенок — самый-самый. Да и вообще — разве есть некрасивые дети? Они искренние, непосредственные, пластилины, из которого можно слепить что угодно. Можно — во всяком случае, попытаться, — нравственного, образованного человека. Но это ведь долго, трудно, да и результат вдруг не оправдает вложений. Легче с малолетства внушать: ты — принцесса, красавица, самая лучшая. Если бы родители только могли предсказать, какие страсти они разжигают в душе своей детки, заставляя участвовать в этой гонке амбиций! Вряд ли ребенок воспримет конкурс как игру, милое развлечение, в котором главное не победа, а участие. И как бы ни было много призов, на всех не хватит. Итоги будут объявлены 31 декабря — перед волшебной новогодней ночью. Сколько девочек будет плакать под звон курантов, «пролетев» мимо короны! Не знаю, будет ли проигрыш ударом для их недалеких родителей, но у маленьких красавиц гештальт образуется чудовищный. В столь юном возрасте вдруг понять, что ты не самая-самая, а только одна из многих, далеко не лучшая, что мир вовсе не так дружелюбен, а порой просто жесток и несправедлив... Мы все вырастаем и как-то постепенно, кто-то раньше, кто-то позже, понимаем эту печальную истину. Но, согласитесь, чем позже, тем лучше. А тут, получается, близкие люди, родители, так вот выталкивают свою самую красивую девочку на суровый суд чужих людей. Тут бы вспомнить про один из самых громких скандалов уходящего года с конкурсом «Голос. Дети», где жульническим путем к победе пришла девочка Микелла. Как потом началось людское судилище — месяца два тема «Микелла промахнулась» была самой обсуждаемой в сети и в газетных полосах. Эх, если бы можно было запретить все детские конкурсы, все эти родительские попытки отыграться за свои неудачи.



ЕКАТЕРИНА РОШИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Депутат Госдумы Виталий Милонов предложил отказаться от украшения городов живыми новогодними елками. Он считает, что власти таким образом показывают дурной пример всем. Парламентарий предлагает ставить на городских площадях искусственные новогодние деревья.

вопрос дня

Живые ели предлагают заменить искусственными. И как вам?



РОМАН ПУКАЛОВ
ДИРЕКТОР ПРИРОДООХРАННЫХ ПРОГРАММ РОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ЗЕЛЕННЫЙ ПАТРУЛЬ»

Люди мало задумываются над тем, что для производства синтетической ели нужно переработать массу нефтепродуктов. При производстве происходит загрязнение воды, вредные выбросы в атмосферу. После завершения использования ее не получится утилизировать ни на полигоне, ни на мусоросортировочной станции. Скорее всего, ель отправится на мусоросжигательный завод, низкотемпературное сжигание приведет к большому выбросу в атмосферу загрязняющих веществ. Ели, выращиваемые в питомниках, занимают многие гектары. Высажены они так часто, что действительно нуждаются в вырубке, поэтому использование натуральных елей более экологично. После использования их можно отправить на безопасную переработку.

корни, существует специальная техника, способная выкапывать и транспортировать деревья высотой до 15 метров.



ВИТАЛИЙ МИЛОНОВ
ДЕПУТАТ ГОСДУМЫ

Я считаю, что не нужно рубить живые деревья. Странно праздновать рождение нового года смертью старой ели. Мы не в ветхозаветные времена живем, пора относиться к природе бережно. В том же Кемеро-Прокопьевске могли бы не покупать срубленную ель за 18 миллионов рублей, а посадить живую, натуральную, украсить ее — было бы здорово! Я убежден, что на центральных площадях российских городов нужно сажать живые деревья и каждый год их украшать к празднику. А если елей нет, если все леса вырублены, то пока можно поставить искусственную. Для людей такое дерево принесет столько же радости, сколько и живое.



АЛЕКСЕЙ КОРЕНЕВ
ФИНАНСОВЫЙ АНАЛИТИК

Это по меньшей мере странная инициатива. Каждое муниципальное образование в данном случае вольно само определять, какую ель уста-

навлять. К примеру, недавно в Кемерове купили искусственное дерево за 18 миллионов рублей. Там подсчитали, что елка прослужит 20 лет, и в итоге это выйдет дешевле, чем каждый год покупать натуральную. Именно в деньги упирается решение местных властей. У кого-то есть средства на дорогую искусственную ель, у кого-то их нет. Обязывать местные власти закупать только искусственные деревья так же странно, как заставлять это делать обычных граждан. В малых городах существует практика, при которой ели выращивают на центральных площадях, они там стоят годами. Это самый выгодный вариант — натуральная ель, которую достаточно просто нарядить к празднику.



НИКОЛАЙ ВАЛУЕВ
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМИТЕТА ГОСДУМЫ ПО ЭКОЛОГИИ И ОХРАНЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Во многих регионах России искусственные ели уже используются. Но против, если самые красивые деревья будут оставаться в лесу, а на площадях городов появятся искусственные. Но выбирать, какую ель устанавливать, должны муниципальные власти, ведь хранить ель до следующего сезона будет тоже достаточно затратно. Натуральные деревья можно использовать с пользой. Например, шишки от Кремлевской ели подвергаются обработке, отсюда достаются семена, а потом вместе с грунтом раздаются всем желающим, таким образом повышается экологическое сознание населения.

Подготовил **АНДРЕЙ РЕЧМЕНСКИЙ**
edit@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 1, 3, 5

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

У «Вечерки» день рождения. Еще четыре года, и нам — сто!

дата
Сегодня, 6 декабря, у нашей газеты день рождения. Юбилей был в прошлом году, сейчас нам — 96. Мы еще больше приблизились к грядущему столетию.

На самом деле день рождения газета отмечает ежедневно. Она рождается на наших глазах, живет какое-то время и «умирает», неотвратно старясь вместе с информацией и превращаясь в газету вчерашнюю, чтобы тут же начать возрождаться снова. Этот точный алгоритм отражает суть газетного издания — информирования людей. А для его поддержания нужны люди — те, кого читатели могут не знать лично, но способны узнавать по стилю изложения или затрагиваемой тематике, верстальщики и дизайнеры, корректоры, ведущие редакторы и работники выпуска, фотокорреспонденты и билдсервисы, курьеры, а также многочисленные службы дирекции, без работы которых был бы невозможен выпуск. Мы как-то не задумываемся о том, насколько прост на самом деле механизм выхода газеты в свет и насколько он отлажен, благодаря любви к ней всех задействованных звеньев этой гигантской цепочки. Да, а ведь еще есть типография! Без нее круг не замкнется и свежий номер издания не ляжет к вам на стол, вы не возьмете его из рук распространителей в метро и не достанете еженедельник из почтового ящика. Так что это — праздник общий, для всех, включая поддерживающих нас Департамент СМИ и рекламы и другие структурные подразделения правительства Москвы, о работе которых мы пишем.

Но, конечно, в первую очередь день рождения газеты имеет отношение к ее читателям. То есть к вам! Поскольку если бы читателей не было, то не было бы ничего: ни тиражей, ни писем, ни каких-то особых, чисто городских тем, ни обсуждения на страницах газеты проблем общества — тех, которые вол-



Таким был первый номер «Вечерней Москвы», вышедший в свет 6 декабря 1923 года

нуют всех без исключения. Так что и первый тост в газете всегда — за читателей! У «Вечерней Москвы» много друзей, а в некоторых столичных семьях ее выписывают десятилетиями и читают уже представители не одного, а нескольких поколений. Ну а еженедельник давно стал газетой для семейного чтения. Есть у нас и, скажем так, недоброжелатели. Они любят отпущать в наш адрес шпильки по поводу как раз того, чем мы гордимся — нашим позитивом, спокойствием, взысканности. Спасибо им, они только помогают нам становиться лучше! Всегда и всех судит время, оно же все расставляет по своим местам. Объективный анализ

справка

«Вечерняя Москва» — еженедельная российская вечерняя газета, старейшее из вечерних изданий в России, учрежденное в 1923 году. Выходит пять дней в неделю, кроме субботы и воскресенья. Издание представлено тремя выпусками — утренним еженедельным, вечерним (распространяется в метро), еженедельным (выходит по четвергам). «ВМ» издает также три окружные и 43 районные газеты.

газеты легко докажет, что в «Вечерке» по-прежнему остро и актуальных материалов (они представлены в рубриках «Ревизор» и «Адресная критика»), а кроме того, она, как трибуна, открыта для спикеров с разными точками зрения (оцените наши полосы «Мнения» и «Гайд-парк», колонки «За» и «Против» и так далее). Впрочем, не о том сегодня речь.

Речь — о том, что газета, как существо абсолютно живое, не может не развиваться. Мы стараемся не просто идти в ногу со временем, а опережать его хотя бы на чуть-чуть, делая все для того, чтобы вы первыми узнавали все главные городские новости, были в курсе не только происходящего, но и планов, проектов и перспектив. Наш праздник — общий. Нам бы хотелось, чтобы в этот день настроение у всех, кто имеет непосредственное отношение к газете, было отличным. А вам, дорогие читатели, мы от всей души желаем крепкого здоровья, сил, бодрости, надежных друзей, побольше поводов для радости и успехов. Ну и вечеринского долголетия, разумеется! Кстати, о нем. В 96 жизнь явно не «только начинается», но идет и продолжается. Мы стремимся проживать ее достойно, не изменяя себе и не предавая вас. Ну, с праздником!

КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА»

день в день

Древнеегипетская красота и большое открытие

В рубрике «День в день» мы рассказываем о самых выдающихся событиях, произошедших в истории.

1492 год. Христофор Колумб открыл остров Гаити. Спустя 40 дней после того, как Христофор Колумб возвестил миру о существовании Хуаны (ныне — Куба), в 100 километрах к юго-востоку от нее он открыл еще один большой остров — Гаити. Второй по величине остров Больших Антильских островов в Вест-Индии, в Карибском море. В 1677 году остров перешел под контроль Франции. Местное население — индейцы — было уничтожено, а их место заняли ввозимые из Африки негры-рабы.

1741 год. В результате государственного переворота российской императрицей стала Елизавета Петровна. Несмотря на заведение Екатерины I, предусматри-

вающее права Елизаветы и ее потомства на российский престол после Петра II, Верховный тайный совет, признав Елизавету незаконнорожденной, отказал ей в правах на престол и «пригласил на царство» Анну Иоанновну. При поддержке сторонников Елизаветы Петровны совершила государственный переворот.

1912 год. При раскопках в египетской Амарне обнаружен фараон Эхнатон, женой которого и была Нефертити, и его приближенных. Скульптура представляет собой идеализированное изображение царицы, ее лицо абсолютно симметрично.

Календарь читала **КСЕНИЯ БОИМКОВА**
edit@vm.ru

Частности

Недвижимость

Бесплатная консультация юриста

Юридические услуги

БЕСПЛАТНАЯ юридическая поддержка граждан г. Москвы
консультация дежурного юриста
Есть вопросы? Звоните! Будем разбираться.
8 (495) 136-76-26
Звонки бесплатны!

Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. по вопросам вернуть или расслужить квартиру, выплата из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство филиал. Т. (499) 409-91-42

Строительство и ремонт

ЗАВОД ДЕРЕВООБРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ
ДВЕРИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ
ОКНА АЛЮМИНИЕВЫЕ ПЛАСТИКОВЫЕ
ШКАФЫ, КУХНИ
Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
Срок акции по 31 декабря. Подробности по тел.
(495) 502-54-27
(495) 507-23-61 без вых.

Коллекционирование

Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полики. Т. (495) 585-40-56
Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 123, 132