

Мэр столицы Сергей Собянин принял участие в семинаре-совещании, посвященном вопросам социальной сферы → стр. 2

Эксперты, обозреватели и читатели «ВМ» обсуждают, как решить актуальную для российской науки проблему «утечки мозгов» → стр. 6

Письмо, хранимое у сердца, пронзила вражеская пуля. Какие реликвии передали Музею Победы потомки ополченцев → стр. 7

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 15.04.21

№ 67 (28804) Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

С сегодняшнего дня все российские граждане, возвращающиеся в Россию любым видом транспорта, обязаны сдавать тест на коронавирусную инфекцию COVID-19. Установленный Роспотребнадзором срок — три дня с момента возвращения.

ВНИМАНИЕ ПАНДЕМИЯ



**БЕРЕГИ СЕБЯ
ВАКЦИНИРУЙСЯ**

Московское правительство убедительно просит использовать средства индивидуальной защиты и напоминает о возможности привиться от новой коронавирусной инфекции

→ стр. 3

Покорители стихии

Сухопутные, воздушные и водные силы спасателей показали полную готовность к весенним разливам рек

безопасность

Вчера в поселении Вороновское Новой Москвы прошли масштабные противопоаводковые учения. За работой спасателей и коммунальщиков наблюдал корреспондент «ВМ».

Река Полиница вышла из берегов, дороги размыты, деревне Рыково грозит наводнение, а 62 человека в панике ждут эвакуации и спасения от стихии — такую легенду придумали для совместных учений.

Первый ход — за подвижным постом Московской городской поисково-спасательной службы на водных объектах. В небо взмывают беспилотники — с высоты птичьего полета виден весь масштаб бедствия. Границы наводнения определены, и за дело берется экипаж судна на воздушной подушке «Славир». Разгон аэробота, прыжок в воду, подъем на борт — и вот спасатели Евгений Козловский, Сергей Галочкин и Виталий Ильичев уже стремительно плывут к берегу, чтобы передать пострадавшим медикам. А «на земле» администрация поселения и спасатели обходят дворы — оповестить жителей о бедствии и убедиться, что все получили помощь. Для отработки используют звуковую пушку направленного действия «Сирин».

Волонтер-кинолог Татьяна Розанова с ньюфаундлендом Плюшкой проверяет подопленные строения: в реальных условиях там могли остаться люди.

— Эта порода выведена как помощник моряков и всегда готова помочь пострадавшим, — объясняет на ходу Татьяна Розанова.



Вчера 14:04 Сотрудники Московской городской поисково-спасательной станции «Фили» Сергей Галочкин, Александр Кинаш (во втором ряду слева направо), Виталий Ильичев и Михаил Олейников (в первом ряду слева направо) демонстрируют судно на воздушной подушке, используемое для патрулирования акватории

Вертолеты Московского авиационного центра эвакуируют пострадавшего из жилого дома. Параллельно специалисты откачивают воду, возво-

За разливом рек следят с воздуха — пилоты каждый день облетают территорию

дят дамбы. Наконец — финальный облет территории: нужно убедиться, что в зоне бедствия никого не осталось, а угроза миновала.

— Сегодня наши сотрудники показали высокие навыки по спасению людей, и им можно смело поставить оценку «отлично», — сказал начальник Главного управления МЧС России по Москве генерал-майор Сергей Желтов.

Теперь можно уверенно утверждать: в случае чего стихии быстро укроятся. Но лучше и вовсе не допустить наводнения, и для этого в столичном регионе предприятия все возможные меры. Сотрудники Мосводосток отремонтировали и запустили водоотводящие системы в столице — их общая протяженность превы-

шает 8 тысяч километров. Теперь остается контролировать отведение дождевых и талых вод с городских территорий. Кроме того, за разливами рек следят пилоты Московского авиационного центра Департамента ГОиЧС. Ежедневно они облетают территорию площадью свыше 120 квадратных километров. Состояние рек и водоемов фиксируют на фото, более подробные данные передаются дежурным.

— Начиная с марта экипажи Московского авиационного центра провели уже 29 таких разведок. Пострадавших от паводка нет. Мы держим ситуацию под контролем, — сообщили в пресс-службе столичного Департамента ГОиЧС.

АНДРЕЙ ОБЪЕКДОВ
a.obiekdov@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

С начала года инспекторы Центра ГИМС ГУ МЧС по Москве и спасатели МГПСС провели более **13 000** патрулирований, свыше **31 000** профилактических бесед для недопущения нарушений правил охраны жизни людей на водных объектах. Добровольцы же провели порядка **9000** патрулирований. Выявлено **439** детей в возрасте от **14** лет, которые находились у водоемов без присмотра взрослых.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПЕТР БИРЮКОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ
ПО ВОПРОСАМ ЖИЗНИ И БЛАГОУСТРОЙСТВА

Отрабатываются все возможности ликвидации последствий паводков, если они будут. К работе привлечены более 60 единиц техники: начиная с воздушных судов, заканчивая наземными средствами. Для Москвы пик паводка пройден еще 2 апреля. Мероприятия, которые были организованы и проведены правительством, дали положительные результаты. На территории города не допущены ни одного подтопления, как на улично-дорожной сети, так и в жилом и нежилом фонде.

ЦИФРА ДНЯ

20 000 000 000

РУБЛЕЙ ПОСТУПИЛО В СТОЛИЧНЫЙ БЮДЖЕТ ОТ ПРЕДПРИЯТИЙ ИТ-ОТРАСЛИ ЗА ПЕРВЫЕ ДВА МЕСЯЦА 2021 ГОДА. ЭТО НА 11,2 ПРОЦЕНТА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЗА ТОТ ЖЕ ПЕРИОД ПРОШЛОГО ГОДА.

В преддверии открытия Всероссийского молодежного форума кинематографистов режиссер Сергей Мирошниченко рассказал о том, как сегодня развивается молодежное кино.

Режиссура молодых кадров



первый микрофон

Подобные форматы развития молодежной киносреды, как этот форум, мне очень близки. Вокруг меня постоянно находятся талантливые ребята из разных городов, которых можно и нужно объединять. Здорово, что все это происходит при непосредственной поддержке со стороны государства, в первую очередь за счет президентских грантов. Более того, я уверен, что все дотации идут по нужному адресу, поскольку я лично участвовал в питчингах (коротких презентациях будущих фильмов. — «ВМ»), общался с авторами и видел работы финалистов, которые затем неоднократно становились призерами кинофестивалей.

Я общался с молодыми режиссерами не только в Москве, но и в Иркутске, Челябинске и других городах. Россия хранит в себе множество бесценных талантов, поверьте. И спасибо Союзу кинематографистов и лично продюсеру Дмитрию Якунину за то, что они дают возможность молодым ребятам со всей страны реализовывать свой потенциал. На мой взгляд, это очень важно.

Я считаю, что нужно вкладывать больше средств для развития молодой киноиндустрии. Открывать профессиональные школы, привлекать мастеров, которые могли бы читать ребятам лекции. Наш форум помогает развивать киноотрасль, мне говорили об этом представители регионов. Очень рад этому. Данная история — наглядный пример того, как можно за счет грамотно распыленных финансовых и человеческих ресурсов повысить у людей интерес к кино.

Отдельно отмечу работу экспертной группы форума. Она максимально прозрачна. Победить ребятам поможет только талант и собственное, уникальное режиссерское видение. Каждый член комиссии максимально компетентен. Работы молодых режиссеров будут оценивать строго, но справедливо.

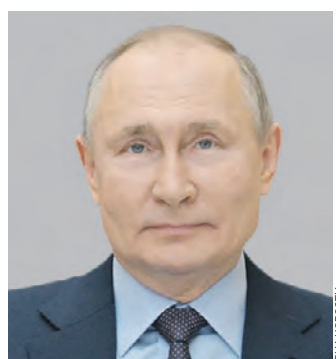
Кстати, я уже посмотрел несколько фильмов участников. Это по-настоящему качественный материал. Особенно хочу отметить фильмы документального жанра. Поскольку я сам работаю в нем, могу оценить не только как член жюри, но и как автор. Мне очень понравилось.



СЕРГЕЙ МИРОШНИЧЕНКО
ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ИСКУССТВ РОССИИ, РЕЖИССЕР

Президент получил второй компонент вакцины

Вчера президент России Владимир Путин (на фото) сделал вторую прививку от коронавируса. Он выразил надежду, что благодаря массовой вакцинации удастся быстрее победить пандемию.



пространям, — подытожил президент России. В Кремле не называют, какой именно вакциной привился президент, назвав все препараты эффективными и безопасными.

О том, что Владимир Путин получил первую дозу вакцины, стало известно 23 марта. После этой прививки, по словам самого президента, он чувствовал себя хорошо. Температуры не было. Единственное, что беспокоило Владимира Путина, — это ощущение легкого дискомфорта в левом плече, куда поставили прививку. Но через несколько дней побочный эффект прошел.

ЮЛИЯ ПАНОВА
j.panova@vm.ru

КАК ВЛАСТИ БОРЮТСЯ С ПАНДЕМИЕЙ → стр. 3

О том, что президент сделал вторую прививку от коронавируса, стало известно во время заседания попечительского совета Русского географического общества. — Прямо сейчас <...> я сделал вторую прививку. Надеюсь, что все будет хорошо. Даже не то что надеюсь — уверен в этом, — рассказал глава государства. Владимир Путин добавил, что никаких побочных эффектов от вакцины у него нет. Врачи уже после первой дозы препарата зафиксировали у него хороший иммунный ответ.

— Я сделал прививку буквально за десять минут до того, как вошел в зал, — добавил Владимир Путин. Он также выразил надежду, что коллеги последуют его примеру и позаботятся о себе и своих близких. — Надеюсь, что пандемия скоро все-таки отступит, в том числе и благодаря вакцинации, которую мы активно рас-

погода

+21°C



Ветер 3-5 м/с Давление 748 мм

Центр	+21	Лефортово	+21
Бутово	+22	Останкино	+22
Внуково	+22	Отрадное	+22
Жулебино	+23	Печатники	+23
Зеленоград	+21	Троицк	+23
Измайлово	+22	Тушино	+21
Кожухово	+22	Хамовники	+22
Кузьминки	+22	Чертаново	+21
Кунцево	+21	Шелепиха	+21



валюта

Курс ЦБ

\$	75,68	-1,57	↓
€	90,54	-1,38	↓

Биржевой курс

\$	75,63	-0,32	↓
€	90,48	-0,27	↓

Биржевой индекс

MMVB	3566,90
PTC	1487,51
Brent	64,08
DJIA	33 876,51
Nasdaq	13 942,42
FTSE	6935,30

Флагман вышел на тренировку

Вчера гвардейский ракетный крейсер Черноморского флота «Москва» вышел на учения в море. В тренировке приняла участие и морская авиация.

Экипаж флагмана Черноморского флота ракетного крейсера «Москва», почетное шествие над которым осуществляют правительство столицы и газета «Вечерняя Москва», участвует в отработке учебных задач.

— На крейсере осуществляют отработку курсовой задачи и совершенствуют морскую выучку, — сообщил заместитель командира 30-й дивизии надводных кораблей Черноморского флота по военно-политической работе Алексей Бугорский.

В рамках контрольной проверки за зимний период обу-

чения в море вышли еще ряд кораблей Черноморского флота. Как сообщили в Отделе информационного обеспечения Черноморского региона, малые ракетные корабли «Грайворон» и «Вышний Волочек» провели артиллерийские стрельбы в море по надводной цели. По замыслу учения корабль условного противника предпринял попытку установки минных заграждений на маршруте перехода кораблей Черноморского флота. Артиллерийские расчеты кораблей Черноморского флота отработали уничтожение плавающих мин.

Ранее сообщалось, что 14 и 15 апреля в Черное море возможен заход американских эсминцев «Рузвельт» и «Дональд Коукроу».

ГЕННАДИЙ ОКОРКОВ
g.okorokov@vm.ru

Сергей Собянин: Социальная сфера требует тонких настроек



Вчера 10:07 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) выступает на семинаре-совещании по подготовке совместного заседания президиума Госсовета Российской Федерации и автономной некоммерческой организации «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов»

поддержка
Вчера мэр Москвы Сергей Собянин выступил на семинаре-совещании по подготовке заседания президиума Госсовета РФ и Агентства стратегических инициатив по продвижению новых проектов, который был посвящен актуальным социальным вопросам.

Столичный центр занятости населения на улице Щепкина собрал вчера представителей федеральных и региональных властей. Ознакомившись с московским опытом в социальной сфере прилетели губернаторы различных российских регионов. Вместе с руководителями федеральных органов власти и экспертами они обсудили доступность и качество услуг в социальной сфере. Москве в этом плане есть что показать регионам. Выступая, Сергей Собянин подчеркнул, что большая часть городских расходов как раз приходится на «социалку». — Порядка 60–70 процентов затрат бюджета как раз находятся в отраслях образования, здравоохранения, в социальной защите, в занятости населения, — отметил мэр столицы. По его словам, две трети работников бюджетной сферы — сотрудники школ, боль-

ниц, детских садов, поликлиник, центров занятости и социальной защиты. — Это миллионы людей, которые каждый день выходят на работу и оказывают помощь, содействие, услуги для всех граждан нашей страны, — продолжил мэр. — Это самые важные отрасли. Как пойдет ребенок в детский садик или школу, какие качественные знания он там получит, как он придет в поликлинику, в больницу, какие услуги ему там окажут — предоставление этих услуг зависит от работников соцучреждений. По его словам, организация процессов предоставления социальных услуг имеет свои сложности, а в России — тем более с учетом ее огромного масштаба, разбросанности территорий, разного уровня развития конкретных регионов страны. Именно поэтому глава российской столицы акцентиро-

вал внимание своих коллег: в социальной сфере необходимо выбрать такой алгоритм работы, по которому можно качественно продвигать все эти услуги. Не стоит забывать и о человеческом факторе. Обращаясь к генеральному директору Агентства стратегических инициатив Светлане Чупшовой, Сергей Собянин подчеркнул также важность выработки единых стандартов при оказании социальных услуг. — Это действительно очень важно, потому что мы привыкли мерить количество больниц, число проведенных операций, количество посещений, но не всегда мы смотрим на то, как встречаются больные, улыбаются ли пациенты, выслушивают ли его жалобы, — отметил Сергей Собянин. — Мы должны знать, насколько добросовестная обстановка создана в медучреждениях. Важно учитывать

кстати

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин подписал ряд документов. Он утвердил проекты планировки территории объектов в Новой Москве. Изменены границы застройки участков в поселении Щаповское, Юго-Западного, Юго-Восточного, Восточного, Центрального административных округов, утвержден проект планировки территории будущего газопровода высокого давления для нескольких населенных пунктов Троицкого и Новомосковского округов. Документы опубликованы на портале мэра. Контроль за исполнением поручений возложен на заммэра Андрея Бочкарева.

Округа получают школы и детсады

Вчера руководитель Департамента развития новых территорий столицы Владимир Жидкин (на фото) рассказал об инвестициях в два самых молодых округа города.



С января по апрель этого года в развитие Троицкого и Новомосковского округов (ТиНАО) было вложено 120 миллиардов рублей. — Всего же к настоящему времени в Новую Москву вложено 2,1 триллиона рублей, — сообщил глава ведомства. По его словам, до 2024 года общий объем инвестиций вырастет до 2,5 триллиона рублей. Это средства как городского бюджета, так и частных инвесторов. — Если в самом начале развития присоединенных территорий преобладали бюджетные капиталовложения, то сейчас мы видим высокий интерес инвесторов. Динамика с 2012 года серьезно изменилась, и в последние годы на рубль городских вложений приходится три рубля частных средств, — говорит Владимир Жидкин. Так, к настоящему моменту в развитие ищно-дорожной сети Троицкого и Новомосковского округов вложено порядка 200 миллиардов рублей. В этом году планируется ввести почти 50 километров дорог, а также по Новой Москве пройдет второй участок Центральной кольцевой автодороги. Ее строительство профинансировано за счет федерального бюджета. Среди строящихся объектов нынешнего года Владимир Жидкин назвал дороги «Воскресенское — Каракашево — Шербинка», «Серединское — Марьино — Десна», Внуковское шоссе и трассу, которая соединит город Московский и станцию метро «Филатов Луг». Рассказал глава департамента и о строительстве социальных объектов. — В этом году в Новой Москве планируется сдать 14 общеобразовательных организаций и 13 детских садов, — отметил Владимир Жидкин. — Кроме этого, в ТиНАО планируется ввести четыре пожарных депо

и три объекта здравоохранения. По одному из семи этих объектов уже готовы. Также в текущем году строители обещают сдать 2,3 миллиона квадратных метров недвижимости. — Градостроительный потенциал Новых округов, согласно Генплану, примерно 56 миллионов «квадратов», — сказал Владимир Жидкин. — К нынешнему моменту введено в эксплуатацию 16,24 миллиона квадратных метров, включая индивидуальные жилые дома. Нежилой недвижимости с момента присоединения территорий построено 4,85 миллиона квадратных метров и создано 267 тысяч рабочих мест.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В настоящее время на территории Троицкого и Новомосковского округов строятся семь станций на трех ветках Московского метрополитена. На текущий момент в развитие сети городской подземки и Московских центральных диаметров на территории ТиНАО вложено 120 миллиардов рублей. В планах в 2035 году построить в Новой Москве 4 электрорельсы для обслуживания составов метро, более 20 новых станций и 72 километра линий.

благоустройство

На помывку памятника уходит две тонны воды

Вчера в Юго-Западном округе Москвы прошли плановые работы в рамках месячника по благоустройству. Корреспондент «ВМ» узнала, как коммунальщики приводят в порядок памятники.

памятника уходит около часа и порядка двух тонн воды. — Но бывают и исключения. Например, работы по промывке памятника космонавту Юрию Гагарину заняли около трех часов, так как это большой монумент и его высота составляет более 40 метров, — рассказал Бархатов. Памятники промывают средствами, которые не содержат агрессивных химических добавок и безопасны для окружающей среды. Они не несут вреда ни людям, которые с ними работают, ни поверхностям. Всего в ЮЗАО работникам предстоит отмыть десятки памятников. Еще в городе приводят в порядок элементы дорожно-транспортной инфраструктуры.

Так, вчера специалисты ГБУ «Гормост» покрасили металлические элементы Лужнецкого метрополита.

ДНЕВНИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ КОРОЛЕВ
ВЕДУЩИЙ ИНЖЕНЕР ГБУ «АВТОМОБИЛЬНЫЕ ДОРОГИ ЮЗАО»

В настоящее время в рамках традиционного весеннего месячника по уборке и благоустройству на территории Юго-Западного округа Москвы приведено в порядок 8 памятников. В ближайшую неделю работники ГБУ «Автомобильные дороги ЮЗАО» проведут работы еще на 50 памятниках.

Вместо гаражей будет зона отдыха

Вчера глава управы Отрадное Павел Литовченко (на фото) рассказал «ВМ», какие работы по благоустройству района запланированы выполнить в этом году.

Да, они тоже не остались без нашего внимания. Работы по благоустройству будут выполнены на четырех объектах образования, расположенных по адресам: ул. Декабристов, 26а; ул. Бестужевых, 10а; ул. Каргопольская, 15, корп. 1, и Северный буль., 10а.

Сейчас на улице Римского-Корсакова активно расширяется от старых гаражей большая площадка. Что там будет построено? На этой территории стоит почти 715 гаражей весьма неприглядного вида. В настоящее время сотрудниками ГБУ «Автомобильные дороги СВАО» выполняется работа по их демонтажу. После сноса территория будет озеленена и благоустроена под зону отдыха.

ДНЕВНИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

справка

В настоящее время разрабатываются масштабные проекты благоустройства озелененных территорий столичного округа Отрадное. А именно, в 2022 году планируется приступить к благоустройству улиц Римского-Корсакова, Каргопольской и микрорайона Высоковольтный.

Единая электронная система экономит ценное время врачей



Вчера 10:56 Фельдшер-лаборант Городской клинической больницы имени Юдина Елена Михалева получает данные обследования пациента, которые занесет в электронную карту

Городскую клиническую больницу имени Юдина подключили к Единой информационной системе (ЕМИАС). Вчера главврач учреждения Ольга Папышева рассказала об особенностях ее внедрения.

жизненно необходимая задача. Электронная история болезни даст возможность медицинскому персоналу меньше времени тратить на оформление бумажной документации и высвободить часы для непосредственной работы с пациентами, — пояснила Ольга Папышева. — Среди первых наших подразделений, которые подключили к этой системе, был временный госпиталь АТЦ «Москва». Уже с сентября прошлого года врачи загружают все анализы в ЕМИАС. Благодаря системе сегодня невозможно потерять какие-либо данные пациента. А еще теперь их не надо при необходимости переносить из одного учреждения в другое — получить их в любой нужный момент медики могут электронно. Также врач на рабочем компьютере или планшете

может видеть все ранее назначенные пациенту процедуры. — В состав нашей больницы входят пять лабораторий. За прошлый год мы выполнили более шести миллионов исследований. Благодаря интеграции ЕМИАС процесс отправки готовых результатов стал гораздо проще и быстрее, — рассказала заведующая клинико-диагностической лабораторией больницы Лариса Счастливых. — Перед тем как ввести систему, наш персонал прошел двухмесячное обучение. Кстати, чтобы подключить электронную медкарту, на портале mos.ru нужно подать заявление и заполнить анкету. После ее проверки, которая не займет более пяти дней, услуга станет доступна.

ЮЛИЯ ЗЫКИНА
edit@vm.ru



Вчера 10:23 Рабочий ГБУ «Автомобильные дороги ЮЗАО» Алексей Самохвалов чистит памятник Хо Ши Мину, расположенный в Академическом районе столицы

Промзоны станут комфортными кварталами



4 июня 2019 года 13:17 Москвичка Алиса Медведева прогуливается по парку «Тюфелева роща», который был создан на территории бывшего Завода имени Лихачева. Реновация этого пространства стала одним из первых крупных проектов комплексного развития столичных промзон

ЭКОНОМИКА

Вчера столичные власти презентовали проект комплексного развития территорий бывших промышленных зон — «Индустриальные кварталы».

Территории бывших промзон сегодня — это в основном заброшенные объекты, которые функционируют частично или вовсе уже не работают. — Это, с одной стороны, несовременно, некомфортно и небезопасно, с другой стороны, неэффективно с точки зрения использования территорий Мо-

сква. В том числе и развития инфраструктуры, в которые мы в последнее время серьезно инвестируем: создаем комфортный транспорт и общественные зоны, — отметил заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов (на фото). Правительству столицы также важно, чтобы рабочие места в городе отвечали современным требованиям с точки зрения качества, производительности и, безусловно, оплаты труда. Заммэра уточнил, что, по предварительным оценкам, объем инвестиций в модернизацию промзон составит около 7 триллионов рублей. — В зависимости от того, какие производства будут размещены на этих территориях,

объем вложений может быть даже больше, — сказал он. На сегодняшний день 1,9 тысячи гектаров столичных территорий признаны пригодными для развития и реорганизации в рамках проекта «Индустриальные кварталы». — Градостроительный потенциал программы составляет 35 миллионов квадратных метров, из них под современные экологичные производственные объекты будет использовано 11 миллионов квадратных метров, под общественно-деловую и социальную застройку — 13 миллионов квадратных метров. Мы предусмотрели и жилую застройку, она займет также порядка 11 миллионов квадратных метров, — уточнил Владимир Ефимов. Особое внимание, по его словам, в рамках создания новых

индустриальных кварталов города будет уделено физкультурно-оздоровительным комплексам. — Уже сейчас мы запланировали по меньшей мере 27 новых объектов, включая один аквапарк, — сказал он. Заместитель мэра также рассказал, что реновация промзон проводится с 2017 года. За это время модернизацию провели уже на нескольких территориях, а на некоторых активно ведутся работы. Например, два детских сада и школа появятся на месте бывшей промзоны Октябрьское поле, договор о реорганизации которой был заключен летом 2020 года, школа на 800 мест будет введена в эксплуатацию уже в следующем году. В целом к 2024 году на площади почти в 6 гектаров построят промышленный технопарк, бизнес-центр, жилые дома, а также всю необходимую инфраструктуру, в том числе поликлинику.

Отдельное внимание Ефимов уделил территориям на западе столицы. Там, уточнил он, redevelopment ждет такие зоны, как Кунцево и Южное Очаково.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

справка

Проект «Индустриальные кварталы» позволяет вовлекать в оборот неиспользуемые, фактически заброшенные городские территории. Первый договор о комплексном развитии территорий был подписан летом прошлого года. Инвестор вложит 14 миллиардов рублей и построит объекты общей площадью почти 174 тысячи квадратных метров в промзоне «Октябрьское поле».

Электронная школа помогает развитию цифровой культуры

Москва занимает лидирующую позицию в мире по уровню развития цифровой культуры в школе. Об этом вчера сообщили в консалтинговой компании BCG.

В организации отметили, что среди 11 мегаполисов мира, в числе которых Сингапур, Стокгольм, Лос-Анджелес, Шанхай, Сеул, Хельсинки, Сидней, Лондон, столица демонстрирует самые высокие показатели. — У Москвы, как крупного мегаполиса, есть свои уникальные черты, в частности, массовость образования — «Московская электронная школа» является одной из крупнейших школьных систем мира, а также лидерство в образовании, опережающие темпы

цифровизации и фокус на развитие цифрового города будущего, — говорится в материалах исследования. Особую роль играет проект «Московская электронная школа» (МЭШ), который внедрен во всех образовательных учреждениях города. — МЭШ стала одним из самых востребованных сервисов онлайн-обучения в стране. Аналогичные образовательные системы есть только в четырех из 10 сопоставимых городов — это Сингапур, Торонто, Стокгольм, Лос-Анджелес, — уточнили в компании, добавив, что стресс-тест во время пандемии продемонстрировал техническую устойчивость школьной системы столицы.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Медики начали применять беспилотные технологии

В Городской клинической больнице № 1 имени Н. И. Пирогова начал работать беспилотный автомобиль. Об этом вчера сообщили в Департаменте здравоохранения Москвы.

Автомобиль курсирует между корпусами больницы и доставляет анализы пациентам. Беспилотными технологиями машину оснастили ученые Научно-исследовательского института «МосТрансПроект» совместно со специалистами Автономного дорожного университета (МАДИ). — Мы рады, что сегодня нам удалось запустить беспилотник на базе ответственного автомобиля. Это первое такое авто, которое выполняет социальные функции, помогая

медицинскому персоналу, — рассказал директор «МосТрансПроекта» Александр Поляков. Несмотря на то что беспилотник прошел всю необходимую сертификацию, пока что по закону на месте водителя находится человек. В случае непредвиденной ситуации он сможет взять управление транспортным средством на себя. В департаменте добавили, что проект реализуется в рамках программы пилотного тестирования инноваций. С момента запуска программы испытания прошли больше 50 технологичных проектов, еще около 30 находятся в процессе.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Соискатели могут бесплатно освоить новую профессию

В учебном центре «Профессионал» можно бесплатно освоить новое востребованное направление работы и получить поддержку при трудоустройстве. Вчера «ВМ» пообщалась с москвичкой, которой служба занятости помогла найти работу.

Москвичка Ксения Андреевна долгое время работала менеджером по продажам в компании, занимающейся производством косметической продукции. Когда в фирме возникли финансовые сложности и сотрудникам стали задерживать зарплату, девушке пришлось уволиться. Целый год она не могла найти работу, поэтому решила сменить профессию и обратилась за помощью к специалистам. Девушка основательно изучила все направления обучения в «Профессионале» и остановилась на программе «SMM — продвижение в социальных сетях», это направление сейчас активно развивается, многие компании продвигают свои услуги онлайн, поэтому SMM-специалисты востребованы на рынке. Еще одним плюсом профессии девушка посчитала возможность работать удаленно или вообще стать самозанятой. Но оставались сомнения. Оценив все «за» и «против», девушка решила рискнуть и прошла онлайн-обучение. Всего за две недели она изучила основы маркетинговых технологий и SMM. Помимо учебы в центре «Профессионал», выпускнице предложили помощь в трудоустройстве. Она обратилась к карьерному консультанту и через месяц после беседы с ним вышла на новую работу.



Вчера 13:10 Выпускница «Профессионала» Ксения Андреевна благодаря центру нашла работу маркетолога

важно

В «Профессионале» можно пройти переобучение или курсы повышения квалификации по современным специальностям, освоить рабочую профессию. Безработные москвичи, мамы детей до семи лет и люди старше 50 лет учатся бесплатно. Им нужно лишь зарегистрироваться на сайте службы занятости и заполнить заявку.

Вместе со специалистом Ксения подробно разобрала каждый пункт своего резюме, поняла, на каком опыте и на каких профессиональных качествах стоит делать акцент в разговоре с работодателем. Карьерный консультант под-

сказал ей, где лучше искать предложения о работе, помогал подобрать вакансии, соответствующие опыту девушки. — После обучения я была очень воодушевлена. Однако, проанализировав резюме других кандидатов, расстроилась, потому что поняла, что вокруг много более опытных специалистов. Поэтому мощью карьерного консультанта оказалась очень кстати. После нашей встречи я будто увидела свет в конце туннеля и в скором времени нашла работу по специальности, — рассказала Ксения. Сейчас девушка работает маркетологом в компании по производству и продаже косметики. Новые знания помогли ей стать хорошим специалистом, а встреча с карьерным консультантом — поверить в себя.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

важная тема



По данным стопкоронавирус.рф и mos.ru на 19:00 14 апреля

Вчера на территории Троицкого и Новомосковского административных округов началась выездная вакцинация жителей Москвы против коронавируса, сообщает пресс-служба Департамента здравоохранения столицы. Прививочные бригады принимают жителей поселений в местных медучреждениях амбулаторного звена.

Пенсионеры подтверждают эффективность вакцинации

В столице продолжается массовая вакцинация от коронавируса. Вчера «ВМ» пообщалась с жителями старшего возраста, которые уже сделали прививку.



Вчера 10:29 Москвичка Татьяна Летуновская сделала прививку, чтобы защитить себя и своих родных

Почти половина привившихся в Москве — это горожане в возрасте от 60 лет. И среди них немало участников проекта «Московское долголетие». 70-летняя Надежда Васильева рассказала, что после введения обоих компонентов не испытывала никакого дискомфорта или каких-либо побочных симптомов. А сделать прививку она решила потому, что дорожит здоровьем — своим и близких людей.

— Решение я приняла самостоятельно. Взвесила все «за» и «против» и поняла, что готова сделать прививку. Для меня в приоритете здоровье семьи — я очень люблю внуков и много времени провожу с ними, — поделилась она. По словам москвички, больше всего она опасается, что заболел и заразит родных. — Сейчас у нас есть уникальная возможность — бесплатно сделать себе прививку. Мои знакомые живут за границей, и я знаю — у них вакцина доступна не всем, — добавила Надежда. 68-летняя Татьяна Летуновская сделала прививку, отметив положительные опыт друзей.

— Многие мои знакомые, которые старше меня, вакци-

нировались. Глядя на них, я тоже решила рискнуть. Тем более что занимаюсь общественной работой в Совете ветеранов, много встречаюсь с людьми и не хочу подвергать себя и их опасности, — пояснила она свое решение. Пенсионерка призналась, что перед вакцинацией немного боялась. Но в итоге все прошло гладко. — Чем больше людей пройдет вакцинацию, тем быстрее мы сможем победить пандемию. После первого компонента один день болевая рука в месте укола, больше никаких побочных явлений у меня не было, — рассказала Татьяна. Среди прошедших вакцинацию — 63-летняя Нина Лео-

нова. Она рассказала, что многие ее знакомые переболели коронавирусом, причем некоторые очень тяжело перенесли болезнь. Поэтому у нее не было никаких сомнений в том, что надо сделать прививку. — Даже если кто-то до сих пор сомневается, то я рекомендую из двух зол выбрать меньшее. Лучше сделать прививку, чем переболеть. Особенно это важно для старшего поколения, которое тяжело переносит болезнь и долго борется с ее последствиями, — подчеркнула она. — Кстати, после прививки я прекрасно себя чувствовала и очень рада, что решила на этот шаг.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Играть и учиться без опасений: все обработано надежно

Вчера добровольцы продезинфицировали Центр поддержки семьи и детства «Зюзино». Они обработали помещения и детские площадки спецсоставом.

Используя распылитель «Жук» и раствор на основе хлора. Он абсолютно безвреден для людей. А вот вирусы убивает наповал, — рассказала Мария Воронова. Дезинфекцию провели в библиотеке центра, тренажерном и актовом залах, жилых помещениях, столовой и других комнатах, где дети проводят время: играют или учатся. Но этим дело не ограничилось. Кроме внутренних помещений, Мария Воронова вышла на поле боя с коронавирусом и на улице. Она обработала две детские площадки, спортивный комплекс с уличными тренажерами и беседки. Процедуру дезинфекции Мария обязательно проводит в присутствии опытного сотрудника МЧС.

— Мы не сомневаемся в профессионализме ребят. Однако присутствие кого-то из ведомств необходимо, — пояснила сотрудник Управления по ЮЗАО Главного управления МЧС России по Москве Ольга Соснова.

АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ
a.kudryavcev@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ КРИКУНЕНКО
НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ МЧС ЮЗАО

Наши добровольцы — это ответственные и неравнодушные люди, чей труд заслуживает огромного уважения. Участвуя в наших мероприятиях плечом к плечу с профессионалами, они вносят весомый вклад в обеспечение безопасности москвичей. Они спасают людей от болезни, помогают им.



Вчера 13:29 Доброволец пожарно-спасательного отряда «Спасение ПРО» Мария Воронова обрабатывает дезинфицирующим раствором коридор Центра поддержки семьи и детства



ТЕПЕРЬ КАЖДЫЙ ВТОРНИК И ЧЕТВЕРГ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ НОВУЮ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.

СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ

МИХАИЛ КОТЮКОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА ФИНАНСОВ РОССИИ



Пандемия еще раз доказала нам, что финансовая грамотность является элементом устойчивости финансовой системы России в целом, залогом благосостояния каждой семьи, каждого домохозяйства, каждого гражданина. Мы считаем, что повышение финансовой грамотности населения — это одна из главных задач для всего общества.

МАРИЯ ЗАХАРОВА
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ МИД РФ



Доктринально, идеологически, политически мы хотели, можем и желаем выстраивать отношения с США на взаимовыгодной основе, для того чтобы это было полезно и нужно нашим двум странам.

АЛЕВТИНА ЧЕРНИКОВА
РЕКТОР НИТУ «МИСиС»



Сегодня цифровая трансформация охватывает все сферы деятельности человека, это глобальный процесс, который затрагивает системы образования большинства стран.

ДАНИЛА КОЗЛОВСКИЙ
ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РОССИИ



Сегодня понятие патриотизма очень размыто и в то же время очень сфокусировано в определенных идеологических направлениях.

Вчера на Марксистской улице произошла авария с участием рейсового автобуса № 901. Транспортное средство врезалось в столб около остановки. В происшествии пострадали несколько пассажиров и водитель.

Пострадавшим пассажирам выплатят компенсацию

Информация о происшествии поступила в правоохранительные органы в 7:37. По полученным данным, автобус врезался в столб около остановки общественного транспорта на улице Марксистской. Авария произошла около дома № 4.

Свидетелем дорожно-транспортного происшествия стала москвичка Ольга Гусева. — Я работаю как раз рядом с этой остановкой. Вдруг услышала шум, вышла на улицу и увидела, что автобус врезался в столб. Удар пришелся на переднюю часть, прямо туда, где сидит водитель. Мужчину зажало в кабине. Его освободили дольше всех, он был весь в крови, — рассказала Ольга Гусева. Чтобы выволочь водителя из кабины, спасателям пришлось использовать специальную технику. Благодаря тому, что автобус не успел набрать большую скорость после того, как отъехал от остановки общественного транспорта, пассажиры не получили серьезных травм. Врачи, которые дежурили на месте происшествия, оперативно оказали необходимую медицинскую помощь всем пострадавшим.



Вчера 09:47 Рейсовый автобус врезался в столб около остановки на Марксистской улице. Столичные полицейские и спасатели осматривают место ДТП

После аварии автобус отбуксировали с тротуара и отвезли на стоянку. Автомобильное движение по Марксистской улице восстановили. В Мосгортрансе заявили, что водитель резко стало плохо за рулем, что и привело к аварии. Сейчас он госпитализирован и находится в тя-

желом состоянии. В Департаменте транспорта возможной причиной произошедшего назвали инфаркт. К тому же извлеченный из поврежденной кабины автобуса водитель получил многочисленные ушибы головы и ног. — Последний выходной у водителя был 11 апреля,

межменный отдых обеспечен, — прокомментировали в столичном ведомстве. Автобус, кстати, тоже прошел технический осмотр перед выездом на маршрут и был в исправном состоянии. В прокуратуре заявили, что проведут проверку по факту ДТП с участием рейсового автобуса. — В ходе проверки будут установлены все причины и обсто-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛЕОНИД АНТОНОВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ГУП «МОСГОРТРАНС»
Около 7:30 утра на Марксистской улице произошло дорожно-транспортное происшествие. Водителю за рулем стало плохо, и он наехал на мачту городского освещения. Медицинский осмотр пройден штатно. Никаких признаков ухудшения здоровья на медицинском осмотре не было. Водитель опытный. Стаж работы в Мосгортрансе 19 лет. Он достаточно молодой — 42 года.

ательства произошедшего, дана оценка соблюдению ответственными лицами филиала требований законодательства о безопасности дорожного движения, в том числе при организации предрейсовых осмотров водителей, — прокомментировали в столичном ведомстве. Пострадавшим в ДТП пообещали выплатить денежную компенсацию. Получить подробную информацию о том, как получить выплату, можно по телефону 8-800-333-0-888.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
ЮЛИЯ ПАНОВА
edit@vm.ru

Москвичка Анастасия Жарова (на фото) стала победительницей чемпионата и Первенства России по кикбоксингу. Корреспондент «ВМ» узнала, как родители спортсменки относятся к ее увлечению и о чем она мечтает.

Ловко ставит блоки и мечтает об олимпийском золоте

Анастасия выступила в группе спортсменов 2000 года рождения и старше в разделе К1. Это направление считается самым жестким в кикбоксинге. В нем, помимо ударов руками и ногами, по правилам разрешено использовать еще и колени.

Среди 380 спортсменов из 40 регионов России — москвичка Анастасия Жарова. Девушка занимается кикбоксингом уже восемь лет. — Вдохновила меня на это моя учительница по физкультуре. Я тогда только начала проявлять интерес к спорту, пыталась выбрать, в какую секцию записаться, и она предложила попробовать



себя в кикбоксинге. И была права, — сказала Анастасия. Больше всего Анастасия нравятся выступать на чемпионатах в разных уголках страны и мира. Это возможность не только постоянно совершенствовать свое мастер-

ство, но и открывать для себя новые места. Анастасия Жарова призналась, что родители и друзья сначала очень переживали за нее. Все же кикбоксинг — жесткий вид спорта. Несмотря на защиту, нахватать синяков и ушибов здесь очень легко. — Но, увидев мой интерес и желание заниматься, родители смирились, стали спокойнее к этому относиться. Сегодня мама и папа — моя главная группа поддержки. Они всегда со мной, подбадривают перед самыми важными и сложными

боями, — с улыбкой говорит чемпионка. В планах Анасти выучиться на тренера и работать с юными спортсменами.

— Но моя главная цель — получить звание заслуженного мастера спорта. А так как я занимаюсь еще и боксом, хочу выступить на Олимпиаде, получить заветную медаль, — сказала девушка. Как победитель чемпионата Анастасия будет представлять Россию на международных соревнованиях.

ЮЛИЯ ПАНОВА
j.panova@vm.ru



знай наших

досье

Анастасия Жарова родилась в Саратове. Училась там же, пока ее успехи в спорте не заметили тренер и не предложил выступать в составе столичной команды по кикбоксингу. Переехала она три года назад. Анастасия — студентка училища олимпийского резерва. Несмотря на юный возраст, Анасти — семикратная чемпионка России, чемпионка Европы и бронзовый призер мира.

Уже несколько лет в столице на месте дырок в асфальте появляются керамические заплатки — расписные плитки. «ВМ» нашла их автора, Ивана Кравченко, и поговорила с ним о том, как керамика становится объектом уличного искусства.

На заштопанном асфальте танцуют малышки-медузы

С художником Иваном Кравченко мы встречаемся у станции метро «Воробьевы горы». Здесь можно увидеть его последнюю работу — три маленькие керамические заплатки в асфальте, изображающие толи медузу, то ли звезды.

— Это абстракция, — поясняет художник. — Я не всегда создаю сюжетные заплатки. Делаю это, только если придет в голову то, что ассоциируется с конкретным местом. Например, свою первую заплатку в Москве я сделал на Арбате около забавного ресторана с кучей ошек. Его на заплатке и изобразил. «Штопать» асфальт художник начал еще в родном Иркутске, откуда переехал в столицу три года назад.

— Я хотел привлечь внимание властей на плохие дороги в моем городе, — вспоминает он. — Сделал яркую керамическую заплатку, она сразу же привлекла местных энтузиастов. Так и родился мой проект. В Москву Кравченко переехал по приглашению знакомой, предложившей ему заняться преподаванием керамики у нее в мастерской. Мастер согласился, приехал, и столичная жизнь его затянула. — Не думал, что когда-нибудь уеду из Сибири, — улыбается он. — Но Москва влюбила в себя.

В столице состояние асфальта лучше, чем в Иркутске, поэтому проект из социального превратился в художественный. — Керамика может стать таким же вариантом стрит-арта, как и граффити, — уверен художник. — Уличное искусство придает городским местам индивидуальность. С его помощью город начинает разговаривать со своими жителями. На каждую из работ у молодого мастера уходит в среднем около недели. — Я вижу подходящее отверстие в тротуаре и обвожу его контур на листе, — рассказывает он. — Затем по рисунку



делаю саму заплатку, обжигаю ее, с этой заготовкой возвращаюсь на место и приклеиваю к отверстию: если она не подходит по размеру, подтачиваю ее. А дальше иду обратно в мастерскую и расписываю заготовку глазури. Готовую заплатку ставлю на

цемент, чтобы она держалась дольше. После этого недельный труд отправляется под ноги горожанам, многие из которых даже не замечают его. — Неужели не жалко, если кто-нибудь заденет или сломают работу? — интересуется я.



8 апреля 12:34 Керамист Иван Кравченко (1) и его керамические заплатки (2), которые он устанавливает на асфальте

топ-3

- Покрас Лампас (Арсений Пыльников). Его работы покупают члены королевских семей, а его имя есть в Книге рекордов Гиннесса.
- Zoom (настоящее имя скрывает). В основном изображает персонажей популярных фильмов и сериалов на московских улицах. Свои работы он называет «уличное искусство без вандализма».
- Кирилл КТО (Кирилл Лебедев). Культурная фигура московской субкультуры уличного искусства, один из его теоретиков и кураторов.

— Нет, — улыбается Иван, — это же уличное искусство. Асфальт могут переложить, вандалы могут выковырять работу — один раз и такое было. Я спокойно к этому отношусь. К счастью, вандалов намного меньше, чем поклонников стрит-арта. Художник рассказывает, что люди нередко фотографируются около заплаток, поди-

сываются на его аккаунт в соцсетях. Несколько студентов-искусствоведов даже зачитали дипломы по его «керамическому стрит-арту». Этим они с благодарностью поделились с керамистом. Москвичи с энтузиазмом включились в поиск заплаток. — Они находят работу, присылают мне снимки и уверяют, что они поднимают им настроение, — говорит Иван. Столичные жители даже придумали игру, смысл которой — найти все заплатки, сделанные художником. А поскольку Кравченко заранее не сообщает о месте появления новой работы, то это занятие превращается в увлекательный квест.

— Выходит, что не только я разговариваю с городом, но и город со мной, — улыбается он. — Я общаюсь с огромным количеством разных людей, с которыми в жизни мне вряд ли удалось бы пересечься и познакомиться. По мнению Ивана Кравченко, в этом диалоге и прячется суть динамичного уличного искусства, которое как никакое другое может уловить настроение города и довольно точно его передать.

ВИКТОРИЯ ФИЛАНОВА
v.filanova@vm.ru

вести с полей

Вчера в столице стартовал грандиозный фестиваль искусств «Черешневый лес». Программу открыл премьер «Современника» — саунд-драма «Театр». На фестивале традиционно предвостоят театральные, музыкальные и арт-представления. «Черешневый лес» продлится до ноября. Помимо культурной программы, по давней традиции звезды театра, кино, телевидения, деятели искусства и спорта посадят молодые черешневые саженцы.

Вчера на ВДНХ прошли бесплатные тематические экскурсии в честь 76-летия со дня основания Главного ботанического сада. На экскурсионном автобусе гости проехали по ландшафтному парку и познакомилась с историей зеленой зоны. Организаторы экскурсии рассказали участникам о первом директоре Ботанического сада — академике Николае Цицине, который много лет возглавлял и главную выставку страны.

Кросс «Быстрый пес — 2021» пройдет 17 апреля в Битцевском лесу. Владелец собак вместе со своими питомцами пробегут два километра по пересеченной местности. Порода и размер собаки не важны. Главное, чтобы и пес, и хозяин были готовы преодолеть дистанцию. На маршруте встретятся лужи и грязь, что, по мнению организаторов соревнований, питомцы оценят по достоинству. Забег пройдет в несколько этапов с интервалами между разными группами. Победит та пара, которая пересечет финишную черту первой.

В автосервисах начался горячий сезон: Дептранс порекомендовал столичным водителям заменить резину на летнюю. Корреспондент «ВМ» узнал, как поживает «оттаявший» бизнес после пандемии.

Резину тянуть совсем не время

Прием, проверка на дефекты, замена шин, помывка авто — и к следующему железному «пациенту». Глядя на слаженную работу сотрудников шиномонтажа, понимаешь: не зря конвейер изобрел именно автомобильный промышленник. Настроение под стать сезону: в сервисах соскучились по работе и искренне рады каждому клиенту. А от них сейчас нет отбоя. Большинство крупных сервисов остались на плаву, а вот многие мелкие игроки за пандемический год вылетели с рынка. Их клиенты достались тем, кто пережил зиму.

— В этом году очень резко потеплело, и водители сразу же поехали менять резину, — рассказал директор одного из автосервисов на Большой Грузинской Максим Хашимов. — Сейчас у нас каждый день все больше и больше клиентов. Мы «переуваем» примерно по 45 автомобилей в день. А в прошлом году хорошо если приезжали 10 машин. Работа идет быстро, не останавливаясь ни на миг. Работники автосервиса ловко орудуя пневмопистолетом. Четыре громких «вжика», и колесный диск уже на полу, зимнюю покрышку меняют на летнюю. Снова звук пневмопистолета — болты надежно ввинчены обратно, можно приступать к следующему колесу. Бизнесмены не просто рады ажиотажу — они даже стараются его подогревать. Так, в сервисе Хашимова регулярно объявляют разные акции или специальные предложения. Это отличная возможность для водителей сэкономить, а автосервису — зарабо-

тать за счет большого количества клиентов. — Старается помочь водителям, которые к нам приезжают. «Перебывать» же сейчас нужно всем. Вот и предлагаем выгодные акции, — сказал Хашимов. Сегодня, отмечает бизнесмен, рынок «оттаял», и ситуация налаживается, причем стремительными темпами. — Бизнес восстанавливается, и для клиентов есть много хо-

рошего, — говорит Максим Хашимов. — Например, приятные цены на услуги: даже несмотря на кризисный год, стоимость замены зимних шин на летние почти не поменялась. Цена на эту услугу остается стабильной уже примерно пять лет. Ставить летние шины лучше уже сейчас: разрабатывается закон о штрафах для опоздавших с заменой. Так что не тяните резину!

САМЕР МУСТАФА
s.mustafa@vm.ru

ВАЖНО

Менять зимние шины на летние необходимо, когда температура на улице устанавливается на уровне выше 5–6 градусов выше нуля. Ведь при более высокой температуре зимняя резина теряет свою эффективность — ухудшается сцепление колес с дорожным покрытием, увеличивается расход топлива, износ самой покрышки и тормозной путь автомобиля.



13 апреля 15:48 Рабочий автосервиса Юрий Селиванов проверяет балансировку колес

Корреспондент «ВМ» поработала ассистенткой иллюзиониста Михаила Цителашвили в училище циркового и эстрадного искусства и на некоторое время осталась без головы.

Огонь, бензин и пики

С артистом Михаилом Цителашвили мы встречаемся на манеже Государственного училища циркового и эстрадного искусства имени Румянцева. Иллюзионист протягивает мне кастрюлю с крышечкой пирамидальной формы. — Держите на вытянутой руке, — говорит он. — Теперь поднимите крышку. На дне лежит бумага. Михаил поджигает ее, я закрываю емкость. И резко открываю по сигналу фокусника... О чудо! Оттуда выпаривается белоснежный гольб.



ПОДОПЫТНЫЙ КРОЛИК

— Принц, артист МХАТа, — представляет его Михаил. Идем в другой репетиционный зал. На сцене перед черным занавесом — стул. Михаил подлагает сесть. — Фокус называется «Парикмахерская». Уберите волосы назад. Хотя можете за них уже не беспокоиться. Держите — фокусник дает мне подставку, похожую на элемент средневековых колодок. Приставляю конструкцию к подбородку. На нее Михаил ставит прямоугольный контейнер. Голова в «аквариуме»! — Сейчас на меня посыплются червяки? — спрашиваю я. В руке фокусника появляется емкость с бензином. — Нет, — смеется он. — Просто выполним сжигание головы. Готовы? — Насколько возможно, да! На голову мне надевают плотный колпак — ничего не вижу, лишь слышу чирканье зажимки, чувствую запах гари...

— Все нормально? — осведомляется иллюзионист. — Это еще не фокус. Сейчас ваша голова исчезнет! Михаил снимает с меня колпак, но зрение не возвращается. Будто я уже и не здесь — в черном бескрайнем космосе. — О боже! Она действительно исчезла, — восклицает фотограф Анна Малакмадзе. Видимо, визуальный эффект на высоте! Михаил убирает необычную конструкцию, но я еще кажусь себе невидимкой. Все? Вот так, бесследно, со всеми моими мыслями и мечтами?.. Но думать об этом некогда — пора на следующее испытание. Иллюзионист подводит меня к черному ящику, похожему на коробку от крупного телевизора. По отверстиям в стенках очевидно — приспособление пыточное. — Мой рекорд — 27 пик, — обнадёживающе говорит Михаил. — Залезьте внутрь, примите позу эмбриона. В тоне иллюзиониста сомнения — рост 174 сантиметра для волшебного ящика, видимо, велик. Но мне удается выполнить его указание. Стараясь вжаться как можно ближе ко дну, исчезнуть... Правду говорят — жить захочешь, и не так раскорячиться!

— Да, это будет интересно, — произносит фокусник задумчиво. — Дайте-ка посмотрю, где вы сидите! Ой, кошмар какой, — оглядывается он ящик. — Что ж, попробуем. Вначале без жертв не обходится!



10 апреля 12:26 Корреспондент «ВМ» Дарья Пиотровская ассистирует иллюзионисту Михаилу Цителашвили на сцене училища циркового и эстрадного искусства. Они демонстрируют фокус с появлением голуба Принца

Крышка захлопывается. Картон, из которого сделано приспособление, со скрежетом прорывает острая пила — в миллиметре от меня. Еще одна! Я в стальной паутине! Обхватываю колени покрепче, вжимаюсь в ящик. Очередная пила упирается в руку, другая касается уха. Полоска света... Михаил проверяет, сколько осталось места. — Так, здесь что у нас? Голова! — в ужасе восклицает он. — Чуть не проткнул вас! И вновь — темнота. «Ну, хоть голова вернулась на место», — нахожу повод для радости. — Последний гвоздь! — объявляет фокусник, продлевая в ящике десятое отверстие.

Перехватываю орудие рукой, пытаюсь отвести неминуемое... Кажется, вот-вот уменьшусь, как Алиса в сказке Керролла. Все! Крышка гро... коробки поднимается, Михаил убирает пики, подает мне руку. Восстав из ящика, чувствую, будто заново родилась. — Пятёрка за бесстрашие! — выносит вердикт иллюзионист. — Обычно все перед трюком спрашивают: «А как это будет? Вы точно меня не заденете? Покажите сначала, как будете прокрадываться!» Вы же просто залезли в ящик, не задавая вопросов. Идеальный ассистент! Наблюдая, как несколько шариков в руках Михаила пре-

вращаются в кролика, понимаю: даже если бы хотела раскрыть секреты фокусов, не вышло бы. И vicinity нелегко уловить то мимолетное движение, которое и создает иллюзию. Да и отвлекать внимание Михаил умеет. Он рассказывает о принципах показа фокусов, необходимости развлекать страшные трюки комическими элементами... О загадочной ментальной магии — умения угадывать предмет на расстоянии, для владения которой нужно выучить тайный код. Быть мастером своего дела — наверное, это и есть настоящая магия.

ДАРЬЯ ПИОТРОВСКАЯ
dpiotrovskaya@vm.ru

ТОП-3

Самые известные иллюзионисты:

- Гарри Гудини. Умел выбираться из любых наручников и оков.
- Дэвид Копперфильд. Прославился трюками, эпитимиями, как голливудские блокбастеры.
- Алессандро Калиостро. Уверял, что им был открыт секрет философского камня.

Лучше говорить, чем угрожать



Состоялся телефонный разговор президентов Байдена и Путина. Достигнута предварительная договоренность о встрече лидеров на нейтральной территории. Саммит может состояться уже летом. Важность одного телефонного разговора переоценить невозможно, он стал главной политической новостью. Конечно, обольщаться не надо. Оснований надеяться на новую разрядку и перезагрузку не имеется, но хуже наши отношения стать уже не могут. Предложение Белого дома о встрече — результат жесткой и принципиальной позиции Кремля в ответ на враждебные действия Америки. Лишний раз подтверждено: Америка уважает силу и твердость. Как говорили первые ковбои, мой лучший адвекат — винчестер. Прекраснодушные и возвышенные чувства, которыми в отношении Запада мы обольщались в 1990-е, Америка одобряла, но использовала в прагматичных целях, оборачивая их против жизненных интересов.



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Вряд ли США на саммите собираются учитывать интересы непризнанных ДНР и ЛНР, вообще русского мира, который демаркует в нарушение всех норм демократии на Украине. Но полная гарантия, что Россия не отступит ни на шаг, что доказывает история конфликта, который тянется с момента воссоединения Крыма с Россией. Президенты обуреваемы ностальгией. Молодость Байдена пришла на 1970-е годы, когда он приезжал в Москву и сыграл ключевую роль в подготовке договора ОСВ-2. В эпоху разрядки в СССР появилась пепси-кола, в Америке — русская водка, состоялась миссия «Союз» — «Аполлон». Апофеоз — поцелуй Брежнева и Картера в Вене. Громыко и Устинов заключили пари о шансах взаимного убийства. Но невозможно представить, чтобы Байден и Путин заключили друга в объятия...

Переговоры будут тяжелыми, но говорить лучше, чем грозить друг другу. Надо отдавать отчет в том, что саммит может вовсе сорваться, если в ближайшее время Америка наложит на Россию новые санкции, что вошло у нее в привычку, как животный инстинкт кока-колы после родео. На жесткую реакцию в этом случае уже намекали Кремль. О равноправных переговорах не может идти речь, когда один из партнеров мнит себя козлом и размахивает лассо. Попутно замечу: кобой восседает на загнанной лошади. Америка со своими внутренними проблемами заставляет вспомнить реплику генерала Шермана, который во время Гражданской войны изобрел тактику «выжженной земли»: «Если бы у меня был выбор, я сдал бы в аренду Техас и жил в аду». Но пока Америка наловчилась устраивать сущий ад на тех землях, которым оказывает покровительство, высаживая ядовитые саженцы своих идеалов. Россия виновата лишь в том, что мешает устроить ад на Донбассе.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Вчера в парке культуры и отдыха Вооруженных сил России «Патриот» прошла встреча Межконфессионального патриотического клуба. Мероприятие посвятили 80-летию Битвы под Москвой и началу контрнаступления советских войск в годы Великой Отечественной войны.

Жизненная позиция тверда — неравнодушные и взаимное уважение



Вчера 14:04 Ученицы видновской школы № 31 Кристина Скокова, Айжан Напарова, Алина Текужева (слева направо) приехали на встречу патриотического клуба

Представители отделов молодежного служения религиозных организаций Москвы, студенты московских вузов, ученики старших классов столичных школ проделали немалый путь, чтобы добраться до «Патриотической деревни». Встреча с религиозными деятелями, ветеранами, участниками поисковых отрядов и боевых действий в Афганистане состоялась для того, чтобы поговорить о формировании духовных основ патриотизма в сердцах молодых людей и проблемах воспитания подрастающего поколения. На мероприятии прозвучали патриотические песни, ребята показали фрагменты военных фильмов. А еще для них провели уроки патриотического воспитания, на которых рассказали о событиях Великой Отечественной войны.

— Меня очень впечатлили военные кадры, которые нам сегодня показали, — сказал студент Колледжа современных технологий имени Героя Советского Союза М. Ф. Панова Всеволод Разыграев. — Мы с ребятами вспомнили историю нашей страны. После таких встреч начинаешь смотреть на многие вещи. Например, на то, что ветеранам нужно уделять внимание не только в преддверии 9 Мая, а круглый год. Многим из нас этого не хватает. А еще гости встречи задали интересные вопросы по почетным гостям круглого стола. — Здорово, что сегодня здесь собрались и кадеты, и поиско-



ЗНАЙ НАШИХ

вики, и волонтеры. Им есть о чем поговорить. Им интересно, — сказал первый заместитель председателя Российского союза ветеранов, генерал-полковник Виталий Азаров. — Я знаю одного парня, который с 12 до 18 лет, до самого поступления в военное училище, занимался тем, что помогал людям. Это стало его жизненной позицией. По словам Виталия Азарова, подобное желание у ребят возникает и на таких встречах в частности. Именно для этого их и нужно проводить. По окончании круглого стола школьники и студенты посетили музейные площадки парка «Патриот». Они увидели комплекс военной техники, где хранятся образцы вре-

справка

Межконфессиональный патриотический клуб в 2021 году впервые провел в рамках Восьмого Московского межконфессионального Пасхального марафона. Представители организации планируют в будущем проводить круглые столы, встречи с духовными лидерами основных конфессий Москвы. Помимо этого, представители организации будут заниматься привлечением молодежи к работе в поисковых отрядах. Там планируют устраивать для ребят встречи с ветеранами спецподразделений «Альфа» и «Вымпел» и с ветеранами войны в Афганистане.

мен Великой Отечественной войны и современное вооружение, побывали в Главном храме Вооруженных сил России и посетили выставку «1418 шагов. Дорога памяти». — Я надеюсь, что это мероприятие поможет ребятам возможность понять, что мы живем в общем мире, который един для всех независимо от национальностей и религиозных взглядов. Только уважая друг друга, можно сохранить и развивать его, — сказал заместитель руководителя Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы Константин Блаженков. Он добавил, что сегодня нужно особое внимание обратить на патриотическое воспитание молодежи.

ДИНАРА КАФИСКИНА
d.kafiskina@vm.ru

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ Продолжаем цикл публикаций «Наш век», посвященный 100-летию «ВМ». В этот раз мы расскажем об одном из экспонатов нашего музея — коллекции художественных фильмов о метро.

Город живет на старой пленке

В знак продолжительной крепкой дружбы Мосметрострой передал в музей редакции «ВМ» в 2019 году подарок — коллекцию художественных фильмов, связанных со столичным метро. В нее вошли такие культовые картины, как «Берегись автомобиля», «Я шагаю по Москве», «Есть метро!», «Опасный возраст» и другие. Всего шесть фильмов. А история дружбы нашей редакции и метро длится уже давно. «ВМ» пристально следит за развитием столичного метрополитена с самого начала строительства первых станций. Когда 15 мая 1935 года поезд впервые повез пассажиров под землей, на страницах нашего издания опубликовали речь Иосифа Сталина, в которой он выразил благодарность всем ударникам труда, возводившим тоннели под столицей.



Кроме того, орденом Ленина наградили Московскую комсомольскую организацию. Подземка всегда была неотъемлемой частью образа Москвы на большом экране. — Метро столицы задействовано в более чем 200 фильмах. Свыше 300 эпизодов сняты на станциях или в вагонах. По кадрам из метро можно легко понять, что действие картины происходит в Москве. Часто в кино именно в подземке происходят случайные встречи главных героев, или кто-то из персонажей продирается через толпу, опаздывая куда-то, — рассказал историк метро Алексей Гончаров.

Журналисты «Вечерней Москвы» всегда освещали все значимые события в расширении метрополитена. На страницах газеты печатались даже схемы новых станций. А еще читатели могли узнать о работе проектировщиков, создающих сложные чертежи, и проходчиков, которые трудились в тоннелях на большой глубине. Кроме того, со страниц нашего издания читатели узнавали о новых линиях, станциях и методах строительства подземки.

А сегодня для пассажиров метро «ВМ» издает свою газету — «Москва Вечерняя», которую наше издание выпускает совместно с Московским метрополитеном.

АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ
a.kudryavec@vm.ru

история

В 1931 году началось строительство московского метро. Первые поезда начали движение в 1935 году. Тогда было проложено более 11 километров путей для 13 станций. На сегодняшний день открыта уже 241 станция метрополитена. Кроме того, работает 31 станция Московского центрального кольца. Сейчас идет активное строительство Большой кольцевой линии. Она позволит пассажирам сэкономить в пути до 30 минут.

В лесопарках столицы начали просыпаться животные. В «Кускове» заметили ежей, а на тушинских водоемах заквакали лягушки.

Фыркают, щурятся на солнце. Чувствуют весну

Проспать такую погоду — просто преступление, решили ежи — колючие хищники массово покидают свои зимние норки. Фыркают, щурятся на солнце, тянут носом воздух. Весна! Особенно часты встречи с ежами в лесопарке «Кусково».



— Если вы встретили ежика, не беспокойте его, не пытайтесь погладить или взять в руки. Кормить их тоже не стоит. Как любой дикий зверь, защищаясь, он может укусить. Ежи могут переносить болезни, опасные для человека, — предупредили в Департаменте природопользования и охраны окружающей среды.



ЗВЕРЬЕ МОЕ

Вмешаться в жизнь ежика можно только в одном слу-

чае — если он ранен. Тогда нужно позвонить специалистам-зоологам. А в природно-историческом парке «Тушинский» спринтером тепло звонко заквакали лягушки. Они пролегли в водоемах около полугодя.

ЮЛИЯ ПАНОВА
jpanova@vm.ru

ПОДГОТОВИЛИ



Корреспонденты «ВМ» **ДАРЬЯ ПИОТРОВСКАЯ, АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ, ИРИНА КОВГАН, ВЕРОНИКА УШАКОВА, ЮЛИЯ ПАНОВА**

Российская наука по-прежнему страдает от «утечки мозгов». И это не только эмиграция: зачастую молодые ученые, оставаясь в стране, просто меняют сферу деятельности на более хлебную. Министр науки и высшего образования России Валерий Фальков заявил, что проблему не решить одним повышением зарплат. Сегодня эксперты, обозреватели и читатели сайта vm.ru обсудили, каким может быть решение проблемы.

Достояние доцента

Система организации науки быстро меняется

В последние 15 лет появилось понимание, что необходима поддержка и фундаментальных, и прикладных исследований. Появились новые линейки грантов. Еще не так давно считалось, что в нашей стране никогда не удастся создать объективную, соответствующую международным стандартам экспертизу научных проектов. Но вот относительно недавно возник Российский научный фонд (РНФ), и его экспертиза ничуть не хуже, а может, даже лучше зарубежных аналогов. Появился Сколтех, а многие старые вузы — Высшая школа экономики, Университет ИТМО, МИСИС — предстали перед нами в реформированном облике. Зарплаты во многих институтах и университетах, которые еще некоторое время назад могли равняться 20–30 тысячам рублей в месяц, стали гораздо лучше. Недавно я столкнулся с удивительной ситуацией. Объявив конкурс на вакантные позиции постдока в моей лаборатории в Сколтехе, я обнаружил, что заявок не так много, как было раньше. Оказалось, что зарплата, которую предлагаем мы — порядка 140 тысяч рублей в месяц, — ничем не отличается от денег, которые может получать ученый в институтах Академии наук (если он нормально публикуется и хорошо работает, а институт относится к первой категории). Причем



АРТЕМ ОГАНОВ
ЗАВЕДУЮЩИЙ
ЛАБОРАТОРИЕЙ
СКОЛТОВСКОГО
ИНСТИТУТА
НАУКИ
И ТЕХНОЛОГИЙ

его позиция постоянная, в то время как в Сколтехе научные сотрудники проходят переаттестацию каждый год. Конечно, эта система несовершенна, потому что доход ученого зависит от его недавней публикационной активности. А ведь у ученых могут быть творческие кризисы, а бываю периоды работы над всего одной, но очень важной статьей, и платить ему из-за этого недостойно низкую зарплату неправильно. Любая работающий на достойном уровне научный сотрудник заслуживает стабильно хорошего дохода. Мне кажется, система в эту сторону должна выкрутиться.

Разумеется, не все изменения положительные. Я считаю ошибкой недавно принятое решение о слиянии РНФ с Российским фондом фундаментальных исследований (РФФИ). Но в целом динамика позитивная. Это видно по показателям российской науки, по рейтингам университетов. Мы видим, что наши достижения снова завоевывают авторитет во всем мире, и пример с вакциной — далеко не единственный. Но все же Россия еще не на том месте, которого она, как великая держава, заслуживает. Надо воспитывать новых ученых и усиливать поддержку нашей науки, существенно увеличивая ее финансирование и создавая более эффективную систему.

Мозги важнее бюрократических квестов

Впервые за десять лет в России упали расходы на науку. Примечательные для Года науки цифры озвучили в НИУ ВШЭ. Так, если в 2010 году на развитие этой отрасли РФ тратила 1,13% ВВП, то в 2019-м — уже 1,03. В этом году, если верить бюджетным раскладам, будет чуть больше, чем в 2019-м, но на 6% меньше, чем в 2020-м. В общем, как и десять лет назад, топчемся вокруг жалкого этого показателя в 1% и даже не думаем двигаться вперед. Можно, конечно, утешаться тем, что все-таки не как в Гамбии (0,1% от ВВП), но и до таких фанатов науки, как Израиль (5%), Южная Корея (4,8) и Швеция (3,3), далеко — 30-е место в рейтинге совсем не лидерское. На внутреннее достижение по-



ЕКАТЕРИНА ГОЛОВИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

казатель тоже не тянет. Не в самом благополучном 1997-м он равнялся 2,8%, в более «жирном» 2003-м — 1,28% (уровень послевоенных 1946–1950-х годов). При этом требования к отдаче от научной мысли государство предъявляет абсолютно такие же, как и лидеры рейтинга, начисто забывая при этом, что на пустой желудок этих самых мыслей не нагенерируешь. В этой связи очень показательным выглядит недавнее заявление новосибирской чиновницы о скором введении в регионе минимального уровня зарплат для молодых ученых — аж 17 тысяч пообещала, обозвав их «устойчивым финансовым обеспечением». Стоит ли удивляться, что при такой нежной забо-

те ежегодно примерно 4 тысячи молодых ученых уезжают у нас работать за рубеж? Да что там молодых! За 20 лет страну покинули порядка 70–80% ведущих математиков и половина ведущих физиков-теоретиков. А ведь были еще биологи, химики, генетики, аййтишники, историки... И зарплаты, кстати, лишь один из поводов для отъезда. Среди других — непрозрачная организация труда, бюрократия, сложности с научным ростом, нехватка оборудования. В условиях, когда абсолютное большинство приборов и реактивов нужно заказывать за границей (потому что в России их не производят), то есть ждать месяцами, проводя предвительно каждую покупку сложным бюрократическим путем, легче действительно плюнуть и уехать туда, где ценят мозги, а не навыки прохождения подобных квестов.

Комментарии

Давид Шимпанидзе
А зачем эффективным менеджерам наука, если все нужно — технологии, оборудование — проще купить за деньги, полученные от продажи нефти и газа?

Стасан Стасаных
У самой чиновницы, вероятно, не 17 тысяч зарплата. Ей бы на такую ставку. Чтобы чувствовала надежную финансовую основу.

Илья Пестелев
Хорошо тем, для кого наука — бизнес и кто освоил алгоритм получения грантов. Вот тут настоящее золотое дно.



17 февраля 2021 года. Научный сотрудник Никита Виноградов работает в Заповедном посольстве парка «Зарядье». Интерес к научной карьере у российских студентов растет, но количество ученых в возрасте до 30 лет еще недостаточно. Об этом рассказал министр науки и высшего образования РФ Валерий Фальков

Комментарии

Доцент Жуженицкий
Когда зарплата в 150 тысяч, то на убой очень интересно заниматься. Особенно если эти надбавки можно самому себе рисовать и коллегам.

Виталий ТОРАЗ
А знаете, как цитируемость повышается? Сотрудники кафедры друг друга цитируют в круговую.

Ирина Александровна
Наука как способ заработка. Вы только о доходе умеете говорить.

Григорий Мейлахс
Ну наконец-то хоть один осмысленный рассказ о реальном положении дел, причем от лица знающего человека.

Сергей Пивомедов
Может, у технарей все действительно неплохо. А вы откройте сайт Института славяноведения РАН: вакансия младшего научного сотрудника, требуется специалист со знанием пяти редких балканских языков, ставка — 15 тысяч рублей в месяц!

На карьерной лестнице слишком узкие ступени

В 1999 году, после окончания истфака СПбГУ, я пришел устраиваться в Эрмитаж. Мне нужно было попасть в профильный отдел «Арсенал», который занимается историей оружия. В отделе, в котором 12 тысяч единиц хранения, насчитывалось всего 4 ставки (от лаборанта до старшего научного сотрудника) — и все оказались заняты. Пришлось пойти в отдел нумизматики и ждать, пока ставка в «Арсенале» освободится. Я проработал в Эрмитаже 10 лет. Зарплаты, конечно, на жизнь не хватало, но до кризиса 2008 года была хотя бы возможность широко подкалтуривать на стороне. Трудоустройство по специальности не дает гарантии, что ты будешь заниматься наукой. В гуманитарной сфере царит дедовщина: все перспективные направления оккупированы старожилыми. Оставаться до сорока лет лаборантом с зарплатой в 12 тысяч рублей? Это вредно еще и потому, что у тебя не получится профессионального развития, твоей работой будет в основном заполнение бумажек. Тебе в каждое колесо вставят по три палки, потому что проведенные исследования — не твоя служебная обязанность.



КЛИМ ЖУКОВ
ВОЕННЫЙ
ИСТОРИК,
ПИСАТЕЛЬ

А продвинуться по карьерной лестнице не получится — ставок научных сотрудников элементарно не хватает! И их становится все меньше. На моем родном истфаке сейчас сливают кафедры, сокращают ставки, а рост зарплаты, который при этом происходит, сильно отстает от роста цен. Реально прожиточная зарплата начинается с уровня заведующего кафедрой.

Конечно, можно работать, например, менеджером и заниматься исследованиями в свободное время. Есть замечательные труды по материальной культуре Франции, по средневековому холодному оружию, авторы которых вообще не имели исторического образования. Но все же, если ты не сотрудник лицензированного научного учреждения, тебе труднее получить доступ к архивам, твоя работа, пусть даже она выполнена профессионально, не проходит научного редактирования.

Разумеется, никто не призывает завязать заслуженным ученым «Старикам тут не место!». Но пусть создаются и ставки рядовых научных сотрудников. Молодежь должна видеть, что у нее есть перспективы, — без этого невозможно даже бессребрникам.

Комментарии

Сверхманевренный Мовлади
Ну так идите в бизнес, если не желаете заниматься наукой. Кто мешает?

Безумный завлаб
Не только в гуманитарной сфере. Придите в любую контору, занимающуюся оборонкой. Вы ахнете!

Аспирант Игорь
Стариками, которые первые свои изобретения регистрировали еще

при Сталине и до сих пор руководят, и правда пора на заслуженный отдых.

Калашников Автандил
Завнафедрями себе и отпущные выписывают, и премии, и ставки. Там много больше прожиточного минимума.

Matilda
Такое ощущение, что у нас сфера науки и высшего образования давно превратилась в собес.

Гуманитариев лишают шанса получить гранты

Печальным событием запомнится эта весна Институту русского языка имени В. В. Виноградова РАН. Такого не случилось даже в 1990-е годы. Под угрозой поставлен масштабный научный проект — проект, над которым 10 человек трудились больше трех лет и которого с нетерпением ждут читатели и наши коллеги. С 2009 года наш отдел современного русского языка работает над «Толковым словарем русской разговорной речи». Я — его ответственный редактор. В 2014, 2017 и 2019 годах вышли три первых «выпуска» (мы предпочитаем называть их не «томмами», а именно так). Второй и третий выпуски были опубликованы при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований, которому мы очень благодарны. В августе 2020 года мы закончили работу над четвертым, предпоследним выпуском (С — Т): 800 страниц, около 2,5 тысячи словарных статей. А в ноябре мы узнали, что РФФИ собираются объединить с Российским научным фондом (РНФ). Мы сразу заподозрили, что ученых-гуманитариев лишат возможности получать гранты: ведь РНФ создавался для финансирования исследований почти исключительно в области естественных наук. К тому же РНФ всегда поддерживал только крупные проекты, которыми занимаются целые организации, в то время как в РФФИ мог получить грант и отдельный ученый, и небольшая группа исследователей — а это очень важно для культивирования здоровой научной среды. Увы, наши опасения подтвердились: буквально через несколько дней стало известно, что сроки объявления ежегодного конкурса научных работ

РФФИ переносятся почти на полгода вперед. Но мы все еще надеялись, что фонд предоставит грант на уже выполненный проект: ведь мы не можем прервать выпуск словаря на букве «Р». Я даже выразил эту надежду в интервью «Вечерней Москве» (было напечатано 28 января. — *ВМ*).

Но потом РФФИ объявил, что конкурс исследовательских проектов в этом году отменяется. Затем сократилось число финансово поддерживаемых проектов и для издателей грантов. В начале марта мне пришлось сообщить: заявка на издание четвертого выпуска не поддержана...

Впервые в истории РФФИ продолжающемуся изданию отказывают в финансировании. Неужели для того, чтобы очередной выпуск увидел свет, придется прибегать к методу, который называется громоздким и непривычным для меня (автора «Толкового словаря иностранных слов») термином «краудфандинг»?

Комментарии

Иван
Я так понимаю, что для тех, кто эти гранты распределяет, экономический смысл издания словаря не очевиден. Вот и все...

Ирина Кроха
А где первые выпуски? Их можно где-то увидеть, может быть, заказать даже?

Западный Префектор
Не занимайтесь всякой глупостью! Идите лучше работать. Тогда деньги будут без краудфандинга.

Армия миллиардеров и бедные ученые

За 10 лет в России расходы на науку по отношению к ВВП упали с 1,13 процента до 1,03 процента. Расходы на науку в России на душу населения в 7 раз уступают Финляндии, где первый университет появился благодаря русско-му царю. Экономия на образовании и науке — опасное занятие. Маркс, описывая законы экономики, не подозревал, что технологии внесут переворот в производственные отношения и станут движущей силой роста ВВП. В СССР стагнация коснулась всех сфер, не сделав исключения для науки, где начальники всех мастей забили, как выглядит корень знаний, но наловчились извлекать высокую прибыль из академического имущества.

Реформа РАН наделала много шума, но к прорыву не привела. Цитируемость ученых из России в три раза ниже, чем в среднем в мире. Ученые, которые пользуются авторитетом, по-прежнему косяком уходят за границу. Министр Фальков справедливо говорит, что одно повышение зарплат этот поток не остановит. Нужны большие задачи и современное оборудование. Лучший пример — атомный и космический проекты в советскую эпоху. Главная причина упадка науки не скудость бюджета, не тшедущая академия, а то, что наука не нужна сырьевой экономике, а ученые своими стенами раздражают слух эффективных менеджеров. Доля отчислений на научные исследования в российских компаниях в 8–10 раз ниже, чем в развитых странах. Инновации — наше слабое место: в потоке патентов рос-

сийская доля смехотворна, меньше 1 процента. И если миллиардеры в США делают состояние на технологиях, то наши — выкачивают богатство из недр, которые только на бумаге остаются народными.

Канули в вечность времена, когда молодежь молилась на науку. Хорошо, что расширились горизонты, где можно реализовать таланты. Но без гениев наука бесплодна. Во многом из-за кадровый голок высоких технологий СССР не выдержал конкуренции с Западом. Ученый деградировал — страна погибла. Показательно, что из Технологического института, который окончили отец со-

ветской физики Абрам Иоффе и создатель телевидения Владимир Зворыкин, где преподавал великий Менделеев, в советские времена вышел сатирик Семен Альтов, писавший о нелепых интеллигентах, а еще позже — известная в определенных кругах актриса из фильмов для взрослых Jenny Love.

Комментарии

Александра Серова
В СССР была логика, когда вузы обслуживали нужды плановой экономики. А сегодня специальности остались, а нужды в них никакой нет.

Русский сталинист
Часто приводят в пример Китай, где расходы на науку высоки, а преподавателям вузов платят хорошо. Но не надо забывать, что в Китае и смертная казнь существует.

Редактор страницы **ВАРДАН ОГАНДЖАНИЯ** edit@vm.ru

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ «ВМ» продолжает серию публикаций, посвященных обороне столицы. Сегодня «заговорят» немые свидетели битвы — реликвии Музея Победы. Многие попали сюда из рук простых граждан. Подарены потомками героев войны. Найдены на полях сражений следопытами. Реже — привезены из других музеев, которые обрели эти предметы похожими путями. И за каждой «единицей хранения» — человеческая судьба, история непростой жизни и великого подвига.

Реликвии великого сражения

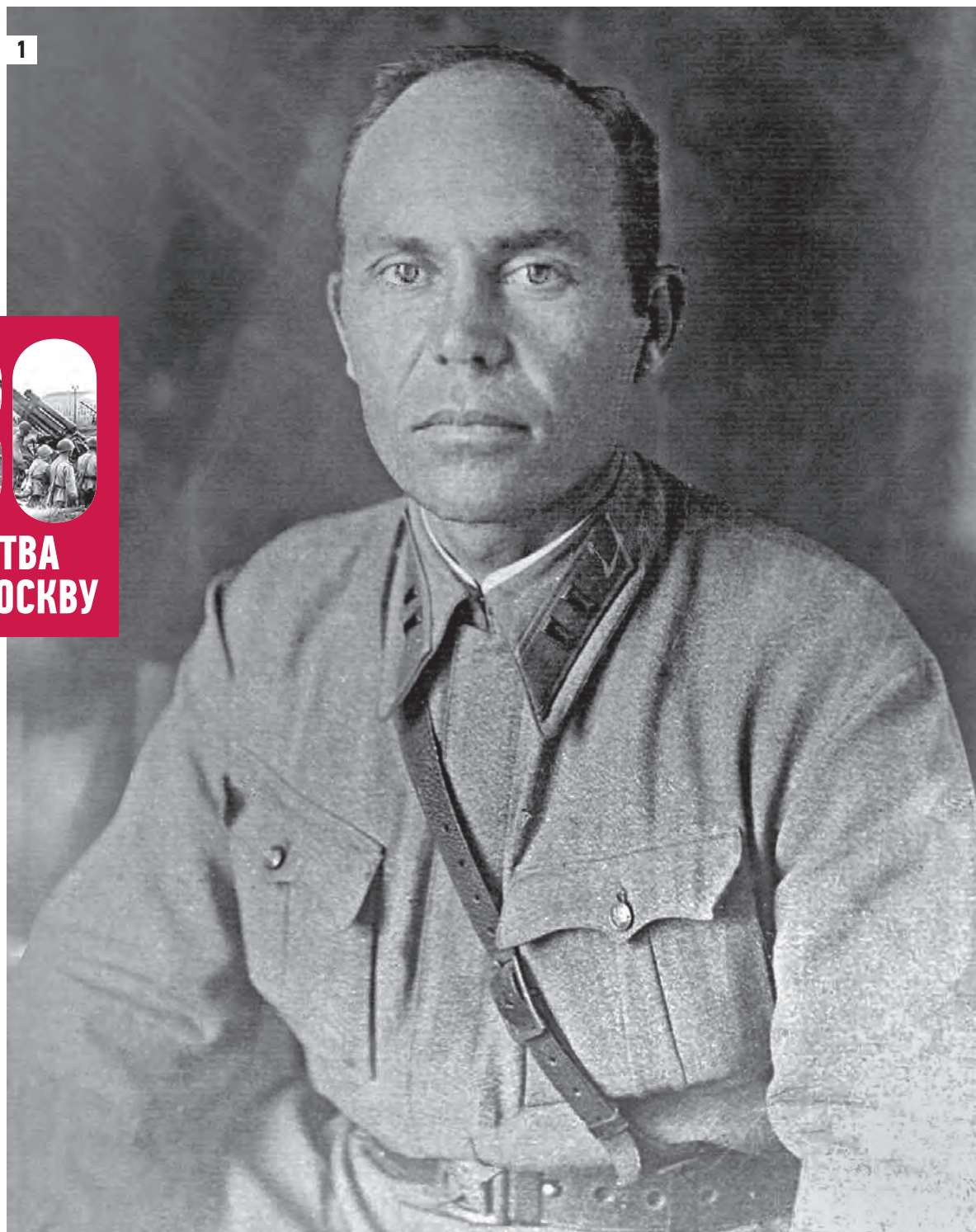
Корреспонденты «Вечерки» прикоснулись к личным вещам участников боев за столицу

Письмо, пробитое пулей

Крохотный листок бумаги пожелтел за восемь десятилетий до почти пергаментной полупрозрачности. Истерся на сгибах. Обтрепался по краям. Аккуратные строчки, ровные, ясные, округлые буквы: «Здравствуй, дорогой и любимый папочка! Мы все живы-здоровы. Ребята растут. Я продолжаю учиться, все так же отлично... 21 января 1942 года мы получили сразу три письма — два от Тоси и Юрия и одно от тебя... О награждении тебя и дяди Мартынова орденами Красного Знамени мы узнали из «Правды» за 3 января. Желаем вам еще больше успехов в разгроме врага... Привет дяде Мартынову, Иванову и дяде Сажину... Дорогому папочке от Авы». А между строчек — четыре рваных отверстия, обрамленных почти стертными временем буроватыми пятнышками.



— Это след от пули, — говорит хранитель Музея Победы Татьяна Кирихина, осторожно касаясь хрупкой бумаги. — Это пятнышко — по всей видимости, кровь героя. Письмо написала тринадцатилетняя пионерка Аврора своему отцу, полковнику Виктору Полосухину. Комдив постоянно носил его с собой — у сердца, в левом кармане френча, рядом с партийным билетом. 18 февраля полковник Полосухин проводил рекогносцировку местности в районе села Некрасово под Можайском. За полчаса до этого полковые разведчики доложили: в роще неподалеку обнаружено скопление войск противника. Виктор взял бинокль и вышел из блиндажа, чтобы оценить опасность и организовать врагу заслон. Немецкий пулемет полосул короткой очередью из реденкой куртины совершенно неожиданно. Фашистская пуля попала прямо в сердце комдива. Позже соратники Виктора вернули пробитое пулей письмо его семье. А взрослая дочь командира много лет спустя подарила его музею. Виктор Полосухин родился 28 февраля 1904 года на приiske Веселый около Кузнецка — пятым сыном из семерых в большой, едва сводившей концы с концами семье. Работал с девяти лет, пас скотину и очень мало учился. А когда захлестнула страну революция, шестнадцатилетним паренком вступил в комсомол, сражался с бело-бандитами в составе отряда ЧОН. И в июне 1921 года по призыву ЦК комсомола пошел учиться в пехотную школу города Томска. В 1928 году молодой красный командир влюбился в красавицу-комсомолку Ольгу Евланову, женился, один за другим родились четверо ребят — Ава, Юля, Володя, Толик...



1938 год. Командир полка Виктор Полосухин (1) Шинель генерала Льва Доватора (2) 7 апреля 11:24 Хранитель Музея Победы Татьяна Кирихина показывает пробитое пулями письмо, которое написала Полосухину дочь Аврора (3) 1941 год. Рисунок художника фронтовой газеты Евгения Окса «Разбитая колонна немцев под Москвой» (4)

Из воспоминаний Авроры Полосухиной, той самой девочки, что в январе 1942 года писала письмо на фронт отцу: «Отца я помню жизнерадостным, веселым, любившим шутку. Его всегда интересовали наши детские дела. Бывало, придут ко мне мои сверстники, отец никогда не упустит возможности поговорить с ними, расспросит, кто какие знает стихи и песни, и мы по очереди «выступали»: стоим возле репродуктора и декламируем или песни поем...».

Волевой и решительный офицер сделал карьеру от взводного до командира дивизии. В 1938 году героически сражался под Хасаном. А в марте 1941 года Виктора назначили командиром 32-й Краснознаменной стрелковой дивизии Дальневосточного военного округа.

...Когда прогремело из репродукторов: «Вставай, страна огромная!», — дивизия Полосухина находилась на Дальнем Востоке. Но в страшном октябре 1941-го воинские эшелоны перебрались в сибирских стрелков под Можайск — на Бородинское поле. 12 октября 1941 года командование поставило комдиву Полосухину задачу — обеспечить оборону на фронте протяженностью 40 километров и не дать танковой группе фашистского генерала Гепнера прорваться к Москве. В укрепленном районе военно-мемориальная зона Бородинского поля, а свой командный пункт Виктор Иванович разместил на том самом месте, откуда в 1812 году руководил Бородинским сражением главнокомандующий русской армии генерал-аншеф Кутузов...

Развернулись тяжелые бои. «Полосухинцы» уничтожили за пять дней 117 немецких танков, 200 грузовиков, сотни орудий и минометов. За героический бой в районе деревни Акулово комдив, лично возглавивший одну из контратак, был награжден орденом Красного Знамени. Сегодня имя Виктора Полосухина носят улицы в его родном городе, в Москве и Можайске, сибирская шахта и Новокузнецкая школа, музей в детском доме-интернате и станция железной дороги. Потомки героя — девять правнуков — бережно хранят память о прославленном воине.

Война с натуры

На широкий стол в музейном хранилище ложится бумажный листок. Несколькоми штрихами уверенного тонкого пера на шершавой фактуре проступает перекошенный силуэт разбитого артиллерийского снарядом автомобиля, замершего в глубоком сугробе у березы. Ничком у спущенного колеса — фигура тощего водителя в измятой форме защитного цвета «фельдграу». Бессильные руки скрюченными пальцами загребли влажный от крови, засыпанный пеплом пожара грязный снег. Подпись под рисунком: «Разбитая колонна немцев под Москвой».

— Это набросок, который в декабре 1941 года сделал на месте недавнего боя фронтовой художник Евгений Окс, — рассказывает хранитель Музея Победы Елена Смирнова. — Казалось бы, простенькая зарисовка, наскоро сделанная с натуры, на холодном зимнем ветру. Далекая от фототрагической точности, но удивительно насыщенная по эмоциональному накалу. Еще одна картина: во влажном холодном тумане снег тянется по холмам воинская колонна, топчет снег, теряется вдаль в круговерти поэмки.



Короткие полушубки, тугие ремни, ватные брюки, огромные солдатские валенки... Над головами в касках и простых ушанках высятся винтовочные штyki — и, кажется, даже качаются в такт тяжелой, но уверенной поступи стрелков-пехотинцев. Подмосквие, начало 1942 года, на позиции перешедшей в наступление Красной армии идет пополнение. Рисунок подписан просто и строго: «На марше, 1942».

Художника Окса Москва знала прежде всего как книжного графика. Он родился в знаменитой семье — его отец, талантливый врач Борис Окс, долго живший в Болгарии, создал первую на Балканах лабораторию противосыпной вакцины, организовал бесплатные прививки для детей, за что благодарные местные жители воздвигли ему

За пять дней боев дивизия Полосухина уничтожила 117 немецких танков и 200 грузовиков

памятник. А мать Цецилия Зеленская-Окс была знаменитой актрисой, пела в Миланской опере. Ее таланты унаследовала и дочь, Тамара Окс, тоже ставшая известной оперной певицей. При этом семья была прогрессивных взглядов, зналась с революционерами, и даже однажды в 1917 году на несколько дней приютила скрывавшегося от Временного правительства Ленина. Евгений учился живописи и графике в Тенишевском училище и в Академии художеств.



С 1918 года начал выставлять свои картины. В 1922 году переехал из Петербурга в Москву, работал иллюстратором в издательствах, потом служил при военкомате, занимался воинской агитацией в окружном политуправлении. А с началом войны ушел на фронт и стал непосредственным участником Битвы за Москву. Художник уцелел на войне и ушел из жизни в 1968 году, был надолго забыт, оставаясь известным лишь в кругу профессиональных искусствоведов. Лишь в 1990-е годы его талант получил второе рождение — прошли выставки из семейной коллекции Оксов, работы стали приобретаться музеями, включая собрание Государственной Третьяковской галереи. Был издан альбом репродукций. — Он любил столицу всей душой, — считает Елена Смирнова. — Евгения Окса не напрасно называют основателем лирического советского городского пейзажа. В 1960 годы из-под кисти художника вышла целая серия картин с любимыми московскими уголками — «Волк перелетел», «Сивцев Вражек», «Остановка на Беговой». Но, наверное, самые ценные работы — вот эти беглые зарисовки, созданные с ежеминутным риском погибнуть от вражеской пули...

Две шинели

На полках хранилища — надраенный медный самовар, трофейная пишущая машина, керосиновая лампа из сплюсненной гильзы от малокалиберного снаряда. Молчаливые свидетели нехитрого быта москвичей в дни обороны. А рядом, на восторженных плечах обычных портновских манекенов, — две шинели. Довоенного образца, еще без погон, с «кубарями» в петлицах. Первая — кавалерийская. Вторая — пехотная. Хозяин первой, немного потерятой, бывалой — генерал Лев Доватор, командир 2-го гвардейского кавалерийского корпуса, погибший в бою 19 декабря 1941 года под Москвой.

После начала контрнаступления под Москвой корпус Доватора был переброшен в полосу 5-й армии Л. А. Говорова, стал ее подвижной группой и наступал на Звенигород и Рузу. За ружьем на реке враг зацепился прочно. Прорвать его оборону с ходу не удалось. Доватор никогда не действовал наобум и, не довольствуясь донесениями разведки, 19 декабря направился на передовую к деревне Палашкино. Здесь его, лучшего кавалерийского военачальника Красной армии, сразила очередь немецкого пулеметчика. В 1988 году шинель генерала передала в музей на вечное хранение дочь героя Рита. Вторую, парадную, почти новую шинель передала Музею Победы школьница из Тарусы в 1992 году. Она принадлежала другому известному полководцу, участнику битвы за столицу — генералу Михаилу Ефремову. Команда 33-й армии Западного фронта, он в феврале 1942 года попал с бойцами в окружение под Вязьмой и покончил с собой в кольце врагов, предпочтя смерть позорной плене. Два элемента военной униформы, два подвига, две разные человеческие трагедии, две общие героические судьбы... — По сравнению с другими музеями, чьи экспозиции посвящены Великой Отечественной войне, наш относительно молод, — говорит хранитель Елена Смирнова. — Мы начали собирать коллекцию лишь в середине 1980-х. И когда поисковики или потомки ветеранов приходят к нам с подлинной реликвией, будь то письмо с войны, осколок снаряда с поля боя или личная вещь солдата, мы, хранители, искренне радуемся. Еще одно имя заняло свое место в списке героев. Еще одна жизнь вписалась в канву летописи народного подвига. Еще одна крупница памяти обрела бессмертие... Можно изучить еще один военный эпизод, прояснить чью-то судьбу, закрасить белое пятно на карте большой войны. А потом устроить новую выставку, связать незримыми нитями память поколений.

реплика

Ради памяти народной

БОРИС ЮЛИН
ИСТОРИК, ВОЕННЫЙ АНАЛИТИК, БЛОГЕР

Битва за Москву — крупнейшее сражение Второй мировой войны и пример настоящего массового подвига советских граждан. И это очень хорошо, что потомки участников войны охотно передают сохранившиеся личные вещи героев этого сражения для музейного хранения и публичного экспонирования. Российские традиции по части организации музеев насчитывают более 300 лет. Первые музеи создал Петр Великий, хранивший научные редкости и боевые реликвии «в назидание потомкам». В Советском Союзе очень серьезно боролись за сохранение нашего культурного достояния. Общество и власти понимали, что создавать музеи — дело государственной важности. Потому что критичным для памяти фрагментом бытия, частью всемирной исторической «мозаики» являются сами люди, принадлежавшие им вещи, книги, оружие, произведения искусства, уникальные материальные объекты. И если мы хотим иметь представление о той или иной исторической личности, мы должны уметь «прочитать» то, что о своем владельце рассказано его неодушевленные спутники. Чтобы сохранить память и избежать искажения истории, каждая «единица хранения» в музеях должна быть как можно подробнее изучена и атрибутирована. Карточка экспоната становится фрагментом биографии героя тогда, когда она грамотно составлена и содержит достоверные сведения. Не просто, скажем, «пистолет ТТ советского офицера», а чей конкретно, какому командиру принадлежал или хотя бы где найден, откуда прибыл в музей — ведь все это при известной тщательности исследовательского процесса можно установить. Музей Победы эту работу делать умеет, за что его сотрудникам отдельное спасибо. Они возвращают нам память о тех людях, которые делали нашу страну великой.



top-5

На вечном хранении

- В музее Московского образовательного комплекса хранится комплект формы летчика Виктора Талалихина — шлем, брюки и гимнастерка. Герой был невысокого роста — форма вপুর школьникам 6-го класса.
- Комсомольский билет Зои Космодемьянской представлен в Петрищеве, где Зоя погибла.
- Среди материального наследия маршала Георгия Жукова — конспект речи для Парада Победы, где в словах представлены ударения. Будучи по происхождению деревенским человеком, маршал не мог поручиться за безукоризненную грамотность и подстраховался шаргалкой.
- Книги из собрания генерала Ивана Панфилова находятся в музее города Алма-Аты. Сюда эвакуировались родные героя, они и спасли его библиотеку.
- Записная книжка и документы Николая Гастелло хранятся в музее боевой славы школы № 3 города Долгопрудный. Когда-то Николай здесь учился и сам.

★ ФАКТЫ

- Во время боев за Москву в дивизии народного ополчения записались больше 100 000 добровольцев.
- 250 000 москвичей строили укрепления вокруг столицы. В основном это были женщины и подростки.
- В декабре 1941 года один из аэростатов заграждения, спасавших город от вражеских самолетов, сорвался с троса и унес в небо наблюдателя — сержанта Дмитрия Велигуру. Держась за оплетку баллона, юноша смог стравить часть газа через клапан и приземлиться в 110 км от места взлета. Отважный зенитчик был награжден орденом Красного Знамени.
- Чтобы сбить с толку врага, на стенах Кремля нарисовали стены домов, «превратившие» крепость в жилой квартал.
- За время боев в столичном метро во время бомбежек родились 217 детей. А на станции «Нурская» работала публичная библиотека.



СВЕТЛАНА САМЧЕНКО
Корреспондент служб новостей



АГЕНТСТВО ПРОМОКОММУНИКАЦИИ «МОСКВА»

точка

Сегодня точку в номере ставят актеры Ксения Раппопорт, Данила Козловский и Елизавета Боярская. Они пришли в кинотеатр на Новом Арбате на премьеру фильма «Чернобыль». Это вторая режиссерская работа Даниила Козловского. Проект стал еще одной попыткой рассказать на языке кино об аварии на Чернобыльской атомной электростанции, произошедшей 26 апреля 1986 года, о простых людях, пытающихся сохранить все, что им дорого, на фоне локального конца света. К этой теме не раз обращались отечественные и зарубежные режиссеры. Вот и Данила Козловский тоже решил высказаться. Удалось ли ему соблюсти баланс между художественной реальностью и исторической достоверностью, не повториться, но и не погрешить против истины в этом фильме, определять зрителю. Но как бы там ни было, выход фильма об аварии на Чернобыльской АЭС — повод еще раз вспомнить о людях, которые боролись с последствиями катастрофы, не жалея сил и жизни.

Блистающий раздражитель



Ни о каком городе не говорят в России столько, сколько о Москве. Одни восхищаются ее красотой, другие требуют «размосквичить» ее, перенести столицу в другой город, видя в столичном статусе несправедливую привилегию. И все эти позиции очень эмоциональны. Но почему Москва так раздражает? Может, дело в богатстве? Но в России есть и другие богатые регионы, например нефтяные... Значит, дело не в этом. Дело — в стиле жизни. Он, особый, рождается не из высокого уровня жизни и полной казны, а из того, что все это существует уже не одно поколение, что приводит к смене приоритетов. Людям в Москве уже хочется жить не просто сытно, а именно комфортно, причем здесь и сейчас. А эта смена приоритетов меняет стиль жизни и города, и гражданина, и даже власти. Основное направление капиталовложений в Москве — это благоустройство, строительство, транспорт. То есть комфорт. В результате возникает абсолютно европейский по уровню комфорта и благоустройства город, еще и открыто демонстрирующий этот комфорт, превращая его в одну из целей своего развития. Это не значит, что в Москве нет проблем. Они есть и будут всегда, но титул самого комфортабельного города России останется за ней. Плюс ко всему, москвич не похож на провинциала. Ему не свойственны патерналистские настроения. Но индивидуализм москвичей задается самим стилем жизни, в котором высокие требования к комфорту совмещаются с огромным напряжением сил. Так рождается жесткий деловой человек. И Москва — европейский город с европейскими жителями.



ДМИТРИЙ ЖУРАВЛЕВ
политолог

«Западное» население города определяет условия деятельности власти, которые в столице находятся под давлением высоких требований населения, относящегося к ним как к разновидности сервисной службы. В этих непростых условиях власти добиваются немалых и очевидных успехов. Но критика властей сохраняется, и причина ее не в ошибках властей, хотя они и бывают. Критически оценивается не результат, а несоответствие результата мечте. То, что властям удается достигать цели в условиях критики, доказывает их эффективность. И так, именно эта непохожесть (западность) Москвы восхищает одних и раздражает других. Хорошо ли это? С одной стороны, да: Москва своим примером демонстрирует, как может жить Россия, если уровень жизни ее жителей поднимется, она — маяк, показывающий, куда нужно двигаться. Но ситуация, когда столицу и страну разделяет не количественный показатель уровня жизни, а качественно разные цивилизационные подходы, опасна. Как проблему решить? Точно не уравниловкой. Идти нужным путем — подтягиванием регионов до уровня Москвы: не чтобы не было богатых, а чтобы не было бедных. Это труднее, но эффективнее, да и справедливее первого.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Правительственная комиссия одобрила законопроект об упрощенном порядке выдачи иностранным инвесторам вида на жительство (ВНЖ) в обмен на инвестиции. Это минимум 10 миллионов рублей, вложенных в российский бизнес, или 30 миллионов рублей — в облигации или недвижимость.

вопрос дня

Иностранные инвесторы получают вид на жительство. И как вам?



КИРИЛЛ КАБАНОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ НАЦИОНАЛЬНОГО АНТИКОРРУПЦИОННОГО КОМИТЕТА

Даже 30 миллионов рублей — это незначительная сумма для экономики целой страны. В Великобритании, Швейцарии, Италии и других государствах тоже есть такая практика, но для получения вида на жительство там нужно вложить намного больше сумм. А в России, получается, любой, кто откроет ларек с шаурмой или другой мелкий бизнес, уже сможет обрести вид на жительство. И тут вопрос, кого мы хотим привлечь: мелких торговцев или реальных инвесторов? Получается, что так почти любой сможет купить вид на жительство, в том числе и те, кто хочет скрыться в России. Люди, которые имеют криминальное прошлое, спокойно найдут такую сумму денег. А значит, может быть приток криминальных группировок.

нашу экономику. Я бы даже увеличил порог в 10 миллионов. Но в любом случае нововведение коснется лишь ограниченного круга желающих мигрировать в Россию. Обычный рабочий из условного Таджикистана просто не сможет вложить такую сумму денег. И это еще одна причина, по которой нужно реформировать миграционные законодательства. Сегодня многие недобросовестные бизнесмены используют гостей из республик бывшего СССР как дешевый, практически бесплатный ресурс. Потому что мигранты менее требовательны к соблюдению своих прав и привыкли обходиться без того социального пакета, который наши соотечественники воспринимают как должное. Нужно это пресечь.



НИКИТА КРИВЧЕНСКИЙ
экономист

Гражданство в России нельзя получить сразу, даже если собрать нужные документы — всегда могут отказать. Поэтому сейчас в стране развит черный рынок покупки гражданства, распространены фиктивные браки. При этом у участников этих схем может быть какой-то бизнес, жилье и другое имущество, но возможности получить гражданство сразу — не было. И его приходится получать нелегально, как запрещенные вещества или оружие, по

тем же алгоритмам, нарушая закон. А вид на жительство может стать первым шагом к легальному получению гражданства.



ЮРИЙ МОСКОВСКИЙ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ ПО ВОПРОСАМ МИГРАЦИИ СОВЕТА ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТИ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ МОСКВЫ

Это правильная инициатива. Вид на жительство — своеобразный аналог американской грин-карты. У нас давно ведутся разговоры о том, что разрешение на временное проживание и ВНЖ необходимо объединить. Но нужно еще доработать законодательство. Сделать так, чтобы иностранный гражданин, получивший вид на жительство после инвестирования в нашу экономику, не выдворялся потом с территории России за какой-нибудь мелкий проступок. Уже семь лет действует закон, по которому за двалюбых административных правонарушений, включая неправомерную парковку, следует выдворение на срок от трех лет. Если же человек находится в браке с гражданином России или у него есть дети с гражданством России, то вместо выдворения применяются меры административного штрафа в три тысячи рублей. Варианты наказания несоизмеримы с правонарушениями. Бывает, что не человек нарушает закон, а происходит ошибка, например, неправильно зафиксировалось превышение скорости. Поэтому над законодательством в эту сторону нужно работать. Иначе это отпугнет мигрантов, которые захотят получить вид на жительство, инвестируя при этом в бизнес или в недвижимость.

Подготовила **ВЕРОНИКА УШАКОВА**
v.ushakova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Театр Романа Виктюка открывает мастерские для дебютантов

На сборе труппы в Театре Романа Виктюка художественный руководитель Денис Азаров озвучил планы на этот и следующий сезоны.

Ближайший проект — интерактивный спектакль «Уроки музыки» по пьесе Людмилы Петрушевской — уже в мае в Zoom-формате будет сделан вместе с Русским драматическим театром Литвы. — Эту пьесу когда-то там ставил Роман Григорьевич. Половина артистов будет из Вильнюса, а половина — наши, — пояснил «ВМ» художественный руководитель Денис Азаров. — А к юбилею Романа Виктюка, 28 октября, мы собираемся провести целый ряд подобных Zoom-спектаклей с другими зарубежными театрами, с которыми мы сотрудничаем, — это Киев, Львов, Таллин. Затем будем думать, как это сделать на постоянной основе. В конце мая подведут итоги конкурса пьес Drama Queen на тему «Новых женщин». А в следующем сезоне в Театре Романа Виктюка планируют открыть творческие мастерские «Объединение Линяри», цикл публичных лекций «Лич-

ность», запустить несколько театральных лабораторий. — Сделаем лабораторию для режиссеров-дебютантов, дав им возможность поставить свой спектакль в Москве. Мне кажется, важно работать не только с большими именами, но и с пока никому не известными, — рассказал «ВМ» Денис Азаров. — Другая лаборатория, с рабочим названием «Междисциплинарность», нужна, чтобы можно было вести поиск неочевидных форм коммуникации со зрителем. То, что страшно пробо-

кстати

Сегодня в театре «Практика» пройдет премьера Марины Брусникиной «В кольцах» по повести Евгении Некрасовой «Несчастливая Москва». Это история о столице и ее жителях, которые оказываются в неочевидных для себя обстоятельствах и вынуждены менять привычный уклад жизни. Произведение написано в жанре магического реализма.

вать в полноценном спектакле, будем пробовать там. Финалом же третьей лаборатории станет спектакль из трех частей о прошлом, настоящем и будущем Москвы. На ней три режиссера и три драматурга в течение года будут набирать материал по неочевидным легендам и мифам о Москве, на основе которых потом создадут постановку. Что касается премьер, в конце ноября ждем спектакль «Беглецы» Екатерины Корабельник. Сам же Денис Азаров задумал три постановки: в июне на Основной сцене покажут «ПИР» по текстам Даниила Хармса, следующей зимой — «Мертвые души» Николая Гоголя, затем «Ближний город» по Мариусу Ивашквичюсу. — Все названия, которые мы берем, — это нелинейная, абсурдистская, экзистенциальная литература. Она про сложного человека, — пояснил «ВМ» будущую концепцию развития театра Денис Азаров. — Наши авторы — Хармс, Беккет, Платонов, Камю. Из современных — Саша Соколов, Ивашквичюс, Печейкин, Мавроматис, Чевега.

ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО
t.eremenko@vm.ru



13 апреля 12:35 Денис Азаров, художественный руководитель Театра Романа Виктюка, на сборе труппы объявил о планах на предстоящие два сезона

Узнать секреты акварельных картин

Школа акварели Сергея Андрияки приглашает взрослых и детей на день открытых дверей. Мастер-классы, экскурсии, лекции для всех, кто интересуется живописью, пройдут 24 апреля.

Гостей встретит художественный руководитель школы, народный художник России Сергей Андрияка. Это он придумал методику преподавания живописи, когда педагог и ученик параллельно работают над заданным сюжетом. — В день открытых дверей наши педагоги наглядно продемонстрируют уникальность авторской методики, познакомят будущих учеников с программой обучения и проведут тематические мастер-классы, — рассказали в Школе акварели Андрияки. Так, преподаватели Светлана Жигалова и Ярослава Фадеева проведут урок по росписи фарфора и керамики. Создавать акварельные портреты научит Ольга Волокитина. Наталья Беседнова покажет, как нарисовать нежный букет, а Александр Волков раскроет секреты архитектурного пейзажа. Все желающие также смогут присоединиться к пробным урокам и темати-

ческим экскурсиям по выставочным залам школы: «Акварельный замок в Немецкой слободе», «Волшебство акварели» и «Шедевры музейных коллекций». Кроме того, в день открытых дверей пройдет выставка картин из фондов школы, а вечером гостей ждет концерт студентов Московской государственной консерватории имени Чайковского с участием учеников детских музыкальных школ и колледжей.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬАНСКАЯ
n.trostantskaya@vm.ru

справка

Школа акварели Андрияки (Гороховский переулок, 17) занимает старинное здание, построенное в 1889 году по проекту архитектора Максима Гепнера. Изначально здесь был приют для сирот, потом — Детский дом для питания и мастерские архитектурно-художественного фонда. Школу акварели по решению правительства Москвы открыли в 1999 году.

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

● Срочная продана, аренда квартиры на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

Юридические услуги

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ
ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!
8 (499) 399-39-45

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или расслужбить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42 ● Возврат квартиры. Т. (495) 210-25-63

Искусство и коллекционирование

● **Букинист** купит книги до 1933 г. за 100 000 руб. Журналы до 1945 г. Детские книги до 1965 г. Архивы, автографы, плакаты. Куплю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, знаки и др. Т. (925) 795-57-97 ● Книги, полны, ноты, архивы, значки, иудаизм, фото. Т. (495) 585-40-56 ● Книги до 1940 г. Т. (985) 275-43-33