

Уникальные краски любимой державы

Гостинный Двор стал площадкой юбилейной выставки-форума «Уникальная Россия» → стр. 5

Демографическую яму нужно объехать

Одна из главных задач страны — подняться в рейтинге плотности населения → стр. 6

Глава издательства детской литературы Алина Дальская:

Хорошая книга отлично отвлекает ребенка от гаджетов → стр. 7

Пятница

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

24.01.25



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

№ 12 (29930)



0



-2

НА VM.RU



Американская киноакадемия объявила список номинантов на 97-ю премию «Оскар». Одним из них стал российский актер Юрий Борисов за роль в фильме «Анора».

Место встречи изменить нельзя

Российская столица продолжает самый масштабный зимний проект фестивалем, посвященным китайскому Новому году

Сотрудничество

Вчера в «Аптекарском огороде» стартовал китайский Новый год. Разные городские пространства вовсю готовятся к торжествам по случаю праздника в восточном стиле. «ВМ» узнала подробности.

Оранжерея «Аптекарского огорода» преобразилась: среди пасленов, нежных орхидей, гранатов и помаранцев развешаны китайские фонарики, а столбы увиты хвостами расписных драконов.

— Как много людей и цветов! — восклицает одна из посетительниц «Аптекарского огорода» Екатерина Абрамова. Москвичка пришла с супругом полюбоваться на цветы и китайскую атрибутику. — Отлично создают настроение, — высказали свое мнение студентки Александра Серапино и Мария Рощина. Девушки уже несколько лет интересуются китайской культурой и традициями Поднебесной. В прошлом году они тоже посетили тематический фестиваль, организованный обеими странами в рамках юбилея дипломатических отношений.

— В прошлом году фестиваль «Китайский Новый год в Москве», который проходил с 9 по 18 февраля, стал одним из первых совместных мероприятий в рамках Годов культуры России и Китая и ознаменовал 75-летний юбилей дипломатических связей двух стран, — напомнили в Министерстве иностранных дел РФ. В Москве торжественно встретили год Дракона, а в Китае — отпраздновали русскую Масленицу. Это очень важно,



23 января. Студентка Александра Серапино любит китайскую атрибутику в «Аптекарском огороде». Главный старт празднования китайского Нового года в Москве запланирован на 28 января. фото: МАРИЯ ХАЛЦОВА

ведь Китай сегодня — одно из самых перспективных направлений иностранного туризма: в 2024 году из Поднебесной в Москву приехали около полумиллиона гостей, и сейчас благодаря совместным культурным мероприятиям их число будет расти. В этом году у москвичей и гостей столицы вновь есть возможность познакомиться с многогранной культурой Поднебесной — масштабные мероприятия фестиваля «Китайский Новый год в Москве», который пройдет в рамках проекта «Зима в Москве», начнутся 28 января. На улицах и площадях уже развешивают бумажные фонарики, включают красно-золотую подсветку, готовят экскурсионную и концертную программы.

— Главными площадками «Китайского Нового года

в Москве» станут Манежная и Тверская площади, ВДНХ, Московский зоопарк, Бологная площадь. Также среди площадок фестиваля более

Сыграть в шахматы, отведать вкусные блюда и увидеть танец дракона

100 ресторанов, кинопарк «Москино», «Аптекарский огород», парк развлечений «Остров Мечты» и другие, — перечислили в мэрии Москвы. Празднования в честь встречи года Зеленой Деревянной

Змеи продлятся 13 дней. Москвичи и туристы увидят представления китайских театров, шоу барабанщиков и танец дракона. Можно будет научиться делать китайские фонарики и веера, а еще сыграть в сянци — китайские шахматы. В праздничном шале в стиле китайских пагод гостей ждут национальные блюда и сувениры. Впервые отправляясь на свидание с Китаем, начинайте свой путь с культуры, быта, искусства этой страны. В Москве есть музеи, где можно познакомиться с традициями Поднебесной.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

ИСТОРИЯ

Дипотношения между Москвой и Пекином были установлены 2 октября 1949 года. СССР первым признал КНР. За прошедшие десятилетия двусторонние связи не раз подвергались проверке на прочность. В 1996 году российско-китайское партнерство приобрело стратегический характер, с тех пор его статус неоднократно повышался. В рамках двусторонних перекрестных Годов культуры в 2024 и 2025-м запланированы сотни мероприятий в российских и китайских городах.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИЯ ЗАХАРОВА
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РФ
Мы открываем Москву для иностранцев, делая это по современно новым направлениям. И это заслуга большого профессионального сообщества, работающего на имидж и престиж столицы и страны в целом. Мы продолжаем работать с правительством Москвы по этим вопросам, в том числе по организации празднования китайского Нового года. Впервые масштабное событие отметили в прошлом году, в этом тоже ожидаются мероприятия. Не скрою, были скептики, которые спрашивали — а зачем? Но все они были повержены, праздник получился грандиозным. Откликов у туристов и россиян было много.

Сервис предлагает инновации компаний всей страны

На московской онлайн-платформе «Карта инновационных решений» свои технологические проекты разместили почти 4,8 тысячи отечественных компаний. Об этом вчера сообщила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина (на фото).



деловых партнеров, привлекают покупателей и заключают контракты. Кроме того, для потенциальных заказчиков в каталоге представлено уже больше семи тысяч разработок по 19 направлениям. Самые популярные из них — «Цифровизация бизнеса», «Торговля», «Здравоохранение», — рассказала Наталья Сергунина.

На онлайн-платформе также размещена программа на базе искусственного интеллекта. В Департаменте предпринимательства и инновационного развития Москвы уточнили, что эта разработка основана на действующих нейросети, которая разбирает речь или текст, делит на тезисы, выделяя основной смысл. Помимо этого, на «Карте инновационных решений» есть сервис «Городские запросы».

— Здесь столичные департаменты и другие подведомственные организации оставляют заявки, а компании со всей России откликаются на них и предлагают свои разработки. Так, благодаря проекту за последний год удалось внедрить более 100 инноваций, — пояснили в департаменте.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

ЦИФРА ДНЯ



процентов выпускников столичных колледжей устраиваются на работу в первый год после завершения обучения. Об этом сообщила заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

КУРС ВАЛЮТ

\$

99,09



¥

13,58



ГРАФИКА ГОРОДА

Пишите письма авторучкой

Вчера отмечался День ручного письма. Он был учрежден, чтобы напомнить современному человеку, что выразить свои мысли можно и на бумаге.

Шариковая ручка состоит из корпуса, стержня, заправленного чернилами, и шарикового пишущего наконечника на его конце. При письме шарик вращается и чернила, которыми он смачивается со стороны стержня, переносятся на бумагу. Принцип действия запатентован в 1888 году в США Джозефом Лаудом

КОМУ СЕЙЧАС ПИШУТ ПИСЬМА ОТ РУКИ → стр. 3

Ручка в современном виде изобретена венгерским журналистом Ласло Биро и запатентована в 1938 году



Ручка Биро и памятная монета, выпущенная в его честь

В нашей стране шариковые ручки получили широкое распространение в конце 1960-х годов. Некоторое время в советских школах ученикам 1-4-х классов не разрешали пользоваться такими ручками, чтобы выработать у детей красивый почерк

По данным nauka.club.ru

Вчера генеральный директор Государственной Третьяковской галереи Елена Проницева подвела итоги работы музея в 2024 году и озвучила планы на 2025-й.

Откроем новые горизонты



Первый микрофон

Прошедший 2024 год стал для нас очень успешным. Третьяковская галерея отметила существенный рост посещаемости, почти на четверть. За 2024 год галерею посетили практически 2,5 миллиона человек. По нашим внутренним исследованиям, очень многие в прошлом году приходили неоднократно, возвращались на наши экспозиции и временные выставки снова и снова, за что мы очень благодарны. Также мы активно интегрируемся во всевозможные цифровые сервисы и в платформы наших партнеров, для того чтобы жители регионов, планируя свой визит в Москву, могли заранее приобрести билет в Третьяковскую галерею. Более 150 тысяч детей и подростков прошли в прошедшем году в наш музей по «Пушкинской карте». Мы понимаем, насколько социально важен этот проект, ведь он позволяет нам расширить молодую аудиторию. На сегодняшний день около четверти посетителей музея — это дети и молодежь до 20 лет.

За год в Третьяковке прошло 42 выставочных проекта, что, как мне кажется, хороший показатель. Кроме того, с большим успехом состоялся наш проект в столичном музее Пекина в КНР, где мы представили выставку, которая познакомила посетителей с коллекцией Третьяковской галереи, ее масштабом, ее разнообразием. В 2025 году мы очень надеемся, что сможем открыть наш филиал в Калининграде в заявленные сроки — уже этой весной. В целом мы планируем за год провести 30 выставок в нашем музее и в филиалах, не считая региональные и музейно-партнерские. Говоря о ремонте здания на Крымском Валу, мы назначили дату — конец 2025 года. Полное закрытие здания мы не планируем, только закрытие активной проектной работы. Потихоньку начнем сворачивать там выставочную деятельность. Здание на Крымском Валу — это знаковый объект для Третьяковской галереи, а потому с учетом открытия нашего нового здания на Кадашевской набережной в пешей доступности, открытия филиалов Третьяковки, нам удастся реализовать ремонт с минимальным ущербом для наших посетителей. Еще мы никогда не отделили наши филиалы от Третьяковской галереи в Москве, а потому наша программа лояльности должна работать как в Самаре, где мы открыли филиал в прошлом году, так и в Калининграде, и, конечно, в Москве. Третьяковская галерея — один из первых российских музеев, вошедший в проект программы лояльности. Увеличение географии этой программы позволит нам узнать запросы и интересы аудитории, которая будет посещать региональные объекты.



ЕЛЕНА ПРОНИЦЕВА
ДИРЕКТОР ГОСУДАРСТВЕННОЙ ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕИ

Сергей Собянин: Полиция повысила раскрываемость киберпреступлений

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин принял участие в расширенном заседании коллегии Главного управления Министерства внутренних дел (ГУ МВД) Российской Федерации по городу Москве.

Главной темой расширенного заседания стали итоги работы столичной полиции в 2024 году. Сергей Собянин, выступая с трибуны, отметил, что прошедший год оказался непросто для сотрудников правоохранительных органов, поскольку тревожную обстановку создавало нарастание террористических угроз, формируемых украинским режимом. Мэр Москвы поблагодарил полицейских за добросовестную службу, которую они выполняли, несмотря на возникающие перед ними трудности.

— Девять месяцев из двенадцати это были политические мероприятия, связанные с выборами президента, Московской городской думы. И в этом году восстановился туристический поток, миллионы и миллионы людей посетили Москву. Особенно это было заметно в новогодние и рождественские праздники, когда на центральных улицах Москвы, на Красной площади, на Манежной площади людей было столько, сколько в часы пик в московском метро. Люди вообще плечо в плечо двигались. Несмотря на это, все новогодние праздники прошли без серьезных происшествий. Это, конечно, большая заслуга московской полиции, — отметил глава города. Говоря о статистических показателях, Сергей Собянин сообщил о снижении в десятки раз за предыдущие годы таких видов преступлений, как грабежи, кражи, разбойные нападения, угон машин. Он подчеркнул, что этих результатов невозможно было



23 января. Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) награждает почетной грамотой участника Великой Отечественной войны Михаила Сабанина, который 36 лет отдал службе в МВД

бы добиться без слаженной работы коллектива Главного управления и без применения новейших информационных технологий, которые массово внедряются в Москве.

— Особенно радует снижение преступности в общественных местах, потому что это прямо влияет на настроение людей и ощущение безопасности граждан в нашем городе, включая и туристов, — добавил мэр. Одним из главных вызовов прошлого года Сергей Собянин назвал преступления в сфере информационных

технологий, которые сегодня составляют почти половину всех правонарушений, совершаемых в городе. Так, за 2024 год удалось раскрыть почти 18 тысяч таких преступлений, установить 8120 совершивших их лиц. Глава города также сообщил, что Москва разрабатывает и последовательно применяет новое законодательство в миграционной сфере в соответствии с пакетом поручений, сформированных президентом России. В частности, в столичном регионе проводится эксперимент по полному биометрическому контролю иностранных граждан на транспортном узле. — Сегодня через этот контроль прошли уже около 900 тысяч иностранных граждан, которые оставили свои отпечатки, фотографии. И мы теперь точно знаем, кто въехал и кто выехал через наш транспортный узел. Кто из этих граждан встал на учет, а кто не встал. То есть мы уже более четко и предметно мо-

жем с ними работать. Кроме того, в миграционном центре помимо биометрии еще снимается геном иностранцев. Сделано уже более 800 тысяч таких исследований, — рассказал Сергей Собянин, добавив, что в соответствии с постановлением правительства Москвы мигрантам выдано уже около миллиона электронных карт. Отличившимся сотрудникам ГУ МВД России по Москве были объявлены благодарности мэра Москвы и вручены ведомственные награды. Почетной грамотой Сергей Собянин награждает Михаила Игнатьевича Сабанина, участника Великой Отечественной войны. В июле 1948 года он поступил на службу в органы внутренних дел на должность милиционера и посвятил этой профессии 36 лет. В этом году Михаил Игнатьевич будет отмечать столетний юбилей.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru
ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 5

КСТАТИ

Работа полицейских позволила сохранить тенденцию к снижению преступности в столице. Количество разбойных нападений в 2024 году сократилось на 27 процентов, грабежей — на 21,7 процента, краж — на 15,9 процента. На 25,1 процента уменьшилось число краж из квартир. Преступлений, совершенных в общественных местах, стало меньше на 15 процентов. Сотрудниками также добились успехов в противодействии организованному преступному группам (ОПГ). Было раскрыто 8964 преступления, совершенных ОПГ, установлено 2219 их активных участников и личность двух граждан, занимающих высшее положение в преступной иерархии.

Патриаршие пруды вдохновляют

Любимый город



Вчера руководитель проекта «Московская служба онкопсихологов» Юлия Кулакова (на фото) рассказала «ВМ», почему испытывает самые теплые чувства к Патриаршим прудам, какие места Москвы напоминают ей о веселой студенческой юности и почему перемены не всегда воспринимаются позитивно.

Семья Юлии Кулаковой переехала в столицу в 1984 году. — Мой папа — военный. Когда его перевели в Москву, мы переехали в район Крылатское, который тогда только-только застраивался, — вспоминает Юлия Кулакова. Именно в Крылатского — с его зеленью, рекой, лесами и просторами — началась любовь Юлии Кулаковой к столице России. — Москва всегда казалась мне органичным пространством. Она была мне понятна, — говорит Юлия Кулакова. Существуют места, куда мы приходим, чтобы отдохнуть от суеты, места, где мы веселимся, где напитываемся энергией. Юлия Кулакова однознач-

но заявляет, что для нее все эти места слились в одно, самое главное, находящееся в сердце города, — это Патриаршие пруды. — Меня до сих пор будто током бьет, когда я слышу, как их называют сокращенно. Это ужасный новояз двухтысячных, никогда в Москве так Патриаршие не сокращали, — негодует Юлия Кулакова (Патриархи — неформальное название Патриарших прудов. — «ВМ»). На Патриарших прудах для нее есть все: кипиющая жизнь мегаполиса, созерцательные прогулки в Трехпрудном переулке, красота самого водоема. Для большинства из нас самые яркие воспоминания родом из юности. И места, связанные с нею, всю жизнь вызывают ностальгию. Для Юлии Кулаковой такое место — Поклонная гора. — Это наши студенческие места, там мы проводили много времени, всегда было где погулять, — вспоминает она. Еще одно место, связанное с Юлией со студенчеством, — парк «Сокольники». Правда, в случае с ним те самые ностальгия и добрые воспоминания мешают ей радоваться переменам, которые происходят в парке в последние годы. — Мы проводили в «Сокольниках» много времени, для меня это очень важное место. Но сейчас, когда он меняется, он уже не такой родной, каким был раньше. В особенности это касается даже не самого парка, а аллеи, которая ведет к нему от метро. Сложно принимать изменения в таком месте, — с некоторым сожалением говорит Юлия Кулакова. Чтобы познать Москву, одной жизни мало. Отыскать столичные «жемчужины», которые порой незаметны, Юлии Кулаковой и ее семье помогает олимпиада «Музей. Парки. Усадьбы».

— Мы с детьми часто ходим в музеи: и в большие, и в маленькие, о которых никогда бы без этого проекта и не узнали. Когда мы ходим по таким местам, мне важно показать детям ту Москву, которую знала я, потому что они растут уже совсем в другом городе, — говорит Юлия. Конечно, когда дети вырастут, у них будут свои ностальгические воспоминания о столице, свои «места юности». Но в одном Юлии Кулакова и ее дети полностью солидарны уже сейчас: Москва для них — любимый город.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

МОСКВА КРАСИВАЯ



Башни-трубы, возвышающиеся над зеркальными павильонами парка «Ходынское поле», создают издалека вполне промышленный пейзаж. Сразу и не подумаешь, что это многоквартирные дома, а так и есть. Жители этих башен — частые посетители парка, где можно с детьми повеселиться, спортом заняться, просто погулять. Фото: ДМИТРИЙ ДУБНИНСКИЙ

Просыпаясь вместе с солнцем, можно многое успеть

От дома до работы

Благотворительный фонд — это постоянная помощь тем, кто в ней нуждается. Глава Благотворительного фонда содействия семейному устройству «Найди семью» Елена Цеплик уверена: задача руководителя сделать так, чтобы команда могла спокойно сосредоточиться на решении оперативных задач. Режим дня в этом помогает.

Рабочий день Елены Цеплик проходит практически в режиме 24 на 7, и главная задача — сделать его нормированным. — И своих сотрудников я тоже на это настраиваю, — говорит она. — Я жаворонок, встаю рано, обычно до шести утра. Чтобы быть постоянно в нормальном работоспособном состоянии и иметь ресурс поддерживать команду фонда, уделяю внимание собственному здоровью. Поэтому утром — всегда полчаса интенсивной зарядки, а потом контрастный душ.

С семи утра Елена Цеплик включается в рабочие дела: почта, список дел на день, проверка соцсетей фонда, формирование идей и предложений к сотрудникам. К девяти утра работа начинается в чатах фонда. — Есть чат административного центра — это все, что связано с управлением фондом. Есть отдельный чат для специалистов по привлечению финансов, там мы обсуждаем очень широкий круг вопросов, связанных с грантами, корпоративными донорами, частными жертвователями, платформами для сбора пожертвований, — перечисляет она. — Есть чат региональных вопросов. Наш фонд имеет восемь региональных подразделений, и координация их работы тоже требует постоянного внимания. И, конечно, всегда работает чат руководства фонда.

Елена Цеплик ведет и собственные соцсети, которые тоже во многом ориентированы на развитие Благотворительного фонда «Найди семью». Это практически ежедневная история, требующая внимания и времени.

А еще я общаюсь с попечителями фонда, которые, к счастью, очень сильно вовлечены в нашу работу. Мы обсуждаем очень разные вещи, касающиеся фонда, придумываем проекты, делимся разными идеями про управление, развитие, финансирование, — рассказывает она.



14 января. Глава Благотворительного фонда «Найди семью» Елена Цеплик старается быть на связи с раннего утра

Фонд работает уже 11 лет, хотя его идеологи начинали с очень маленького проекта, когда приходилось практически все делать «своими руками». Сейчас это огромное «хозяйство», и методы управления им требуют соответствующие. К примеру, налажены процессы мониторинга и оценки эффективности

для программ помощи. В настоящий момент разрабатывается и внедряется цифровая система управления. — Каждому сотруднику гораздо легче работать, когда он осознает себя частью большой и серьезной организации, имеющей перспективы, понимающей свои траектории развития, устойчивой к кризисам, — отмечает Елена Цеплик. — Мы каждый день работаем огромным количеством детской боли, это наша ежедневная реальность. Поэтому команда фонда должна быть не просто высокопрофессиональной, но и очень эмпатичной, осознающей, ради чего мы тут все собрались и какое дело делаем. Не забывай об этом никогда, ни в какой текучке. Свободное время Елена проводит с семьей и друзьями, любит путешествовать с мужем. Даже если есть просто один выходной день, она часто выезжает куда-то погулять, чтобы посмотреть, изучить маленькую частичку родного города и других уголков родной страны.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯКОВА
v.chernyakova@vm.ru

Досье

Елена Александровна Цеплик родилась в Москве. По образованию филолог-русист, окончила МГУ имени Ломоносова. После окончания университета и рождения дочери почти 20 лет работала в различных коммерческих компаниях телекоммуникационного и финансового сектора, пройдя путь от обычного специалиста до директора департамента. Затем Елена приняла решение принципиально сменить карьерную траекторию. После ухода из бизнеса она посвятила несколько лет работе в Благотворительном фонде «Подари жизнь». В 2013 году вместе с мужем и друзьями стала соучредителем Благотворительного фонда содействия семейному устройству «Найди семью».

Кроме того

Проект «Московское долголетие» приглашает горожан старшего возраста совершить путешествие по разным странам, не покидая столицу. Желающих ждут Индонезия, Казахстан, Куба, Узбекистан, Белоруссия, Индия, Китай, Сербия, Эквадор, Турция, Венесуэла, Перу и другие страны. Все 11 флагманских центров московского долголетия при участии посольств, консульств и землячества подготовили Дни культуры. Они пройдут 26 января, 9 февраля, а также 9 и 23 марта. На мероприятия, посвященные традициям той или иной страны, можно прийти с семьей и друзьями. В программе — кулинарные шоу, дегустации, творческие мастер-классы, концерты, выставки, лекции и встречи с путешественниками.

Зимние маршруты построены

Туристический сервис Russpass добавил новые зимние маршруты по столице. Погулять по городу и полюбоваться его красотами теперь можно не просто так, а со смыслом.

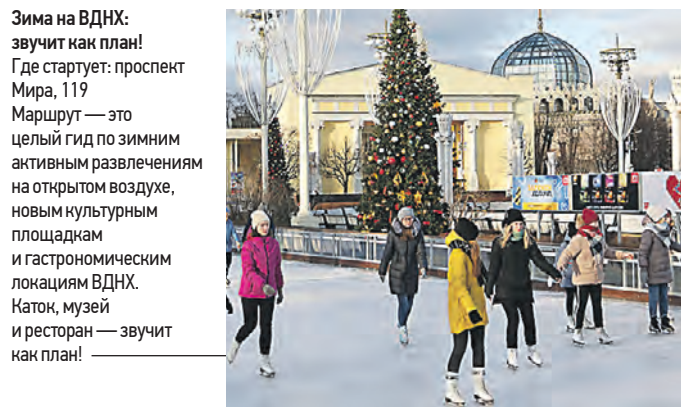
ЗИМНИЕ МАРШРУТЫ ПО СТОЛИЦЕ



САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ



Советский Новый год. Где стартует: Манежная площадь, 1. Прогрулка по центру праздничной столицы станет путешествием в историю советского Нового года!



Зима на ВДНХ. Звучит как план! Где стартует: проспект Мира, 119. Маршрут — это целый гид по зимним активным развлечениям на открытом воздухе, новым культурным площадкам и гастрономическим локациям ВДНХ.



Играй в Москву: На поиски волшебства! Где стартует: возле станции метро «Площадь Революции». «Играй в Москву» — это увлекательные маршруты для семейного отдыха зимой с детьми.

ПУТЕШЕСТВИЯ НА ЛЮБОЙ ВКУС



Некоторые аудиозанятия озвучили известные актеры. Можно подобрать маршрут по типу, тематике, рейтингу и другим показателям. Есть возможность построить собственный маршрут, указав места, которые хочется посетить.



10 экскурсий на портале Russpass в подборке «Зимние маршруты».

По данным russpass.ru, mos.ru

Фамилия автора рубрики «Хорошилов знает» — настоящая. Специальный корреспондент «ВМ» Алексей Хорошилов уже более восьми лет работает в «Вечерней Москве».

Пользуйтесь проверенными домовыми чатами



Хорошилов знает

Сегодня «ВМ» и эксперты расскажут о новом виде мошенничества и способах противодействия ему, а также о том, как оспорить штраф, выписанный за неоплаченную городскую парковку.

На нашем подъезде появилось объявление с QR-кодом, по которому предлагают вступить в домовый чат. При попытке присоединиться запрашивают личные данные. Это какое-то мошенничество?

хозяйству и жилищной политике Александр Козлов: — Действительно, злоумышленники придумали новый способ обмана: жителей многоквартирных домов приглашают присоединиться к общедомовому чату, расклеивая в подъездах листовки с QR-кодом.

мошенники получают доступ к чужим аккаунтам. Для того чтобы обезопасить себя, рекомендуют пользоваться общедомовыми чатами для соседей платформы «Электронный дом».

подтверждения в мобильном приложении. Реально ли оспорить штраф? Григорий Левашов, район Хамовники. ■ Отвечает юрист Екатерина Соколовская: — Обжаловать штраф можно в течение десяти дней с того момента, как вы получили постановление об административном правонарушении.

ского парковочного пространства» (АМПП). Подать жалобу в АМПП можно онлайн на mos.gu или на портале «Московский транспорт».

обращений, ходатайств и других документов, необходимых для обжалования штрафа и возврата средств, есть в открытом доступе на портале mos.ru.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

СПРАВКА

С 1 января 2025 года увеличились размеры штрафов за нарушение ПДД. Так, например, штраф за проезд на красный свет теперь составляет 1500 рублей, за повторное нарушение — 7500 рублей, за превышение скорости на 20–40 километров в час — 750 рублей.

Увлекательное путешествие во времени

На семи холмах

В Алексеевской роще национального парка «Лосиный Остров» после реконструкции открылся экологический центр «Царская охота».

Теперь в Алексеевской роще можно насладиться прогулкой по лесу и совместить ее с познавательным досугом. Экоцентр «Царская охота» расположен недалеко от развилки Шелковского и Балашихинского шоссе.



22 января. Специалист по экологическому просвещению национального парка «Лосиный Остров» Анна Ткачева показывает макет гнезда сокола. ФОТО: МАРИЯ ХАЛЦОВА

Посетители могут узнать о правилах царской охоты, о том, какое значение эти места, в частности «Лосиный Остров», имели для царей и князей, у которых здесь были охотничьи угодья.

и на территории современной Московской области, принадлежали Романовым, и именно Михаил Романов привил эту страсть Алексею Михайловичу. Здесь охотились на медведя, лосей и других животных.

деланы первые шаги по сохранению лесов России, а также о советской традиции государственных дач и о том, кто из руководителей страны жил в этом месте.

Экспозиция познакомит с царской охотой

Важно

В столичных автобусах и электробусах началось тестирование автоматической активации «Тройки» и карты мосвича.

Акции помощи четвероногим друзьям проходит регулярно. Принести игрушки, медикаменты или корм для кошек и собак можно, например, в волонтерские центры «Доброе место».

Лыжная ретрогонка пройдет 6 февраля на лыжно-биатлонной трассе комплекса «Лунники».

Елена Колесова заместитель генерального директора по эксплуатации ОАО «АВТОБАЗА ИЛЬИНСКОЕ».

Бумажные письма хранят тепло рук

Накануне выходных

Вчера отмечался День ручного письма. «ВМ» решила выяснить у руководителей столичных структур и ведомств, как часто они пишут письма от руки.

крытку друзьям, ведь вся основная переписка теперь в интернете. Но с развитием компьютерных технологий на задний план уходят человеческие эмоции.



ВЛАДИМИР ЖИДКИН РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА РАЗВИТИЯ НОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ ГОРОДА МОСКВЫ



ЮЛИЯ СИНКОВИЧ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА МОСКОВСКОГО АГЕНТСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОЕКТОВ

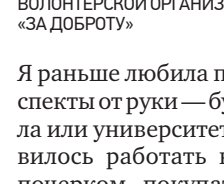
Очень жаль, но, как мне представляется, классический эпистолярный жанр угасает. Я не о той переписке, которую мы сейчас ведем с помощью электронного документооборота или в социальных сетях.

Я часто пишу записки своим близким, с бытовыми вводными и пожеланиями хорошего дня, когда ужою из дома. Думаю, их можно считать за письма.



АЛЕКСАНДР СЕМЕННИКОВ ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ

«Теплее на фронте от ласковых писем. Читая, за каждой строкой Любимую видишь И родную слышишь, Как голос за тонкой стеной...»



АЛИСА КУЧКОВА ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГОРОДСКОЙ ВОЛОНТЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ЗА ДОБРОТУ»

Я раньше любила писать конспекты от руки — будь то школа или университет. Мне нравилось работать над своим почерком, покупать определенные ручки — я большой фанат красивой канцелярии.



ЕЛЕНА КОЛЕСОВА ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ ОАО «АВТОБАЗА ИЛЬИНСКОЕ»

На самом деле письмо от руки всегда очень приятно писать, так как при этом ты полностью вкладываешь в него свои чувства.

Я вырос в то время, когда мы писали доклады от руки, курсовые печатали на печатной машинке и в принципе большинство записей делалось именно вручную, потому что технологии еще не дошли до такого прогресса и компьютерная печать была в диковинку.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ ДНДНИИ САМОЙЛОВА РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА edit@vm.ru

Депутаты всех округов столицы помогают войнам на фронте

Свои люди

Партия «Единая Россия» продолжает собирать гуманитарную помощь для бойцов специальной военной операции (СВО). Особую поддержку военнослужащим оказывают в Москве и области.

Гуманитарную помощь для участников СВО и мирных жителей новых присоединенных территорий приносят в волонтерские штабы политической партии неравнодушные граждане из всех округов столицы и районов Подмосковья. Например, недавно жители Юго-Восточного административного округа Москвы собрали для мобилизованных бойцов теплые вещи: носки, термобелье, спальные мешки.

— Наша команда работает не покладая рук, ведь мы понимаем, насколько важны поддержка и забота в такие моменты. Погода, к сожалению, не радует нас своими теплыми лучами, и холод стоит на улице нешуточный. Именно поэтому мы стремимся передать частичку нашего тепла каждому из парней, находящихся в зоне СВО, чтобы они чувствовали нашу поддержку и заботу, даже находясь на расстоянии, — сообщила депутат Московской городской думы Людмила Стебенкова. — Желая нашим героям крепкого здоровья, нескончаемой радости, уюта и тепла в их сердцах, а также уверенной и решительной победы в каждом их начинании.



21 января. Волонтеры из Северо-Восточного административного округа Москвы плетут маскировочную сеть для участников специальной военной операции. Они подготовили более 30 таких изделий для отправки на фронт

Пусть каждый из них чувствует нашу поддержку и любовь, которые мы им посылаем. Серьезную помощь участникам спецоперации оказывают и неравнодушные москвичи из Северо-Восточного административного округа. Через волонтерский штаб политической партии они передают бойцам на фронт маскировочные сети. Пару дней назад они подготовили для военнослужащих очередную партию этих изделий, а также собрали необходимые для них вещи. Сейчас они готовятся к передаче гуманитарного груза защитникам Отечества, а также жителям обстреливаемых территорий.

— Отправим более 30 маскировочных сетей, а также носки, нижнее белье и памперсы для жителей приграничных областей. В каждую посылку вложим детский рисунок и молитву. Парням очень важно чувствовать тепло и заботу, — рассказала депутат Государственной думы Юлия Дрожжина. — Спасибо нашим прекрасным женщинам и мужчинам за труд и поддержку бойцов. Волонтеры Западного административного округа столицы изготавливают для участников СВО волокуши — специальные эвакуационные сани, которые необходимы для безопасной транспортировки

раненых. С начала года им удалось собрать уже 27 волокуш, а всего их изготовили уже около семи сотен. — Мы объединены общей целью — помочь нашим защитникам, выполняющим свой долг на передовой, — сообщила исполнительный секретарь местного отделения партии «Единая Россия» района Можайский (ЗАО) Екатерина Морозова. — Все участники процесса вкладывают свою душу, нарезают ленты для ручек и подготавливают материалы для наполнения госпитальных подушек от пролежней. Подмосковные отделения политической партии не отста-

ют в помощи бойцам спецоперации. Например, недавно более тонны гуманитарной помощи военнослужащим отправили из балашихинского отделения «Единой России». — Важно, что участие в формировании груза принял не только депутатский корпус, но и представители бизнеса, — сказала депутат Госдумы Алла Полякова. Она также отметила, что с самого начала Московское областное региональное отделение «Единой России» отправляет гуманитарные грузы жителям прифронтовых регионов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ ШЕВЕЛОВА

руководитель движения «НАША ЗАБОТА»

Главная специализация наших групп — помощь госпиталям и раненым бойцам на новых территориях нашей страны. Но со временем мы расширили области поддержки: стали отправлять гуманитарный груз в зону проведения специальной военной операции. Бойцам, выполняющим различные задачи на фронте, привозим теплые вещи, еду, медикаменты, технические средства, которые помогают собрать и купить москвичи.

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о бойцах, мужественно защищающих нашу страну в ходе спецоперации. Их пример показывает, что воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.

НАШИ ГЕРОИ



Сохранил боеприпасы, спас жизнь товарищам Рядовой Иван Котягов (1) снабжал снарядами и патронами российских штурмовиков, которые вели наступление на позиции украинских радикалов. В составе автомобильной колонны Иван Котягов в очередной раз отправился к передовым позициям. В это время на грузовые машины российских военнослужащих обрушился минометный огонь со стороны ВСУ. Рядовой оперативно оценил обстановку и понял, что в случае попадания снаряда в машину с боеприпасами значительная часть колонны будет уничтожена. Тогда Иван начал умело маневрировать грузовым автомобилем на опасном участке местности. Благодаря мужеству и грамотным действиям он успешно вывел машину из-под обстрела противника. В результате необходимый

груз был доставлен на передовую в целостности и сохранности. Российские военнослужащие продолжили выполнять боевые задачи, наступая на позиции украинских националистов.

Дал отпор вражеской группе диверсантов Рядовой Ильфат Гарипов (2) в сумерках дежурил на наблюдательном посту в одном из районов обороны российских войск. В темноте Ильфат обнаружил продвигающуюся к позициям ВС РФ вражескую диверсионную группу. Тогда Ильфат Гарипов принял решение устроить засаду на пути следования украинских националистов. Сохраняя маскировку, рядовой сменил позицию и оборудовал себе место для стрельбы, разместившись на пути следования противника. Он грамотно использовал окружающий ландшафт, чтобы как можно дольше оставаться незамеченным для радикалов из ВСУ. После оборудования огневой точки Ильфат стал ждать, когда противник окажется в секторе обстрела. Дондавшись до близости вражеских диверсантов, он открыл стрельбу. Буквально за несколько минут группа радикалов ВСУ понесла большие потери. Оставшиеся боевики стали беспорядочно отступать, бросая раненых солдат. В результате Ильфат Гарипов не допустил проникновения диверсантов в район обороны российских войск. Благодаря этому были предотвращены и возможные потери среди военнослужащих ВС РФ.

ВЕРНИКА УШАКОВА
v.ushakova@vm.ru

Новое начало: американцы утрачивают влияние, люди стремятся к многополярности

Мировая обстановка в 2025 году обещает быть нестабильной. Об этом заявил директор Службы внешней разведки (СВР) Сергей Нарышкин (на фото).



По его словам, ситуация в мире будет складываться в зависимости от ряда факторов. — Многие зависят от того, насколько региональным и глобальным игрокам хватит и здравого смысла, и выдержки, — сказал Сергей Нарышкин. Он отметил, что сегодня мы можем наблюдать переход от однополярного миропорядка к «новому, справедливому». Нарышкин также добавил, что этот процесс очень непрост и, безусловно, сопряжен с разными рисками. Директор СВР заверил, что США, которые лидировали на

многих направлениях, постепенно утрачивают свое влияние и контроль над ситуацией. В условиях формирующегося многополярного мира на сцену выходят новые сильные и влиятельные государства-игроки. — В мире появляются новые, мощные, авторитетные игроки, которые уже имеют большой потенциал развития, потенциал способности обеспечивать безопасность и стабильность в мире, — утверждает Сергей Нарышкин. Он также отметил, что в будущем многополярном мире должны быть представлены и США, и европейские страны, однако при условии, что все участники будут иметь равные права. Напомним, что в декабре прошлого года директор СВР со-

общил, что Европе и Штатам предстоит пережить непростой драматический период внутренних междоусобиц, которые по привычке будут списываться на «руку Москвы». Член Совета по международным отношениям при президенте РФ Богдан Безпалько считает, что переход к многополярному миру — долгий и сложный процесс, возглавляемый Россией. Многие страны поддерживают эту идею, но им не хватает ресурсов, чтобы пойти тем же путем. По мнению Безпалько, будущее станет как минимум трехполярным: главными участниками мировой арены станут Россия, Китай и США. На фоне этих изменений можно ожидать локальные конфликты и торговые войны. Это усложнит мировую логику и приведет к экономическим потрясениям.

МАДИНА ЛЬЯНОВА
m.lyanova@vm.ru

Пытается решить внешние проблемы страны, позабыв о существовании внутренних

Вчера экспертный Институт социальных исследований провел круглый стол на тему: «Что нам Трамп. Ожидания от нового президента США и перспективы российско-американских отношений».

По заявлениям самого Дональда Трампа, его международная политика выстраивается вокруг «миротворчества». Но урегулировка украинский кризис американский президент хочет на условиях Соединенных Штатов. — Америка готовится предложить один вариант развития событий: либо руководство России и Украины сядет за стол переговоров и придет к какому-то результату, либо США в очередной раз начнут вводить экономические санкции, — рассказывает политолог Алексей Малинин. — Однако новоспеченный президент США не учитывает того, что подобный вариант не сра-

ботает с российским правительством. Но тем не менее за трехдневный срок правления Трамп подписал почти 200 указов. — Вчера президент США уже продемонстрировал, что готов вводить новые санкции в отношении России, если не будут приняты какие-то меры по решению украинского кризиса, — отмечает Малинин. — Я думаю, что в ближайшем будущем до Трампа дойдет, что при помощи давления невозможно договориться с российским правительством. Ему необходимо предложить компромисс, который сможет удовлетворить требования. Однако, несмотря на глобальные планы Дональда Трампа, осуществлению задуманного могут помешать внутренние проблемы Соединенных Штатов Америки. Их новоспеченный лидер США получил по наследству от прошлого

президента страны Джозефа Байдена. — Упадок промышленного производства, катастрофа в Лос-Анджелесе на самом деле нанесли серьезный ущерб экономике Америки, — рассказал декан факультета международных экономических отношений Финансового университета при правительстве Российской Федерации Павел Селезнев. — Европейские партнеры, конечно, с ужасом смотрят на грандиозные планы нового президента США. Однако сейчас Трамп активно угрожает НАТО и стремится заполнить весь мировой рынок американскими углеводородами, которые нужны для производства крупных компьютерных систем. Россия должна отреагировать на новые тенденции мирового рынка и быстро решить, что ей делать.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

Поколения бойцов сменяются, мужество остается вечным



23 января. Начальник Студии художников МВД Олег Леонов на открытии своей выставки «Защитникам Родины посвящается...» фото: АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ

Вчера в коломенской картинной галерее «Дом Озерова» открылась выставка «Защитникам Родины посвящается...» начальника Студии художников МВД, заслуженного художника России, академика Олега Леонова.

Коломна бережно хранит историю и традиции, поэтому этот подмосковный город с большим радением принял выставку столетнего художника. — В нашем городе много военных художников, которые пришли на открытие выставки, — добавила заместитель главы администрации городского округа Коломна Лариса Лунькова. На выставке представлено более 50 картин, посвященных сотрудникам правоохранительных органов, а также военным, которые принимали участие в боевых действиях. — Здесь есть картины, написанные еще в конце 1980-х годов, а также современные работы. Если посмотреть на те и на другие, можно сравнить, как менялся образ бойцов за

последние 35 лет, — говорит художник Олег Леонов. — Среди героев, которым я посвящаю полотна, есть и военнослужащие Софринской бригады Росгвардии, которые принимали участие в СВО. Еще изображены полицейские и сотрудники других силовых ведомств. По словам Леонова, у Студии художников МВД есть глобальная цель — вести летопись ведомства, а значит — и истории самой страны. — Безусловно, надо беречь и помнить нашу историю, — добавляет Леонов. — В этом году отмечается значимая дата — 80 летие Победы в Великой Отечественной войне. Я уверен, что и на СВО победа обязательно будет за нами! Редактор редакционно-издательского отдела Культурного центра МВД России, писатель Игорь Алексеев отметил, что благодаря творчеству Леонова он заново открыл для себя современное искусство. — Меня поражают не только картины художника, но и его философия, которая сводится к тому, что хватит уже России быть на задворках европейского искусства, — добавляет Игорь Алексеев. — Мы испокон веков на кого-то равнялись. А надо достичь такого уровня, чтобы современные европейские художники оказались на втором плане.

КСТАТИ

Студия художников имени В. В. Верещагина МВД России основана по приказу министра внутренних дел СССР генерала армии Н. А. Щелюнова в 1969 году. Творчество художников студии становится вкладом в развитие знания истории профессии и преемственности среди работников МВД. Также оно помогает создать патриотическую среду, способствует верному формированию образа защитника правопорядка.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obedkov@vm.ru

Увидеть старую камеру, платье императрицы



23 января. Представительница художника Германа Шамаева Юлия Нагуськина рассказывает посетителям выставки-форума «Уникальная Россия» о работах мастера по росписи шкур. Фото: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

Выставка

Вчера в Гостином Дворе открылась юбилейная, V Художественно-промышленная выставка-форум «Уникальная Россия». Корреспондент «ВМ» посетил экспозицию.

Между рядами экспозиции прогуливается молодая пара актеров театра исторической реконструкции. Они одеты в костюмы, стилизованные под XVIII век. Актер Алексей Литвинов подобрал для себя об-

раз гусара, а его дама сердца Мария Гольдберг — историческое платье. Пара остановилась у одной из витрин, чтобы рассмотреть необычный квадратный предмет, внешне напоминающий коробочку. — Это копия самого первого зеркального фотоаппарата, который был сделан в 1861 году Томасом Эдсоном, — объяснил Литвинов. Удивительно, но эта копия работает, почти как настоящий! Фотоаппарат купил один из актеров театра исторической реконструкции. Принцип действия камеры простой, но проявления фотографии приходилось ждать сутки. — Самое сложное в стемке — сидеть и не моргать несколько секунд. Иначе фотография не выйдет, — дополнила Мария. Экспозиция выставки-форума состоит из работ художников, ремесленников, дизайнеров, искусствоведов, а также музейных экспонатов.

— В 2025 году в «Уникальной России» принимают участие около четырех тысяч авторов из более чем 70 регионов России, — рассказал директор выставки-форума Валерий Богомолов. — В экспозицию вошли разнообразные предметы искусства и ремесел: керамические и фарфоровые изделия, лаковые миниатюры — традиционной русской живописи на небольших коробках, художественно обработанные природные материалы, ювелирные украшения. Одним из самых запоминающихся экспонатов стало платье Екатерины II, которое представил Музей золотого шитья в Торжке. — Мы привезли две экспозиции, которые объединили под

названием «130 лет на службе государства». Платье императрицы представлено тут не случайно. Оказывается, что до революции 1917 года ряд

До революции 1917 года одежду, заказанную царской семьей, шили в Торжке

заказов императорского двора выполняли в Торжке, — отметила президент Фонда развития художественной промышленности и ювелирного искусства Галина Ананьина. На выставке также можно увидеть и современное искусство. Работы представили художники Андрей и Николай Дмитри-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ КОМАРОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВЛЕНИЯ АССОЦИАЦИИ «НАСЛЕДИЕ И ТРАДИЦИИ»

«Уникальная Россия» — это самая крупная выставка современного искусства и креативных индустрий. Чтобы представить свои работы, приехали более 700 художников. При этом каждую неделю в просторстве выставки-форума будут меняться экспозиции. Гостей ожидает большое количество сюрпризов. Например, представители Союза музеев России привезли с собой новую коллекцию. Также здесь можно найти красивые изделия из малахита.

СПРАВКА

Выставка-форум «Уникальная Россия» впервые прошла в 2020 году. Мероприятие представляет собой масштабное культурное событие, цель которого продемонстрировать разнообразие и богатство российской культуры, традиций и ремесел страны. Выставка предлагает посетителям уникальную возможность глубже познакомиться с многообразием российских народов и национальностей.

Будущие полицейские узнали особенности службы

Вчера в Линейном управлении МВД на Ленинградском вокзале прошел день открытых дверей для студентов Московского государственного юридического университета имени О. Е. Кутафина.



23 января. Главный специалист группы кадров ОРПС Олег Фетисов и студентка второго курса МГЮА Валерия Панькова. Фото: АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ

В преддверии Дня российского студенчества была проведена ежегодная всероссийская акция «Студенческий десант» для учащихся столичных университетов и колледжей. В течение пяти дней молодым людям показывали, как работают сотрудники дежурной части, Госавтоинспекции, транспортной полиции, экспертно-криминалистической, кинологической, патрульно-постовой и других правоохранительных служб. — Подобные акции позволяют ребятам узнать намного больше о работе сотрудников полиции, — рассказывает заместитель начальника линейного отдела, начальник отделения по работе с личным составом (ОРПС) подполковник Александр Шамурин. — Как показывает практика, «Студенческий десант» позволяет качественно увеличивать количество сотрудников, которые будут охранять правопорядок. В ходе дня открытых дверей сотрудники Линейного управления МВД продемонстрировали студентам экипировку, которой ежедневно пользуется каждый сотрудник.

— Благодаря акции можно получить представление о том, куда стоит трудоустроиться после окончания учебы, — рассказывает студентка второго курса международного правового факультета МГЮА имени О. Е. Кутафина Валерия Панькова. — После участия в такой акции многие аспекты службы в правоохранительных органах стали намного понятнее. Теперь, например, я знаю, как работает следователь и с чем именно они сталкиваются во время службы. Кроме того, многие мои однокурсники удивились, когда

узнали, что в органах МВД можно уйти на пенсию уже после 15 лет службы. Кстати, при получении высшего образования и поступлении на службу новые сотрудники сразу получают звание лейтенанта. А при получении среднего полного или среднего профессионального образования выпускники учебных заведений начинают свою карьеру в качестве младших сержантов.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 2

ФОТОФАКТ



22 января. Обладательница титула «Мисс студенчество Москвы» Софья Брагина из Академии государственной противопожарной службы МЧС России и обладатель титула «Мистер студенчество» Амро Хамаз из Российского университета дружбы народов имени Патриса Лумумбы. Они будут представлять Москву на Всероссийском этапе конкурса. Фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМАЛЬКО

Катки и лыжные трассы столичных парков пользуются популярностью у горожан

25 января в Лужниках состоится Зимний фестиваль школьного спорта. Участники фестиваля будут состязаться в командных и семейных соревнованиях. На катках и лыжных трассах столичных парков каждый год проходят спортивные соревнования и тренировки. Посетить их могут все желающие.

В столице активно развивают спортивную инфраструктуру для занятий зимними видами спорта. Несмотря на прошедшие каникулы и неустойчивую погоду, тысячи горожан активно проводят время на открытом воздухе. Для занятий спортом городские власти создали все условия. Развлечений много. Есть занятия на любой вкус. Главный каток столицы на ВДНХ привлекает не только москвичей, но и сотни гостей столицы — туристов, приехавших в столицу из российских регионов и других стран. Когда позволяет погода, многолюдно бывает на самой большой естественной горке в парке «Ростокинский акведук», ежегодно популярную в выходные и праздники используют лыжный маршрут протяженностью 20 километров, проложенный в Северном Бутове. Во всех районах столицы для желающих вести здоровый образ жизни открыты также катки. Самые большие катки с искусственным покрытием

расположены на севере столицы — в парке «Ангарские пруды», на Дегуниной улице и в проезде Черепановых в Коптеве. Площадь каждого из них — 1,8 тысячи квадратных метров. Здесь всегда много желающих покататься на коньках. На юго-востоке Москвы, в районах Марьино и Люблино, открыты три катка, площадь каждого — порядка 1,5 квадратного километра. Новый каток в этом сезоне появился в парке 850-летия Москвы. И еще через весь парк проложили лыжные маршруты. Как обычно, большая часть катков и лыжных трасс расположились рядом с жилыми районами. В последние годы большую популярность у москвичей обрели также тюбинги. Они стали семейным развлечением. Катание на «ватрушках» полюбили и дети, и взрослые. Большая часть горок для катания на тюбингах расположились в городских парках и заповедниках. Заповедник «Царицыно» является одним из излюбленных мест отдыха москвичей и гостей столицы в любое время года. Специальных тюбинговых спусков здесь два, каждый из них обустроен в соответствии с требованиями безопасности. Также большой популярностью у москвичей пользуется также скандинавская ходьба.



18 января. В Кубке Pioneer Cup приняли участие спортсмены-любители. Они соревновались в двух категориях — основная гонка и мастера среди мужчин и женщин

Этот вид спорта и фитнеса появился благодаря спортсменам-любителям, стремящимся сохранить свою форму летом. Сейчас скандинавской ходьбой занимаются в любое время года. Скандинавская ходьба не требует специальных навыков и оборудования — для нее подойдет обычная дорожка в парке или сквере.

До 2 марта в спортивном комплексе «Лужники» работает лыжно-биатлонная трасса. Она доступна для любителей зимнего спорта. Тут к услугам москвичей мастер-классы по лыжному гонкам и биатлону, специально сконструированная лыжня, настоящее стрельбище, соревнования и ежедневные тренировки с про-

фессиональными инструкторами. Все это создано для любителей активного образа жизни. Все массовые мероприятия городские власти объединили в проект «Зима в Москве». К нему присоединились представители бизнеса и некоммерческих организаций. Особое внимание уделяется зимним видам спорта.

Так, Московский НПЗ стал инициатором соревнований по биатлону. 18 января на лыжно-биатлонной трассе «Лужники» состоялся второй этап Кубка по любительскому биатлону Pioneer Cup. В программу мероприятия были включены масс-старт и состязания по дуэльной стрельбе.

Московский НПЗ четвертый год подряд участвует в проведении Кубка Pioneer Cup среди любителей лыжного спорта. Состязания объединяют более 3,5 тысячи участников из 50 регионов России. Соревнования организованы при поддержке Департамента спорта города Москвы и программы социальных инвестиций «Родные города» компании «Газпром нефть». В этом году пройдут пять этапов Кубка — в Москве, Санкт-Петербурге и Татарстане. Первый этап уже прошел 21 декабря в Санкт-Петербурге, третий этап состоялся 1 февраля в Парке 850-летия Москвы, четвертый этап пройдет 15 февраля в Татарстане, а пятый этап снова вернется 15 марта в Москву. Столичные этапы кубка проходят в Лужниках и Парке 850-летия Москвы в лыжно-биатлонном комплексе «Марьино». В рамках Pioneer Cup проводятся лыжные гонки в различных возрастных категориях, предусмотрены детские и семейные зачеты, в соревнованиях участвуют инклюзивные спортсмены. — Для москвичей наши лыжно-биатлонные старты стали отличной активностью выходного дня на свежем воздухе. Очень многие участники приходят целыми семьями, выступают сами и активно болеют друг за друга.

СПРАВКА

Соревнования Pioneer Cup проводятся ежегодно с 2017 года и направлены на всестороннее развитие любительского спорта в стране. Свои силы в биатлоне пробуют участники от 15 до 80 лет, больше половины участников приезжают с детьми, которые также принимают участие в детских забегах.

Владимир Путин на прямой линии заявил, что в России на 30 процентов сократилось количество женщин детородного возраста. А число детей на одну женщину упало с 1,7 до 1,4, хотя нужно минимум 2,1. «Каждый рабочий день глав всех регионов страны должен начинаться и заканчиваться с демографических вопросов», — считает глава государства. Как решить демографическую проблему? Решаема ли она в принципе? И если да, то в какой степени?

Девочки нужны

Россиян стало меньше 146 миллионов. Как решить одну из главных проблем

Владимир Путин назвал вопрос демографии одним из ключевых для России и многих стран мира. — У нас количество женщин в детородном возрасте сократилось на 30 процентов. Девочки нужны, девушки, — сказал он. — Если мы хотим сохраниться как этнос — ну или как этносы, населяющие Россию, — должны быть как минимум два ребенка. А чтобы расширяться, развиваться, нужны хотя бы три ребенка. Пресс-секретарь президента Дмитрий Песков недавно назвал ситуацию катастрофической. — Мы живем в самой большой стране мира. А нас каждый год становится меньше. Справиться с этим можно только увеличением среднего коэффициента рождаемости. Он у нас сейчас находится на страшно низком уровне — 1,4. Этот показатель сравним с европейскими странами и, например, Японией. Для будущего нации такая рождаемость — катастрофа. Между тем, по данным Росстата, население России в 2024 году вновь сократилось: нас стало меньше 146 миллионов. И это с учетом новых территорий. По данным Росстата, рождаемость сейчас — около 8,4 ребенка на тысячу населения. Смертность — 12,5 человека. Миграционный прирост лишь на 28,5 процента компенсировал естественную убыль населения. Ситуация настолько серьезна, что 9 декабря 2024 года Владимир Путин постановил создать совет по реализации государственной демографической и семейной политики. — Важнейшим направлением и усилиями государства является поддержка семьи, рождаемости. Уже в 2025 году необходимо создать условия для перелома демографической ситуации, — сказал президент.

Куда делись дети

— В России действительно демографический кризис, и он усиливается, — пояснила старший научный сотрудник Института демографии ВШЭ Екатерина Щербакова. — Причина первая: мало потенциальных рожениц. Сейчас в фертильном, то есть пригодном для рождения детей возрасте находится достаточно малочисленное поколение, рожденное в 1990-х. Причина вторая: изменяется время рождения первого ребенка. Сейчас девушка 11 лет учится в школе, потом 4–6 лет в вузе, затем ей очень желательно минимум пару-тройку лет поработать, чтобы приобрести какой-то опыт и быть востребованной на рынке труда. Плюс нужно как-то решить жилищный вопрос, взять, например, ипотеку. А для этого необходима стабильная работа с относительно высоким заработком — чтобы кредит дали и чтобы его выплачивать. В итоге к рождению первого ребенка женщина подходит годам к 30. Рожает одного, выходит из декрета и встает перед выбором. Ей нужно или дальше развивать карьеру и больше не рожать, или через два-три года рожать еще, пока здоровье позволяет. И многие делают выбор в сторону работы. Еще одна причина малодетности — кризис института семьи.

— Соотношение количества заключаемых браков и разводов достигло максимального значения: на десять новых бракосочетаний приходится восемь разводов. Это максимальное соотношение, которое вывело Россию на третье место в мире по количеству разводов, — заявила советник гендиректора ВЦИОМ Елена Михайлова. По мнению экспертов, слабость института семьи автоматически ведет к малодетности. Ведь если женщина не уверена, что будет с мужчиной до конца жизни, она рожает меньше. Очевидно, что после развода ребенок почти всегда остается с матерью. Алиментам то ли будут, то ли нет — неясно. И если одного ребенка женщина почти наверняка прокормит, то двоих-троих — уже вряд ли. Вот она и подстраховывается — рожает меньше: жить в бедности никому неохота. Впрочем, нередка и другая проблема: женщина хочет родить, но — не может. По данным исследования отдела демографии НИИ организации здравоохранения и медицинского менеджмента Департамента здравоохранения Москвы, распространенность женского бесплодия в России выросла с 2001 года на треть — до 789 случаев на 100 тысяч женщин.

— Причин несколько. Одна из главных — слишком раннее начало половой жизни, — рассказывает акушер-гинеколог, врач высшей категории Анна Уфимцева. — Мораль изменилась, поэтому девушки, теряющие девственность в 14–15 лет, уже почти норма. Проблема в том, что «гормоны обгоняют мозг»: девочки подхватывают инфекции, передающиеся половым путем, их как попало лечат, некоторые делают аборт. А потом через 15 лет приходят к врачу — не могу забеременеть! Еще один фактор, как пояснила врач, наоборот, слишком позднее развитие.

— Девушка учится, работает, пытается сделать карьеру, меняет партнеров, занимается то йогой, то танцами, то рисованием и лет до 35 «ищет себя». Наконец-то находит, создает семью или решает «родить для себя». И выясняет, что уже поздно, — рассказывает Анна Уфимцева. — Дело в том, что запас фолликулов, из которых могут развиваться яйцеклетки, снижается у девушки с каждым годом — едва она вступает в репродуктивный возраст. И в среднем с 35 лет этот процесс ускоряется, поэтому забеременеть уже намного сложнее. Женщины начинают использовать вспомогательные репродуктивные технологии (ВРТ), но шанс забеременеть и родить здорового ребенка, прямо скажем, невысок. Что получается? Сам образ жизни современной женщины, особенно жительницы мегаполиса с его широкими возможностями и массой соблазнов, замужеству и материнству не очень-то



30 сентября 2024 года. Зрители собираются на концерт «Россия, Донбасс, Новороссия: вместе навсегда!» в честь годовщины принятия в состав России четырех новых регионов

способствует. «Саморазвитие» — хотя в чем именно заключается, не очень понятно, вроде есть. А семьи и детей — нет.

Маркер всех развитых государств

Игорь Кузнецов, ведущий научный сотрудник Института социологии ФНИСЦ РАН, считает: — Низкая рождаемость характерна для всех развитых стран. Есть версия, что сама природа регулирует численность особей. Приведу пример из биологии, широко описанный в научной литературе. Однажды псыцы попали на остров, где у них нет естественных врагов. Зато еды было много — на берег выносило туши мертвых или полумертвых тюленей. Сначала псыцы не-

Игорь Михайлович привел пример из другой области — общества стран Ближнего Востока. — В этих странах, в отличие, скажем, от России и стран Запада, ресурсов меньше и доступ к ним затруднен. Но рожают традиционно много. Почему? А чтобы популяция выжила! Один умрет в детстве от отсутствия медицинской помощи, другой погибнет в джиаде. Третий не сможет жениться, потому что денег на выкуп невесты нет, — он будет жить, но останется бездетным. Поэтому нужны четвертый и пятый, которые не только выживут, но и оставят потомство, сохранят популяцию, — пояснил социолог. — Но есть и социальные факторы нашей малодетности. Почему раньше в России рожали много? Во-первых, фактически не было медицинской помощи: крестьянка родила десятерых, выжили четверо. Во-вторых, для тех же крестьян дети были главным «средством производства» — работали в поле уже с 6–7 лет. Больше детей — больше работников — богаче живем: такая выстраивалась цепочка. В-третьих, дети были источником благополучной старости: они заботились о родителях, содержали их. А что сейчас? Медицина — отличная, выживают практически все, даже инвалиды с детства. Работать ребенок начинает обычно лет после 20 и уже точно не на родителей и семью, а лично на себя. В-третьих, появились государственные пенсии, зато исчезла традиция содержать родителей. Вывод: много детей не надо. Экономической выгоды от них никакой. Напротив, одни расходы! Причем высокие — стандарты «достойной жизни» в нашем обществе растут быстро и постоянно. А чтобы удовлетворить родительский инстинкт, достаточно и одного ребенка. Ну вот одного и рожают.

Поможет ли ипотека

Есть ли выход из демографического тупика? Государство его ищет. Так, например, программа материнского капитала стала бессрочной. Больше того, он растет: индексировается ежегодно. В Москве для многодетных ввели целый ряд льгот: бесплатный проезд на общественном транспорте для всех членов семьи, скидки при оплате ЖКУ, бесплатное питание для школьников и т. д. На «Прямой линии» Владимир Путин пообещал поддержать выплату семейной ипотеки — под 8 процентов годовых. — Люди жалуются, что не могут взять положенную им семейную ипотеку — у банков кончи-

лись лимиты. Это безобразие. С правительством вопрос уже обсуждали. Никаких лимитов не будет. Я проверю исполнение договоренности с правительством, — пообещал президент. — И маткапитал, и семейная ипотека, и другие льготы — инструменты важные и работающие, — считает Екатерина Щербакова. — Но они стимулируют рожать тех, кто уже принял это решение. Подвигают, скажем так, не тянуть — потому что государство реально заботится и помогает. Возможность купить свое жилье, да еще в новом доме, это огромный плюс для молодой семьи. Но если вы не планируете второго, третьего или даже первого ребенка, то ни маткапитал, ни льготная ипотека вас к этому решению не приведут. Нужны какие-то другие инструменты, другие «ключики». Какие именно — я не знаю. — Надо на экраны, в качестве звезд и примеров для подражания вытаскивать людей многодетных. Среди известных людей их тоже много. У Артемия Лебедева, дизайнера, десять детей! Он, правда, говорят, развелся, но ведь есть и семейные. Я сам готов таких многодетных каналов рекомендовать, — рассказывает Захар. Логично. Все федеральные «кнопки» в России — в той или иной степени государственные. Кто мешает порекомендовать им чаще приглашать в эфир звезд с их семьями? Сергей Безруков, Иван Охлобыстин, Михаил Пореченков, Мария Шукшина, Наталья Водянова, Андрей Мерзликин, певица Валерия и десятки других знаменитостей первой величины — многодетные. Пусть каждый из них выступит и расскажет, «как дошел до жизни такой». Интересно, думаю, будет многим.

Ждем завершения спецоперации

Игорь Кузнецов, между тем, уверен, что Россия вскоре ждет... бэби-бум. — Очень надеюсь, что в 2025 году спецоперация закончится, и сотни тысяч наших ребят смогут вернуться домой. В этом случае, я уверен, повторится советский бэби-бум, который начался во второй половине 1940-х годов и продолжился вплоть до середины 1960-х. Тогда каждый год появлялось на свет 2,6–2,8 миллиона новорожденных — вдвое больше, чем сейчас. Дело в том, что люди, вернувшиеся с фронта, побывавшие между жизнью и смертью, начинают по-другому относиться к жизни. Они понимают, что жизнь может в любой момент прекратиться, и пытаются передать в будущее свои гены.

По мнению эксперта, сама природа позаботится о «восстановлении популяции». Ведь если кто-то раньше срока ушел, кто-то новый должен в мир прийти.

Что получается? Хотим мы этого или нет, но решать проблему демографии придется. Иначе за нас ее решит кто-то другой. — Идея о том, что мы пригласим мигрантов, а они у нас обрусенят, не кажется мне удачной. Как показывает опыт других стран, в иноязычной и инокультурной среде люди меняются

КСТАТИ

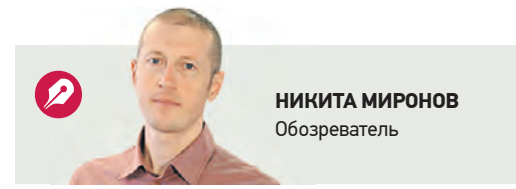
По расчетам РАНХиГС и Международного института прикладного системного анализа, с вероятностью 90 процентов уровень рождаемости в России до 2050 года будет находиться в диапазоне 1,4–2 (сейчас — 1,4 ребенка на женщину). С вероятностью 70 процентов — в диапазоне 1,65–1,8, что, скорее всего, приведет к сокращению численности населения страны до 135 млн человек уже к 2050 году. Это, впрочем, соответствует демографическим тенденциям развитых стран: уровень рождаемости в них значительно ниже уровня естественного воспроизводства населения. Это касается и стран Евросоюза, и США, население которых растет исключительно за счет мигрантов. Кроме того, пока нет данных, которые позволяли бы однозначно говорить о том, что на рождаемость можно существенно повлиять нашими-либо государственными мерами.

очень долго. Обычно — лишь в третьем поколении. И то лишь в том случае, если не живут компактно, не поддерживают тесные связи с соплеменниками. Ни арабы во Франции, ни турки в Германии не ассимилировались, хотя живут там уже полвека и больше. Они остались арабами и турками. И они буквально растворяются в себе Францию и Германию. Если мы будем уповать на «завоз населения», то получим то же самое. Через полвека у нас будет не Россия, а что-то другое. Скорее всего — «филиал» Средней Азии. Чтобы этого не допустить, нужно решать демографические проблемы, причем в режиме «здесь и сейчас». Через несколько лет может быть поздно: мы растворимся в других народах, как европейцы.

Россия, похоже, сейчас перед экзистенциальным выбором — быть или не быть. Защититься от любого, даже самого страшного врага мы сумеем. Со времен Батая нас никто не захватывал и вряд ли захватит — спасибо ядерному оружию. Погубить страну мы можем только сами. Как? Утратив волю к жизни. Рождение и воспитание детей, стремление продлить себя и свою страну в будущее — главное, пожалуй, проявление этой воли. И эта воля, давайте признаем, в нас ослабла. На вопрос — сохранится ли Россия — каждому придется отвечать самостоятельно. Карьера, деньги, пресловутое «саморазвитие» — не главное. Наши предки, те, что «от сохи», об этом даже не задумывались. Зато произвели на свет наших дедов и сохранили свою страну. Они лучше понимали жизнь, чем мы, такие «умные».

ВАЖНО

Крупнейшие по численности страны мира. Индия: 1,45 млрд человек, Китай: 1,41 млрд, США: 345,5 млн, Индонезия: 283,5 млн, Пакистан: 251,3 млн, Нигерия: 232,7 млн, Бразилия: 212 млн, Бангладеш: 173,6 млн, Россия: 145,8 млн, Мексика: 130,8 млн. Россия, таким образом, находится на девятом месте в мире по численности населения, но при этом имеет самую большую на планете территорию. Плотность населения Земли в целом составляет 62,1 человека на один квадратный метр. Россия занимает 220-е место в мире по этому показателю — всего 8,8 человека на квадратный километр. Как заявил Владимир Путин, «у нас за Уралом живет всего 12 миллионов человек». Если ситуация не улучшится, нам, вероятно, придется тратить на охрану границ слишком большие ресурсы — прежде всего от пока дружественных китайцев.



НИКИТА МИРОНОВ
Обозреватель

Министерство культуры проведет акцию «Дарите книги с любовью», приуроченную к Международному дню книгодарения, который отмечают 14 февраля, и призванную напомнить, что бумажная книга не теряет своей ценности. С чем приходится сталкиваться издателям детских книг, нужно ли актуализировать классику советской литературы и какой жанр самый сложный для детских писателей, «ВМ» спросила у шеф-редактора детского издательства Алины Дальской.

Детям хочется читать про себя

Главред издательства «Настя и Никита» рассказала, как развивается юношеская литература



ФОТО: АЛИНА ДАЛЬСКАЯ

На полках уютного книжного магазинчика можно увидеть яркие книжки с рисованными обложками: «Лермонтов», «Фортепиано», «Балет», роскошные репринты любимого чтения советского детства — Льюиса Кэрролла, Агния Барто, Павел Бажов. А еще святочные рассказы и набирающая обороты краеведческая серия — от Московского Кремля до Курил. Так выглядят полки магазина, который открыла книгоиздатель, шеф-редактор детского издательства «Настя и Никита» Алина Дальская (на фото). Она рассказала, как не побоялась идти против сложившихся трендов в отрасли. На одном из книжных фестивалей известный лингвист, а с недавнего времени и сказочник говорил, что современные дети лучше знают Волан-де-Морта, чем Кошечку Бессмертного и Ивана-царевича. Как вы решились издавать отечественных авторов? Тем более что стоящих детских писателей у нас, говорят, нет...

Талантливых людей у нас очень много, а предубеждение против наших авторов связано с инертностью человеческого восприятия. Слишком уж долго детская книга была в основном переводной...

В 1990-е издатели стали активно ездить по зарубежным книжным ярмаркам и закупать права. Это было недорого — за пару тысяч долларов можно было приобрести права на переиздание модной новинки, и это был гарантированный успех, потому что флер привлекательности всего иностранного сохранялся со времен СССР. Риски снижал и тот факт, что, если автор «выстрелил» где-нибудь в Скандинавии или во Франции, он сработает и у нас — эти страны нам близки по духу. Кроме того, с переводным текстом меньше работы — заказал переводчику, сделал литературную обработку и сдал в печать. Но в какой-то момент читатели стали ощущать дефицит своего: наш и европейский менталитет все-таки разные, а детям, как и взрослым, хочется читать про себя. Мы были в числе пионеров этого процесса — «Настя и Никита» задумывались как издательство дебютов для российских авторов...

Идея, как я слышала, родилась в журнале «Фома».

Да, я там работала, и мы с моим другом и шефом Владимиром Гурбуликовым иногда задумывались о том, чтобы организовать детское чтение при издании. При этом «Фома» не один год проводил литературный конкурс, на который часто приходили очень хорошие тексты современных авторов. По мере возможности их публиковали в журнале. Многие эти рубрики любили и читали всей семьей. И вот мы решили попробовать адаптировать эти тексты для детей и издать как детское приложение к журналу — с крупным шрифтом, красивыми цветными иллюстрациями. Так появилась детская литературная серия «Настя и Никита». Первые



15 января. Анастасия Воронина перед сном читает сказки своим дочерям Алене (слева) и Алисе, приучая их к чтению книг. фото: Ксения Дорохина

ный нон-фикшен в мягкой обложке на 24 страницы, которые ребенок шести-восьми лет может прочитать.

На нас смотрели как солдат на вошь: «Когда у вас будет линейка больше ста, тогда и приходите». Тем более тонкие недорогие книжки к тому времени были уже хорошо забытым форматом. Говорили — «Ой, да это же «лапша», как мы ее на полку поставим?» Тогда для детей старались издавать дорого, с тиснением, картинками на мелованной бумаге, блестящими, выделенным лаком, что, конечно, сказывалось на цене.

Помню те книги. Красивые, но часто с очень плохим, наспех сделанным переводом. Покупали, забрасывали и извлекали для чтения что-то из своей детской библиотеки. «Витя Малеев в школе и дома» или «Тимур и его команда». Да, это потрясающая школьная проза, но там фигурируют непонятные современному ребенку ретрореалии и персонажи: пионеры, вожатая Тося, дворовая жизнь. Это как мы читали бы сейчас исторические романы Ивана Лажечникова... Мы начали с рассказов и сказок, а потом подключили тему краеведения, традиции которого в постсоветское время была полностью утеряна. Были книжки про Париж и Лондон, а про Кремль и Эрмитаж не было.

И вы решили рассказать о Покровском соборе на Красной площади...

Да, вокруг него много легенд и, соответственно, детских вопросов — действительно ли зодчим Барме и Постнику выкололи глаза, что такое Блаженный и почему главный московский храм назван в честь какого-то «дурачка»? Мы рассказываем, что Василий был божий человек, который говорил только правду, что к нему прислушивался Иван Грозный, что зодчим глаза не выкололи, это легенда. За 15 лет серия «познавалок» расширилась — есть книжки про ВДНХ, московское Бульварное кольцо, Третьяковскую галерею, Парк Горького. Про Петербург и его достопримечательности — Эрмитаж, Летний сад, Исаакиевский и Казанский соборы, Кронштадт. Про Коломну, Тулу, Кострому.

Здорово, дети могут придумать, куда утащить родителей в отпуск. Какие направления сейчас наиболее популярны: курорты Белокурихи, гейзеры Камчатки, горнолыжные спуски Хакасии?

Сейчас тренд на восток: Иркутск, Курилы, Владивосток. В Иркутске мне довелось побывать, там очень активное интеллигентское сообщество, они очень любят свой город и край, готовы рассказывать о нем часами. Сначала мы с ними выпустили книжку про Байкал, а потом и про столицу Восточной Сибири. Я была потрясена этим городом — его архитектурой, историей, колоритом, атмосферой. Вышел Иркутск, и авторы стали нам присылать тексты про Камчатку, Курилы, Хакасию. Сейчас готовим книгу про

Досье

Алина Дальская — издатель, шеф-редактор детского издательства «Настя и Никита». Родилась в 1973 году в Донецке, в Москву переехала в 1987 году. Окончила школу новаторской концепции «Школы самоопределения» Александра Тубельского, факультет журналистики МГУ имени Ломоносова. Начинала как журналист социальной проблематики в профсоюзной газете «Солидарность», работала в журнале «Материнство» и журнале «Фома», да возглавляла раздел «Люди». Издательство «Настя и Никита» возникло на базе журнала «Фома» в 2009 году. Проент — победитель многих премий. В числе недавних: «Лучшие книги года — 2024» и «Малая Родина».

Владивосток, Приморье и Тихоокеанский флот. Это тоже потрясающая история — освоение, переселенцы, интервенция. Интерес к краеведению подхватили другие издательства. А и науке и искусству интерес не пробуждается? В советское время было много специализированных журналов для детей с разным устройством мозгов — от «Юного техника» до «Юного художника».

Пока эту нишу закрывают переводные книжки — наука ведь универсальна. Вот у нас стоит «Анатомический атлас» — человек устроен одинаково на всех континентах. А вот чего не хватает и к чему действительно есть интерес, — это к биографиям и открытиям наших ученых и деятелей искусства — мы выпустили книжки про Пирогова, Кулибина, Менделеева, Станиславского, лингвиста Владимира Даля, про Ломоносова. Конечно, про основателя МГУ выходило много, но сейчас те идеологические акценты уже немного устарели.

Здорово, дети могут придумать, куда утащить родителей в отпуск. Какие направления сейчас наиболее популярны: курорты Белокурихи, гейзеры Камчатки, горнолыжные спуски Хакасии? Нет, но современные дети настроены на более лаконичную подачу информации по существу, потому что привыкли к коротким роликам в интернете, большие объемы их пугают. **Сказки приходится актуализировать?** Да, и это самое сложное дело. Сказочником быть намного труднее, чем написать детский нон-фикшен. Если познавательная литература

по большому счету — это ближе к статье, то сказка — почти стихотворение. В ней есть своя поэтика, игра с архетипическими героями, которые, между прочим, встречались уже много раз в разных контекстах — все те же эльфы, драконы, кощени. Тут очень важна литературная форма, своя сказочная логика. Каждый август я провожу семинар для наших будущих авторов, которые в сентябре подают свои тексты к нам на конкурс, у них очень много вопросов. Я из года в год говорю — если у вас мало опыта, пишите нон-фикшен, не пишите сказку. Как редактор я не могу так вмешаться в сказку, как в познавательный текст: «Давайте тут три абзаца выкинем, а тут добавим». Со сказкой так нельзя. Чтобы написать сказку, нужен все-таки особый талант. У нас есть отличный автор Юлия Иванова из Санкт-Петербурга — ей удается делать чудесные новые истории со старыми сказочными героями: зайчиками, волками, бабками-ежками. А еще у нее есть фэнтези-цикл для подростков «Тайны Чароводья». Другая отличная сказочница — Наталья Волкова. Наши авторы пишут и для других издательств. Мы не ревнуем. Наша задача вывести писателя в литературное поле. Потому что в нашем мире есть такое понятие — «автор с книжкой» и «автор без книжки».

Это как? «Авторы без книжки» публикуются в сборниках и журналах, ходят на тусовки, участвуют в семинарах, но интерес издателей к ним не велик. Первая книжка очень важна. Сейчас мы можем позволить себе взять никому неизвестного автора и выпустить его в какой-то из наших раскрученных серий. И уже к изданному кем-то автору сразу есть интерес, в том числе и других издательств.

А что сейчас пишет для детей? Очень широкий круг. Это и педагоги, и родители (многие мамы начинают писать в декрете), историки и краеведы, специалисты, которые знают что-то интересное и хотят этим поделиться. Таких авторов мы пестуем, помогаем им найти художественную форму. Тут как в журналистике: если человек в теме, не так важно, умеет ли он это красиво изложить. Редакция поможет автору докрутить текст.

Что планируете издать в 2025 году?

Планируем новую серию «Моя любимая Россия». Мы сейчас сделали самую первую книжку про Удмуртию. Готовим про Приморский край и Нижегородскую область. Хотим описать всю Россию по регионам. Сейчас огромный интерес к путешествиям внутри страны, а детской литературы на эту тему мало. Либо сухие путеводители, либо слишком подробные краеведческие монографии на 500 страниц. **Сейчас много разговоров о том, что дети не читают, что им интереснее соцсети и игры. Что думаете по этому поводу?**

Мне кажется, это преувеличено. Всегда были те, кто любит читать, и те, кто почти ничего не читает, разве что по необходимости. Тут главное, чтобы ребенок прочувствовал удовольствие от чтения. Если это получилось — его за уши не оттянешь. Ведь чтение — это по сути тот же виртуальный мир. Только еще и с героями, которых ты можешь домыслить сам, в отличие от игры или от кино, где образы уже полностью заданы другими. Но, читая книгу, мы попадаем в другую реальность, это безусловно.

А можно ли как-то поспособствовать тому, чтобы дети выросли читающими?

Если взрослые читают своим маленьким детям вслух, если взрослые в семье читают что-то сами для себя, то и дети почти гарантированно вырастают читающими. Маленькие дети обожают проводить время со своими родителями, а чтение вслух — один из самых замечательных способов такого общего досуга для всей семьи. Во многих семьях есть традиция чтения перед сном. Как правило, это становится одним из самых любимых и уютных семейных ритуалов. Это буквально занимает минут 20, может быть, полчаса. Можно прочитать одну коротенькую книжку, такую как наша. Более старшим детям можно читать какую-нибудь повесть по одной-две главе за вечер. Это, кстати, очень неплохой способ стимулировать самостоятельное детское чтение. Часто детям очень уж любопытно, что там будет дальше, и, чтобы не ждать маму или папу, они пытаются читать самостоятельно. Главное, чтобы чтение было удовольствием, тогда дети будут читать обязательно! Очень грустно смотреть, как родители иногда заставляют своих детей читать: давай, вот тебе по школьной программе задали, садись и читай, чтобы я слышал. И вот сидит ребенок, читает по слогам, мучается. Это у кого угодно желание отобечь. Все-таки наша задача, как родителей, чтобы дети максимум к концу начальной школы уже легко читали сами, чтобы это не было для них непосильным трудом, а иногда и испытанием. А в начале какие-то длинные тексты по программе им вполне можно и вслух прочесть.

Верите, что бумажная книга скоро умрет?

В детском сегменте пока до этого, к счастью, далеко. Мы с вами можем скачать книжку в планшет и читать текст, а дети все же листают и смотрят картинки. К тому же родители изо всех сил стараются отвлечь ребенка от гаджетов, «бумага» отлично справляется с этой непростой задачей.

Бумажная книга отлично отвлекает ребенка от «залипания» в разнообразных гаджетах

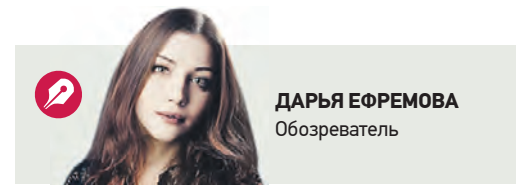
авторы, которые к нам приходили, очень удивлялись, что им будут выплачивать гонорар. Они привыкли писать «в стол», ходить по редакциям и получать отказы — «А кто вы такой? Ну, очевидно, не Чукковский». В первый год нашего существования к нам на конкурс пришло более ста работ, сейчас в среднем приходит порядка 600 рукописей.

Почему именно «Настя и Никита»?

Хотелось найти какие-то распространенные имена мальчика и девочки, обычные в хорошем смысле. Сначала хотели назвать «Саша и Даша», но такой журнал уже был у Нижегородской епархии. Посмотрели, какие еще имена популярны. В первой тройке шли Настя и Никита. Ну а у меня детей так зовут... Оказалось, удачное название — приходят покупатели и говорят, что их детей или внуков зовут так же...

А что было самым сложным?

Продажи. Издать это можно, а ты попробуй — продай. Помню, мы выпустили первые шесть книжек (одна из первых была посвящена сердцу Москвы и России — собору Василия Блаженного), стали ходить по книжным магазинам. Мы придумали такой формат — познаватель-



ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА
Обозреватель



Точка

Сегодня точку в номере ставит студентка Анна Сычева, которая в честь Международного дня эскимо решила побаловать себя этим лакомством. По словам девушки, именно этот вид мороженого она любит больше всего. Анну совсем не пугает холодная погода, она уверена, что эскимо подходит любому времени года. Эскимо радует людей с 1920-х годов, когда его создал американский торговец Кристиан Кент Нельсон, который хотел совместить в одном десерте мороженое и шоколад. До СССР эскимо добралось в середине 1930-х годов. Тогда Анастас Микоян выпустил указ, обязывающий производителей выпускать это мороженое массово и продавать по доступной цене. Очевидно, лакомство пришло по душе наркомому пищевой промышленности СССР, так как он считал, что советский гражданин должен съесть не менее пяти килограммов мороженого в год. **ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ**

Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.



Форточка

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Варежка для «выскочек»

У нас во дворе, ополумев от непривычного для зимы тепла и бесснежья, вылезли из земли стрелки первоцветов и робкие ростки крокусов. Вылезли, а что делать дальше — не решились, поскольку стало холоднее, и они замерли над землей в растерянности. Наивные. Они думали, их похвалят за смелость, а остались замерзать... По поводу этих «выскочек» не высказался только ленивый. Соседка покачала головой: дураков везде в достатке, что в мире людей, что в мире цветов. А странная незнакомка продолжалась, и, выбегая из подъезда, я машинально кивала озябшим росткам головой, как добрым знакомым. Но вчера увидела нечто странное в том месте, где они зеленели, подошла ближе и обомлела. Маленькая варежка была нацеплена «домиком» на самый высокий росток. Варежка приметная — с выпуклой аппликацией мордочки оленя с рожками. По ней я и вспомнила их хозяина, смешного мальчонку Алешку из соседнего подъезда. Я еще как-то при встрече сказала: ах, какие у тебя варежки классные. Он испугался — вдруг отнимет сетка, и убрал руки за спину. Вспомнила я тут же и крик, что взорвал накануне весь двор. Высунувшись наружу, я увидела, как бутуз носился вокруг ростков, а потом орал, точно резаный. ... Но тут, как по заказу, подошла Алешина бабушка. Серdito забрала варежку и пошла обратно к подъезду. — Что, ваш малыш цветочки спал? — спросила я. — Спал! — недовольно буркнула она. — Варежки свои никому не дает, так они ему нравятся. А тут я ему показала — смотри, говорю, цветочки вылезли, думали, весна, а еще холодно, они теперь замерзнут и умрут. И он вдруг начал рыдать, будто что понял. А потом снял варежку и давай на них ее пристраивать. Я снять ее хотела — орет! И сегодня не дал снять. — Хороший мальчишка будет, мне кажется, — пробормотала я и пошла к своему подъезду. Она что-то почувствовала и бросила мне в спину: — На всяких выскочек варежек не напасешься. Конечно, она права. А пацан — хороший. Не испортили бы.

Мнение колумнистов может не совпадать со сточной зрения редакции «Вечерней Москвы»

До 50 процентов из 10 тысяч опрошенных россиян признали, что привыкли к гаджетам и испытывают от них зависимость, причем женщины страдают ею чаще, чем мужчины. Таковы итоги исследования сервиса для размещения объявлений о товарах и услугах.

Вопрос дня

У половины россиян есть зависимость от гаджетов. И как вам?



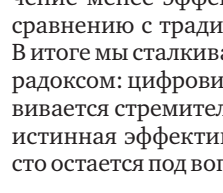
ИРИНА ХОЛМАЛЬСКАЯ
психолог и социолог

поколение мы обучаем пользоваться гаджетами, поскольку многие услуги переходят в цифровой формат. Это приводит к увеличению использования всевозможных компьютеров как в быту, так и на работе. В последние годы тренд усилился еще и благодаря ИИ. Мобильный банк, быстрая запись к врачу, да та же доставка еды на дом — все это последствия цифровизации, за которые мы благодарны.



РОМАН КУЗНЕЦОВ
руководитель исследовательского центра «Диалог», социолог

Цифровизация имеет как положительные, так и отрицательные аспекты. С одной стороны, технологии облегчают доступ к информации и услугам, с другой — могут, например, ходить на короткие прогулки или завести собаку, которую необходимо выгуливать каждый день, — тогда выбора не будет.



ДМИТРИЙ МЕЛИХОВ
операционный управляющий в сфере АИТ, ментор

Технологии и гаджеты прочно вошли в нашу жизнь, охватывая все сферы — от развлечения до работы. Даже старшее

Мнения экспертов могут не совпадать со сточной зрения редакции «Вечерней Москвы»

Новый фильм Джонни Деппа раскроет историю итальянского художника

Премьера

Завтра исполняется 105 лет со дня смерти итальянского художника и скульптора, яркого представителя экспрессионизма Амедео Модильяни. Накануне этой даты режиссер Джонни Депп, постаравшись прочувствовать его натуру и передать на экране все его страдания. — Как-то раз постановщик, с которым я работал, сказал мне: «Если бы вам было отказано в творчестве, вы бы умерли?» Я думаю, для Амедео Модильяни ответом было бы: «Да». Он находился во власти своих талантов и своей непоколебимой натуры. Другого пути для него не было. Модильяни было суждено двигаться только в том направлении, в котором он шел. Даже после того, как он все уничтожил (Модильяни однажды разгрозил



Актер Рикардо Скамарчо в роли художника Амедео Модильяни. Кадр из фильма «Моди: Три дня на крыльях безумия» (2024)

мил свою художественную студию, а также раздавал картины в обмен на обеды в ресторанах и оплату за жилье. — «ВМ», оставался только один путь. И он должен был начать снова, ибо Модильяни рожден для творчества. И в этом смысле я чувствую схожесть наших судеб, — говорит Джонни Депп о своем фильме. Для российской продюсерской компании, которая выступала прокатчиком фильма в нашей стране, это не первый опыт сотрудничества с голливудским актером.

— С Джонни Деппом мы работаем на протяжении нескольких лет. В прошлом году мы привезли в Россию фильм «Жанна Дюбарри». В этой картине он исполнил главную роль. На этот раз мы не только привезли и озвучили фильм, но еще и выступили в качестве сопродюсера, — отметил российский кинопродюсер, создатель и глава кинокомпании Константин Елкин. Он также отметил, что больше всего в фильме «Моди: Три дня на крыльях безумия» ему понравилась сцена, в которой

Досье

Амедео Модильяни родился 12 июля 1884 года в Ливорно. Жил в Риме, Флоренции, Венеции где знакомился с образцами классического искусства. В 1906 году переехал в Париж. Освоил направления кубизма (эксперименты с формой изображения) и фовизма (эксперименты с цветом). Художник Пабло Пикассо был его соседом по квартире. Написал 355 картин. Умер в 35 лет от болезни легких.

художник гуляет по кладбищу во время одного из своих снов. — Честно говоря, это было самое красивое кладбище, которое я видел. Оно находится в Будапеште. Какое-то время после съемок оно мне даже снилось, — объяснил Елкин. — Это очень интересный проект. В фильме снимались хорошие актеры. Я также отмечу, что они очень хотели приехать, но по ряду причин не смогли присутствовать на премьере в России.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Михаилу Гусману — 75 лет!

Вчера один из самых именитых журналистов страны Михаил Гусман (на фото) отметил юбилей.

Сегодня maestro охотно делится опытом с молодыми журналистами: он — профессор кафедры журналистики МГИМО.



Более четверти века Михаил Гусман занимает пост первого заместителя гендиректора ТАСС. Регалий у него — море, но в историю журналистики он вошел как автор и ведущий передачи «Формула власти», героями которой становились самые известные люди мира. А еще Михаилу Гусману просто любят — за азартность в работе и солнечную энергию.

— Наши студенты с нетерпением ждут его лекций по дисциплине «Современные системы СМИ и дипломатия», — рассказывает доцент кафедры МЖ Никита Шевцов. — О таком опыте, как у Михаила Гусмана, не прочтешь в учебнике!

НАША РЕДАКЦИЯ ПРИСОЕДИНЯЕТСЯ К ПОЗДРАВЛЕНИЯМ. НОВЫХ СВЕРШЕНИЙ ВАМ И ДОЛГИХ ЛЕТ!

Кадастровым инженером Петричей Ольгой Михайловной (почтовый адрес: 115193, Москва, ул. Южнопортовая, д. 14/32, кв. 66, e-mail: petrichets@yandex.ru, тел. 8 (926) 719-20-36, квалификационный аттестат 7716184 от 02.06.2016 г., СНИЛС: 162-010-966200) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка (далее — ЗУ) с кадастровым номером (далее — КН) 50:26:0170201:130, расположенного по адресу: Российская Федерация, город Москва, вн. тер. г. поселение Марушкинское, квартал 101, земельный участок 26, номер кадастрового квартала 77:18:0170201. Заказчиком кадастровых работ является Мирован А. М., почтовый адрес 115470, г. Москва, Нагатинская наб., 48/2, 41. Собрание по поводу согласования местоположения границ состоит по адресу: г. Москва, вн. тер. г. поселение Марушкинское, квартал 101, ЗУ 26 25 февраля 2025 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана (далее — МП) ЗУ можно ознакомиться по адресу: г. Москва, вн. тер. г. поселение Марушкинское, квартал 101, ЗУ 26. Обоснованные возражения о местоположении границ ЗУ после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 24 января 2025 г. по 24 февраля 2025 г., по адресу: Российская Федерация, город Москва, вн. тер. г. поселение Марушкинское, квартал 101, земельный участок 26. КН смежных ЗУ, правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 50:26:0170201:131; 50:26:0170201:312; иные смежные земельные участки в кадастровом квартале 77:18:0170201.

АО «Газпром теплоэнерго» извещает о проведении торгов по продаже оборудования.

Сведения о продавце (собственнике) имущества: АО «Газпром теплоэнерго». **Имущество продается через электронные торги.** **Форма проведения торгов:** публичное предложение в электронной форме. **Организатор торгов:** ООО ЭТП ГПБ <https://etp.gpb.ru/>. **Контактные лица:** Михайленкова Надежда Владимировна, телефон: 8 (812) 207-01-05 (доб. 2331), e-mail: mikhailenkova.nv@gpte.ru, Белашева Олеся Александровна, телефон: 8 (812) 207-01-05 (доб. 2469), e-mail: belasheva.oa@gpte.ru. **Сведения о предмете продажи:** оборудование (горелочные устройства и горелки) в составе 3 лотов. **Начальная цена:** 9 772 700 (девять миллионов семьсот семьдесят две тысячи семьсот) рублей 00 копеек, в том числе НДС 20%. **Местонахождение предметов торгов (лотов):** Московская область, г. Клин, ул. Мечникова, д. 13. **Шаг на понижение:** 5% (пять процентов) от начальной цены соответствующего лота. **Шаг на повышение:** 1% (один процент) от начальной цены соответствующего лота. **Цена отсечения:** 50% от начальной цены соответствующего лота. **Заявки на участие в торгах принимаются с 17 января 2025 г. в 10:00 (МСК) по 17 февраля 2025 г. до 18:00 (МСК).** **Дата и время проведения торгов:** 19.02.2025 г. в 12:00 (время московское) и далее. **Полный текст извещения на сайте в сети Интернет:** <http://etpgpb.ru>.

Кадастровым инженером Алиферовой Анной Викторовной (105318, Россия, г. Москва, пл. Семёновская, д. 7, к. 16, помещ. V, ком. 14, этаж 4 (оф. 4.09), aav@kad77.ru, тел. 8 (909) 539-76-15, № регистрации в ГРЛ, осуществляющих кадастровую деятельность, 34192) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 50:21:0110601:999, расположенного: г. Москва, пос. Московский, с/т «Зеленая горка», проезд Прудовый, д. 11, кадастровый квартал 77:17:0110601. Заказчиком кадастровых работ является Кирьякова И. Г. (121108, г. Москва, ул. Кастанаевская, д. 50, к. 1, кв. 183, тел. 8 (926) 276-81-33). Собрание по поводу согласования местоположения границ состоит по адресу: 105318, Россия, г. Москва, пл. Семёновская, д. 7, к. 16, помещ. V, ком. 14, этаж 4 (оф. 4.09) 25 февраля 2025 года в 11 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: 105318, Россия, г. Москва, пл. Семёновская, д. 7, к. 16, помещ. V, ком. 14, этаж 4 (оф. 4.09). Обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков на местности принимаются с 24 января 2025 г. по 23 февраля 2025 г. об обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 24 января 2025 г. по 23 февраля 2025 г. по адресу: 105318, Россия, г. Москва, пл. Семёновская, д. 7, к. 16, помещ. V, ком. 14, этаж 4 (оф. 4.09). Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: 50:21:0110601:693 (РФ, город Москва, вн. тер. г. поселение Московский, территория СНТ Зеленая Горка, проезд Прудовый, земельный участок 13), в кадастровом квартале 77:17:0110601. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Частности

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. с помощью вернуть или распробовать квартиру, выплата из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04
- Куплю квартиру Т. (915) 353-04-44

Искусство и коллекционирование

- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Поли. Т. (964) 585-40-04

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 132, 158

СОЦСЕТИ

Читайте нас в **TELEGRAM**