

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ



30.03.15

№ 49 (147)
Совместный проект
Московского
метрополитена и газеты
«Вечерняя Москва»

vm.ru

Погода на завтра

ночь +1
день +3
ВОСХОД СОЛНЦА 06:04
ЗАХОД СОЛНЦА 19:04



Приобрести

еженедельный выпуск
теперь можно в любом
почтовом отделении
Москвы!
(499) 557-04-07

КИНО

В фильме «Время первых» Евгений Миронов вышел в открытый космос → стр. 7

Важное на сайте
газеты «Вечерняя Москва»
vm.ru
399 мегаватт удалось сэкономить
столице благодаря участию в акции «Час Земли»
Этого достаточно, чтобы сутки обеспечивать теплом и светом 26 детсадов и школ.

Все цвета радуги на фасаде

В столице строят первый нанодом

ЭКСПЕРИМЕНТ

На Нижегородской улице возводят уникальный дом, применяя технологии будущего. Корреспондент «ВМ» отправился на стройку, чтобы уже сейчас заглянуть в строительное завтра.

ВАРДАН ОГАНДЖАНИЯ
v.ogandzhanyan@vm.ru

Бригадира с многолетним опытом работы Виталия Шуканова коллеги по стройке по-свойски, но с уважением зовут Алексеем. Ловко лавируя между объектами на площадке и то и дело расплываясь в широкой улыбке, он, словно заправский экскурсовод, с энтузиазмом ведет нас по своей территории. На головах у всех строительные каски. Но сразу видно, кто здесь хозяин, а кто гость. Каска Алексеича сидит у него на макушке как влитая. Я же то и дело проявляю чудеса эквилибристики, пытаясь удержать свою на голове без помощи рук. Этим рукам сейчас предстоит впервые в жизни притронуться к самой настоящей диковине — наностеклопакетам. Они и многое другое с той же приставкой «нано» в названии станут частью дома, который сегодня строит Шуканов. Эта приставка настолько прочно вошла в лексикон рабочих на стройке, что, кажется, уже зацементировалась в нем. — Я никогда еще до этого наностроительством не занимался, — гордо рассказывает Алексееч. — С точки зрения методов работы, ничего необычного в нем нет. Учиться ничему специально не пришлось. Но сами по себе материалы, конечно, фантастические. Шуканов поднимает с земли что-то вроде пористого камня и протягивает нам. На ощупь и на вид это словно кусок пемзы. По весу — как лист бумаги. Оказывается, это пеностеклопакетный шпатель — самый что ни на есть наноматериал. Навероятно практичный, безвредный и очень дешевый, так как делается из отходов стекло-



28 марта 2015 года 12:13 Бригадир Виталий Шуканов на строительной площадке необычного дома на улице Нижегородской демонстрирует наноконструктивную сетку — такая арматура не ржавеет и мало весит (1) Таким веселым и ярким дизайнеры и архитекторы предлагают сделать фасад уникального здания (2)

го производства. При покраске фасадов и стен дома будет использоваться нанокраска с ионами серебра. И вопреки моим ожиданиям суперсовременность — это не значит дорого. — Такая краска долговечнее обычной в 3–4 раза и дольше не выгорает, а по цене лишь незначительно дороже — на 10–15 процентов, — поясняет бригадир. Стены, покрашенные этой краской, в тех же подъездах не нужно часто освежать, значит, не будет и лишних затрат. — В итоге себестоимость этого дома, несмотря на использование наноматериалов, ниже средней себестоимости квадратного метра в обычном столичном жилье, — рассказал нам Сергей Лобанов, руководитель проектов компании-застройщика, которая возводит этот дом по заказу столичного Департамента строительства. — При этом дополнительные серьезные трат из столичного бюджета не потребуются. С городом не забалуешь — он тщательно следит за качеством жилья, а экспертиза исключает возможность завы-



шения себестоимости. Город считает каждую копейку, которую тратит застройщик. В совокупности примененных здесь инноваций и нанотехнологий это первый подобный дом в Москве. — Никто еще не применял при строительстве жилья наноматериалы в таком количестве, — поясняет Лобанов. В итоге человек, въезжая в нанодом, получает экологичное, долговечное жилье с пониженным расходом энергоресурсов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИРИНА ДОБРОХотова
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА
ПО ИННОВАЦИЯМ
НА РЫНКЕ
НЕДВИЖИМОСТИ
РОССИЙСКОЙ ГИЛЬДИИ
УПРАВЛЯЮЩИХ
И ДЕВЕЛОПЕРОВ

Доступное жилье, вопреки распространенному мнению, не значит созданное по старым технологиям. Сегодня застройщики стараются применять новейшие материалы, способные сократить сроки возведения дома и снизить его себестоимость. Применение нанотехнологий, позволит снизить себестоимость строительства, что положительно отразится на стоимости жилья. А срок службы домов увеличится на 30 процентов. Поэтому работа об инновационных подходах в строительстве вполне сочетается со стремлением сделать жилье более доступным. Будущее за такими технологиями.

Справка

При строительстве дома на Нижегородской улице на стыке Центрального и Юго-Восточного округов используются не только нанотехнологии, но и инновационные материалы. 99 процентов из них — российские. Подобные нанотехнологии в столице уже применялись при строительстве детсадов и школ — такие, например, есть на Базовской улице. Сколько будет стоить квартира в нанодоме, пока неизвестно. Изначально предполагалось, что жилье здесь бесплатно получат очередники и переселенцы из сносимых домов старых серий. Квартиры спланированы по требованиям Департамента жилищной политики — 1-, 2- и 3-комнатные. Дом сдастся с полной отделкой, так как участвует в муниципальной программе. И в этом отношении он тоже будет первым в Москве. Возможно, какая-то часть квартир будет продана на городских аукционах. Вырученные средства пойдут на постройку жилья. Скорее всего, вновь инновационное.

На завершившемся ежегодном Общем собрании Российской академии наук (РАН) обсуждались чрезвычайно важные вопросы — в частности, завершение первого этапа реформы академии и непростое положение многих научных коллективов в условиях экономического кризиса. Сегодня в рубрике «Первый микрофон» мы предоставляем слово президенту РАН Владимиру Фортову.

РАН: результаты мирового уровня



Первый этап реформирования Российской академии наук завершен — имущество институтов передано Федеральному агентству научных организаций (ФАНО). Мы старались минимизировать издержки и, самое главное, не сорвать работу этих институтов. Считаю, что в целом этот переход нам удалось совершить мягко. Институты в основном сохранены. Премьер-министр Дмитрий Медведев заявил на Общем собрании РАН, что в этом году на фундаментальную науку и прикладные исследования планируется выделить серьезные средства — 115 и 241 миллиард рублей соответственно. Это еще раз показывает, что вектор государственного внимания разворачивается в сторону науки и техники. Еще отмечу: антикризисная политика предполагает 10-процентное сокращение почти всех расходов, за исключением выделенных статей бюджета — например, социальные и оборонки. РАН вместе с ФАНО удалось добиться сокращения ча-

сти наших бюджетов лишь на пять процентов. Главное — не допустить сокращения людей. На самом деле это позиция государства, и мы активно ее поддерживаем. И, конечно, необходимо улучшить положение ученых в нашей стране. Причем не на бумаге, а по существу. К сожалению, в последние полтора года увеличился отток российских специалистов за рубеж. И это объяснимо, ведь наши зарплаты несопоставимы с теми, которые есть там, они отличались в разы еще до падения курса рубля по отношению к ведущим мировым валютам. Тем не менее ученые РАН продолжают добиваться результатов мирового уровня. Это и ре-

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

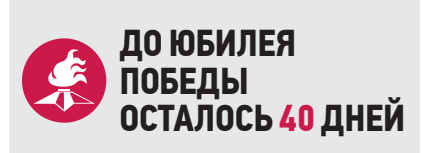
шение проблемы сварки взрывом, и создание самого крупного в мире физического прибора — интерферометра «РадиоАстрон» — для изучения космоса, и разработка микродисковых лазеров сверхмалого диаметра (в 30 раз тоньше волоса), что открывает новые возможности для развития нанотехнологий. Несмотря на трудности, по общей эффективности РАН находится на третьем месте в мире.



РАЗВЯЗКИ
на пересечении Московской кольцевой автодороги с Каширским шоссе, Ленинским и Рязанским проспектами планируют ввести в эксплуатацию до конца года. Об этом сообщил заммэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин. Развязки включат в себя 10 эстакад, 3 тоннеля и 5 пешеходных переходов.

СЕРГЕЙ ЛАПЕНКОВ: ОБРАЩАЕМСЯ С ПРОСЬБой К МЭРУ

Акция «Бессмертный полк» станет одним из центральных событий 9 Мая. Координатор и соавтор идеи шествия с портретами фронтовиков Сергей Лапенков рассказал «Вечерней Москве» об истории проекта. Как возникла идея «Бессмертного полка»? Я хотел увековечить память деду — Ивана Адамовича Лапенкова, Героя СССР, который потерял на войне ноги. Мне и моим единомышленникам из Томска было очень обидно, что мы теряем это поколение, и единственный способ продлить цепочку памяти — рассказать молодым людям о судьбе их прадедов. И не просто рассказать, а показать их лица. Ветеранов не вернуть, но можно с их портретами выйти на улицу. Первый «полк» в 2012-м собрал 6 тысяч томичей. Инициатива сразу вызвала большой интерес? Уже через год сто сорок городов последовали нашему примеру, в 2014-м акция собрала 500 тысяч участни-



ков. Так что да — интерес к нашей инициативе есть. А столица? Москвичи проявляют огромный интерес к акции. Они звонят нам в Томск, спрашивают, как и где будет проходить шествие

Сергею Семеновичу Собиану с просьбой взять этот вопрос под свой контроль. Я верю, что у нас все получится! Подготовил Иван Петров ivan.petrov@vm.ru

ТЕХНИКА

Вертолет «Белл УН-1 «Ирокез»

Одна из самых известных и массовых машин в истории вертолетостроения. Серийно производится с 1960 года



В 1962 году первые УН-1 прибыли в Южный Вьетнам. УН-1 стал основным вертолетом вооруженных сил США в Юго-Восточной Азии и одним из символов Вьетнамской войны

Военная полиция получила свой устав и полномочия

ФЕДОР ТЮТЮННИКОВ
edit@vm.ru

Президент России Владимир Путин (на фото) утвердил основополагающий документ, регламентирующий работу недавно созданной военной полиции. Вукзае отмечается, что руководить органом должен глава Минобороны страны, он же определяет его организационную структуру и численность. В настоящее время это 6,5 тысячи человек, служащих в профильном главке Минобороны, четырех региональных управлениях военной полиции, 142 армейских и флотских военных комендатурах, на 39 гауптвахтах, в двух дис-

циплинарных батальонах, а также в подразделениях военной автоинспекции. Права, обязанности и порядок действий армейских правоохранителей едва уместились на двухстах страницах документа. Военная полиция наделяется полномочиями противодействовать преступности, обеспечивать порядок в частях, безопасность дорожного движения и охрану объектов. Там же регламентировано применение физической силы и огнестрельного оружия. Преимущественно свод правил заимствован из Закона «О полиции». Важным инструментом новой структуры

станет право проводить внеплановые проверки в частях и обеспечивать государственную защиту потерпевших, свидетелей и других участников уголовных дел из числа военных. Для выявления и фиксации правонарушений должностные лица смогут использовать видео- и аудиотехнику, кино- и фотоаппаратуру. — Военная полиция — институт, необходимый современным вооруженным силам. В других армиях мира он есть давно. У нас эта структура должна была появиться еще в 2008 году, но процесс затягивался при прежнем руководстве Минобороны, — считает военный эксперт Иван Коновалов. — Этот правоохранительный орган будет бороться с дедовщиной, хищениями и другими нарушениями.

В метро рядом со мной сидела женщина и читала нотный сборник. Да так, как будто это увлекательнейшая мелодрама, которые дамы обычно читают с легкой «джонковской» улыбкой. Эта тоже улыбалась. Лично меня один только брошенный взгляд

РЕДАКТОР НОМЕРА



АРМЕН МУРАДЯН
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ПОНЕДЕЛЬНИК»

на дизель, бемоли и бекары (какое страшное слово!) вгоняет в ступор. И понять, как можно читать ноты, — это что-то из области сверхъестественного. Когда читаешь книгу — возникает образы. А что возникает при прочтении нот? Понятно, что музыка. Но как? Она видит себя играющей на скрипке? Или мысленно танцует? Или сидит за роялем? Пока набирался наглости спросить, женщина вышла на «Арбатской». Наверное, пошла в филармонию, которая рядом. И в тот момент я осознал, что давно не ходил на концерт. Мало того, я даже в Большом никогда не был. Надо исправляться. Впрочем, таких, как я, в этом городе миллионы. А вот некоторые наши соотечественники через всю страну готовы перелететь или проехать пол-России на поезде, чтобы один вечер провести в столичном театре. А мы ленимся, находясь буквально в шаговой доступности от билетных касс. Поэтому сегодня открываем седьмую страницу газеты и в театральной афише выбираем себе мероприятие по душе, тем самым делая эту неделю непохожей на предыдущие. Запоминающейся.

Сергей Собянин: Воду очищаем по новым технологиям

ДЕНЬ МЭРА Мэр Москвы Сергей Собянин в пятницу посетил завод по производству гипохлорита натрия в Некрасовке и принял участие в совещании правительства.

АВГУСТИН СЕВЕРИН
a.severin@vm.ru

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
chernyavskaya@vm.ru

Новый завод представляет собой несколько светло-бежевых зданий высотой в два этажа. Самая маленькая постройка — административный корпус, в котором расположена лаборатория. Именно здесь ведется контроль качества производимых химикатов, а также конечного продукта. Глава Мосводоканала Александр Пономаренко вместе с мэром Сергеем Собяниным прохаживают на пункт управления в самый большой, производственный корпус. Внутри — сложная система металлических и полимерных труб, чистерн и других емкостей. — В 2012 году мы перевели все станции водоочистки от опасного токсичного хлора на гипохлорит, — сказал Сергей Собянин. — В Москве производство этого продукта не было, и мы закупили его у других заводов. Как пояснил Александр Пономаренко, заводы, поставившие Москве ценный химикат, располагались в Новомосков-



27 марта 2015 года 10:11 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре), заммэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков (слева), заммэра по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Наталья Сергунина (на заднем плане в центре) осматривают завод в Некрасовке

ске (Тульская область) и Сколково (Сергиево-Подмосковский район Московской области). Осмотрев склад гипохлорита и зал электролиза, мэр вместе с главой Мосводоканала и членами правительства поднялся на второй этаж. — Мы находимся в самом центре завода, — рассказал Пономаренко. — Здесь будут производить гипохлорит без примесей, что позволит повысить качество питьевой воды. Завод работает в автоматическом режиме, смена — семь

человек. Производство безотходное, технологический цикл устроен так, чтобы все побочные продукты в нем участвовали. Выбросов нет. В зале центрального пульта управления начальник смены доложил о готовности завода к сто процентному обеспечению городских служб и предприятий раствором для очистки воды. Сергей Собянин дал добро на запуск. — Сегодня запущен новый завод, отвечающий всем мировым стандартам и по экологической безопасности, и по ка-

честву продукта, который пойдет на станции водоочистки Москвы, чтобы сделать воду, которая поступает к москвичам более чистой и экологичной, — сказал мэр. Также в пятницу Сергей Собянин провел совещание по оперативным вопросам. Одним из главных стал вопрос проведения в столице с 1 по 30 апреля месячника по уборке и благоустройству столицы. — Городские службы уже приступили к промывке фасадов и колей зданий, окраске дорожных знаков и указателей,

ремонт газонов, ограждений, контейнерных площадок. Также приводятся в порядок остановки общественного транспорта по всему городу, — отметил руководитель Департамента жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства города Андрей Цыбин. — В порядке приведут объекты монументального искусства, прежде всего памятники воинской славы и захоронения. Напомним, что 18 и 25 апреля в Москве пройдут общегородские субботники.

Справка

Использование гипохлорита натрия взамен хлора на сегодняшний день считается самым безопасным способом очистки воды. После обработки концентрация примесей существенно меньше. Замена хлора на гипохлорит натрия способствует улучшению экологической обстановки и гигиенической безопасности. Также гипохлорит натрия убивает больше вредных микроорганизмов, чем хлор.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

90 лет Людмиле Лядовой

Вчера исполнилось 90 лет композитору и пианистке Людмиле Лядовой, песни которой исполняли Майя Кристалинская, Эдита Пьеха и Лев Лещенко. С юбилеем Людмиле Алексеевне поздравил мэр Москвы Сергей Собянин, отметивший в телеграмме, что артистка внесла «яркий вклад в развитие отечественного музыкального искусства».

Эти первые цветы

Вопреки всем угрозам синоптиков, ежедневно обещающих нам снег и антициклоны, в городе распустились первые цветы! Ярко-фиолетовые крокусы пробилась сквозь остатки снежного покрова у балюстрады в Парке Горького, подснежники расцвели в «Сокольниках», а в «Музее» начали всходить тюльпаны. Так что, если вам срочно нужна весна — ищите ее в парке!

До Казани, как до дачи

Со вчерашнего дня московские аэропорты перешли на весенне-летнее расписание, а это значит, что летать мы будем чаще и веселее! Теперь из Москвы без пересадок можно будет добраться до Сицилии, Ираклиона, Генуи и Сингапура, «зимние» перелеты в горячо любимые россиянами Таиланд сокращать не будут, а самолеты в популярные у туристов места нашей страны — вроде Санкт-Петербурга, Крыма и Казани — станут летать аж несколько раз в день. Кроме того, в два раза — с 7 до 14 рейсов в день — увеличивается количество вылетов в Новый Уренгой. Ну это на всякий случай — вдруг кому-нибудь нужно.

Город будущего в рюкзаке

с Викторией Филатовой



Картина «Город будущего», написанная начинающей художницей Еленой Деминой из 10-го класса 504-й школы, украсит электронные карты московских школьников. Попаля «историю» девушка не за красивые глаза или хорошие оценки, а совершенно демократическим путем — в результате народного голосования, объявленного на сайте конкурса. По словам художницы, на рисунке она изобразила идеальный город: «Непривычный нашему взгляду транспорт и яркие здания, отличающиеся от однотипных построек сегодняшнего дня». В награду за победу старшеклассница получила смартфон, благодарности и сотни лайков в соцсетях от восторженных поклонников.

Победители украсили парк

Москва продолжает активно готовиться к празднованию 70-летия Великой Победы. Вчера, например, в Лианозовском парке открылась фотовыставка «Лица Победы», состоящая из фотографий солдат, воевавших за Родину. Собирали выставку, как говорится, всем миром: каждый москвич мог принести в парк фронтальные снимки своих великих дедов и прадедов.

Птичьи выходные

Отом, что птицы выбают не только сердитые, но и вполне обаятельные, начинающим орнитологам рассказали в Крюковском лесопарке, где вчера отметили День птиц. Ученые объяснили всем пришедшим, отчего люди не летают, а ветеринары показали, как ухаживать за попугаями, что те не чувствовали себя дома на птичьих правах.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем сегодня работают столичные парламентарии.

■ На заседании общественного консультативного совета политических партий при Мосгордуме обсудили вопрос изъятия у граждан через судебных помещенных по искам органов государственной власти. Такие случаи в столице не так уж и редки, отметила докладчик заседания, почетный адвокат России Людмила Айвар. — Речь идет о мошенничестве по отчуждению квартиры у государства. Например, одинокий дедушка умер, а квартиру не приватизировал. Мошенники обманом путем выкрали его паспорт. В него вклеили новую фотографию и приватизировали квартиру. Продали добросовестному покупателю. Москва — один из немногих городов России, где при выявлении фактов такого мошенничества все-таки добросовестных покупателей запрещено. Их лишают права собственности и переводят на социальный наем жилья. Председатель думской комиссии по законодательству, регламенту, правилам и процедурам Александр Семенович от-

метил, что в этом вопросе важно выработать положительную судебную практику. — У Департамента городского имущества, — говорит он, — одна задача — сохранять за городом его имущество и требовать назад то, которое было в результате преступных действий. Он не может определить, почему так случилось, и на суд выносит это решение. По мнению депутата, суды должны исходить из того, что собственники, на которых ложится бремя ответственности, не знали об обременении и действовали как честные покупатели.

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Московский дворик появится на крымском побережье

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru

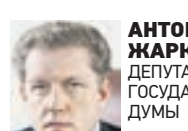
Москва продолжает активно налаживать отношения с Крымом. В минувшую пятницу, 27 марта, соглашение о сотрудничестве подписали глава управы района Соколиная Гора Александр Аксенов и глава администрации города Ялта Андрей Ростенко. Одним из первых шагов станет решение вопросов благоустройства. — В Ялте в скором времени появится московский дворик, — рассказал Аксенов. — Мы займемся этим вопросом. Ялта — наш город-побратим, и мы готовы дружить. Будем обмениваться опытом, помогать друг другу. Депутат Мосгордумы Александр Сметанов отметил, что этот опыт — взаимное обогащение, обмен культурными традициями. Андрей Ростенко выразил надежду, что город, в том числе благодаря поддержке Москвы, сумеет выполнить поставленные перед жителями задачи. — Пока нам непросто входить в законодательное поле Российской Федерации. Не скрою, проблем предстоит ре-



27 марта 16:24 Глава управы района Соколиная Гора Александр Аксенов (слева) и глава администрации Ялты Андрей Ростенко подписывают договор

шить немало. Одна из главных целей — повысить качество жизни, — отметил Ростенко. — Город поддерживает ветеранов и готовится к празднованию 9 Мая. Заключение договора позволит укрепить отношения в таких сферах, как культура, спорт, промышленность, торговля, туризм, здравоохранение, образование, жилищно-коммунальное хозяйство. Все они перечислены в договоре.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АНТОН ЖАРКОВ
ДЕПУТАТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ
Год назад Крым вернулся в родную гавань. Сегодня наша задача — адаптировать республику и граждан Крыма к нашему законодательству, к российской жизни.

Фальшивая забастовка: не забыть бы клятву Гиппократу

АННА МОСКОВКИНА
a.moskovkina@vm.ru

В субботу, 28 марта, в Московском центре имени Сахарова состоялась брифинг профсоюзной организации «Действие». На ней медики отчитались о результатах проводимой ими так называемой итальянской забастовки. Перед началом брифинга секретарь «Действия» Андрей Коновал заявил, что их организация не занимается политикой, их задача — защита трудовых прав медицинских работников. Главный вопрос, который интересовал всех присутствовавших, — как велся прием пациентов всю неделю. По условиям итальянской забастовки врачи должны были принимать пациентов в течение строго регламентированного времени, не перерабатывать и вовремя уходить с работы. Как выяснилось, общественность и врачи по-разному понимают такой вид протеста. По истечении отведенного на прием времени пациента никого из кабинета не выгоняли. — Мы работали все это время так, как должны были, и уде-

ляли пациентам столько времени, сколько им требовалось, — ответила участковый терапевт диагностического центра № 5 Анна Землянухина. Андрей Коновал же отметил другое: администрации учреждений здравоохранения, сотрудники которых участвовали в акции протеста, были заранее предупреждены, что некоторые доктора не собираются перерабатывать, и ответственность за возможные ЧП ляжет на руководство. Кстати, сами врачи рассказали, что после объявления об участии в итальянской забастовке руководство пригласило медиков для разговора. Многим в итоге удалось скорректировать продолжительность рабочего дня, уменьшить число принимаемых пациентов. Тут возник вопрос: если администрация учреждений здравоохранения готова к конструктивному диалогу, то зачем устраивать такие акции протеста. Многих заинтересовала и личность Андрея Коновала, который прибыл в столицу из Ижевска. Там он занимался общественной работой и помогал решить насущные вопросы всем: садоводам, пенсионерам, автолюбителям.

А в какой-то момент решил заняться проблемами медиков, не имея медицинского образования. По итогам более чем полуторачасового разговора ни на один вопрос четкого ответа получено не было. Журналисты, уходя, недоумевали: что это было? Зачем нужна акция протеста, при условии, что руководители поликлиник и так готовы к разговору?

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСЕЙ ХРИПУН
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ МОСКВЫ
Никакой забастовки в поликлиниках Москвы нет. Работа по оказанию медицинской помощи идет в плановом режиме. Но если вдруг где-то локально какой-то врач откажется от выполнения своих должностных обязанностей, всегда найдется дежурный терапевт, который продолжит прием. В любом случае пациенты не пострадают. Медицинская помощь будет оказываться в полном объеме. Я считаю разговоры о забастовках медиков обычными политическими спекуляциями.



СТОП-КАДР



28 марта 12:55 На ВДНХ в павильоне «Коневодство» прошло настоящее средневековое шоу. Сначала по аллеям, где когда-то бродили свинарки и пастухи, прошли менестрели и пехотинцы в легких латах (1) 13:08 Следом за ними двинулись рыцари, облаченные в тяжелые доспехи образца XV века. Удовольствие это, кстати, не из дешевых: полностью укомплектованный рыцарский доспех стоит около 250 тысяч рублей. И не из легких: без оруженосца тут, увы, не разденешься (2)

Рынок открылся с нового российского рекорда

ТОРГОВЛЯ В субботу на юге столицы после реконструкции открыли Москворецкий рынок. Гости порадовали свежими продуктами, демократичными ценами и гигантским холодцом.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

На Болотниковской улице полный аншлаг. Рыжая буренка машет хвостом, как бы зазывая людей: не проходите мимо! Однако мимо никто и не проходит. К обеду на вновь открывшемся Москворецком рынке не протолкнуться. — Мы за свежими фруктами и овощами пришли, — говорит мама двух малышей Елена Смоленчук, выбирая красные, спелые яблоки и сочные мандарины. — Детям нужны витамины. Кочаны капусты, яркие бока красных перцев, чистый картофель, сухофрукты и даже мед с травами из Алтайского края — выбор радует глаз. И, конечно, кошелек. Свекла и морковь — по 50, чеснок — по 20, болгарский перец —



28 марта 2015 года 12:29 Генеральный директор Москворецкого рынка Евгений Моргачев измеряет рулеткой самый большой в мире холодец. Параметры блюда-гиганта зафиксировали и представители Книги рекордов Гиннесса

по 40 и даже полосатые арбузы по 70 рублей за килограмм. Продукты везут из Рязанской, Воронежской, Тамбовской, Вологодской областей, Таджикистана и Узбекистана. — Мы работаем напрямую с производителями и поставщиками, исключая посредников, — говорит гендиректор рынка Евгений Моргачев. Реконструкция Москворецкого рынка, впервые открывшегося в 1956 году, заняла год. Теперь он получил второе

рождение. Здесь заменены коммуникации, проведен ремонт помещений и установлено современное торговое оборудование. Посещать его могут до миллиона человек в месяц. Он может составить конкуренцию одному из самых популярных в Южном округе — Домодедовскому рынку. Однако 28 марта конкуренция развернулась среди горожан, желающих попробовать чудо-блюдо. В день открытия Москворецкого рынка его ди-

рекция решила сделать подарок посетителям: повара приготовили самый большой холодец в мире. Зафиксировать рекорд прибыли представители Книги рекордов России и Книги рекордов Гиннесса. — Мы долго думали, чем удивить горожан, — говорит Моргачев. — Посмотрели Книгу рекордов России — там были салаты, котлеты, плов, а вот холодец был небольшого размера. Решили это исправить.

Рецепт для приготовления студия взяли традиционный, от бабушек — никаких новшеств и изысков. — Главное — побольше мяса! — улыбаются повара. А еще овощи, бульон и зелень — весь секрет приготовления. Томился холодец более шести часов. Замеряли угощение рулеткой, на которой даже не хватило делений. Ширина холодца составила 129 сантиметров, длина — 509 сантимет-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК
РУКОВОДИТЕЛЬ
ДЕПАРТАМЕНТА
ТОРГОВЛИ И УСЛУГ

На сегодняшний день в Москве функционирует 49 рынков. 18 из них находятся в некапитальных объектах. Городом было принято решение не закрывать их до 1 января 2016 года. В этом году порядка трех рынков столицы из нестационарных перейдут в основные сооружения. Многие рынки в Москве уже реконструированы или находятся в стадии ремонта. Город прикладывает достаточно усилий к тому, чтобы москвичам доставлялась качественная сельхозпродукция. Мы содействуем переезду и реконструкции рынков, а также продолжаем проводить региональные ярмарки.

ров, вес гиганта — больше 400 килограммов. — Вкусно! — пробует чудоблюдо Анастасия Филипповна, которая шла на рынок за килограммом картошки, а стала свидетельницей установленного рекорда. Горожане уходят довольными — и продукты купили, и холода отведали. А самые маленькие посетители поиграли на детской площадке с аниматорами.

ЦИФРА



100 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК ежедневно занимаются устройством Москвы. К субботнику, который пройдет в апреле, планируют привлечь еще и студентов.

Намылить мост — иным наука



27 марта 11:40 Промышленный альпинист Виктор Рыбалко борется за красоту главного пешеходного моста города

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
viktoria.filatova@vm.ru

В минувшую пятницу у посетителей Парка Горького была возможность наблюдать за тем, как промышленные альпинисты из ГБУ «Гормост» оттирали каждый сантиметр стальной крыши Андреевского моста. Сооружение, соединяющее берега Москвы-реки, освободили от накопившейся пыли и надписей, извещающих окружающих о том, кто где был и кого любит. — Чтобы очистить 16 тысяч квадратных метров стекла, требуются четыре промышленных альпиниста, 20 литров моющего средства и неделя времени, — отработала Елена Гришина, мастер ГБУ «Гормост». А еще требуются зрители — без них рабочим как будто чего-то не хватает. Вот и сейчас каждое движение альпинистов протоколируют фотокамеры. И удивительно: глядя сквозь прозрачную свежеежомытую крышу моста, кажется, что альпинисты парят где-то в небе, как ангелы, или на худой конец супермены.

— Мои дети говорят всем, что их папа работает человеком-пауком, — смеется Виктор Рыбалко, промышленный альпинист. — Ну а как еще назвать того, кто ежедневно борется с несовершенством мира, повиснув вниз головой на одном из городских мостов? Рыбалко уверяет, что Андреевский мост — не самая сложная задача. — Вот мосты над МКАД — совсем другое дело, — говорит он. — Когда вместо речной глади видишь внизу сумасшедший поток машин — сердце замирает так, что начинаешь сомневаться в своей суперсиле.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ БРАЖНИК
НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА
ЭКСПЛУАТАЦИИ
ИНЖЕНЕРНЫХ
СООРУЖЕНИЙ ГБУ
«ГОРМОСТ»

Генеральная уборка мостов начинается с тротуаров и перил. Тщательно промываются все элементы: декоративные детали, опоры, балка жесткости. Пилоны и вовсе отмываются с вышек.

Хозяева сдаваемых квартир рады налоговым каникулам

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
v.buzovkin@vm.ru

В минувшие выходные налоговые службы провели день открытых дверей для физических лиц. «ВМ» отправилась в налоговую инспекцию № 13 на Земляном Валу, 9. В середине зала на диванах сидели посетители. Кто-то пришел зарегистрировать кассовый аппарат, кто-то — заявить о получении наследства. Среди клиентов оказались и те, кто впервые решил задекларировать доходы от сдачи в аренду жилья. — Мосгордума приняла закон о налоговых каникулах для индивидуальных предприни-

мателей, — пояснила Марина Лескова. — И я решила воспользоваться этой ситуацией, ведь на законных основаниях можно два года не платить налоги со сдаваемой квартиры. Вскоре в зал пришли и руководители налоговой службы. — На 1 марта налогоплательщиками представлено более 68 тысяч деклараций, это на 10 процентов больше показателей прошлого года, — пояснила начальник отдела налогообложения доходов физлиц УФНС по г. Москве Светлана Хромова. Куда же идут налоговые отчисления? — Доходы, полученные с аренды жилья, поступают в управы тех районов, где они

были получены, — рассказала замначальника отдела налогообложения доходов физлиц УФНС по г. Москве Татьяна Мазова. — Эти средства вкладываются в благоустройство. В прошлом году управам было перечислено более двух миллиардов рублей.

Кстати

Один миллиард рублей поступил в бюджет Москвы в 2014 году в виде налога со сдачи жилья в аренду. Об этом сообщила руководитель Департамента экономической политики и развития Москвы Мария Багреева.

Золотая сирень расцвела для актеров-вахтанговцев

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
gubina@vm.ru

Вечером минувшей пятницы в Театре имени Евгения Вахтангова прошло вручение премии «Человек театра». Награда эта вручается лишь сотрудникам театра, но от этого совершенно не теряет ценности. Во-первых, она представляет собой золотую брошь с драгоценными камнями в виде ветки сирени. А, во-вторых, раздается не волевым решением руководства (в выборе победителей не принимают участия ни художественный руководитель театра Рима Туминас, ни директор Кирилл Крок), а исключительно путем голосова-

ния всех работников Вахтанговского. Первой, кто получил награду, стала легенда этой сцены — 90-летняя актриса Юлия Борисова. — Когда тебя признают твои коллеги, вес коллектив театра, то... Не могу определить, что это такое. Какими словами выразить свою благодарность? — произнесла она перед тем, как дать возможность Рима Туминасу прикрепить ветку сирени к ее серебристому наряду. — Думала, что подарят какой-то значок. Оказалось — украшение редкой красоты. Надо же было придумать эту сирень в виде броши! Сирень — не самый любимый мой цветок.

Она слишком широкая, распахнутая, не такая стройная и грациозная, как мне нравятся. Но сирень — вахтанговское растение, поэтому я принимаю ее. По единодушному мнению вахтанговцев получил награду и сам художественный руководитель театра Туминас. После награждения «ВМ» спросила у Рима о его настроении, памятуя о том, что совсем недавно режиссер жаловался на творческий кризис и усталость. — Все гораздо лучше, — поделился он, улыбаясь, — и самочувствие тоже. Любовь лечит. И я полон сил, идей, желаний... Да и весна! Все начинается сначала. Все хорошо!



СТОП-КАДР

28 марта 20:38 На центральной арене СК «Олимпийский» завершилось ежегодное шоу «Монстр Мания», в котором принимали участие гигантские внедорожники. Монстр Raging Bull (на фото) демонстрировал настоящие чудеса, показывая трюки, включающие в себя езду вокруг своей оси и езду на двух боковых колесах. Когда же дошло до последнего трюка, внедорожник просто мягко упал и перевернулся. Ничего серьезного, впрочем, не произошло: водитель цел, зрители довольны

И, возрожденный, ожил вновь старинный храм



Вчера 10:37 Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл молится в храме святой Троицы Князе-Владимирского женского монастыря

ВЕРА Вчера утром в поселении Филимонки Новомосковского административного округа патриарх Кирилл освятил возрожденную после реставрации церковь святой Троицы, расположенную в Князе-Владимирском женском монастыре.

ГЕНАДИЙ ОКОРОКОВ
g.okorokov@vm.ru

Процесс восстановления храмов в столице идет полным ходом. Во многих отдаленных уголках города, где не было церквей и верующие вынуждены были отправляться в соседние районы, сегодня поднялись стены, увенчанные куполами. Теперь прийти в храм рядом с домом смогут верующие поселения Филимонки Новой Москвы.

На церемонии освящения жители собирались с раннего утра. Многие приехали не только из соседних поселений — Марьяна, Валуева, — но и из Москвы. — Уверенно могу сказать за всех верующих, — говорит

местная жительница Татьяна Пинина, — что сегодняшнее событие запомнится нам надолго. Мы живем неблизко от центра, и тот факт, что к нам приехал патриарх Кирилл, очень радует нас. Мы чувствуем, что нас не забывают и наши проблемы не остаются незамеченными.

Еще на подходе к храму слышалось торжественное пение. Ни холодная погода, ни сильный ветер не смогли остановить верующих. — Мы специально встали сегодня пораньше и отправились в храм, — говорит Сергей Фомичев. — Некоторые мои знакомые не смогли приехать, но очень просили обязательно рассказать им о сегодняшнем событии. Особенно радостно,

что светлый праздник Пасхи мы встретим в освященном храме. Все ждали начала Божественной литургии. Среди прихожан было много молодых лиц. Наконец, все запели и по храму разнеслись многоголосные псалмы и акафисты... Затраты на реставрацию церкви полностью взял на себя федеральный бюджет, поставив все на свои места: жителям возвращен храм, а истории — уникальный памятник архитектуры.

Работы было много. В свое время от былого великолепия осталась только коробка голых стен. А ведь это настоящее сокровище! Архитектура здания сочетает в себе черты древнерусского, византийского и романского зодчества. Внутреннее пространство храма наполнено светом за счет очень больших окон, расположенных под куполом. Рядом возведена 50-метровая пятиярусная в готическом стиле колокольня, внутри которой на самый верх идет витая лестница. В конце XIX века на территории усадьбы трудами княгини

Веры Четвертинской была учреждена обитель в честь равноапостольного великого князя Владимира. Интересный факт: решение создать эту обитель княгиня Четвертинская приняла после потрясшей всю Россию катастрофы императорского поезда на станции Борки в октябре 1888 года, в которой царская семья чудом спаслась.

Вера Четвертинская стала самостоятельной обителью и оставалась ею до 1893 года. Затем ушла на покой. А через год, в 1894-м, скончалась и была похоронена в созданной ею обители — в семейном склепе рядом со своими родителями. — Минкультуры России профинансировало работы по сохранению объекта культурного наследия — церкви святой Троицы Князе-Владимирского женского монастыря по проекту «Историческая память» в рамках Федеральной целевой программы «Культура России». На нужды реставрации было выделено 169 миллионов рублей, — сказал вчера посетивший церемонию освящения министр культуры РФ Владимир Мединский.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КИРИЛЛ ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ
Сегодняшнее событие — пример того, как благодаря молитвам верующих и небесному заступничеству на нашей земле вновь восстанавливаются разрушенные святыни. Сегодня в этом храме мы вместе молимся о мире на Украине. Надеемся, что по милости Божией кровь перестанет проливаться в Донецке, Луганске и других местах, где продолжается конфликт.

Справка

Усадьба Филимонки принадлежала семейству князей Святополк-Четвертинских. Князь Владимир Борисович начал строительство в Филимонках двухэтажного храма в 1855 году. В 1861 году была освящена во имя преподобного Сергия Радонежского его нижняя часть. Верхнюю часть, во имя Живоначальной Троицы, удалось освятить лишь в 1868 году.

Не взлетев, столкнулись крыльями

В минувшую субботу в столичном аэропорту «Шереметьево» произошел инцидент: Airbus A320, на борту которого находились 147 пассажиров и 6 членов экипажа, столкнулся крыльями с пустым воздушным судном той же модели. Приблизительно в 15:40 прилетевший из Калининграда пассажирский самолет зарулил на стоянку. Другой лайнер перемещался для проведения плановых технических работ. Водитель одного из буксировщиков заметил, что расстояние между самолетами уменьшилось до критического, и сообщил об этом водителю второй машины. Тот резко затормозил, но сцепка буксировщика и самолета разрушилась, не выдержав толчка. По инерции Airbus A320 продолжил движение и задел другое судно правым полукрылом...

К счастью, обошлось без человеческих жертв, однако лайнеры получили повреждения обшивки и сигнального датчика. О возможных причинах столкновения «ВМ» поговорила с президентом Консультативно-аналитического агентства «Безопасность полетов» Валерием Шелковниковым. — Насколько мне известно, сотрудники терминала провели проверку и установили, что дорожная разметка полностью соответствует нормативам, — прокомментировал он. — К сожалению, события в последнее время показывают, что существует довольно много факторов, представляющих опасность для наших жителей. Часто главной причиной является фактор человеческий, и происходит это с момента рождения авиации. Да, системы автоматизации различных процессов совершенствуются, но люди-то непредсказуемые — почти 80 процентов всех трагедий происходят именно по вине человека.

— Это ошибка техников, которые руководили буксировкой, однако технические службы винить не стоит — они проходят прекрасную подготовку, — рассказал «Вечерней Москве» придерживающийся своего мнения президент Ассоциации «Аэропорт» гражданской авиации Виктор Горбачев. — Данный случай — это скорее исключение из правил, такого почти не происходит.

ИЛЬЯ МАРШАК
i.marshak@vm.ru

Эй, вратарь, готовься к бою...



ЛЕРА БОКАШЕВА
edit@vm.ru

Все-таки современный футбол — нецивилизованная игра какая-то. И все время сопровождается многочисленными скандалами. Когда мой сын идет на футбол, я пребываю в жутком напряге и бомблю его эсэмэсками, хотя и знаю, что это неправильно. Когда я вижу в метро, как футбольные фанаты едут на матч, заранее уже раскачивая себя на эстакаду — выкрикивая речевки, сбиваясь в стаю, — я обхожу их стороной... Даже если они и мирно побивы. Все равно: волей-неволей ждешь другое судно правым полукрылом...

То, что произошло на матче Россия — Черногория, вообще находится за гранью понимания. Не буду обсуждать, чего наша команда ждала от этого матча, как он был важен: об этом лучше скажут спортивные обозреватели. Хочу просто высказать свое мнение — россиянки, нефанатки, просто женщины, просто матери. Это бескультуре высшей пробы. Хамство даже. Файер, брошенный на первой минуте матча в голову Акинфееву, — это самый настоящий акт вандализма. Игорь Акинфеев был госпитализирован, с ожогом лежал под капельницей — слава богу, недолго. Матч пришлось прервать, Фабио Капелло уже привез своих подопечных в Москву. Команда находится в подавленном состоянии.

Человек, который бросил файер, задержан. Но, мне кажется, его могут прослать на родине не как хулигана, заслуживающего тюрьмы или по крайней мере серьезного штрафа. Футбольные болельщики — такой народ, что может его провозгласить героем, который так болел за свою команду, так болел, что аж вспламенил противника... Мне непонятно другое. В каждом футбольном сезоне происходит какая-то глобальная мерзость, которая ставит под угрозу здоровье и даже жизнь и футболистов, и болельщиков... Чего только не бросают на поле! Вообще, чего только не происходит — и какие-то голые безумцы выбегают потрясти задницей под прицелом камер; то бан бросит, а темнокожий игрок оскорбится... Думаю

я, что надо ограждать поле сеткой-рабицей, вроде той, что в зоопарке. Глядишь — спокойнее будет. Неизвестно, что фанату может прийти в башку. Может и бомбу бросить. Я не защищаю наших игроков; повторюсь, я вообще далека от футбола. Просто чисто по-человечески — это отвратительно. Считаю, что за такие поступки надо наказывать команду, фанаты которой не умеют себя вести. Черногория было бы справедливо присудить техническое поражение, а может, и дисквалифицировать вове. Тогда футбольные фанаты будут думать, прежде чем нанести ущерб команде противника, ведь, в случае удачного дедмарша, их команда может быть наказана. Потому что некоторые люди понимают только язык наказаний.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Праздник для ценителей дорогой старины

В субботу в Центральном доме художника на Крымском Валу открылся 38-й Российский антикварный салон. — Антикварный салон в ЦДХ всегда был ярмаркой самого высокого уровня, на которой присмотреть что-то себе могут только очень обеспеченные коллекционеры. Но надо понимать: дорогие вещи, как правило, не теряют своей

ценности, — объяснил «ВМ» антиквар Петр Сейбиль. Будто бы в подтверждение этого вчера в полицию обратился менеджер одной из антикварных фирм и сообщил, что в период с 19:30 до 20:30 из помещения ЦДХ двое неизвестных похитили два подстаканника. Материальный ущерб составил один миллион рублей.

ДАРЬЯ ЮКОВА
d.yukova@vm.ru

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

В этом году ко мне приедут в гости дальние родственники из Германии. Их дочка уже, к сожалению, по-русски не говорит. Есть ли официальные электронные сервисы, в которых можно найти описание Москвы и экскурсионные маршруты на немецком?

Клавдия Пересветова, детский врач

— Отвечает заместитель руководителя Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Сергей Шпилюко:

— Недавно в столице при поддержке правительства Москвы был запущен цифровой гид-путеводитель на разных языках. Его можно скачать в телефон — он разработан как мобильное приложение. В нем разные темы: памятники Москвы, усадьбы, музеи, театры, рестораны. Есть даже велопутешествие по Москве. Он разработан на английском, немецком, итальянском, испанском, французском, японском и китайском языках.

Наш дом признан аварийным. Мы, являясь собственниками жилья, не согласны с выкупной ценой. В течение шести месяцев мы должны заключить договоры на выкуп. Кто прав?

Елена Варламова, район Восточное Дегунино

— Отвечает юрист Ольга Павлова: — Определение рыночной цены жилого помещения, которое признано непригодным для проживания, невозможно. Данный объект не подлежит реализации в качестве жилого помещения в соответствии со ст. 15 Жилищного кодекса. В случае если раньше установленного срока не будет заключен договор, то жилье помещения или земельный участок могут подлежать изъятию для муниципальных нужд в соответствии с Федеральным законом от 18.12.2006 г. № 232-ФЗ.

Екатерина Гончарова



На Заповедной улице, на границе районов Бабушкинский и Южное Медведково, был обустроен парк «Певческое поле». Сейчас в нем нет ни одной скамейки. Куда обычно обращаются по вопросам благоустройства зеленых территорий?

Борис Зудков, житель района Бабушкинский

— Отвечает начальник отдела городского хозяйства управы района Южное Медведково Тимур Сократов: — Одновременно с парком «Певческое поле» установили 50 садовых диванов, которые со временем жители района перенесли в другие места. К 1 мая управа района Южное Медведково планирует восстановить лавочки в таком же количестве — 50 штук. Но только при условии, что жители Заповедной улицы пообещают впредь относиться к городскому имуществу с должным уважением.

Я многодетная мать. Одна воспитываю четверых детей. Ближайшее лето, пора задумываться о детском отдыхе. Подскажите, где можно получить путевки в летний лагерь.

Евгения Хачатурян

— Отвечает Полина Крылова, оператор «Мосгортура»: — Регистрации на право получения бесплатной путевки начнется 25 апреля в 10:00 на Портале госуслуг rgou.mos.ru. Для регистрации необходимо заполнить форму с указанием обстоятельств, по которым ваш ребенок соответствует льготной категории. Это дети с ограниченными возможностями, а также дети из малоимущих и многодетных семей. В этом году мы пригласим детей отправиться отдохнуть на Черноморское и Азовское побережья Крыма, а также в подмосковные лагеря. Путевки включают в себя занятия, помогающие раскрыть в ребенке творческий потенциал. Подробности по телефону горячей линии +7 (800) 333-17-70.

Присылайте свои вопросы на наш SMS-портал, и наши дежурные ответят оперативно

SMS (929) 631-8-000

Участники бонусной программы Российских железных дорог путешествуют с выгодой

ИЛЬЯ МАРШАК
adv@vm.ru

В пятницу, 27 марта, на Ленинградский вокзал прибыл миллионный участник программы лояльности «РЖД Бонус» — пассажир из Санкт-Петербурга Сергей Пфау. В Москву он приехал вместе с супругой на фирменном поезде № 3/4 «Экспресс». Миллионный участник стал счастливым обладателем ценных подарков: золотой кобрендинговой карты «ВТБ24 — РЖД»

ПАССАЖИР ИЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА СТАЛ СЧАСТЛИВЫМ ОБЛАДАТЕЛЕМ ЦЕННЫХ ПОДАРКОВ

Дело в том, что муж сделал мне предложение в Париже, куда мы стараемся летать каждый февраль. В этом году мы там не были, но никак не могли ожидать, что увидим Париж в Москве, — добавила супруга Сергея Пфау. Поздравить миллионного участника программы «РЖД Бонус» приехал заместитель генерального директора АО «ФПК» Дмитрий Горбатов. «Мы очень рады за Сергея Юрьевича и его супругу — надеемся, что их путешествие ста-



27 марта 8:40 На вокзале миллионного участника бонусной программы и его супругу (справа) встретил заместитель генерального директора АО «ФПК» Дмитрий Горбатов (слева)

нет забываемым, — отметил Дмитрий Горбатов. — Мы рады, что «РЖД Бонус» работает, приносит выгоду пассажирам. Сейчас компания активно расширяет число партнеров программы лояльности и разрабатывает новые интересные предложения для пассажиров, чтобы путешествия на поезде стали еще привлекательнее. Одно из последних новшеств «РЖД Бонус» — программа «Культурные столицы», в рамках которой участники золотого уровня могут забронировать билеты в театры — партнеров программы в Москве и Санкт-Петербурге, позволив в консьерж-сервисе «РЖД Бонус». Кроме того, владельцы «Золотой карты» программы лояльности получат специальные условия проживания в отелях «Рэдиссон Ройал» и бонусы при покупке билетов в театры, участвующие в программе. Сейчас это театры «Современник» и Александринский. Ожидается, что в ближайшее время в проект

будут включены музеи и другие объекты культуры. Начальник управления платиновых карт ВТБ24 Александр Бородин, вручивший пассажирам бесплатные сертификаты на обслуживание банковской карты, напомнил, что с 1 февраля 2013 года банк ВТБ24 и АО «ФПК» запустили совместную кобрендинговую карту «ВТБ24 — РЖД» Visa, держатели которой автоматически становятся участниками программы «РЖД Бонус» и получают баллы не только за поездки, но и за каждую покупку по карте. Напомним, что программа лояльности «РЖД Бонус» была запущена 1 июля 2012 года. В настоящее время в ней зарегистрированы 1 миллион 37 тысяч пассажиров. За три года участники программы совершили более 4 миллионов поездок и оформили более 70 тысяч премиальных билетов. Программа позволяет накапливать баллы за поездки, совершенные в поездах дальнего

следования ФПК и поездах «Сапсан», и далее обменивать их на премиальные поездки. Баллы начисляются из расчета 3 балла за каждые 10 рублей. Также баллы начисляются за участие в специальных акциях и перевозку автомобилей в вагонах-автомобилевозах. Программа лояльности предусматривает два уровня участия: «базовый» и «золотой». «Базовый» присваивается автоматически после регистрации, а для достижения «золотого» необходимо накопить на персональном счете 35 000 баллов или совершить за год 50 поездок в вагонах класса не ниже «Купе». Стать участниками программы могут даже самые маленькие путешественники — вступить в нее можно с самого рождения. Для юридических лиц действует корпоративная программа «РЖД Бонус», позволяющая организациям накапливать баллы за приобретение проездных документов для деловых поездок и путешествий сотрудников.

Последняя неделя марта прошла под знаком школьного спорта. Это и неудивительно: в средних учебных заведениях — каникулы. И многие из тех, кто не поехал куда-то с родителями на недельный отдых, пришли в бассейны, парки, спортзалы и стадионы, чтобы посоревноваться. Хотя сейчас это можно делать круглый год, было бы желание. А тут еще и нормативы ГТО в школах начнут сдавать в апреле-мае. Когда как, не во время каникул, подготовиться?! Вот и не пустовали спортплощадки.

Взлетают дети над площадкой и тянут руки вверх к мячу

НА СТАРТ! Минувшие выходные дни, как всегда, оказались богаты на физкультурные события. Причем проходили они как на открытом воздухе, так и в закрытых помещениях — спортзалах и бассейнах. Журналисты «ВМ» побывали на некоторых из них.

ОЛЕГ ГОВОРОВ
oleg.govorov@vm.ru
АЛЕКСАНДР ЛЮБИМОВ
edit@vm.ru

В течение трех суббот подряд (15, 21 и 28 марта) в Северо-Западном административном округе столицы в физкультурно-оздоровительном комплексе (ФОК) «Триумф» прошли игры II Открытого турнира по баскетболу среди школьников, посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Организатором турнира выступил школьный спортивный клуб «Пантера» при содействии Центра физической культуры и спорта Северо-Западного округа и Департамента физической культуры и спорта Москвы. В этих соревнованиях приняли участие более 200 человек (мальчики и девочки 2005–2006 годов рождения) из 11 команд районов Москвы и Московской области. Практически все команды были любительские. Соревнования прошли на площадке северо-запада во многом потому, что этот округ по итогам года был признан лучшим по физкультурно-спортивной работе. Можно сказать, что это было своеобразное поощрение. Девяти-десятилетние мальчишки и девчонки старались изо всех сил. Порой они с трудом добрасывали мяч до дуги, который располагается на высоте 3 метра 5 сантиметров. Но недостаток масте-

ства и роста покрывали азартом и горящими глазами. — Ничего-ничего, пусть стараются, учатся! — сказал стоящий рядом со мной молодой мужчина. Оказалось, что это Сергей Грищенко, чей десятилетний сын Вячеслав выступил за команду школы № 1280 из Академического района Юго-Западного округа Москвы. Эта команда в первом туре обыграла своих сверстников из школы № 25 города Химки Московской области со счетом 13:6. В следующем туре «академики» уже уступили представителям школы № 1900 из района Митино Северо-Западного округа — 24:54.

Отметим, что здесь иногда суммировались результаты как мальчишек, так и девочек, а некоторые команды выступали смешанным составом. — Мы каждые выходные проводим какие-либо соревнования, — сказал директор ФОКа «Триумф» Сергей Слободник. — В эти выходные, помимо детского баскетбола, прошли и соревнования по гольболу для людей с нарушением зрения. Это игра, когда три человека должны забросить мяч со встроеным колокольчиком в ворота соперника. А вообще занимаюсь у нас каждый день. И волейболом, и баскетболом, и мини-футболом, и теннисом, шахматами, да и многим другим. Финальные соревнования по детскому баскетболу пройдут в середине апреля.



Суббота. Северо-Западный округ. ФОК «Триумф». Детские баскетбольные команды из Северо-Западного (в темно-синей форме) и Юго-Западного округов (в бело-красной форме) сошлись на турнире, посвященном Дню 70-летия Победы в Великой Отечественной войне

Победитель Олимпиады продолжает работать по-чемпионски

Олимпийский чемпион 1996 года по вольной борьбе Вадим Богиев (на фото) начал работать директором Центра физической культуры и спорта Северо-Западного округа чуть больше года назад. И по итогам 2014 года центр был признан лучшим в городе. С этого наш разговор и начался. **Вы стали лучшим. Наверное, какие-то мероприятия вспоминаете чаще всего?** Трудно сказать. Выделю, пожалуй, три лыжные гонки,

которые были проведены в физкультурно-оздоровительном комплексе (ФОК) «Лазурный»: «Новогодняя гонка», «Тушинские огни — 2014», а в начале года — «Тушинские огни — 2015». **Какие еще интересные спортивные события пройдут в ближайшее время?** Проводим окружные соревнования в рамках спартакиады «Мир равных возможностей — 2015» среди лиц с ограниченными возможностями здоро-

вья (категория — нарушение слуха) в ФОКе «Динамика» (1-й Пехотный пер., 8). Всех любителей воркаута ждет сюрприз. Рядом с ФОКами «Лазурный», «Акватория», «Аквамарин» и «Динамика» есть спортивные площадки для воркаута. В ближайшее время будут организованы новые секции по этому очень популярному среди молодежи виду спорта. **А что ждет любителей физкультуры в апреле и мае?** Советую посетить открытые соревнования по художественной гимнастике на призы олимпийской чемпионки Марии Нетесовой, посвящен-

ные празднованию 70-летия Великой Победы. Они пройдут в ФОКе «Динамика», как и Спортивный фестиваль, который также посвящен празднованию 70-летия Великой Победы. В рамках фестиваля состоится прием нормативов ГТО. Запланирован ряд окружных соревнований: спартакиада спортивных семей «Туристический слет», легкоатлетический кросс в рамках спартакиады «Спорт для всех» и многое другое. Теперь с нас спрос — больше, а требования — выше. Поэтому количество и качество мероприятий снижать не собираемся.



СЗАО

Понедельник, вторник: Побеждаем во дворах и на выставках

■ 30 марта, понедельник Спортивное мероприятие в рамках массового городского движения «Московский двор — спортивный двор» Место: ГБУ СДЦ «Алексеевский», Зубарев пер., 17 Начало в 11:00
■ 31 марта, вторник Соревнования среди школьников по дартсу Место: ГБУ СДЦ «Брэк», ул. Коминтерна, 8. Начало в 15:00 Соревнования «Веселые старты» Место: ВВЦ, центр боевых искусств «Дамо», павильон № 53, спортивная площадка, ул. Мусоргского, 5–2. Приглашаются все желающие Начало в 16:00

Среда, четверг: Теннисная ракетка и доска для шашек

■ 1 апреля, среда Районные соревнования по шашкам в рамках спартакиады «Спортивное долголетие» Место: ГБОУ ТЦСО «Бибирево», ул. Пришвина, 12, корп. 2. Начало в 12:00 **Первенство ЮВАО по настольному теннису спартакиады «Мир равных возможностей» (нарушение слуха)** Место: СНОУШИ № 65, ул. Саратовская, 19 Начало в 15:00
■ 2 апреля, четверг «Спорт — это жизнь»: цикл спортивных акций, игр для различных групп населения Место: ГБУ СДЦ «Вдохновение», парковая зона, ул. Дубнинская, 6а Начало в 10:40

с Александром Любимовым



Пятница: Футбол у башни и парковый волейбол

■ 3 апреля, пятница Районный этап соревнований по шахматам 10-й межрайонной спартакиады. Кубок префекта СВАО-2015 в рамках спартакиады «Спортивное долголетие» Место: ГБУ СДЦ «Алексеевский», проспект Мира, 120. Начало в 18:30 «Наш двор — спортивный двор». Турнир по волейболу для родителей и детей Место: ГБУ «СДЦ «Вдохновение», парковая зона, ул. Дубнинская, 6а Начало в 17:00 Районное первенство по мини-футболу среди взрослых команд Место: фитнес-клуб «У башни», ул. Академика Королева, 13 Начало в 10:00

Суббота, воскресенье: Жмем штангу лежа и бьем по волану

■ 4 апреля, суббота Соревнования по жиму лежа Место: АНО ДЮСЮЦ «ИМА Лианозово», ул. Абрамцевская, 9, корп. 1 Начало в 12:00 Соревнования по бадминтону среди молодежи и взрослого населения с участием инвалидов Место: Педагогический колледж № 16, спортзал, ул. Шереметьевская, 28 Начало в 16:00
■ 5 апреля, воскресенье Турнир по регби среди детских команд Место: межшкольный стадион ГБОУ СОШ № 180, ул. Коненкова, 10а Начало в 12:00

Столичные школьники знакомятся с профессией энергетика

ИВАН ДУБОВ
adv@vm.ru

Профессионализм — важнейшее качество любого работника. Поэтому в энергетике при приеме на работу, как и в любой другой отрасли, профессиональной подготовке и квалификации уделяется самое пристальное внимание. И хотя к высокому профессионализму ведут разные пути, идеальным условием является выбор, сделанный еще в детстве. Именно в школьные годы у детей формируются предпочтения и убеждения, которые впоследствии определяют выбор будущей профессии. И если специальность выбрана правильно, вероятность стать настоящим профессионалом возрастает в разы. Понимая важность профориентации в подростковом возрасте,

ОАО «Объединенная энергетическая компания» регулярно организывает открытые уроки и ознакомительные экскурсии для московских школьников. Компания занимается эксплуатацией, реконструкцией и развитием столичных электрических сетей. В компании уверены: подобные мероприятия позволяют учащимся не только ознакомиться со столичной энергосистемой, повысить свои знания в области электробезопасности, но и облегчают выбор будущей профессии, формируя интерес к энергетической отрасли. Как правило, в ходе экскурсий ученики посещают один из объектов компании. На этот раз учащиеся государственного бюджетного общеобразовательного учреждения города Москвы, а именно школы № 853, № 1194, кадет-



Сотрудники компании демонстрируют процедуру ремонта поврежденного кабеля

ской школы № 1770 (Московского кадетского музыкального корпуса), а также представители ГБУ г. Москвы «Городской центр профессионального и карьерного развития» посетили подстанцию

(ПС) 220 кВ «Абрамово». В начале экскурсии школьников познакомили с историей компании и перспективами ее развития, рассказали о роли ОАО «ОЭК» в системе энергообеспечения столицы, а также

о нюансах профессии энергетика. После вступительной части школьники прошли обязательный инструктаж, которому энергетика уделили особое внимание, так как охране

труда и безопасности производственной деятельности в компании отводится приоритетное место. На подстанции ученикам были продемонстрированы основные инженерные системы питающего центра, такие как комплексное распределительное устройство (КРУЭ), силовой трансформатор подстанции, а также автоматизированное место дежурного электромонтера. Немного позже в учебном центре для школьников был проведен мастер-класс по профессии «электромонтер по ремонту и монтажу кабельных линий». Ребята на практике смогли ознакомиться с тем, как происходит соединения и монтаж поврежденного кабеля. После завершения экскурсии школьникам была выдана анкета, в которой они смогли оценить прослушанный материал и отметить то, что им больше всего понравилось. Проведение ознакомитель-

ных экскурсий для школьников — не единственный проект компании, ориентированный на развитие молодежи. Компания также организует прохождения производственной практики для студентов колледжей и профильных вузов, формируя из них потенциальный кадровый резерв, регулярно участвует в образовательных выставках и городских мероприятиях. Результатом молодежной политики компании стала победа в городском конкурсе «Социально ответственный работодатель». Победа в данной номинации присуждается за популяризацию научно-технической деятельности среди обучающейся молодежи города Москвы. В целом можно отметить, что популяризация личностного и профессионального саморазвития в столице, выявление и поощрение инициатив работодателей, осуществляющих мероприятия по профориентации, а также эф-

фективных моделей и технологий работы в сфере социальной профессии — это 11 питавшихся развитием, эксплуатацией и реконструкцией принадлежащих городу электрических сетей. Имущественный комплекс компании — это 11 питавшихся центрами, 2815 трансформаторных подстанций и более 12 000 км линий электропередачи, что составляет порядка 20 процентов от всего электросетевого хозяйства Москвы. В операционную структуру компании в настоящее время входят 11 районов электрических сетей (РЭС) и 5 групп подстанций.

Тест на сдачу ГТО. Проверь себя



Прошел год с того момента, когда глава государства Владимир Путин подписал указ о возрождении в России сдачи норм ГТО.

Указ предусматривает поэтапное введение — до 2017 года — ГТО в разных регионах. Показалось удивительным, что тогда в перечень первых 12 регионов Москва не попала. Впрочем, определенная логика в этом, на мой взгляд, все же есть. Столица — крупнейший физкультурный и спортивный центр, и — без ложного пафоса — функционеры, отвечающие за его развитие, делают достаточно большую работу. В Москве ежедневно (а про выходные дни и говорить не приходится) проводится масса физкультурно-спортивных мероприятий для всех горожан, независимо от возраста и социального статуса. А развивать и внедрять новшества надо, начиная как раз таки с небогатополучных регионов. Точнее, возвращать хорошо забытое старое. Ведь возрождение комплекса ГТО — задача государственная. Понятное дело, что Москва в стороне не стоит. Уже в апреле этого года в тестовом режиме можно будет в массовом порядке сдать нормы ГТО. А в школах это началось уже сейчас. Для этого Департамент по физической культуре и спорту направляет туда ин-

структуров физкультуры, чтобы они позанимались со школьниками и приняли у них нормы ГТО. При этом четко оговорено, что силой никого заставлять не будут. Это, так сказать, дело добровольное. Физкультурные работники пошли в школы во второй половине марта, а уже в апреле начнется тестирование. И уже ходят разговоры о том, что те, кто сдаст нормы ГТО, получат преференции при поступлении в вуз, да и в школе это тоже могут учесть... Хотя, если честно, мне это непонятно. Неужели людям, особенно молодым, неинтересно просто посоревноваться, проверить себя?! Например, лично я, человек, прямо скажем, очень сильный на средних лет, обязательно сдам эти нормы в тестовом режиме в каком-нибудь центре. Сам для себя уже пробовал. А уж в молодые годы считал за честь иметь значок ГТО, особенно золотой. Хотя это, конечно, не главное. Важно оторваться от стола, компьютера, телевизора. Ведь сейчас наступает такое время, когда быть здоровым, заниматься физкультурой — модно. Для этого все и задумано. И пропаганда идет нешуточная. Тот самый случай, когда ее следует поддерживать. Кстати, насколько известно, более 90 процентов школьников готовы сдавать нормы ГТО. А по сообщениям Департамента физкультуры и спорта, более полутора миллионов москвичей просто ждут это сделать. Среди них большинство людей в возрасте после 40 лет. Ну что ж, старшие подадут пример.

БОЛЕЕ 90 ПРОЦЕНТОВ ШКОЛЬНИКОВ ХОТЯТ СДАТЬ НОРМЫ ГТО В ТЕСТОВОМ РЕЖИМЕ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

помогаем сберечь и приумножить ваш капитал

Московская

СБЕРКАССА

Опыт работы 11 лет Доходно - надежно

Вклад «ПОБЕДНЫЙ» 30% годовых

В честь 70-летия победы в ВОВ!

Все вклады застрахованы Минимальный срок 9 месяцев

Открой вклад и получи в подарок технику для сада и огорода или бытовую технику

акция действует до 15.05.2015

www.rossberkassa.ru

Звонок по России бесплатный

8 (800) 500 75 60

8 (495) 374 93 50

*Под вкладом подразумевается привлечение нашей компанией денежных средств от физических лиц на различные сроки по договору займа.

Справка

Открытое акционерное общество «ОЭК» — это электросетевая компания Москвы, занимающаяся развитием, эксплуатацией и реконструкцией принадлежащих городу электрических сетей. Имущественный комплекс компании — это 11 питавшихся центрами, 2815 трансформаторных подстанций и более 12 000 км линий электропередачи, что составляет порядка 20 процентов от всего электросетевого хозяйства Москвы. В операционную структуру компании в настоящее время входят 11 районов электрических сетей (РЭС) и 5 групп подстанций.

Много раз США начинали войны: Ирак, Сирия, Югославия, Чили... Но даже когда сверхдержава попыталась усмирить такой маленький народ, как Вьетнамцы, у нее ничего не вышло. Армия, численность которой превышала полмиллиона человек, обладающая самым современным оружием, не смогла одержать победу. Потому что вьетнамцы сражались за свой дом, за право жить на своей земле, за своих детей и их будущее.

Пятнадцатого марта 1968 года командование оперативной группировки «Баркер» получило информацию о том, что штаб и некоторые подразделения 48-го батальона вьетконговцев располагаются в деревенской общине Сонгми. Была спланирована операция по их уничтожению. Основная роль в ней отводилась одному из подразделений 20-го пехотного полка. Оно было переброшено во Вьетнам в декабре 1967 года, укомплектовано новобранцами. В официальных бумагах о мирном населении, которое могло находиться в деревне, не упоминалось. По Сонгми был открыт огонь фугасными снарядами и бомбами с белым фосфором. После этого американские солдаты вошли в деревню, не прекращая стрельбу. Рядовой Ален Войс заколол ударом штыка какого-то старика и выстрелил ему в шею. Другие солдаты открыли стрельбу по детям, которые лежали в канаве. Чем был вызван всплеск агрессии, позже не могли выяснить даже сами участники расстрела. Один солдат прострелил себе ногу, чтобы его госпитализировали и он не смог больше никого убить. Прибывшему пилоту самолета пришлось открыть огонь по своим. Он сумел спасти часть жителей деревни. Ни один из них не был партизаном — вьетконговцем, воевавшим с солдатами США. В деревне находились только мирные жители. Всего там проживали около 500 человек...

Эти события получили широкую огласку благодаря американскому военному служащему Рональду Райдену. Он демобилизовался в 1969 году и по возвращении домой отправил несколько писем со своими рассказами о рядовых буднях солдат во Вьетнаме. Адресатами были президент Никсон, Пентагон, госдепартамент и ряд конгрессменов. Он писал о событиях, которые произошли в марте 1968 года. Сам Райден в них не участвовал, он узнал об этом от сослуживцев.



1

Непобежденные

История американцев так ничему и не научила. После каждой войны они уходили с позором, как полвека назад, когда ушли из Вьетнама

Потомки вьетов

Дракон Лаг Лонг Куан и крылатая фея-птица Ау Ко положили друг друга с первого взгляда. У них родились 100 детей. Позже половина из них ушла в море — вслед за отцом-драконом. Остальные — в горы. Они стали называть себя вьетами. Их потомки по сей день живут на побережье Южно-Китайского моря. Так гласит легенда, которую русским, да и не только русским, туристам рассказывают во время круизных экскурсий по невероятной красоте бухты Халонг. О том, что потомкам вьетов неоднократно придется защищать свою территорию, в предании нет ни слова. Впрочем, об этом красноречиво говорят факты, навсегда вписанные в историю страны Вьетнам.

Он обрел свою независимость в 1954 году. Наряду с Лаосом и Камбоджей. Согласно Женевским соглашениям все три страны освобождались от колониального гнета Франции. Еще до проведения первых всеобщих выборов Вьетнам разделился на две части: Северный, прокоммунистический — он стал называться Демократической Республикой Вьетнам, и Южный, который де-факто остался под властью французов. Граница проходила по 17-й параллели. Казалось бы, независимость обрета, граница проведена, и всех все должно устраивать, но недобольные все равно нахлылись.

Повод без причины

Многие историки до сих пор разводят руками. Мол, причин-то особых не было, да и сам повод как таковой поводом можно назвать лишь с натяжкой. Где-то в Индокитае получило независимость государство Вьетнам, разделилось на две части, и в одной из них к власти пришли коммунисты. А где Вьетнам — там и вся Юго-Восточная Азия. В разгар холодной войны допустить такое было невозможно. И вот американцы уже поставляют оружие властям Южного Вьетнама, отправляют туда своих солдат для обучения местных партизан. А 2 и 4 августа 1964 года в Тонкинском заливе миноносец США «Мэддокс» якобы

подвергается обстрелу торпедами с северовьетнамских катеров. В спешке конгресс США принимает Тонкинскую резолюцию, согласно которой Америка должна нанести немедленный ответ — удары с воздуха по территории Северного Вьетнама. 5 августа 1964 года американские воздушные суда впервые наносят удары по военным объектам Северного Вьетнама. То, что очевидно событий в Тонкинском заливе впоследствии пулялись в показаниях, а ответить на вопрос, что американские суда делали в суверенных водах Северного Вьетнама, никто не мог, — во внимание не бралось. Как и до этого, рядовых американцев в большинстве своем не интересовала вообще такая далекая страна, как Вьетнам. В 1964 году что-либо о б этом государстве знали менее 50 процентов населения США. — Мы не ослепли пониманием ситуацию, но речь шла о войне, о войне моей страны, — вспоминает американец Джо Галлов, который в 1964 году находился в Южном Вьетнаме. — Я тогда был водителем и возил свое начальство. Они очень много о чем-то говорили, стали нервными. Спусти какое-то время стало понятно, что войны не удалось избежать.

Принцип домино

Событиям во Вьетнаме предшествовали еще несколько военных конфликтов. В начале 1950-х США высадили свои войска на территорию Кореи. Корея война завершилась угрозой применения ядерного оружия. Потом был Карибский кризис в начале 1960-х, когда земля снова оказалась на волоске от ядерной войны. Вьетнам лишь стал очередным звеном в четком плане США по захвату мира.

Чуть меньше чем за год до принятия Тонкинской резолюции, 22 ноября 1963 года, Линдон Джонсон вступил в должность президента Америки. Он сменил на посту Джона Кеннеди, убийство которого потрясло весь мир. Линдон Джонсон свято верил в теорию домино, согласно которой если коммунизм распространится на Южный Вьетнам, то эта «чума» поглотит



2

весь мир. Джонсона волновала «незапятнанная» репутация Штатов: ведь если они выведут войска из Южного Вьетнама, то это будет означать лишь поражение — и ничего другого.

Оранжевый дождь

Регулярные ковровые бомбардировки начинаются 2 марта 1965 года. Тогда у власти в Демократической Республике Вьетнам стоял Хо Ши Мин. Он основал коммунистическую партию Вьетнама, создал Национальный фронт освобождения Южного Вьетнама, который получил название Вьетконг (в переводе просто «вьетнамский коммунист»). Партизаны Вьетконга потрясли весь мир. Линдон Джонсон свято верил в теорию домино, согласно которой если коммунизм распространится на Южный Вьетнам, то эта «чума» поглотит

Война развивается стремительно. И она совсем не похожа на те военные конфликты, в которых ранее участвовали США: действительные разворачиваются в джунглях и болотистой местности. Нет как таковой линии фронта. У вьетконговцев — хорошо ориентирующиеся на местности партизанские отряды и минимум техники, у Америки — оружие. Много оружия. Напри-

мер, чтобы уничтожить деревня, американские военные применяют химическое оружие. По данным министерства обороны США, было распылено 72 000 литров диоксида, или, как его называли, «Эйджент Оранжев». Бомбы с химикатом маркировались оранжевой полосой — отсюда и возникло такое название. У людей, оказавшихся неподалеку от зоны взрыва, развивались кожные заболевания и злокачественные опухоли. А поскольку зачастую отличить бойцов-вьетконговцев от местных жителей было практически невозможно — последователем Хо Ши Мина мог быть каждый, в том числе женщины и дети, — бомбардировке подвергалось и мирное население. Один американский офицер говорил: «Чтобы спасти деревню, ее нужно сжечь дотла». Ненавидя со стороны вьетнамцев только увеличивалась — каждый, кто мог брать оружие в руки, стрелял по самолетам, американских военных же в плен не брали — убивали на месте. Такова была ненависть народа, вынужденного защищать свое

В СЕТИ ДО СИХ ПОР МОЖНО НАЙТИ ХРОНИКУ ТЕХ ДНЕЙ, НА КОТОРОЙ ВОЕННЫЕ США ПОКАЗЫВАЮТ, КАК КУРИТЬ МАРИХУАНУ

государство от нападков Запада. Единственной дорогой жизни для вьетнамцев была тропа Хо Ши Мина, которая проходила по 17-й параллели. По ней союзники — СССР и КНР, к которым вскоре после начала бомбардировок обратились Хо Ши Мин, — поставляли продовольствие и оружие. Но этого было мало. Сухая статистика. К концу 1964 года численность американского военного контингента достигла 90 тысяч человек. В 1965 года эта цифра уже была равна 184 тысячам, в конце 1966-го — 385 тысяч, а в 1967 году уже полмиллиона американцев боролись за «невозможность распространения коммунизма» в далеком Индокитае.

Дети цветов

22 ноября 1964 года в передаче одного из нью-йоркских телеканалов произошло первое употребление слова «хиппи» (от английского hip — «понимающий» или to be hip — «быть в курсе»). Так назвали группу молодых людей, негативно реагирующих на вьетнамскую войну. Сами хиппи

называли себя «дети цветов», их главным лозунгом был отказ от войны и насилия. С каждым годом количество молодежи, которая носит длинные волосы, яркую одежду и говорит о мире во всем мире, росло в геометрической прогрессии. Как и увеличивалось число жителей, требующих остановить войну во Вьетнаме. Летом 1967 года в Америке прошло 75 массовых антиправительственных выступлений. Власть впервые за всю историю США разрешила применять силы против населения. Не исключением были и выстрелы по гражданскому населению. Дальше — больше. 15 октября 1968 года в Вашингтоне на улицы вышли 250 тысяч, в Сан-Франциско — 125 тысяч. Люди скандировали: «Эй, Джонсон, Эй! Сколько сегодня убит детей?» В кампусах университетов по всему миру проходили протестные акции. Люди выходили на улицы в Праге, Берлине, Токио, Мехико. Джонсон считает, что все эти митинги финансируются коммунистами. Для выявления этого сотрудники ЦРУ и ФБР внедряются в общественные организации. Параллельно с этим в газетах проходит ряд публикаций о том, что как раз

ЦРУ спонсирует многие прокоммунистические организации и ряд СМИ. В марте 1968 года Линдон Джонсон решает не баллотироваться на второй срок. 20 января 1969 года проходит инаугурация 37-го президента Америки — Ричарда Никсона.

Вьетнамский синдром

В интернете до сих пор можно найти документальную хронику тех дней, в которой американские военные рассказывают, а главное — показывают, как они курят марихуану в перерыве между сражениями. В 70-х марихуану сменили опий и героин, которые поставлялись с территории «золотого треугольника» (зона, расположенная в горных районах Таиланда, Мьянмы и Лаоса) и стоили ничтожно дешево. Тогда в СМИ начали появляться разоблачающие статьи, речь в которых шла об отвратительном поведении американских солдат. В 1970 году новый президент, которому ошибки его предшественников не стали примером, приказал начать бомбардировку по соседней Камбодже для уничтожения военных баз вьетнамцев, расположенных вдоль границ. Но вьет-



Чили. 1973 год. Находившийся у власти президент принял прокоммунистический курс развития страны. В результате военного переворота был свергнут президент Сальвадор Альенде. Переворот был подготовлен при поддержке ЦРУ США.

Югославия. 1999 год. Эскалация конфликта между местным населением. 24 марта США начали бомбардировку по Югославии. Военная операция НАТО закончилась 10 июня 1999 года. Причиной интервенции войск НАТО была названа волна этнических чисток в регионе.

Афганистан. 2011 год. В ответ на террористический акт 11 сентября 2011 года США проводят в Афганистане операцию «Несокрушимая свобода». Она была направлена на предотвращение террористической деятельности.

Ирак. 5 февраля 2003 года госсекретарь США Колин Пауэлл на специальном заседании Совета Безопасности ООН представил алюминиевые трубки, якобы закупленные Ираном для урановых центрифуг. 20 марта 2003 года войска США вторглись в Ирак. Война в этой стране продолжалась до 15 декабря 2011 года.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

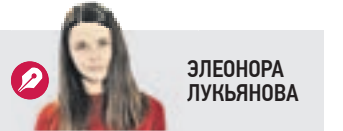


ЛЕОНИД ИВАШОВ
политолог, президент Академии геополитических проблем

Поранение Америки в той войне ассоциировалось с победой СССР над США. Америка ушла из Вьетнама и в течение нескольких десятилетий вела себя сдержанно, чего не скажешь о тенденции последних лет. Сейчас американцы, видимо, подзабыли историю своего поранения во Вьетнаме и снова начали вести себя подло.

Надо сказать, что вьетнамское стремление к победе, их духовная стойкость послужили для многих стран примером: Куба, Афганистан, Ирак, как и народ Вьетнама, боролись за свою независимость и право на существование. С тех пор американцы изменили тактику. Сейчас они не вводят войска на территории третьих стран. Они создают сторонние силы, подобные «Аль-Каиде», движению «Талибан», которые действуют в интересах Штатов. То же самое можно сказать и о националистах на Украине. Америка просто стоит за спиной и финансирует этих людей. Что касается современного Вьетнама, он стремительно развивается. Я бывал там много раз, возвращаясь туда, скажем, через два года после предыдущей поездки, видишь колоссальную разницу. Их экономика стремительно растет. Со времен Вьетнамской войны народ там живет под девизом «Если мы едины — мы непобедимы». И это действительно так.

конговцы находили новые «маневры» для действий. Несмотря на то что в ходе этой затяжной войны, по сути, американцы не проиграли ни одного сражения, им не удалось одержать победу. 27 января 1973 года было подписано Парижское мирное соглашение, по которому американские войска покидали Вьетнам. Американцы должны были выплатить властям Северного Вьетнама 4 миллиона долларов репарации, но в итоге не выполнили своего обещания. 9 августа 1974 года Ричард Никсон стал первым президентом за всю историю Америки, ушедшим в отставку по собственному желанию. Система рухнула. Никсон искал врага внутри страны — и оказался замешанным в Уотергейтский скандал: были выявлены факты прослушки лиц, находящихся в высших эшелонах власти.



ЗЕЛЕБОНА ЛУКЬЯНОВА
Ведущий редактор пятничного номера «Вечерней Москвы». Любит донапильничать до истины, историю и Юго-Восточную Азию.

Фонд кино оказался между викинггом и космонавтом

ФИНАНСЫ В минувшую пятницу в Москве лидеры отечественного кинопроизводства защищали свои проекты в надежде на финансовую поддержку со стороны Фонда кино.

■ АНАСТАСИЯ РОГОВА
a.rogova@vm.ru

Свои проекты на рассмотрение экспертного совета Фонда кино, принимающего решение о господдержке, представили основные игроки отечественного кинорынка: компании «Арт Пикчерс Студия», «Дирекция кино», «СТВ», «Студия ТРИТЭ» Никиты Михалкова, «Централ Партнершип», «ТабБаК», «Нон-Стоп Продакшн» и «Энджой муви». В общей сложности здесь было презентовано около 40 проектов, среди которых — остро сюжетные ленты с патриотическим уклоном, романтические комедии, анимационные и кинофильмы для детской и юношеской аудитории. Однако большинство картин — исторической тематики. Например, эпохальный «долгострой» «Викинг», рассказывающий о судьбе знаменитого князя Владимира (создатели запросили у Фонда кино поддержку в размере 90 миллионов рублей). Примечательно, что все члены экспертного совета, в том числе и представители Минкультуры, сошлись на том,



Кадр из фильма «Время первых» режиссера Юрия Быкова и продюсера Тимура Бекмамбетова. Актер Евгений Миронов в роли космонавта Алексея Леонова впервые выходит в открытый космос

что «Викинг» — в первую очередь имиджевый проект: так, отцом военно-исторического полотна у нас не было уже давно. Главную роль в нем исполнил Данила Козловский. Среди других громких проектов — драма «Воин» компании «Арт Пикчерс Студия» (в главных ролях Федор Бондарчук и Светлана Ходченкова, режиссер Алексей Андриянов). Создатели картины просят у Фонда кино 80 миллионов рублей — 70 процентов общего бюджета ленты.

Технически картина будет готова через полтора-два месяца. В прокат выйдет после осени 2015 года, — сказал Бондарчук. Две высокобюджетные картины посвящены космосу. Это «Салют-7» студии «СТВ», продюсирует которую Сергей Сельянов, и биографическая «Время первых» — байопик о первом человеке, вышедшем в открытый космос, — Алексее Леонове. Также среди фильмов-событий уже завершивший съ-

мочный период «Экипаж», историко-приключенческий проект «Дуэлянт», ради которого создатели намерены поднять уровень воды в каналах Санкт-Петербурга, и «Защитники» — боевик о четверке российских супергероев, которые созданы в секретной лаборатории, расположенной в московском метро... Напомним, при поддержке Фонда кино уже были сняты такие картины, как «Битва за Севастополь», «Батальон», «Левинафан» и другие.

Зритель ждет звездные картины



СЕРГЕЙ СЕЛЯНОВ
ПРОДЮСЕР

За годы существования Фонда кино уровень наших картин заметно вырос, и зритель медленнее, но верно снова стал доверять отечественным фильмам. Уже никто не говорит огульно о том, что наше кино — плохое.



ОЛЕГ ИВАНОВ
ЧЛЕН ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА ФОНДА КИНО

Есть сразу несколько проектов, которые претендуют на то, чтобы стать фильмами-событиями. Это важно, потому что доля российского кино в прокате пренебрежимо мала. И это зависит от нескольких звездных картин.

Нанайская дудочка спела о весне

■ ЕКАТЕРИНА БЛИНОВА
edit@vm.ru

Пятничным вечером в Центральной универсальной научной библиотеке имени Н. А. Некрасова прошла встреча с Светланой Киле. Светлана Николаевна — потомственный хранитель нанайской культуры, коллекционер, музыкант, руководитель ансамбля «Дучикэ» — в столицу приехала с лекцией, посвященной фестивалю «Сокровища Севера», который пройдет в Москве в апреле. Но программа встречи меньше всего напоминала академический рассказ об особенностях этноса и культуры малого северного народа. Игра на музыкальных инструментах, исполнение нанайских песен, экскурс в историю национального костюма — самого орнаментированного из всех народов Дальнего Востока — сразу вызвала неподдельный интерес. Светлана Николаевна отвечала подробно и с удовольствием... Изучением и восстановлением национальной культуры

Светлана Киле занимается всю жизнь. В юности играла в ансамбле «Манго» вместе с отцом, годы спустя создала свой коллектив. — Нанайцы — очень мудрый и смекалистый народ, а еще подвижный и совершенно бесстрашный, — поделился с «ВМ» представитель Хабаровского землячества в Москве Сергей Акулич. — Встречаемся с земляками нечасто, так что приезды Светланы Киле для нас большая радость. Теперь будем дружить через всю страну!

Справка

Нанайцы — коренной народ Дальнего Востока, проживающий по берегам Амура и его притоков Уссури и Сунгари в России и Китае. По переписи населения России 2002 года численность нанайцев — 12 160 человек. Среди знаменитых нанайцев — Дерсу Узала, охотник, проводник российского путешественника Владимира Арсеньева и певец Кола Бельды.

Александр Митта: Я — безответственный ребенок-переросток

■ БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ
b.voitsekh@vm.ru

Александр Митта (на фото) 28 марта исполнилось 82 года. «Вечерняя Москва» позвонила режиссеру знаменитых и любимых зрителями фильмов «Экипаж» и «Гори, гори, моя звезда», чтобы присоединиться к поздравлениям и узнать, что он думает о современном кино. **Есть ли, Александр Наумович, та достойная молодежь, которая может составить конкуренцию вам и вашим именитым коллегам?** Молодежь есть, и немало. Есть даже очень талантливые ребята. А вот школа у них, к сожалению, плохая. **Преподатели подкачали?** Уровень образования, я бы сказал, подкачал. Или вот еще проблема: есть, к примеру, хорошие молодые сценаристы. Но никто не ставит перед ними задачи, достойные их таланта. **Ну а вы перед собой какие задачи ставите? Два года назад на экраны вышел ваш фильм**

«Шагал — Малевич». А сейчас вы чем заняты? Я написал сценарий для полнометражной анимации. Потом переписал его два раза. Потом... **Переписали в третий раз?** Нет! Потом я занялся написанием книги для детей о том, как снимать кино. Сегодня же у каждого ребенка есть мобильный телефон с неплохой камерой и компьютер, который можно превратить в аналог монтажной. Нынешние ребята невероятно технически оснащены. А придумывать истории совершенно не умеют. Вот я и хочу научить их сочинять истории про себя и своего ребенка.



Александр Митта

которые для взрослых, они на самом деле тоже для детей. «Экипаж» ведь самый большой успех имел именно среди молодых зрителей. **То есть, на ваш взгляд, восприятие картины взрослым и ребенком не сильно отличается?** Как сказать... Восприятие ребенка, если задуматься, намного свежее. К сожалению, мало кто из нас, взрослых, способен сохранить в себе детство.

Вы сохранили? О-о-о-о! Даже больше, чем нужно! **Что старший, что младый? И в чем же это выражается?** В ощущении безответственности. Такая безответственная полоса у людей обычно заканчивается лет в 10–12, а у меня вот до 80 дотянулась. **Зато вам наверняка жить легко!** Да нет, не всегда. Я ведь по большому счету как ребенок-переросток. А с такими тяжело общаться. **И как же безответственный ребенок-переросток Александр Митта отметил свое 82-летие?** Знаете, у меня в этот день еще была и день рождения внука. Вот к нему в гости и пошел. С удовольствием вписался в детскую компанию! **Вам это, видимо, было легко.** Да! Я всегда провожу время с мальчишками с огромной радостью!

Редакция «ВМ» поздравляет Александра Наумовича Митту с днем рождения и желает ему новых творческих побед!

Недвижимость

- Продается однокомнатная квартира: Балашиха, Твардовского, 38. В новом монолитном доме 45/17/13, хороший ремонт, встроенная кухня, большая гардеробная, застекленная лоджия, въезд во двор через шлагбаум, хорошая транспортная доступность до метро Москвы. Цена 4 850 000. Т. (903) 203-49-03
- Сниму жилье. Т. (495) 768-20-01

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Автоперевозки. Т. (926) 665-47-68
- Такси 24 ч. Т. (495) 665-04-00

Работа и образование

- Водители. Т. (903) 124-16-56

Юридические услуги

- Адвокаты. Возв. кв.-р. Т. 210-25-63

Строительство и ремонт

- Малыра Аня. Т. (495) 724-37-21

Ремонт КВАРТИР

МЕБЕЛЬ на заказ

Окна ПВХ

8 (495) 921-37-37

БАЛКОН СТАНДАРТ

www.balkon-standard.ru

ОКНА ПВХ

алюминий

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

балконов и лоджий

СКИДКИ ДО 30%

обшив, вынос, крыши

(495) 510-75-33

(499) 755-75-66

РЕМОНТ КВАРТИР

- КОМНАТ
- САН.УЗЛОВ
- ОКНА ПВХ
- НАТ.ПОТОЛКИ

Сантехнические работы. Электрика.

Выезд СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!

Работаем и с маленькими заказами!

8 (800) 555-66-50

8 (495) 580-54-47

www.za-service.pf

www.za-service.ru

Кредиты, ссуды

Помощь в получении

Деньги

с любой кредитной историей

Всем гражданам РФ.

Без отказов

8(495) 926-05-17

8(926) 805-75-04

Размещение рекламы

(499) 557-04-03, доб. 132, 138

Прием рекламных объявлений

- «Багратионовская»
- «Волгоградский проспект»
- «Дмитровская»
- «Красносельская»
- «Римская»
- «Сокольники»

Тел: (495) 789-35-75

(495) 670-90-27

(495) 787-34-67

(495) 660-07-57 доб. 130

(495) 912-49-10

(495) 981-86-76

ИНТОКНА

производитель

ОКНА

ОСТЕКЛЕНИЕ балконов и лоджий

ВСЕ ВИДЫ ОТДЕЛКИ

изготовим за 2 дня

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ

(495) 545-18-53

(499) 391-04-22

www.int-okna.ru

ОКНА

без предоплаты

от производителя

+ ПОДАРОК

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ

«под ключ»

Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам — скидки

8 (495) 649-97-67

8 (499) 394-31-94

www.lineokna.ru

ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИЙ ЗАВОД

ДВЕРИ

скидка 10%

МЕЖКОМНАТНЫЕ ВХОДНЫЕ СТАЛЬНЫЕ

АРКИ, ШКАФЫ-КУПЕ, АНТРЕСОЛИ

5-я дверь в ПОДАРОК

Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!

Скидки по социальной КАРТЕ МОСКВИЧА

(495) 507-23-61 без вых.

Здоровье и красота

- Психолог зв.-те. Т. (985) 478-27-71
- Массаж. Т. (963) 623-11-33
- Массаж. Т. (963) 682-49-58
- Массаж. Т. (964) 775-70-11

Искусство и коллекционирование

- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

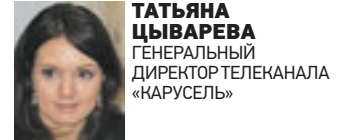
Новый директор канала «Карусель»

■ ИЛЬЯ МАРШАК
i.marshak@vm.ru

На главном детском телеканале страны — канале «Карусель» — назначен новый генеральный директор. Об этом стало известно в пятницу. Должность заняла Татьяна Цыварева, ранее работавшая там же главным редактором. В пресс-службе Первого канала, являющегося соучредителем «Карусели», отметили, что под ее началом было создано большинство любимых зрителями программ. На телевидении Цыварева знает как специалиста по производству телепередач для детей и их родителей. Получив образование по специальности «детский психолог», она занималась созданием канала «Мать и дитя» и его перезапуском под брендом «Мама», в качестве главного продюсера запустила телека-

нал «Мульти» и проект «Мульти в кино». За время работы на «Карусели» запомнилась зрителям как ведущая программы «Идем в кино!». Телеканал «Карусель» впервые вышел в эфир в 2010 году. Его создателем и гендиректором был Николай Дубовой, который планирует заняться новым проектом. Место главы займет продюсер Вера Оболонкина, имеющая опыт развития канала «ТелеНяня».

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ТАТЬЯНА ЦЫВАРЕВА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ТЕЛЕКАНАЛА «КАРУСЕЛЬ»

Передо мной сегодня стоят задачи, связанные с развитием канала и наращиванием аудитории. Будем показывать свежие мультфильмы и запускать новые проекты.

Театральная афиша

<p>МХАТ им. М. Горького</p> <p>Тверской буль., 22. ☎ (495) 697-85-86</p> <p>Основная сцена. 30/III днем Синяя птица, вech. Ромео и Джульетта. 31/III днем Сокровища Петра, вech. Мастер и Маргарита. 1/IV Полумный Журден. 2/IV Мастер и Маргарита. 3/IV премьера Гамлет. 4/IV днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Васса Железнова. 5/IV днем Сокровища Петра, в 18 ч. 30 м. премьера Дикарка. 7/IV На дне. Малая сцена. 3/IV премьера Домик на окраине. 5/IV Такая любовь. 7/IV Любовь взаимны.</p>	<p>Емеля, вech. Трамвай «Желание». 5/IV премьера Сейлемские ведьмы. 6/IV Песни нашей коммуналки. Старая сцена. 1/IV Любовь и голуби. 2/IV Ох! 5/IV днем Недоросль.г.</p> <p>Муз. театр п/р Геннадия Чихачева</p> <p>Ул. 1-я Новокузьминская, 1. ☎ (495) 371-73-33</p> <p>2/IV Астрономия любви. 3/IV Плаха. 4/IV днем Зайка-почтальон, в 17 ч. Как Соловей-разбойник Ивану-солдату помог. 5/IV днем Красная Шапочка, в 17 ч. Волк и семеро козлят.</p>
<p>Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова</p> <p>Ул. Арбат, 26. ☎ (499) 241-16-79</p> <p>30/III Мадемазель Нитуш. 1/IV и 12/IV премьера Бег. Малый зал. 1/IV в 19 ч. 30 м. Медя. 5/IV в 19 ч. 30 м. Женитьба. 6/IV в 19 ч. 30 м. премьера Крик лангусты. 7/IV в 19 ч. 30 м. Игры одиноких.</p> <p>Первая студия Вахтанговского театра. 2/IV премьера Мисс Никто. 6/IV Пелеас и Мелисанда. 7/IV в 19 ч. 30 м. Записки сумасшедшего.</p>	<p>Драм. театр «Модерн»</p> <p>Спартановская пл., 9/1а. ☎ (499) 261-83-22</p> <p>31/III Сны Евгении. 1/IV Мои дорогие мужчины. 2/IV Счастливое событие. 3/IV Пляска. 4/IV в 11 ч. Три поросенка и Серый Волк.</p>
<p>Акад. театр оперетты</p> <p>Ул. Б. Дмитровка, 6. ☎ (495) 692-63-77</p> <p>31/III Бал в Savoy. 1/IV Фей карнавала. 3/IV вech. 4/IV и 5/IV в 14 ч. и вech. Монте-Кристо. 7/IV Граф Орлов.</p>	<p>Музыка</p> <p>Московская консерватория</p> <p>Ул. Б. Никитская, 13. ☎ (495) 629-94-01</p> <p>Большой зал. 3/IV Детский хор «Весна» им. А. Пономарева. Юбилейный концерт к 50-летию со дня основания хора. Большой симфонический оркестр им. П. Чайковского. Дирижеры — Н. Аверина, С. Кондрашев. Е. Мечетина (фортепиано). Выпускники Детской хоровой школы «Весна» им. А. Пономарева. В программе: Гайдн, Подгайц, 4/IV Камерный оркестр Московской консерватории «Московия» п/у Э. Грача. А. Пригчин (скрипка). 5/IV в 14 ч. Скрибин. Все сонаты и фортепианный концерт (первый концерт цикла). А. Чернов (фортепиано). Концертный симфонический оркестр Московской консерватории. Малый зал. 3/IV «По белым и черным» (аб. 15). Я. Нацельсон (фортепиано). 4/IV Bach Vater und Sohn. Л. Голуб (орган). Ансамбль «Концертино». 5/IV Посвящается 90-летию со дня рождения Л. Когана. С. Кравиченко (скрипка), Н. Виноградова (фортепиано). Рахманиновский зал. 4/IV Камерный вечер. Трио: А. Карбонар (кларнет), Э. Э. Палаандрава (скрипка), М. Бранкин (фортепиано), К. Рыбанов (кларнет).</p>
<p>Акад. детский муз. театр им. Н. И. Сац</p> <p>Пр-т Вернадского, 5. ☎ (495) 930-70-21</p> <p>3/IV Кармен. 4/IV днем Кошкин дом, в 14 и 18 ч. Шелкунчик. 5/IV днем и в 14 ч. Теремок, в 16 ч. Маугли. 8/IV в 16 ч. Белоснежка. Малая сцена. 4/IV в 16 ч. Королевский бутерброд.</p>	<p>Музыка</p> <p>Центр. музей музыкальной культуры</p> <p>Ул. Фадеева, 4. ☎ (495) 739-62-26</p> <p>2/IV «Без границ». Лауреаты международных конкурсов С. Поспелов (скрипка), Ю. Медяник (баян). 3/IV Аб. № 19 «Магия оперетты». 4/IV в 15 ч. Аб. № 15 «Встречи с Олегом Киреевым». «Джаз-вый калейдоскоп». 8/IV Аб. № 18 «Путешествие в мир барокко». «Окно в Швейцарию». Альбин Брун, сопрано-тенор саксофон, швейцарский аккордеон, Патрисия Драгер, кнопочный аккордеон.</p>
<p>ЛЕНКОМ Московский гос. театр</p> <p>Ул. М. Дмитровка, 6. ☎ (495) 699-96-68</p> <p>30/III Шут Балакирева. 31/III Вишне-вый сад. 2/IV Женитьба. 3/IV Юнона и Авось. 4/IV и 5/IV премьера Вальпургиева ночь. 7/IV Шут Балакирева.</p>	<p>Музей «П. И. Чайковский и Москва»</p> <p>Нудринская пл., 46/54. ☎ (495) 691-15-14</p> <p>5/IV гадим и в 14 ч. «Музыкальные загадки» из цикла «Путешествие в мир музыки». Струнный квартет «Гелеев». Художественный руководитель — Е. Клеповая.</p>
<p>Театр «Современник»</p> <p>Чистопрудный буль., 19а. ☎ (495) 621-64-73, 628-77-49</p> <p>30/III Игра в джин. 31/III премьера Двое на качелях. 1/IV Играем... Шпильера 2/IV Три товарища. 3/IV Игра в джин. 4/IV Горе от ума. 5/IV Пять вечеров. 6/IV премьера Двое на качелях. 7/IV Гигималион. Другая сцена. 31/III Спектакль будет объявлен дополнительно. 1/IV в 19 ч. 30 м. Горбунов и Горчач. 4/IV и 5/IV в 19 ч. 30 м. Шинель. 6/IV в 19 ч. 30 м. премьера Загадочное ночное убийство собаки. На сцене Театрально-концертного зала «Дворец на Яузе». 30/III премьера Декамерон.</p>	<p>Музей С. С. Прокофьева</p> <p>Набережная пер., 6. ☎ (495) 692-05-67</p> <p>1/IV Джаз в Камергерском с Алевтиной Поляковой. Фолк jazz. 4/IV в 14 ч. «Альфред Шнитке. Время и Гений». 5/IV в 17 ч. «Встройных звуках льются песни».</p>
<p>Театр «Никитские ворота»</p> <p>Ул. Б. Никитская, 23/9. ☎ (495) 202-82-19</p> <p>Новая сцена. 31/III Над пропастью во ржи. 1/IV премьера Нандид, или Оптимизм. 2/IV премьера Харбин-34. 3/IV Как поспорились И. И. С. И. Н. 4/IV днем премьера</p>	<p>Музей-квартира Н. С. Голованова</p> <p>Брюсов пер., 7, кв. 10. ☎ (495) 629-70-83</p> <p>2/IV в 11 ч. «Мастер-класс по оперно-симфоническому дирижированию». Народный артист России, профессор МГК им. Чайковского Вл. Понькин.</p>

Как мы продали Аляску



ГЕОРГИЙ БОБТ
edit@vm.ru

Вокруг продажи Аляски роится немало заблуждений. Сегодня есть повод разобраться в некоторых из них — 30 марта 1867 года русский посол в Вашингтоне барон Эдуард Стеклъ и госсекретарь США Уильям Сьюард подписали договор о продаже полуострова за 7,2 миллиона долларов. Одно время бытовал миф, что Аляску передали в аренду на 99 лет, а мягкотелость генсека Брежнев не позволила потребовать ее обратно. «Доказательством» служил некий договор на русском языке. Но договор составлен на английском и французском (дипломатическом языке того времени), русской версии не существовало. Аляску продали. Второй миф: продешевили. Если сравнить с проданной французами на 50 лет раньше Луизианой, получается в разы меньше. Но Луизиана была более освоенной территорией. Золото на момент покупки на Аляске массово не разрабатывали. Золотая лихорадка, описанная Джеком Лондоном, случилась позже, в 1898 году. А о нефти тогда вообще не думали всерьез. В 1867-м всей «упущенной выгоды» предусмотреть было нельзя. На самом деле выбор для России был не между продавать или нет, а между продавать или потерять. Русское население территории составляло около полутора тысяч человек — против 40 тысяч индейцев, которые не были подданными России. Потребность в деньгах была изрядная. Россия заняла 15 миллионов фунтов у Ротшильдов под 5 процентов годовых на выкуп земель у помещиков в пользу крестьян, как полагалось по реформе отмены крепостного права 1861 года. Но не деньги были главным. Если бы Аляску не продали Америке, то через несколько лет она могла стать частью Канадской Конфедерации (учрежденной летом того же 1867 года). А Россия хотела дружить тогда с Америкой против Англии. В России сделка готовилась втайне: Империя не привыкла торговать землями. Да и в Америке не поддерживали такого «расточительства». Покупку Аляски называли глупостью Сьюарда. Огромную роль в ратификации сделки сыграл глава комитета по иностранным делам Чарльз Самнер. Его пламенная речь в сенате 8 апреля 1867 года и решила исход обсуждения.



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит восемнадцатилетняя фигуристка Елизавета Туктамышева, завоевавшая в минувшую субботу золото в женском одиночном катании на чемпионате мира в Шанхае. Девушка стала первой чемпионкой мира из России за последние десять лет. Кроме того, она — первая из женщин, кому удалось выполнить на соревнованиях сложнейший элемент — тройной аксель. Собственно, он и принес ей победу, ради которой, по словам Лизы, ей пришлось пожертвовать сном и любимым шопингом. Впрочем, теперь девушка с чистой совестью может спускать весь гонорар в китайских магазинчиках. Заслужила!

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ДЕНЬ В ДЕНЬ / 30 МАРТА

И штурмом был взят славный город Париж!

«Быстро! Быстро!» — подгоняли казаки официантов-французов, когда те их обслуживали. В этот день в 1814 году войска антинаполеоновской коалиции, в основном состоящая из русских солдат и офицеров, взяли Париж. С тех пор кафе там называются бистро.

город Нарс и Молдавское княжество.

■ **1987 год.** На лондонском аукционе в день рождения Ван Гога его картина «Подсолнухи» продана за 50 миллионов долларов. Сам же художник, как это часто бывает, умер в нищете.

■ **1970 год.** На экраны вышел фильм В. Мотыля «Белое солнце пустыни», один из шедевров отечественного кино, пересматривать который можно бесконечно.

➤ **ПОДРОБНОСТИ СОЗДАНИЯ ФИЛЬМА НА САЙТЕ VM.RU**
Налендарь читал **АРМЕН МУРАДЯН**
edit@vm.ru

■ **1856 год.** Лев Толстой начал вести дневник и продолжал это занятие всю жизнь. В собрании сочинений дневники писателя занимают 13 томов.

■ **1856 год.** Крымская война закончилась подписанием мирного договора. Турция в обмен на Севастополь и другие города Крыма получила

Конкурсный управляющий ООО ШОП Кондрусов О. Н., адрес: 630078, г. Новосибирск, а/я 25, или офис Новосибирск, пл. Маркса, 7, оф. 705, тел. +7 (913) 918-61-92, принимает предложения в течение 7 дней (без торгов) о цене покупки прав требования у ООО ШОП к дебиторам ООО Инвестиционная группа Брил и К (ИНН 5406524371), сумма долга 1 351 500 руб., минимальная цена продажи 50 тыс. рублей. ООО Евробир (ИНН 5407030784), сумма долга 438 058,3 руб. и 118 046 руб. вместе, минимальная цена 42 700 руб., сумма долга, судебные расходы 70 000 руб., минимальная цена 5000 руб., победитель — лицо, предложившее максимальную цену; договор заключается 10 дней и оплата 10 дней.

помогаем сберечь и приумножить ваш капитал

Московская **СБЕРКАССА**

www.rossberkassa.ru Доходно - надежно

Принимаем сбережения **В ВАЛЮТЕ** от 10% до 15% годовых

Все сбережения застрахованы

Ежемесячная выплата процентов или капитализация

Опыт работы более 10 лет

Звонок по России бесплатный

8 (800) 500 75 60
8 (495) 374 93 50

ООО «МосСберКасса» ИНН КПП 7812045811/770101001

Степная зебра	Крестьянский кафтан	Почем... лиха	...	Промысловая рыба	Сильный звук	Прядь волос на лбу	...	Его редкая птица перелетит	Из оперы
Финикийск. бог	...	Ест листья	... на память	Работник сыска	Царь Иудеи	...	Арина Родионовна	Валюта Нигерии	...
Балет Хачатуряна	Холст	Екатерина - Катя, Надежда - ...	Пьеса М. Горького	...	Царство мертвых	Ед. длины в Лат. Америке	Франц. естествоиспытатель	Монета стран Лат. Америки	...
Гонимый автомобиль	...	Одно из Великих озер	Пешеходная дорожка	...	Альфонс ...	Столица Зим-баббе	Бархат
Римский полководец	Рыба, живущая в иле	Хеттская богиня	Киевский князь	Глава мусульм. общины	Зазор	Большой спец	Идиллианс, и рыдван	Марка нем. автомобилей	Каунас
Стоит на перемене	...	Окружает человека	...	Быстра ...	Глаза	Десятка + туз	Пьеса Е. Шварца	Ее мыла мама	Англ. писатель
Эстрад. певица	...	Окружает человека	...	Налог с крестьян	Вот и весь ...	Репутация	Репутация	Репутация	Репутация
Белый клен	Водоём	Можжевеловая водка	Хайям	Сидианская защита (реж.)	Рисунок	Дитя Ноя	На Ближнем Востоке	Клык	Матем. символ
Антипод добра	...	Поплавская	...	Пограничная ...	Деликатес из осетра	Мистер ...	Публицистич. жанр	...	И танк, и коньяк
Порча, истребление псов	4.444 км	телепередач	И у Чаплина, и у Гитлера	Сен-Лоран

Многие телепередачи минувших выходных исподволь заставили размышлять о том, как ценен каждый миг жизни, как безжалостно ускорется с каждым годом время, каким глупым и пустым мелочам мы порой придаем огромное значение. Хот бы написать сначала мемуары, а потом прожить по ним жизнь... Но так не бывает. И об этом — в нашей рубрике «Телекритик».

Перекрестки наших судеб и дорог

На философские размышления о том, как мы живем и для чего, натолкнул, конечно, канал «Россия К» — «Культура». Будто и не объединенные ничем передачи выходных выстроились вдруг «во фронт»: в них сквозила ностальгия по ушедшему, сожаление о том, что не было оценено по достоинству. И еще поразили странные перекрестки жизни и судеб. Может быть, в них и заключен смысл жизни...

Потрясающе рассказывал о великом Смоктуновском Сергей Соловьев. Глубоко и с неизбывной грустью, рисуя его портрет какими-то особо теплыми красками. Казалось бы, ну что страдать востребованному и так актеру по не сыгранной им роли чеховского дяди Вани? Смоктуновский признавал, что Николай Пастухов сыграл великолепно, но не мог себе простить, что когда-то отказался от этой роли: ему казалось, что так он не сделалого, что мог бы. Идело тут не в жадности, а в желании жить полно. И Соловьев грустил: как не хватает нам великих, инопланетных высот этого таланта. И как много значения мы придаем «унылым, мнимым и бессмысленным нашим достижениям...»

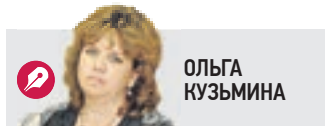
В передаче речь зашла и о фантастическом перекрестке судеб Смоктуновского и Жженова. Ведь это бывший экз Жженов вытаскил Смоктуновского с севера. Позже, в «Берегись автомобиля», актеры в каком-то смысле вернутся к этой ситуации, но в ироническом ее прочтении: Жженов станет инспектором, а Смоктуновский — Деточкин — почти преступником. А вот и другой перекресток — в «Линии жизни», на встрече с режиссером Александром Прошкиным. Его фильм «Холодное лето 53-го года» — тоже о судьбе и ценности жизни... Прошкин почти случайно предложил роль Валерию Приемыхову и был уве-



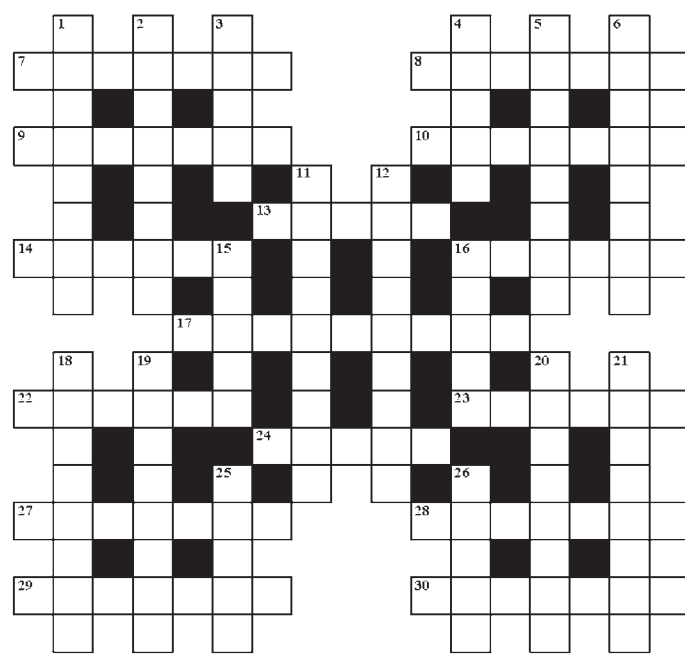
ТЕЛЕКРИТИК

певницей, оставаясь грузинкой. Ее берущий за душу голос — еще один перекресток наших дорог, на котором мы потеряли нечто важное, но к которому нет сил вернуться. Совсем вогнала в тоску? Не хотела... Может, это просто весна требует душевной перезагрузки. Она и происходит. И на ТВ тоже.

Ну а тема молодости и бунтарства была отыграна Первым каналом. Сначала суботним показом драмы «Что-то в воздухе» — о тех, кто был эхом 1968 года, хотел изменить мир, но не знал как. Уравновесил драму КВН. Он из года в год приходит как праздник и тоже является перекрестком. На котором нужно остановиться и посмотреть на самих себя без пафоса. Или просто посмеяться — над собой.



Обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы»



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Результат, итог деления. 8. Маневрирование летательного аппарата при выполнении фигур. 9. Спортивная команда, выступающая от имени страны. 10. Настоящее время, текущий момент. 11. Шило на мыло. 12. Закусочная, маленький ресторан. 13. Сорт сухого печенья. 14. Мощный осветительный прибор. 15. Сорт сухого печенья. 16. Сорт сухого печенья. 17. Мощный осветительный прибор. 18. Сорт сухого печенья. 19. Мощный осветительный прибор. 20. Сорт сухого печенья. 21. Сорт сухого печенья. 22. Сорт сухого печенья. 23. Сорт сухого печенья. 24. Сорт сухого печенья. 25. Сорт сухого печенья. 26. Сорт сухого печенья. 27. Сорт сухого печенья. 28. Сорт сухого печенья. 29. Сорт сухого печенья. 30. Сорт сухого печенья.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сорт карамели, леденцов. 2. Самый главный ученик в классе. 3. Любовные отношения между мужчиной и женщиной. 4. Легкая хлопчатобумажная ткань. 5. Роль А. Миронова в кинокомедии Л. Гайдая «Бриллиантовая рука». 6. Кассир, хранитель денег и ценностей учреждения, общественной организации. 7. «Одиноком представляется...» (кинофильм С. Самсонова с Н. Гундаревой и А. Михайловым в главных ролях). 8. Вокнальный стиль, отличающийся плавностью, легкостью, красотой звучания. 9. Специальное или отдельное воинское формирование. 10. Русский живописец-передвижник, автор картины «Последняя весна». 11. Высокие кавалерийские сапоги с распушками. 12. Достижение гигантских размеров южное вечнозеленое дерево. 13. Заключительная стадия шахматной, шашечной партии. 14. Политик заучилищных игр. 15. Деньги, выдаваемые вперед в счет будущей заработной платы. 16. Быстрота в беге.

Ответы на сканворд и кроссворд

КАССОВЫЙ 1. Сорт карамели, леденцов. 2. Самый главный ученик в классе. 3. Любовные отношения между мужчиной и женщиной. 4. Легкая хлопчатобумажная ткань. 5. Роль А. Миронова в кинокомедии Л. Гайдая «Бриллиантовая рука». 6. Кассир, хранитель денег и ценностей учреждения, общественной организации. 7. «Одиноком представляется...» (кинофильм С. Самсонова с Н. Гундаревой и А. Михайловым в главных ролях). 8. Вокнальный стиль, отличающийся плавностью, легкостью, красотой звучания. 9. Специальное или отдельное воинское формирование. 10. Русский живописец-передвижник, автор картины «Последняя весна». 11. Высокие кавалерийские сапоги с распушками. 12. Достижение гигантских размеров южное вечнозеленое дерево. 13. Заключительная стадия шахматной, шашечной партии. 14. Политик заучилищных игр. 15. Деньги, выдаваемые вперед в счет будущей заработной платы. 16. Быстрота в беге.