

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»



ОТКУДА В СТОЛИЦЕ ГИГАНТСКИЕ ОСЫ с. 3

18 июля 2024 года
№ 79 (1631)

ЧЕТВЕРГ

Спускайтесь смело!

Зарубежные ученые нашли пригодную для жизни пещеру... на Луне! А пока жара в столице не отступает, «МВ» предлагает окунуться в прохладу самых необычных пещер России

с. 4



1 NASA



2

1). Найденная на Луне пещера может подойти для строительства базы 2). Спелеолог Евгений Ковтун в пещере Мория на Северном Кавказе, протяженностью почти 12,5 километра и глубиной более 500 метров

”



Мэр Москвы
СЕРГЕЙ СОБЯНИН

С 4 по 8 сентября в столице пройдет 37-я Московская международная книжная ярмарка. Насыщенная программа ждет гостей «Экспоцентра» на Краснопресненской набережной и в этом году. В том числе презентации книг, встречи с авторами, мастер-классы для детей, международные конгрессы переводчиков художественной литературы. Для детей, школьников, студентов и их сопровождающих вход свободный.

Деньги

Чистота нам дорога

В разгар летнего сезона москвичи активно налегают на овощи и фрукты. Однако следует помнить: плодоовощные продукты обязательно нужно мыть! «Вечерка» собрала самые эффективные гаджеты для мытья пищевых продуктов и выяснила, сколько они стоят с. 14

Малевич, погуляем!

Третьяковская галерея открыла новый пешеходный маршрут «Малевич в лесу». Самые интересные тропы для активных выходных с. 2



Ну и ну

БАБУШКИ НА САМОКАТЕ

Столичные пенсионеры массово осваивают электросамокаты (на фото внизу). Вчера бесплатные уроки для них прошли на Воробьевых горах в рамках фестиваля «Москва долголетия». Мастер-класс по управлению этим современным транспортом дали молодые жители столицы.



Погода

+29

+19

Конец недели в столице будет дождливым. Ожидаются грозы и усиление ветра.

Парк Малевича при поддержке Третьяковской галереи продолжает проект современного искусства под открытым небом. Так, вчера состоялось открытие нового пешеходного маршрута «Малевич в лесу». «Вечерка» собрала подборку интересных мест для прогулок по Москве и области.

С искусством по пути

Парк Малевича считается одним из самых необычных в Подмосковье. Современные арт-объекты (1) в окружении деревьев так и манят на прогулку. Еще один повод добраться до парка — пешеходный маршрут «Малевич в лесу», представляющий произведения современных авторов. В экспозицию вошли девять новых объектов, созданных художниками Аллой Урбан, Александром Константиновым и творческим дуэтом «МишМаш». Последние в рамках нового маршрута представили проект «Субтитры» — это надписи, встречающиеся по пути и комментирующие ландшафт парка.

Прочувствовать пятками

Хотите снять усталость? Тогда вам точно нужно отправиться на прогулку по «Босоногой тропе» (3). Экологический маршрут расположен на территории парка «Лосинный Остров». Длина тропы — 3,6 километра. Она включает в себя более 40 видов покрытий: мягкая древесная стружка, щебень, гравий, песок, сосновые шишки и даже освежающие ванночки с водой.

Малевич, встречаемся у парка

Топ маршрутов для прогулок среди природы



Свысока гляжу

Пожалуй, один из самых популярных и необычных экологических маршрутов столицы расположен на территории парка «Природа дикая» главной выставки страны. Воздушная тропа (2) на ВДНХ совсем не длинная — примерно 500 метров. Однако ее необычность заключается в том, что она расположена на высоте 6,5 метра. Через листву деревьев, не нанося им вреда, можно увидеть во всей красе заповедную Шереметьевскую

дубраву. Вечером на всей продолжительности маршрута включается эффектная подсветка.

Экологические тропы с годами становятся все популярнее

Вдоль болот и читален

В арт-усадьбе Веретьево открылся парк (4), созданный Александром Бродским — одним из родоначальников бумажной архитектуры в России. На территории

проходит экотропа длиной более одного километра, вписанная в нетронутый болотный ландшафт. По пути

вам встретятся необычные архитектурные объекты, читальни и многие другое.

Мы у истоков реки

Встретить белок, горностаев, ласок, ежей вы сможете

на одном из самых тихих экологических маршрутов Москвы — «У истоков рек». Он проходит по территории ландшафтного заказника «Теплый Стан». Маршрут растянулся на четыре километра и состоит из 11 участков с точками-остановками, среди которых: Теплостанская возвышенность, овражно-балочная сеть, родник Холодный и другие интересные объекты. О флоре и фауне расскажут информационные стенды.

КРИСТИНА ДЕПТЯРЕВА
vecher@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



СЕРГЕЙ СОБЯНИН
Мэр Москвы

В этом году обустроим пешеходный маршрут от метро «Беляево» до Битцевского леса. Выполним комплексное благоустройство жилого квартала между улицами Профсоюзной, Генерала Антонова, Введенского и Миклухо-Маклая. Обновим оснащение 12 детских и 5 спортивных площадок.

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM



ФЕСТИВАЛЬ

Всем по мороженому!

По многочисленным просьбам горожан на Тверском бульваре снова проходит праздник мороженого и сладостей в рамках фестиваля «Лето в Москве». Он продлится до 21 июля.

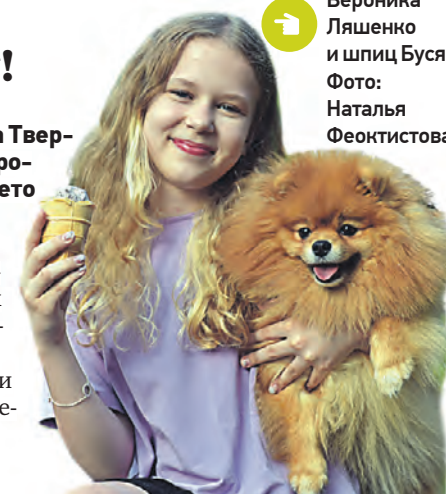
Гостей ждут мастер-классы по декору аксессуаров, росписи и украшению посуды для сладких напитков, театральные шоу, а также многочисленные необычные лакомства.

— От крафтового мороженого с оригинальными вкусами до тыквенного глентвейна и ягодных десертов, — сообщается на сайте мэра Москвы.

ГРИГОРИЙ САХАДЖИ
vecher@vm.ru



Вероника Ляшенко и шпиц Буся. Фото: Наталья Феоктистова



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

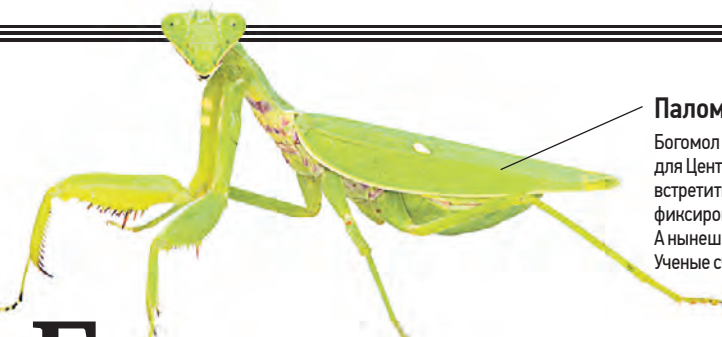
СПАССКАЯ БАШНЯ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОЕННО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

23 августа — 1 сентября 2024
www.spasstower.ru

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ РОСТЕХ ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР РОСОБОРОНЭКСПОРТ

РЕКЛАМА 0+

Москву и область оккупировали нетипичные для нашей полосы насекомые и брюхоногие. «Вечерка» выяснила с ученым Института экологии РУДН Владимиром Пинаевым (на фото внизу), с чем это связано.



Паломничество на север

Богомол (на фото слева) относится к отряду богомоловых. Это инвазивный вид для Центральной России. Однако в последние годы насекомых все чаще можно встретить в более северных регионах. Еще в 2008 году их массовое появление зафиксировали в Орловской, Липецкой, Тульской областях и даже на юге Московской. А нынешним жарким летом, похоже, богомолы обосновались и в средней полосе. Ученые считают, что миграция хищных насекомых связана с потеплением климата.

Богомолу и осе комфортно в нашей полосе

Появление животных, которые не характерны для данных регионов, может быть обусловлено тем, что из-за повышения среднегодовой температуры природные зоны расширяются от экватора к полюсам. Вторая причина носит антропогенный характер: это либо случайный завоз насекомых с поставками овощей и фруктов, либо в качестве экзотических питомцев или продуктов, как, например, виноградная улитка. Говорить же о том, что, например, испанский слизень используется как биологическое оружие, нет оснований.



Прибыл из Парижа

Одним из первых серьезных вредителей стал испанский слизень (на фото внизу), возможно, он попал в Москву вместе с посадочным материалом из питомников ЕС. На основании исследований можно утверждать: родиной этого слизня была территория Франции. И поражает то, что всего за полвека этот вид распространился по всей Европе.



Не оса, но полосатый

На фоне изменения климата пауки-осы (на фото слева) расселились в Подмоскovie. Наблюдаются не первое лето. Людям стоит бояться укуса лишь при наличии аллергии. Как правило, они атакуют, только когда человек пытается их придавить.

Случайных пассажиров завозят с поставками овощей и фруктов



Безобидный гигант

Сколия-гигант (на фото сверху) — одно из самых крупных насекомых в России. Самки немного крупнее самцов — около 4 сантиметров. Сколии ведут одиночный образ жизни, спокойные по сравнению с другими пчелами и обладают слабым ядом. Сам вид с юга. Но в связи с изменением климата значительно продвинулся на север. Теперь их можно встретить даже в Московской области.



Неуловимые

Завезенные из-за границы для разведения, виноградные улитки (на фото слева) смогли покинуть фермы, приспособиться к условиям и создать устойчивые популяции.

Подготовил НИКИТА БЕССАРАБОВ vecher@vm.ru

ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

30 ФИЛИАЛОВ В МОСКВЕ. БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ.

585-я или 583-я проба — 4500 р. за 1 г. 750-я проба — 6500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки — дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственному образцу. Ориентир на цену золотовалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

1. Разбираем, чем это лучше ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее?

В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по государственным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Также ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего

золота или ювелирных изделий, наличными или на карту мгновенно.

2. Чем скупка «Аурум» отличается от других?

30 филиалов по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровке, недалеко от Большого театра и Высоко-Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована в них. А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут все как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

3. Выездная скупка от компании «Аурум».

Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир (на фото именно он, согласитесь, так спокойней) бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится

в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Расторгуевой Валентины Ивановны.

Позвонила. Приехал приятный молодой человек. Угостила чаем, Артем (на фото) разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге предложил мне 73 000 руб. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!



ВЫЗОВ ЮВЕЛИРА

8 (800) 551-84-34

ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ, НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!



Максимальная оценка



Выплата наличными или переводом на карту



Любые драгоценные металлы, в любом состоянии



Высокие рыночные цены



Принимаем в скупку дороже любого ломбарда



Не продавайте без нашей экспертной оценки

ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 10:00 ДО 20:00 ● м. «Трубная», ул. Петровка, 26, стр. 2 (вход в магазин «Кристалл мечты») ● м. «Смоленская», ул. Арбат, 20 (вход в тату-салон «Дракон») ● м. «Китай-город», ул. Маросейка, 9 ● м. «Аэропорт», Ленинградский пр-т, 62 ● м. «ВДНХ», пр-т Мира, 146 ● м. «Проспект Мира», пр-т Мира, 38 ● м. «Сходненская», ул. Героев Панфиловцев, 1/2 ● м. «Беляево», ул. Миклухо-Маклая, 47А ● м. «Улица 1905 года», ул. Красная Пресня, 23, корп. Б, стр. 1 (вход в магазин «М.Видео») ● м. «Павелецкая», ул. Валовая, 2-4/44, стр. 1 ● м. «Славянский бульвар», Славянский бул., 5, корп. 1 ● м. «Красносельская», ул. Краснопрудная, 22-24 ● м. «Братиславская», ул. Братиславская, 12, стр. 1 ● м. «Дмитровская», Бутырская ул., 97 ● м. «Котельники», Новорязанское ш., 1А ● м. «Кузьминки», ул. Маршала Чуйкова, 4 ● м. «Полянка», ул. Большая Полянка, 30 ● м. «Ломоносовский проспект», Мичуринский пр-т, 3 ● м. «Коньково», ул. Профсоюзная, 109, корп. 2 ● м. «Теплый Стан», Новоясеневский пр-т., 2 Б, стр. 2 ● м. «Кантемировская», Пролетарский пр-т, 23 А ● м. «Щелковская», ул. Уральская., вл. 4Г ● м. «Проспект Вернадского», пр-т Вернадского, 39 ● м. «Чистые пруды», ул. Мясницкая, 30/1/2, стр.1 ● м. «Перово», Зеленый пр-т, 27, корп. 1 ● м. «Варшавская», Варшавское шоссе, 87 ● м. «Преображенская площадь», ул. Большая Черкизовская, 3, корп. 1 ● м. «Белорусская», площадь Тверская Застава, 2, стр. 2 ● м. «Отрадное», ул. Декабристов, 21Г ● м. «Таганская», ул. Нижняя Радищевская, 5, стр. 2

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 руб. к оценке!



Зарубежные ученые нашли пригодную для жизни пещеру... на Луне! Она смогла бы защитить людей от суровых условий спутника Земли и стать базой для проживания человека. Столичная погода тоже испытывает москвичей на прочность — почему бы не отправиться охладиться в одну из пещер нашей страны. Спелеолог Евгений Ковтун (на фото внизу) рассказал «Вечерке», о чем следует помнить, собираясь в путешествие по подземельям.

Почему человек едет на море? Потому что ему все наскучило и он устал. Зачем он идет в кино? Потому что ему хочется развлечения. Одни наслаждаются видом из окна, другие видом на телевизор. А есть круг людей, которым интересно пощекотать нервишки, испытать свои возможности. Эти люди занимаются альпинизмом, скалолазанием, сплавами по рекам, дайвингом. Сейчас все это пользуется популярностью. В какой клуб по интересам ни сунься, народу стало больше, чем лет десять назад. Для новичка, который планирует заняться спелеологией и исследовать пещеры, главный совет — найти товарища, который этим уже занимался, который имеет представление, куда он идет, зачем он это делает и что его там ждет. В противном случае можно войти в пещеру и больше никогда из нее не выйти. Зачем лезть туда, где тебя не ждут? Это в любой области так работает. Хочешь чем-то заняться — пообщайся с людьми, найди товарищей, посоветуйся и присоединись к компании. Потом ты поймешь, насколько такой формат досуга тебе подходит. Спелеологи, к слову, народ своеобразный. Они в свой мир не очень легко впускают посторонних. Так что к ним нужно подобрать особый подход, доказать, что ты что-то умеешь и будешь полезным. И вот если вам все же удастся стать частью этой большой семьи, вам уже не потребуется искать в интернете, какая нужна экипировка, что с собой брать. Да и не помогут эти советы. Каждая пещера имеет свои особенности. Основная масса доступных пещер практически не требует экипировки — достаточно фонаря, каски. Фонарь, понятно — потому что в пещере темно. А каска нужна, чтобы не удариться головой о stalactites и низкие потолки и не получить травму, голову не проломить. Конечно, вам понадобятся подходящая обувь — резиновые сапоги — и одежда, которую не жалко убить. Ведь периодически вы будете попадать в узкие проходы. В пещерах встречаются шкуродеры, в которые нужно протиснуться. Одежда рвется, пакается — в пещере может быть пыльно, грязно. Но там всегда красиво.

ФОТОФАКТ



Уникальная экспедиция в пещеру Прощальная на юге Хабаровского края. Руководил походом 24-летний Владимир Сунгоркин (крайний слева), который спустя 19 лет стал главным редактором газеты «Комсомольская правда» и занимал этот пост до конца своей жизни, до 2022 года. Фото 1978 года из личного архива А. Куприянова.



Главные предметы экипировки любого спелеолога — фонарь и каска

Спускайтесь смело!

Самые удивительные пещеры мира



чем-то заняться — пообщайся с людьми, найди товарищей, посоветуйся и присоединись к компании. Потом ты поймешь, насколько такой формат досуга тебе подходит. Спелеологи, к слову, народ своеобразный. Они в свой мир не очень легко впускают посторонних. Так что к ним нужно подобрать особый подход, доказать, что ты что-то умеешь и будешь полезным. И вот если вам все же удастся стать частью этой большой семьи, вам уже не потребуется искать в интернете, какая нужна экипировка, что с собой брать. Да и не помогут эти советы. Каждая пещера имеет свои особенности. Основная масса доступных пещер практически не требует экипировки — достаточно фонаря, каски. Фонарь, понятно — потому что в пещере темно. А каска нужна, чтобы не удариться головой о stalactites и низкие потолки и не получить травму, голову не проломить. Конечно, вам понадобятся подходящая обувь — резиновые сапоги — и одежда, которую не жалко убить. Ведь периодически вы будете попадать в узкие проходы. В пещерах встречаются шкуродеры, в которые нужно протиснуться. Одежда рвется, пакается — в пещере может быть пыльно, грязно. Но там всегда красиво.



Мамонтова: самая длинная

Мамонтова пещера (на фото сверху) на самом деле не имеет никакого отношения к мамонтам, но является самой длинной пещерной системой в штате Кентукки (США). Ее длина — 676 километров, а глубина — 115 метров. Интересно, что туристы могут осмотреть 225 подземных проходов.

Новоафонская: свое метро

Спуститься в пещеру (на фото справа), которая находится в абхазском городе Новый Афон, можно на электропоезде — почти как в метро. Своими размерами и масштабом она соперничает с самыми именитыми подземельями мира. Особую атмосферу создает загадочная подсветка. Здесь можно встретить подземные озера, застывшие водопады и многое другое.



Кунгурская: ледяная

Да, в Кунгурской пещере (на фото справа) могла бы поселиться сама Снежная королева. Ее длина более 8 километров и глубина до 27 метров. В Кунгурской пещере много гротов и высоких шахт, а ее первый план был составлен еще при Петре I. Добраться до нее можно на машине из Перми.

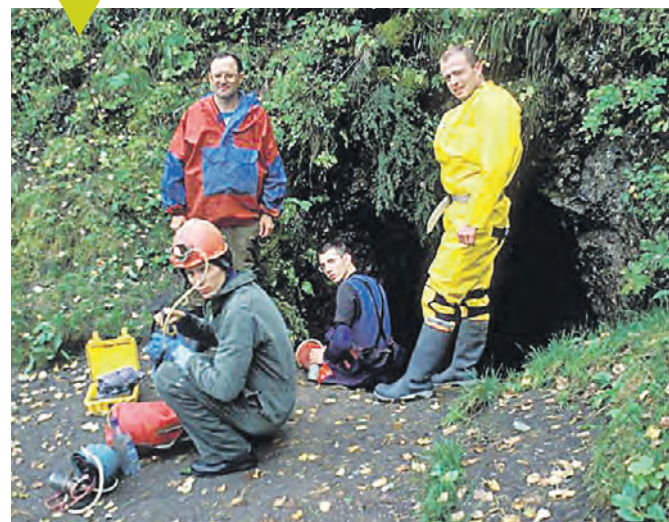


Ахштырская: здесь жили люди

Для тех, кто поедет отдыхать летом в Сочи, — это настоящая находка. Пещера (на фото слева) открыта в начале прошлого века французским ученым Эдуардом Мартелем, который выяснил, что на протяжении многих эпох здесь под землей проживали древние люди.

Большая Орешная: целый лабиринт

Пещера (на фото внизу) находится в Красноярском крае и принадлежит к горной системе Восточный Саян. Интересна тем, что представляет собой ветвистый лабиринт, уходящий вглубь и в стороны. Главное, не заблудиться! Ее первая карта была составлена в 1964 году учеными Мавром Добровольским и Ростиславом Цыжниковым. В 1991 году была выполнена полная карта с общей протяженностью ходов 43 470 метров.



Прощальная: многоуровневая

Самая большая пещера на территории Хабаровского края. Протяженность ее ходов около 6 километров, имеет несколько перепадов по уровням. Верхние ярусы довольно обволапосаны, а нижние почти полностью заполнены водой. Исследователи находили здесь древние костные останки.

На фото слева: уникальная экспедиция в пещеру Прощальная с участием главного редактора газеты «Вечерняя Москва» Александра Куприянова и бывшего главного редактора газеты «Комсомольская правда» Владимира Сунгоркина в 1978 году. Фото из личного архива А. Куприянова.



Имени Веревкина: рекордсмен

Самая глубокая пещера, которая занесена в Книгу рекордов Гиннесса — это пещера Веревкина (на фото слева), находится в Республике Абхазия. Общая ее глубина — 2212 метров, которая, к слову, постоянно увеличивается отечественными экспедициями. В 2023 году глубина составляла уже 2223 метра благодаря подводному дрону.

Горло Барлога: в честь Толкина

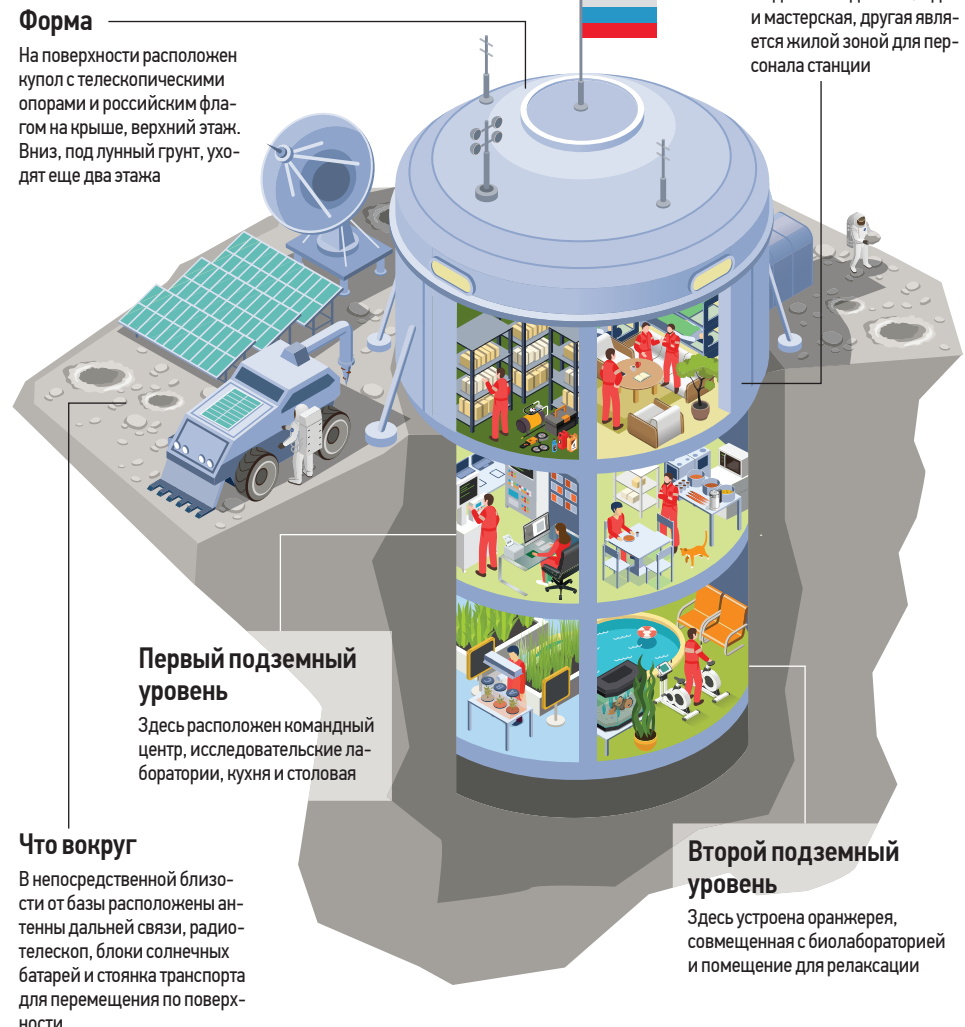
Самая глубокая карстовая пещера на территории России (на фото внизу). Находится она в Карачаево-Черкесской Республике. Своё название получила в честь персонажа из трилогии Дж. Толкина «Властелин колец». Она интересна тем, что спуск в пещеру проходит через входной узкий колодец, по которому течет ручей. Сама пещера представляет собой уступы и колодцы длиной до 170 метров.



Перспективная российская лунная база в разрезе

Форма

На поверхности расположен купол с телескопическими опорами и российским флагом на крыше, верхний этаж. Вниз, под лунный грунт, уходит еще два этажа



Верхний этаж

Этаж поделен на две части. В одной находится склад и мастерская, другая является жилой зоной для персонала станции

Первый подземный уровень

Здесь расположен командный центр, исследовательские лаборатории, кухня и столовая

Второй подземный уровень

Здесь устроена оранжерея, совмещенная с биолaborаторией и помещением для релаксации

Что вокруг

В непосредственной близости от базы расположены антенны дальней связи, радиотелескоп, блоки солнечных батарей и стоянка транспорта для перемещения по поверхности

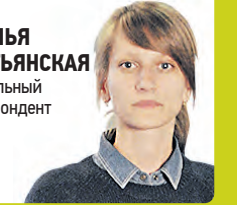
Возьмите на Луну грибы

Посмотрите на небо сегодня ночью, и — при условии ясной погоды — увидите на нем больше половины загадочной и манящей Луны. Естественный спутник Земли кажется таким далеким и одновременно близким. В обычный бинокль, который увеличивает как минимум в десять раз, на поверхности Луны можно рассмотреть крупнейшие кратеры и моря. Идеальное время для наблюдений — воскресенье, 21 июля, когда наступит полнолуние. Обязательно

Луны, а разрабатывают совместные научно-исследовательские программы и миссии. По самым оптимистичным прогнозам, первые экипажи могут полететь на разведку уже в 2030 году. Однако строительство самой лунной базы, скорее всего, доверят роботам, которые доставят на спутник все необходимое и развернут стационарные модули. И только после этого прилетят поселенцы, чтобы довести все до ума, приспособив базу для жизни.

ПЕРВОПРОХОДЦЫ

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
Специальный корреспондент



Но, помимо крыши над головой, человеку нужны как минимум вода и еда. С собой можно взять запасы на первое время. В дальнейшем на доставку, тем более с задержкой в несколько дней, лучше не рассчитывать, поэтому придется выращивать те же овощи на месте.

воспользуйтесь возможностью, чтобы найти Море Спокойствия. На нашу удачу, оно находится на видимой стороне Луны. Недавно в районе именно этого моря команда ученых из США и Италии обнаружила пещеру, которая в недалеком будущем может стать местом, где поселятся первые люди! Не знаю, как у вас, а у меня от одной только мысли об этом по телу пробегают «лунные» мурашки. По словам исследователей, пещера вполне просторная: примерно 45 метров в ширину и около 77 метров в длину. Чтобы получить точные данные, нужно провести дополнительные исследования. И, кто знает, может, они покажут, что это вход в лунный город, как в «Незнайке на Луне»... А если серьезно, то пещера должна стать естественным куполом, который защитит первопроходцев от суровых космических условий. Лунная база обязательно появится на естественном спутнике Земли. Это вопрос времени. По мнению ведущих астрономов, это случится в ближайшие 20–30 лет. Россия, Китай, да и другие страны, вдохновенные изучением космоса, не просто смотрят в сторону

К счастью, эксперименты с оранжереями успешно проводятся на МКС. В условиях космоса, где нет почвы, обогащенной питательными веществами, растения можно выращивать в искусственно созданной среде. Кому интересно, как это выглядит, можно заглянуть во «Флорариум» парка «Зарядье». Кстати, там же на одном из научных фестивалей ученые из Белоруссии рассказали, как в космосе могут пригодиться... грибы. Вот уж действительно универсальный продукт. Они питательны, годятся на обед. Кроме того, из них уже научились делать прочный материал, напоминающий кожу. И сейчас ученые изучают способность грибов «общаться» между собой. Это может оказаться полезным для создания компьютера, который будет выполнять в космосе определенные функции. Звучит неплохо. Ведь будем честны: Луна — лишь первая остановка на пути человечества к неизведанному миру. Прямо по курсу — «огненный» Марс.

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»



При финансовой поддержке
Департамента средств массовой
информации и рекламы
города Москвы

Народы Москвы

III

Душевный праздник

Гости Сабантуя
познакомились
в «Коломенском»
с татарскими
и башкирскими
национальными
традициями

Открываем новые направления для отдыха

3 ВОПРОСА РУКОВОДИТЕЛЮ

В этой рубрике мы задаем три вопроса главе столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей **Виталию Сучкову**, чтобы рассказать о главных событиях в сфере нацполитики и межрегионального сотрудничества.



1 Какое из событий, проведенных в этом месяце при участии департамента, вы могли бы выделить?

Одним из самых масштабных летних праздников остается Сабантуй. Всегда душевный, красочный и щедрый. Всегда собирающий десятки тысяч гостей. Из татаро-башкирского праздника он давно стал многонациональным. И в этом году столица отметила его уже в 36-й раз!

2 В июле на ВДНХ завершила работу выставка-форум «Россия». Аналогов ей по масштабу и продолжительности работы еще не было. Что, по-вашему, она дала москвичам, помимо впечатлений от просмотра экспозиций?

Эта выставка познакомила жителей и гостей города с достижениями регионов России, с традициями и культурой народов, проживающих в них. В этом за-

дачи нашего департамента и выставки оказались схожи. Не случайно многие наши этнокультурные праздники и фестивали этим летом («Гербер», «Самоварфест», «Мельница Сампо» и др.) прошли именно на ее площадке. Многие из посетителей открыли для себя новые интересные направления в области внутреннего туризма. И кто-то отправится в отпуск в те места, про которые узнал на выставке, уже этим летом.

3 К какому событию вы сейчас готовитесь?

К фестивалю «Русское поле», который пройдет 31 августа в «Коломенском». На нем будут работать 12 тематических площадок. Подробнее про них мы расскажем в следующем выпуске «Народов Москвы». А вы, дорогие читатели, пока поставьте напоминание на этот день в своем календаре, чтобы проводить это вместе дружно и ярко!

Фотофакт

На ВДНХ завершила работу выставка-форум «Россия». Одной из ее традиций стала передача огня всероссийского семейного очага «Сердце России». 5 июля он был передан семье Ишанходжаевых из Узбекистана.



Анастасия Мерцель/РИА Новости

Большие планы

В столице началась подготовка к 80-летию Победы



Московский дом национальностей

27 июня. Участники совместного заседания Московского координационного совета региональных землячеств и Совета по делам национальностей при правительстве Москвы на площадке выставки-форума «Россия»

■ В столице прошло совместное заседание Московского координационного совета региональных землячеств и Совета по делам национальностей при правительстве Москвы.

На нем обсудили работу советов, которая уже проделана в этом году, и планы на ближайшее будущее.

— Деятельность советов была нацелена на укрепление гражданского единства в столице, мобилизацию городского сообщества на решение задач по всесторонней модернизации города, поддержке проведения специальной военной операции и противодействию нацистской идеологии, — сказал руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы Виталий Сучков. На предыдущем совместном заседании было принято решение о продолжении работы по подготовке изменений в стратегию национальной политики Москвы. По словам Виталия Сучкова, готовится проект документа,

который необходимо согласовать в следующем году.

На протяжении всего первого полугодия этого года Совет по делам национальностей проводил разъяснительную кампанию по вопросам поддержки специальной военной операции, оказывал волонтерскую помощь. Были реализованы несколько проектов и мероприятий в этой сфере, такие как выставка картин «Герои ZOV», проект «Героями не рождаются. Наши дни», в рамках которого был составлен сборник историй о подвигах бойцов различных национальностей в зоне СВО, и другие проекты.

Зампредседателя Совета по делам национальностей при правительстве Москвы Игорь Круговых отметил, что особое внимание в этом

Мы память сохраним

Представители региональных землячеств Москвы приняли участие в ряде патриотических акций. Так, члены Костромского землячества побывали в деревне Акулово Московской области, где прошел митинг с возложением цветов к мемориалу воинам 32-й Краснознаменной стрелковой дивизии. Во Ржеве при участии Тверского землячества в Москве прошла акция по перезахоронению останков советских воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны. Земле предали останки 785 бойцов, имена 38 из них удалось идентифицировать. Землячество Коми провело выездную патриотическую акцию в Ржевском районе, в селе Осуга, где в январе 1942 года при штурме железнодорожной станции в составе 83-го лыжного батальона в бою погибли более 80 уроженцев Коми.

ные советы, — сообщил Игорь Круговых.

Также на заседании обсудили подготовку к празднованию 80-летия Победы

в скве утвержден комплекс мероприятий по организации празднования юбилея Победы. Подробный план мероприятий планируется сформировать в первом квартале 2025 года. Виталий Сучков призвал представителей землячеств и национальных организаций подумать уже сейчас, какой вклад в празднование 80-летия Великой Победы могут внести их объединения.

Алексей Хорошилов
vecher@vm.ru

Почти во всех районах столицы созданы общественные советы

году уделяется решению вопросов в сфере национальной политики на муниципальном уровне.

— Почти во всех районах Москвы созданы обществен-

в Великой Отечественной войне. Виталий Сучков отметил, что в России указом президента уже создан оргкомитет по подготовке к его празднованию, а в Мо-

■ В парке-заповеднике «Коломенское» москвичи и гости города отпраздновали Сабантуй.

И в этом году не обошлось без новшеств. Впервые в рамках этого праздника в столице провели «Детский Сабантуй». Для маленьких гостей создали целый городок развлечений, где можно было поиграть, показать свои силу и сноровку.

— Мы с семьей на Сабантуе в третий раз, — рассказывает 11-летний Артур Мореев. — Я уже могу легко забраться по бревну до самого верха и отлично прыгаю в мешке. Еще люблю смотреть битву подушками, но сам пока еще не дрался. Бабушка моя из татарской деревни, говорит, что в ее детстве были такие же игры. Впрочем, и на празднике москвичи могли ощутить себя гостями татарской или башкирской деревни XIX века. А еще можно было услышать, как поет национальный башкирский инструмент курай, напоминающий длинную флейту, и при желании даже попробовать сыграть на нем.

— Чистота звучания зависит не только от мастерства музыканта, но и от длины курая и породы дерева, — объясняет педагог Детской музыкальной школы села Курмаскалы Фаиз Хайретдинов. — Нередко его делают из ореха или липы. Но я больше всего люблю березовые кураи, звучание у них мягче и душевнее.



Ежегодно праздник собирает на своих площадках десятки тысяч зрителей

Пой курай, будет лучше урожай

Столица с размахом отпраздновала Сабантуй

6 июля. Лучник из Башкирии Ирандек Абдулгужин. Фото: Пелагия Замятина

Издавна кураи звучали на всех значимых башкирских событиях и созывали гостей на свадьбу. Со свадебными традициями познакомились и гости Сабантуя.

— Башкирская невеста должна была иметь хорошее приданое. И обязательно ковры из войлока собственного производства, — рассказывает Юлдуз Бекташева.

Узнали гости и про то, что Сабантуй издревле отмечали, чтобы задобрить духов земли. По народному поверью, чем веселее будут песни, игры и танцы, тем

урожайнее будет год. Судя по масштабу гуляний в «Коломенском», осенью можно ждать богатого урожая!

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

КОРОТКО

Юбилейный съезд
В Москве прошел юбилейный, 20-й съезд Пермского землячества, в рамках которого состоялась церемония вручения Строгановской премии.

Знаний и зрелищ!
В Московском Губернском театре состоялся VI Летний фестиваль губернских театров «Фабрика Станиславского». Москвичи увидели постановки региональных театров. А 29 студентов региональных театральных вузов стали участниками образовательной программы. Мастер-классы для них провели 24 педагога, в том числе Сергей Безруков, Тереза Дурова, Александр Коршунов, Сергей Федотов, Павел Руднев.

Футбол объединяет
В соревнованиях по футболу среди национально-культурных объединений и землячеств Москвы в этом году участвовали 16 команд. В финал вышла армянская команда «САР-Арагат» и казахская «Женис», которая и одержала победу.

Знания

«Орлята» стали олимпийцами

■ Этим летом Московская этнографическая олимпиада вновь побывала в Краснодарском крае в гостях у ребят из Всероссийского детского центра «Орленок».

Это уже третий визит организаторов олимпиады в «Орленок». С 30 июня по 10 июля серия интеллектуальных состязаний прошла для ребят, отдыхающих в детских лагерях, которые входят в состав «Орленка». Это около двух тысяч школьников из лагерей «Солнечный», «Стремительный», «Звездный», «Штормовой», «Олимпийский» и других.

Кстати, в этом году участие в олимпиаде впервые приняли ребята из единственного в «Орленке» лагеря для детей младшего школьного возраста — «Солнышко».

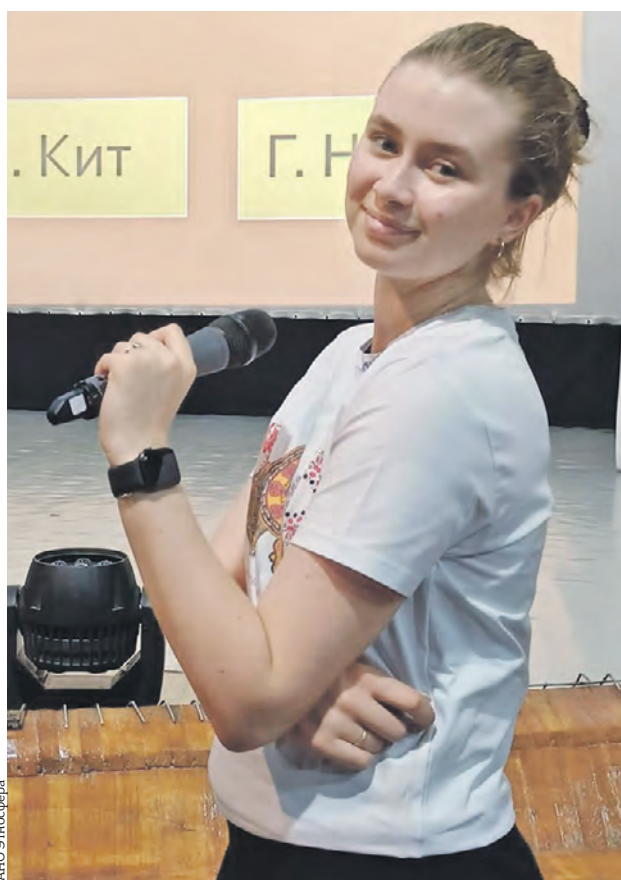
Это дети в возрасте от 7 до 10 лет. Для них разработали специальные вопросы, которые протестировали с целью дальнейшего подключения к олимпиаде проекта «Орлята России».

— Кроме того, в 2024 году Этнографическая олимпиада впервые пройдет на Дальнем Востоке — в детском центре «Океан», — рассказали организаторы.

Никита Миронов
vecher@vm.ru

Факт

Помимо детей, в «Орленке» свои знания в области этнографии проверили и вожатые. Среди них тоже выявили победителей.



4 июля. Студентка МПГУ Полина Мальшева проводит Этнографическую олимпиаду в ВДЦ «Орленок»

Регионы

Бриллиант для гостя

■ Праздник Ысыах, прошедший в музее-заповеднике «Коломенское», познакомил москвичей с якутскими традициями.

На площадке «Вкусы Якутии» каждый смог попробовать знаменитую строганину, саламаат — одно из вкуснейших блюд якутской кухни из муки, сметаны и сливок, суп из потрохов по старинному рецепту и другие блюда национальной кухни.

Для гостей был организован розыгрыш призов, главным из которых стал якутский бриллиант.

Также зрители смогли поболеть за участников соревнований по якутской борьбе хапсагай и поучаствовать в турнире по

мас-рестлингу — зрелищному состязанию по перетягиванию палки.

— Московский Ысыах давно стал праздником, который собирает якутян, живущих вдали от родины, но не теряющих связь с ней. А для москвичей это праздник, когда они могут познакомиться с красотой Якутии и ее традициями, увидеть, как много сегодня делает республика ради будущего России, в том числе для победы в специальной военной операции. Почетными гостями праздника стали наши бойцы, проходящие лечение в Москве и Подмосковье, — сказал постпред Республики Саха (Якутия) Андрей Федотов.

Андрей Обьедков
vecher@vm.ru



Часть мероприятий, которым посвящен этот разворот, прошли при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Крутится мельница

VI фестиваль народов Республики Карелия «Мельница Сампо» встречал своих гостей на ВДНХ. На один день площадка праздника превратилась в маленькую Карелию, гостями которой стали более 100 тысяч человек. — В Москву мы привезли самое лучшее, — улыбается жительница Петрозаводска Анастасия Лазарькова. — Интересные творческие номера, мастер-классы, истории, легенды и изделия ручной работы. Я, например, делаю украшения из эпоксидной смолы и карельских растений: мха, лишайника и ягеля. На голове Анастасии украшение из бересты, но оказалось, что это мужской аксессуар. — Очелье носили мужчины во время трудной работы, чтобы пот не застилал глаза, а впитывался берестой, — поясняет гостя из Карелии. — Приезжайте к нам в Карелию, мы вам еще не то покажем и расскажем, я сама гид, знаю, что говорить. Будете удивляться на каждом шагу! Впрочем, удивляться можно было и на празднике, например, разглядывая работы мастеров, — изделия из кожи и карельской березы, шунгита и эмали, бересты и дерева. — Я большой любитель старины и музыки, — делится впечатлениями программист из Москвы Сергей Волков. — Мне понравились «Сны о Карелии», национальный ансамбль песни и танца Карелии «Кантеле», народный фольклорный ансамбль «Виржи», театр танца «Вариация». В августе у меня отпуск, уже знаю, где его проведу.



15 июня. Театрализованное представление познакомило посетителей ВДНХ с обычаями праздника Акатуй



8 июня. Анастасия Лазарькова привезла на фестиваль сделанные ею украшения. Фото: Альфия Камилова

Костюм от бабушки вдохновил на победу

Свыше 70 тысяч жителей и гостей столицы собрал удмуртский праздник Гербер. — Я горжусь, что наш праздник проходит на главной площадке ВДНХ, — говорит солист трио «Мур Кур» Артемий Гаврилов из маленькой деревни Лем. — Любовь к народной музыке передавалась мне от родителей: мама руководила фольклорным ансамблем, папа был музыкантом. Я рад видеть сегодня среди зрителей земляков, которые живут в Москве, и людей разных национальностей, аплодирующих нам! Изюминкой фестиваля стал первый национальный забег в костюмах, в котором приняли участие 700 человек. — Я узнала про забег и сразу купила билет из Ижев-



9 июня. Костюмированное представление погрузило гостей фестиваля «Гербер-2024», прошедшего на площадке выставки-форума «Россия», в историю этого национального удмуртского праздника

Столица веселится

Сменяя друг друга, летние праздники знакомят горожан с традициями разных народов

Главный символ

С чувашскими традициями на ВДНХ москвичей познакомили праздник Акатуй. В числе почетных гостей на нем побывал Герой России, директор общероссийской организации «Ассамблея народов России» Александр Даркович. — Мы гордимся тем, что одним из символов нашей ассамблеи стала вышитая карта России, которую сделали в Республике Чувашия, — отметил Даркович. — На ВДНХ она стала символом межнационального единства нашей великой страны. Гости участвовали в мастер-классах, пели с выступающими на главной сцене артистами и водили хоровод вокруг фонтана «Дружба народов».



19 июня. Юлия Чадина показывает на празднике Шумбрат, как ткать пойс. Фото Альфия Камилова

Чем славится регион

Мордовский праздник Шумбрат прошел у фонтана «Дружба народов» на ВДНХ. — Мы хотели показать, чем славится наш регион: какие у нас народно-художественные промыслы, какие мы умеем делать театральные шоу, какой у нас театр моды. Я хочу, чтобы каждый из вас полюбил Мордравию и захотел приехать в гости, — обратилась со сцены к гостям праздника глава Республики Мордовия Артем Здунов. И старались гости из Мордовии незря. — Это возможность показать красоту и накопленный опыт нашего народа. Концерт, ярмарки, показы мод, мастер-классы по лаптеплетению, вышивке, резьбе по дереву, ткачеству на дощечках поясов и браслетов вызвали большой интерес у гостей. Смотрите, даже очереди есть! — радуется заведующая

реставрационной мастерской Центра национальной культуры села Старая Теризморга Анна Цыганова. — А тех, кто придет к нам в гости, мы обязательно угостим каленными яйцами. Это наше национальное блюдо, как и пшеничные блины — пышные, румяные, сытные! Гости праздника увидели этнопоказ коллекций национальных костюмов этноарт-театра «Варма». — Яркие краски, интересные детали — не верится, что все это носили сотни лет назад. Я слежу за модой и понимаю, что такая одежда актуальна и сегодня — удобная, из натуральных тканей, украшенная бисером, — отмечает 20-летняя москвичка Елизавета Курицына. — Я бы такое платье точно носила!



6 июня. Артисты познакомили гостей со старинными обычаями праздника Купалье. Фото: Альфия Камилова

Под звуки цимбал

6 июня в парке «Останкино» прошел старинный белорусский праздник Купалье. — Встречать Купалье нужно песнями, хороводами и танцами, — рассказала 9-летняя участница торжества Юлия Такиуллина. Устами младенца глаголет истина: гости праздника танцевали, пели, слушали трогательные белорусские мотивы. — Цимбалы напоминают русские гусли, — рассказала Ольга Пучкова из белорусского Турова. — Мой музыкальный инструмент имеет 78 струн и два маленьких молоточка, которыми я создаю музыку. Такие мелодии в старину слушали наши предки. Главная задача праздника Купалье приобщить к народной культуре детей и взрослых. К этому стремятся в своей работе и многие его участники. — В нашем центре национальных культур занимаются более 150 человек, — рассказывает председатель общественной организации «Белорусы Таганрога» Элина Старикова. — И это не просто изучение белорусского языка, танцев, песен, а бережное сохранение традиций и обычаев нашего народа.

Кстати,

в парке «Сокольники» прошел молодежный межнациональный фестиваль «Разноцветная Москва», посвященный молодежным субкультурам. Гости увидели соревнования барабанщиков и гитаристов, конкурс граффити и другие зрелищные состязания.

«Самоварфест» удивил рекордом

Всероссийский фестиваль гостеприимства «Самоварфест» собрал в этом году гостей на ВДНХ у фонтана «Дружба народов». В зажигательном 11-часовом концерте приняли участие более тысячи артистов из разных регионов России. — Такие фестивали помогают сохранять традиции. Ведь это с детства учит любить свою культуру, — отметила руководитель бурятского ансамбля «Аянга» Цырендари Самбуева. Москвичка Светлана Шубина пришла на праздник с двумя детьми. — Прихожу на этот фестиваль каждый год, чтобы зарядиться энергией и услышать любимые песни в исполнении звезд, — поделилась Светлана. — В юности я сама танцевала в коллективе народного творчества «Самоварфест» и напоминаю мне про то время. Певец Григорий Кадышев подготовил для фестиваля новую песню. — Сегодня я впервые исполнил свою песню «Россия», которую специально выпущу ко Дню семьи, любви и верности, — рассказал «Вечерке» артист. — Посмотрите, сколько людей пришли

окунуться в традиции. Национальная культура — это то, что нужно нашей стране всегда, а сейчас особенно. А акробат Владимир Лазутин в ходе фестиваля побил рекорд. Теперь в его копилке достижения самый высокий прыжок на батуте во время исполнения народного танца. — В прыжках на батуте я мастер спорта. Я полюбил русские народные танцы и решил совместить эти два увлечения, — рассказал Владимир Лазутин. Он побил предыдущий рекорд в 4 метра 30 сантиметров, покорив высоту 5 метров 17 сантиметров!

16 июня. Участница «Самоварфеста» Инна Клинькова. Фото: Пелагия Замяткина



Альфия Камилова, Максим Киришин vecher@vm.ru

Знаете ли вы

Кого так называют

■ В этом году многие вопросы этноолимпиады «Москва — столица многонациональной России» посвящены Году семьи. Пока участники олимпиады отдыхают до начала следующего сезона, вы можете проверить свою эрудицию с помощью этой рубрики. Ее мы ведем вместе с этнологом, доктором исторических наук, членом совета директоров центра «Этносфера» Анной Шевцовой (на фото).



Названия степеней родства в русских семьях не так просты — золовки, деверья, снохи и т. д. А кто такая ятровь?

Устаревшее ныне и вышедшее из употребления слово «ятровь» или «ятровка» имеет неоднозначное толкование. Обычно этим словом обозначали жену деверя (брата мужа) или жену шурина (брата жены), но также ятровкой иногда могли называть сноху (жену сына). Таким образом ятровь используется для обозначения родства женщины по отношению к семье мужа.

По-удмуртски это сооружение — бревенчатый сруб с глиняным полом и открытым очагом — называется покчи куала. Здесь летом готовили и принимали пищу. А каково его главное значение?

В переводе покчи куала означает «малое святилище». Подобные языческие ритуальные постройки, близкие по названию, встречаются и у других финно-угорских народов: «кудо» — у марийцев, «куд» — у мордвы, kota — у финнов, koda — у эстонцев, карел, вепсов и води. В центре святилища на земляном полу был оборудован очаг из камней, над ним висел котел, вдоль стен тянулись лавки. Полка над столом украшалась ветками березы летом и ели зимой. В семейном святилище удмурты отмечали все значимые для семьи события — до 70 в год: рождение детей, женитьба сына и т. д.

Подготовила
Ольга Орищина
vecher@vm.ru

Национализм не пройдет

Психологи должны противостоять любым проявлениям экстремистских настроений

■ Противники России используют идеи национальной исключительности и их последователей с целью внести разлад в дружную семью народов нашей многонациональной страны, разжечь межнациональную рознь и ненависть. Как бороться с идеями национализма в современном обществе? Об этом мы побеседовали с председателем Федеральной национально-культурной автономии белорусов России, членом президиума Совета при Президенте России по межнациональным отношениям, доктором психологических наук Сергеем Кандыбичем.

Сергей Львович, чем отличается общественная деятельность от государственной?

Когда-то я для себя вывел формулу, что общественная работа становится общественной деятельностью тогда, когда человек перестает обижаться на чиновников. Когда ты рассказываешь толковые вещи, а тебе говорят: «Денег нет!» Наша деятельность — это как соус ко второму блюду в столовой самообслуживания. Хочешь — добавишь тот, который стоит. А если его не поставят, то и не заметишь. Но общественным организациям все равно в той или иной мере приходится заниматься политикой?

Сейчас нет ни одного взрослого человека вне политики. В нашей национально-культурной организации есть представители разных партий и движений России. Мы никогда не переводили свою деятельность в политическое русло, но при этом мы самые активные проводники государственной национальной политики. Межнациональные отношения стали той духовной скрепой, на которую нацелились наши враги, ведь нацелились на могущество и ресурсы государства они не могут. Как и разрушить санкциями промышленность или финансовые механизмы. Чем больше санкций, тем эффективнее раскручиваются маховики нашей промышленности, растет научный потенциал. Россия — великая ядерная сверхдержава — начала вставать во весь свой исторический рост. И на Западе



27 июня. Сергей Кандыбич на встрече землячеств и национально-культурных объединений

ДОСЬЕ

Сергей Львович Кандыбич — российский ученый и общественный деятель. Родился 21 июня 1959 года в Минске. Заслуженный деятель науки Российской Федерации, доктор психологических наук, профессор, заместитель председателя Совета по делам национальностей при Правительстве Москвы, председатель Общественного совета при Московском доме национальностей. Лауреат пяти государственных премий Российской Федерации, премии Союзного государства в области литературы и искусства.

поняли, что ее просто так не сломить. В Москве проводится достаточно много мероприятий для укрепления межнациональных отношений, о которых у нас уже зашла речь. Дает ли это реальный эффект? Национальные праздники, которые очень активно поддерживаются властями, деятельность домов дружбы, эт-

нокультурных объединений и так далее — это все сейчас очень важно и нужно. И самое главное, что практически все такие праздники в Москве сейчас стараются делать межнациональными. С одной стороны, это взаимное проникновение культуры, с другой — культура другого народа становится благодаря этому нам понятнее. Именно для этого они нам и нужны.

Если говорить о дружбе народов, на ваш взгляд, в мире в целом еще актуально такое понятие, как славянское братство? Когда мы начинаем перечислять наших братьев-славян по Европе и доходим до украинцев, то понимаем, что тут уже ситуация — дальше некуда. Фашизм, про который говорили, что он не пройдет, прошел, и еще как. Бандеровцы не исправились, не изменились. И если вспомнить историю, то, когда Гитлер решил создать национальные дивизии, в них пришли записываться в семь раз больше украинцев,

чем требовалось. А из белорусов не смогли сформировать даже одной части. Что же касается белорусской идеологии, то до того, как президентом стал Александр Лукашенко, страна активно готовилась быть «а-ля Европой». Бе-

ют гимн, знают слова. Но в одночасье все не решишь. Сейчас уже закрыты некоторые экстремистские порталы. Это важно, но недостаточно. Я считаю, что психолог должен гасить все протестные настроения в обществе, стоять против

Сейчас в Беларуси два государственных языка, в том числе русский

лорусский язык был единственным официальным государственным. А сейчас в Беларуси два официальных государственных языка — русский и белорусский. Я считаю это самым большим достижением. У нас уже есть потерянное поколение. Вы военный психолог. Как считаете, вам с коллегами-психологами как-то удастся повлиять на эту ситуацию? Это задача не только психологии. Хорошо, что школьники России уже по-

подрыва государственности. Когда обсуждался проект закона о психологической службе, я высказал такое предложение. И подписываюсь сейчас под каждым своим словом. Но беда, что психологией сейчас занимаются и люди, не имеющие классического образования, так как эта деятельность стала очень модной. Надеюсь, что это скоро пройдет.

Беседовал
Дмитрий Толкачев
vecher@vm.ru

■ В столице подвели итоги масштабного образовательного проекта «Феномен российской идентичности». Будущие дизайнеры представили на модном показе образы, в которых ими по-новому переосмыслены культурное наследие и история страны.

В выставочном центре в арт-пространстве «Хлебозавод» показали лучшие модели участников проекта Института бизнеса и дизайна B&D, которые отобрало профессиональное жюри. Зрителям были представлены более 120 моделей. — Мода — это визуальное высказывание, которое

выстраивали сложные художественные образы.

Шестикрылый Серафим

Конечно, перед показом в воздухе ощущалось волнение. Модели поправляли макияж и добавляли интересные детали к своему образу, а молодые дизайнеры вносили последние штрихи в готовые наряды. Выпускница Елизавета Романенко внимательно осматривает темно-синее вечернее платье с корсетом, проверяя, насколько ровно расположен рисунок на нем. — На создание этой серии платьев я вдохновилась живописью знаменитого

русского художника Михаила Врубеля. Меня всегда привлекала загадка и мистика его полотен, — рассказала девушка. — В моей коллекции отражены культурные работы, такие как «Шестикрылый Серафим».

Факт

Русская культура всегда вдохновляла дизайнеров по всему миру. Все началось с балетных «Русских сезонов» Сергея Дягилева. Позже Пьер Карден стал главным поклонником русской культуры XX века.



1



2



3



4

Ищем новый культурный код

Молодые дизайнеры вдохновляются богатым наследием страны

очень быстро реагирует на все происходящее вокруг и выражает размышление дизайнера, — считает руководитель Лаборатории моды Элина Андросова. — Тема российской идентичности сейчас невероятно актуальна. Наша сила — в единстве. В России живут разные этносы с уникальной культурой, но сердца всех народов страны бьются в унисон. Поэтому нам важно было показать, откуда рождается самобытный образ России.

По словам преподавателя, сейчас особенно заметен рост интереса студентов к исконным традициям и переосмыслению культуры разных народов и возвращение в моду этнических элементов. — Студенты подготовили коллекции, которые основаны на переосмыслении. Например, черкесска какое-то время была формой Российской армии, — отметила Элина Михайловна. — Студенты находили опорные точки, от которых дальше

Фрагменты этой картины отпечатаны на корсете и вола-на платье.

Молодые дизайнеры не только сами придумывали завораживающие эскизы для своих коллекций, но и полностью создавали одежду, порой используя для этого необычные технологии. В корсете, например, использована настолько четкая печать, что даже при близком рассмотрении поражаешься, как точно передан каждый мазок масти-ра кисти.

— Принты я нанесла на ткань с помощью техники сублимационной печати, — объяснила Елизавета «Вечерке». — Краски наносятся при определенной температуре и проникают в глубокие слои ткани. Благодаря этому точно передан цвет и пигменты закреплены настолько хорошо, что такой рисунок никогда не выцветет и не деформируется.

Вспоминаем нашу историю

Выпускник Института бизнеса и дизайна Илья Корин готовит к показу шерстяное

Ряд образов создан по мотивам картин Билибина и Врубеля

длинное пальто, привлекающее внимание сочетанием красного и черного в рисунке.

Если присмотреться ближе, то можно увидеть, что изображение воина не нанесено красками, а соткано — Илья сам создал его на жаккардовом станке, освоив весь процесс.

— Мои образы отражают Смутное время, — рассказал молодой модельер. — Меня заинтересовало, что в России существует особый феномен — повторение смутных времен. Я стал глубже изучать эту тему и узнал, что такие времена наступают раз в 100 лет, но потом всегда неизбежен расцвет страны.

Как и положено настоящему творцу, Илья не старался скопировать какую-то старинную одежду, а создал собственный метафориче-

ский образ далекого прошлого, и, конечно, главным аккордом его коллекции стал цвет.

— У меня не было цели сделать историческую реконструкцию костюма. Но все же я включил некоторые элементы, как, например, застежки-хлястики — их можно увидеть, к примеру, на старинных русских кафтанах, — рассказал Илья, показывая необычные детали пальто.

Сказки оживают на подиуме

Третьекурсница Лайма Хуссейн украсила созданный ею костюм декоративными накладками, увитыми мелким цветным узором.

— Я вдохновлялась работами Ивана Билибина (художника, прославившегося своими иллюстрациями к русским сказкам и славянскому фольклору. — «НМ»), проработанными до мельчайших подробностей, — пояснила «Вечерке» Лайма. У девушки необычное происхождение. Ее мама — вьетнамка, а папа — сириец. При этом сама она выросла в России.

— Для меня при разработке моделей очень важно использовать палитру раз-

ных культур, которые в своем творчестве я смешиваю, словно краски в живописи. Так я могу показать собственную картину мира, — рассказы-

ла о своем подходе к созданию образов девушка.

Многоликое единство

На протяжении показа было видно, насколько широко дизайнеры охватили разные аспекты многонациональной культуры России. Легкие образы с широкими юбками рождали ассоциацию с дымковской игрушкой, лаконичные серые платья — с кольчугами витязей. Представленные работы показали, как важно для молодого поколения обращение к собственным корням и поиск нового культурного кода, основанного на продолжении многовековых традиций.

Что ж, несколько лет назад традиционный кокошник завоевал популярность у современных модниц. Сейчас уже с уверенностью можно сказать — это было только началом!

Александра Ерошенко
vecher@vrm.ru

■ В понедельник, 22 июля, в Библиотеке иностранной литературы имени М. И. Рудомино начнется фестиваль латиноамериканской и карибской культуры.

Почти всю неделю, по 27 июля включительно, гостей «Иностранки» будут ждать тематические выставки, лекции, мастер-классы, занятия по испанскому и португальскому языкам,

Впервые в рамках фестиваля будет проведен День Симона Боливара

презентации книг, чтение сказок и концерты.

Откроется фестиваль 22 июля в 16:30 поэтическим марафоном. На нем дипломаты и российские общественные, государственные деятели, а также представители сферы культуры прочитают произведения поэтов, ставших знаковыми фигурами для стран Латино-Карибской Америки.

— Прозвучат и стихотворения российских авторов, посвященные южной части Нового Света, — рассказали в «Иностранке».

Следом начнется лекция-концерт, слушатели которой познакомятся с колумбийской культурой.



Пресс-служба библиотеки иностранной литературы

Путешествие на Карибы

«Иностранка» расскажет про новую книгу Маркеса и научит танцевать

А в 19:00 состоится встреча, посвященная изданию неизвестного романа знаменитого колумбийского писателя, лауреата Нобелев-

ской премии по литературе Габриэля Гарсия Маркеса «Увидимся в августе». Сам автор хотел, чтобы рукопись его последнего произведе-

ния была уничтожена. Но его сыновья решили иначе. — В качестве специального гостя во встрече примет участие чрезвычайно

Участник фестиваля культур стран Африки в «Иностранке». Фото 2022 года.

и полномочный посол Республики Колумбия в России господин Эктор Исидро Арена Нейра, — сообщили «Вечерке» в пресс-службе «Иностранки».

Днем позже, 23 июля, в 18:30 чрезвычайный и полномочный посол Доминиканской Республики в России Алехандро Ариас Сарсуэла прочитает лекцию «Первопроходцы Нового Света» и представит одноименную фотовыставку.

Впервые в истории фестиваля в его программу включили День Симона Боливара.

— Он пройдет в день рождения освободителя Южной Америки, 24 июля, — пояснили организаторы. — Кстати, именно бюст Симона Боливара находится в атриуме «Иностранки».

Тех, кто любит активный отдых, 27 июля в 13:00 приглашают на мастер-класс по латиноамериканским танцам. А завтра и послезавтра в библиотеке еще проходит фестиваль культур стран Африки. Вход на все мероприятия обоих фестивалей свободный по предварительной регистрации на сайте «Иностранки» (libfl.ru). Там же размещена их полная программа.

Мария Стрешнева
vecher@vm.ru

Планы на месяц



Выставка «Русское диво»

В Музее русского быта «По сусекам» по 28 июля продлится выставка работ победителей международного конкурса «Русское диво» в номинации «Народное декоративно-прикладное искусство». Здесь можно увидеть традиционные костюмы, глиняные игрушки и другие работы мастеров народных промыслов.



3D-музей национальных костюмов Российской империи

Мастера студии традиционного костюма «Русские начала» вместе с фондом «Крохино» реконструировали костюмы XIX века затопленного села Крохино Новгородской губернии. Увидеть их вы можете в виртуальном музее костюмов Российской империи.



Мастер-класс «Не только Джинми»: зажигаем по-индийски!

Гости культурного центра «Новослободский» 20 июля в 13:00 примут участие в мастер-классе, который познакомит с разнообразием танцев индийского кинематографа. Занятие проведет Александра Каллам-Сошникова. Вход бесплатный, без регистрации.

Конкурс

Прочитай стихи Пушкина или напиши свои

■ Дети могут принять участие в конкурсе, посвященном 225-летию со дня рождения Александра Пушкина.

Заочный этап фестиваля-конкурса «А. С. Пушкин глазами детей» продлится по 5 августа. До этой даты нужно успеть подать заявку на сайте конкурса (vmk-konkurs.ru).

Соревноваться дети будут в трех возрастных категориях: 5–10 лет, 11–16 лет и от 17 лет. Конкурсантам на выбор предлагается несколько номинаций. Так, читателей заинтересует номинация «Читаем А. С. Пушкина», творческое наследие поэта (стихи, поэмы, повести, переложения народных сказок). Можно представить постановку в школьном или студенческом театре, выбрав номинацию «Инсценировка любимых фрагментов из

произведений А. С. Пушкина» или прочитать стихотворения собственного сочинения, посвященные Пушкину и его произведениям, в литературной номинации «Встреча с поэтом». Полный список номинаций смотрите на сайте конкурса.

После заочного этапа отобранные жюри участники сразятся за победу в очном туре. Он состоится в октябре этого года в Москве.

— Фестиваль-конкурс будет проходить на родных языках участников мероприятия (языках народов России, ближнего и дальнего зарубежья), — пояснили организаторы. — В нем примут участие обучающиеся не только из России, но и из Белоруссии, Казахстана, Киргизии и других государств.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Праздник

Москвичей угостят абрикосами

■ Многонациональный праздник «Абрикос» состоится в этом году позднее обычного — 25 августа. Но будет не менее масштабным и красочным, чем раньше.

Праздник передвинули в связи с тем, что на ВДНХ, где он пройдет, демонтируют выставку «Россия».

— Однако 25 августа, в воскресенье, мы ждем всех желающих, — рассказала вице-президент общероссийской общественной организации «Союз армян России» Лусик Гукасян. — Конечно, будет большой концерт с участием коллективов из представителей разных национальностей. Причем не только из Москвы, но и других регионов. Также придите поболеть на традиционный футбольный турнир

«Абрикосовый мяч» — там тоже встретятся команды различных этнокультурных объединений.

Для детей будут организованы разнообразные мастер-классы и, конечно, «абрикосовый аквагрим». На празднике можно будет рисовать, изготавливать разного рода поделки. Будут работать аниматоры, которые развлекут ребят играми.

К празднику подготовят фотовыставку. На снимках можно будет увидеть представителей разных народов в национальных костюмах.

10 июля 2022 года.
Лаура Манукян и Лера Барсеян
Фото: **Пелагия Замятина**



— Разумеется, мы всех, по давней доброй традиции, будем угощать привезенными из Армении сочными и спелыми абрикосами. Фруктом, который стал символом нашего доброго праздника, — улыбается Лусик Гукасян. — Так что приходите всей семьей, будет интересно, весело и очень душевно.

Никита Миронов
vecher@vm.ru

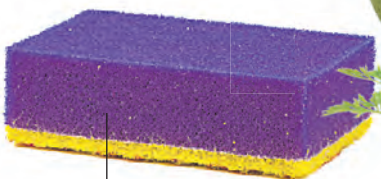
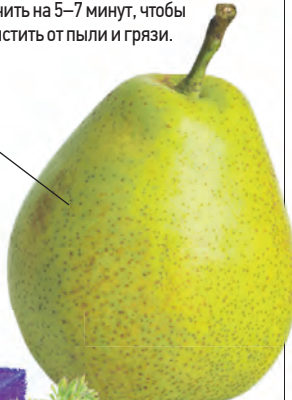
К ряду продуктов нужен особый подход



Деликатная «стирка»
Перед мытьем ягоды необходимо разобрать и выкинуть те, что сгнили и недоспели. Мыть стоит очень деликатно, без применения средств. Сразу после промывки воду стоит вылить, иначе ягоды быстрее испортятся. А вот клубнику (на фото слева), напротив, лучше замочить на 5–7 минут, чтобы очистить от пыли и грязи.

Повышенное внимание

Фрукты лучше всего промывать максимально тщательно под проточной водой. Особенно это касается яблок, персиков, груш (на фото справа) и многих видов экзотических фруктов. Их нередко обрабатывают химикатами, чтобы фрукты дольше сохраняли товарный вид. Для употребления в пищу же такие вещества являются крайне опасными.



Губка в помощь

Для мытья овощей достаточно проточной воды, однако если заметны сильные загрязнения, то лучше взять губку (на фото вверху) и аккуратно протереть по ним. На овощах могут скапливаться остатки удобрений, пыль.

Земля, прощай

Прежде чем очистить картофель, морковь (на фото справа), свеклу или другие корнеплоды от кожуры, лучше смыть остатки земли проточной водой и щеткой или жесткой стороной губки. Если корнеплоды будут дальше варить, то лучше замочить их в теплой воде на 10–15 минут.



Обдать кипятком
Лимоны, апельсины (на фото слева), как правило, обрабатывают специальными средствами и воском. Перед употреблением лучше обдавать их кипятком, а потом ополаскивать в теплой воде. Можно протереть по кожуре жесткой стороной губки.

Снять семь шкур

Капусту лучше промывать под прохладной водой в течение нескольких минут. Перед промывкой надо снять верхние слои листьев (на фото справа).



Лето — лучшее время, чтобы наесться сезонных ягод, овощей и фруктов на год вперед. Однако эксперты напоминают, что продукты нужно подготовить перед употреблением. «МВ» узнала, как это сделать.

По словам инфекциониста Александра Арбузова, мыть стоит все овощи, ягоды, фрукты без исключения. Даже те, что выросли на вашем дачном участке.

— На поверхности в любом случае скапливаются бактерии, вредные микроорганизмы. Ведь все плоды растут в открытой среде, где они активно размножаются. Поэтому даже свой огород может быть опасным, — рассказал эксперт.

Бактерии, находящиеся на немых фруктах и ягодах, могут вызвать как минимум пищевые отравления, которые сопровождаются рвотой, диареей, повышенной температурой и так далее. Интоксикация организма приводит к нарушению работы почек, сердца и печени. В худшем случае из-за бактерий могут развиться такие инфекции, как серозный менингит, брюшной тиф, холера.

— Если есть переживания по поводу того, что воды недостаточно для тщательной промывки, можно обратить внимание на дополнительные



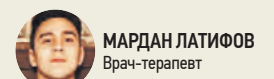
Обработать необходимо даже то, что вы сами вырастили на даче

Рука редьку моет

Чем может грозить употребление немых овощей и фруктов

Дуршлаг — универсальная кухонная посуда. Его можно в том числе использовать для мытья фруктов и овощей

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



МАРДАН ЛАТИФОВ
Врач-терапевт
Обратите внимание на то, чем промываете овощи и фрукты. В идеале надо использовать не ту губку, которой вы моете посуду, а специальную, хранящуюся отдельно и стерильно. Также, когда протираете плоды, используйте одноразовые полотенца. Хранить овощи и фрукты следует отдельно от мясных изделий.

гаджеты, — отметил Арбузов. Например, за 1500 рублей на маркетплейсах продается специальная ультразвуковая машинка для про-

мывки — она тщательно дезинфицирует каждый плод. Еще есть специальная сушилка и тазик со щеткой для мытья — комплект стоит до 1000 рублей.

— Средство для мытья овощей и фруктов ищите обязательно с натуральным составом, — добавил врач.
РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
vetcher@vm.ru

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Сниму кв/ком-ты. Т. 8 (495) 772-50-93

Юридические услуги

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
● Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

Строительство и ремонт

Оконный завод ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ

САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ

ВНИМАНИЕ Акция! **СКИДКА** до 31 июля

8 (495) 532-71-88

ДВЕРИ
Межкомнатные Входные

Пенсионерам, Ветеранам, новоселам — **СКИДКИ до 30%**

Более 500 моделей от простых до элитных

8 (495) 208-03-88

Работа и образование

- **Монтажники** металлоконструкций 3/П от 150 000 руб. в месяц и Разнорабочие 3/П от 4 000 руб. в день, на стройку, в компанию «Фасадные системы» требуются. Предоставляем спец. одежду, инструменты, жилье. Зарплата высокая. Выплаты еженедельно. Т. 8 (964) 774-94-52
- **Охранник без лицензии** требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек 50 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51
- Заработок. Т. 8 (901) 720-95-77
- Курьер 3П 60 т.р. Т. 8 (968) 442-99-41

Коллекционирование

- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Грампластинки. Аудиотехнику. Фотоаппараты. Т. 8 (985) 979-56-09
- Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Куплю коронки. Т. 8 (925) 835-80-33

Знакомства

- Сваха для Вас. Т. (916)362-67-13

Магия, гадания

Бабушка АНЯ
ясновидящая, провидица!
К ней идут с последней надеждой, ее рекомендуют!

МОЖЕТ ПОМОЧЬ:

- ✦ Избавиться от пагубных привычек раз и навсегда
- ✦ Снять порчу, сглаз, провести очистку
- ✦ Открыть дорогу на брак, семейное счастье, привлечь суженых
- ✦ Вернуть мужа/жену/любимых
- ✦ Предсказать ход событий, озвучить причину проблемы, ответить на вопросы
- ✦ Привлечь деньги, удачу
- ✦ Изменить ситуацию в нужном для вас направлении

НЕ ОПУСКАЙТЕ РУКИ: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!
8 (968) 946-78-64

● **Валентина прорицательница.** Сама расскажет вашу судьбу, предскажет будущее. Может помочь при порче, сглазе, проклятии, одиночестве, воздействии черной магии, вредных привычках. Привороты без вреда и греха. Ее душа и двери всегда открыты для вас. Решает проблемы любой сложности! Вотсап. Т. 8 (904) 271-28-49

Разное

- Оценю вышедшие из обращения франки, фунты. Т. 8 (999) 715-35-60

НЕДВИЖИМОСТЬ

На правах рекламы

СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно **обменять или продать** квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 Ankvartira.ru

РЕКЛАМА

На правах рекламы



19 сентября 1973 года. Режиссер-постановщик Татьяна Лиознова на съемочной площадке Киностудии имени М. Горького

Она показывала артистов с самой неожиданной стороны

Нашла идеального Штирлица

Факты о легендарном режиссере Татьяне Лиозновой, которые вы могли не знать

Эта хрупкая женщина подарила нам нестареющие картины: «Семнадцать мгновений весны», «Три тополя на Плющихе», «Карнавал»... Столетие Татьяны Лиозновой отмечается 20 июля. К этой дате вспоминаем самые интересные факты, связанные с ней.

Я так вижу

Лиознова любила «ломать» сложившиеся амплуа актеров. Так, она мечтала снять в роли Гитлера Леонида Куравлева, игравшего преимущественно деревенских парней. Но после фотопроб она отказалась от затеи. Куравлев сыграл в «Семнадцати мгновениях...» Курта Айсмана, роль Гитлера досталась актеру Фрицу Дицу.

Зазвучала по-новому

Александра Пахмутова сначала не хотела, чтобы ее пес-

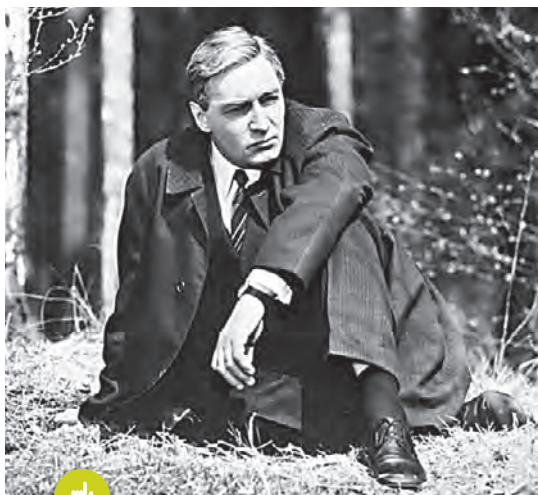
ню «Нежность» исполняла «какая-то тетка в такси». Но, увидев отснятый материал, Александра Николаевна растаяла. И Доронина замечательно исполнила этот шедевр в «Трех тополях на Плющихе».

И не пожалела

На роль фрау Заурих Лиознова хотела пригласить Фаину Раневскую, но той показался неинтересным сценарий. Кстати, в РГАЛИ сохранилось ее письмо с отказом... На роль была приглашена Эмилия Мильтон. Лиознова об этом не пожалела, поскольку она сыграла блистательно.

Искала интеллектуала

На Штирлица Лиознова сразу присмотрела Тихонова: ей нужен был актер-интеллектуал. Поскольку для художника нужно было представить хотя бы две кандидатуры, номинально рассматривался также актер Паул Буткевич, типажно подходивший на эту роль.



Вячеслав Тихонов в роли Штирлица. Кадр из фильма

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСЕЙ ТРЕМАСОВ Киновед

«Семнадцать мгновений весны» держит нас в невероятном напряжении, хотя особенного динамического действия в нем нет — немцы просто ходят, разговаривают, мы наблюдаем в основном за их внутренними монологами и слышим лишь голос Ефима Копеляна за кадром. В этом было новаторство Лиозновой...

Нелегкий выбор

Фотопробы на роль Шелленберга, которого сыграл Олег Табаков, проходили также Андрей Миронов и Валентин Смирнитский.

ОЛЬГА НИКИТСКАЯ vecher@vm.ru

РЕДАКЦИЯ БЛАГОДАРИТ КИНОВЕДА АЛЕКСЕЯ ТРЕМАСОВА И КИНОСТУДИЮ ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО ЗА ИНФОРМАЦИЮ

ПАМЯТЬ

Раневская вне времени



Фаина Раневская в фильме «Подкидыш» 1939 года

■ Фаина Раневская — имя, которое вызывает восхищение, уважение, а порой и улыбку. Сорок лет назад, 19 июля, она покинула мир, но не сердца россиян.

В 19 лет Раневская переехала из Таганрога в Москву, где начала играть в постановках пьес Чехова, Горького, Гоголя, Островского и других писателей. В 1934 году Фаина впервые появилась на телеэкранах в фильме «Пышка». После чего началась ее кинокарьеря. Роли в «Подкидыше», «Золушке» и «Весне» принесли Раневской успех. Но еще больше артистку полюбили за ее яркие высказывания. Как отметила актриса театра Елена Захарова, если бы Раневская жила в наше время, то она непременно стала бы звездой социальных сетей.

— Большинство зрителей знают Фаину Георгиевну по паре-тройке фильмов

и ее знаменитым крылатым фразочкам. Но в жизни она была настолько глубоким человеком! — рассказывал народный артист России Александр Пашутин.

Своим коллегам она запомнилась как человек, который непременно говорит только то, что думает. Многие фразы актрисы популярны и сегодня. Что уж говорить — даже молодое поколение точно слышало несколько ее выражений.

■ Все сбудется, стоит только расхотеть.

■ Оптимизм — это недостаток информации.

■ Жизнь слишком коротка, чтобы тратить ее на диеты, жадных мужчин и плохое настроение.

■ Если больной очень хочет жить, врачи бессильны.

■ Отпускайте идиотов и клоунов из своей жизни. Цирк должен гастролировать.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ vecher@vm.ru

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Анна Балюк Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапатта (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Выпускающий редактор номера Наталья Гришина
© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2024.
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена.
Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 330 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 18.07.2024, 12:30. Дата выхода в свет 18.07.2024, № 79 (1631)

Средняя аудитория одного номера — 553 300 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2023)

ПРОГНОЗ

Вернулась погода из прошлого



26 июля 2023 года. Москвичей настиг ливень в центре города. Фото: Пелагия Замятина

■ **Синоптики обещают обильные дожди в конце рабочей недели.**

Погода в пятницу будет сложной, утверждает главный специалист информационного агентства «МетеонОВОСТИ» Татьяна Позднякова.

— Антициклон сдаст позиции под натиском атлантического циклона и его атмосферных фронтов, — поясняет она. — В ночь на пятницу в столичном регионе ожидаются дожди

с грозой и усилением ветра до 12–17 метров в секунду. К вечеру пятницы выпадет 20–25 миллиметров осадков, а местами этот показатель может достичь и 50–70 миллиметров.

В прошлом году, в эти же дни в Москве, на ВДНХ, выпало 43 миллиметра осадков, половина месячной нормы, добавляет синоптик.

— Просто погодное дежавю!

ВЛАДИМИР АНДРЕЕВ
vecher@vm.ru

СУДОКУ

Составил ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ / vecher@vm.ru

2	4		3	1	5	6	8	
			4		5	1	2	
9	5				3			
	1		8	5				7
	2	8	6		1	9	4	
6			3	2		5		
		5					2	6
1	3	6		2				
	8	2	7	9	6		3	5

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линии, а также в малом квадрате 3×3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.

8	2		7			3		
3		6	1		5		7	
7				9				
1	7			4				
	6						9	
			2			6		4
			4					2
	7		9		2	8		6
		1			7		4	5

7	8	6	1	9	3			
1	4		8			7		6
	5	9			4	8		3
				3		9	8	
8			1					5
	3	5		8				
3		4	9			5	6	
9		8			5		7	1
			3	7	8	4	2	9

8	2			6	7			
		5	9			8	3	4
					3			
4	7	8						
	1	9				3	2	
						4	7	9
			1					
1	3	4			2	6		
			3	8			4	5

ОТВЕТЫ на sudoku, опубликованные 11 июля

9	2	1	5	3	8	7	4	6
4	6	5	7	9	1	2	3	8
8	3	7	6	2	4	9	1	5
2	8	3	9	1	7	5	6	4
7	5	4	8	6	3	1	9	2
1	9	6	2	4	5	3	8	7
6	1	8	3	7	2	4	5	9
3	7	9	4	5	6	8	2	1
5	4	2	1	8	9	6	7	3

8	9	4	5	1	2	7	6	3
5	7	6	4	8	3	1	2	9
2	1	3	9	6	7	4	8	5
3	6	5	1	9	4	2	7	8
9	4	1	7	2	8	5	3	6
7	8	2	6	3	5	9	1	4
1	5	8	3	7	9	6	4	2
6	3	9	2	4	1	8	5	7
4	2	7	8	5	6	3	9	1

4	1	3	7	6	8	2	5	9
8	9	2	3	5	1	7	4	6
6	7	5	4	9	2	1	8	3
7	8	9	5	1	3	6	2	4
5	2	4	9	7	6	8	3	1
1	3	6	2	8	4	9	7	5
9	4	8	6	3	7	5	1	2
3	6	7	1	2	5	4	9	8
2	5	1	8	4	9	3	6	7

4	3	1	6	2	8	5	9	7
5	9	8	7	4	1	3	2	6
2	7	6	5	9	3	8	4	1
3	1	7	9	5	6	2	8	4
6	8	4	1	3	2	9	7	5
9	2	5	8	7	4	1	6	3
7	6	9	2	1	5	4	3	8
1	4	2	3	8	7	6	5	9
8	5	3	4	6	9	7	1	2



АКЦИЯ

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «Ах, лето красное!» и поделиться яркими моментами этой незабываемой поры с другими читателями.

Лето — лучшее время для перемен. Именно о них рассказала наша читательница Светлана Марчукова. — Получила в метро вашу газету и увидела фотографию прекрасной девушки. Решила тоже проявить себя. Для меня это лето стало переломным. Накануне своего 45-летия решила внести изменения в свою жизнь. Я оставила руководящую должность на государственной службе в областном центре, про-

работав 26 лет, и переехала в Москву. Долгое время вопрос переезда в столицу вызывал какое-то сопротивление внутри меня. Но это лето все изменило. Собралась с мыслями буквально за пару недель. Сейчас, проживая в Москве, прогуливаюсь в выходные дни по старинным улочкам центра нашей столицы, их архитектура завораживает меня. Хочется сказать спасибо газете за такую прекрасную рубрику!

Каждую неделю мы публикуем ваши истории и фотографии. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». А в конце месяца победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту:

VECHER@VM.RU

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы